



التعمير 1 العاد 24,1 AdAT التعمير ١٠ رمضان ١٤٤١هـ الموافق ٢١ ييسمبر ١٩٩٨ و ISSUE 8582 THURSDAY DECEMBER 24, 1998



تبادلوا مع سموه التهاني بطول شهر رمضان المبارك

الأعلى حُكَّام الامارآت وأولِّياء العصود الذين تُبادلوا مع سموه متقبل صاحب السمو رئيس الدوله سمو الشيخ سعود برأ ـ التعيمي ولي عهد عجمان وسمو الش ان القاسـمَى تَّاتُبُّ حـاكم الشـارقُـه وسُـمـ نطان بن محمد بنِّ سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة

وسمو الشُّيخ حمد بنَّ سيف الشرقي نأنَّب حاكم الفُجِيره. ۗ وحضر المقابله سمو الشيخ طَحَنون بن محمد أل نهيان

وجه «تهديدات مبطنة» إلى الإميركيين

وسمو الشيخ منصور بن زايد أل نهيان رئيس مكت السمو رئيس الدولَهُ وسمَّو الشيخ نيابُ بن رايد آل نهيان فاتن حمامة المرافق العسكرى لصاحب السمو رئيس الدوله وسمو الشيخ الدكتور سلطان بن خليفه آل نهيان رئيس ديوان مسلحب الدكتور سلطان بن خليفه آل نهيان رئيس ديوان مسلحب السمو ولي عهد ابوطبي ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي.

تذرج عن صمتها:

وهونوا الأمر أبكني

■ المنافلة بأعلام المعاولة

جنابة وياوتسى ت**ونج**

দুন্দত ফুঞ ■

ولا ألب من الدِيْفُ

1+11-11-11

داعمار» يتألف مجددا ويقود التعاملات



خلال اتصال هاتفي

زاید وعلی صالح يتشاوران حول عقد القمة وسبل لمر الشمل العربي

تَلَقَّهُ عَسَاطِهِ السَّمُو الشَّيِحُ زايد بن سلطان آل نهيا: رئيسُ عَنَّالُهُ اتصالا هاتفيا الليلة المُضية من اخيه فخاما الرنجي على عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية وجرى خلال الاتصال التشاور حول عقد قمة عرب للوقوف أمام للستجدات والتطورات الراهنة التي تهم الأمة العربية وبحث السبل الكفيلة بلم شمل الصف العربى وتعزيز مسيرة التضامن بين الاشقاء وبما يكفل الاتفاق على وقف عربي موحد يحقق مصالح الأمة العربية. (وام)

«انرون» تسعى إلى شراء ٤٠٠ ألف طن غاز سنوياً من أبوظبي

■ نيونلهي - رويترز، أعلنت شركة دانرون انترناشونال، أَنْ تَبْرُم اتفاقاً طويلُ الامد مع شُركة أبوطبي لتسييل الغاز في

وقال سلنجاي بلتناجار عضو مجلس الإدارة المنتدب بشركة «انرون انترناشونال» ان «العقود المبدئية وقعت بالفعل أما العقود النهائية فينتظر أن نوقع عليها في أوائل العام

وأوضح ان انرون ستتعاقد على شراء ٤٠٠ ألف طن متري

نزول عن القيمة الاسمية وتمديد الاكتتابات وهبوط قياسي للاسعار

ثلاث سوابق في تاريخ السوق المالية

في الأوراق المالية بالدولة طالب خبراً قتصانيون أمس بتأجيل طرح أسهم أبة شركات مساهمة عامة جديدة بالنظر بالى تشبع السوق خلال العام الصالي ۱۹۹۸ بعدما تم توظیف حوالی ۱۵ ملیار م المسترارات على الأقل بين الم المسترارات على الأقل بين الم المسترارات على الأقل بين الم المسترارات على الأقل بين المسترارات على المسترارات ال ي بالزؤوس أموال شركات ومصارف قائمة بالفعل، علاوة على الصناديق الحلية روالعربية والعللية وسندات البنوك بكل "العسميلات «الأمر الذي اتخم السوق». وتجوت السنة الللية بهبوط كبير بالكر الاسمم ولحجام السنتمرين عن الخد الاسمم ولحجام السنتمرين عن الاقبال ما أدى الى تمديد الاكتتاب

والشركة إلعالمية لزراعة الأسمك مرات المستعدد المستعد ر ممارات الدولي سجل مدافظها الاستثمارية الملية مؤقتا للقيام بمراجعة أساليب التقييم لاسيما من

قرض شخص يطيح

وريرين بريطانيين

ْ لا يَعْرَضُتْ الْحُكُومَةُ البُرْيَطَانِيةَ إلى صَربة موجعةِ باستَقالة وزير الصناعة وِالْتَجَارَةَ بِيَتَرُ مَاتَنَا سَوَنَ مَنْ مَنْصَنَّهُ مُ بَعْدَ الْكُشْفِ عَنْ أَنَّهُ تَلقَى سَلقَةٌ مُلْية تصل

قيمتها إلى أكثر من ٢٠٠ ألف جنيه استرايني من وزير آخر في الحكومة جيفري روينسون، لشراء ميزل وسط النان، واضطر روينسون الى الاستقلة ايضا بسبب

هنَّهُ الْأَرْمَةُ. وَقُدُمْ مِلْسُلِسُونَ اسْتِقَالِتُهُ إلى رئيسَ الوزراء توني بلير بعد ساعات

مبد امراه، وحدم معندسون مسبعات الى رئيس الورزاء تولي بلير بعد مناعك الميكن المتضاع أمر السلقة وتزليد حدة الضعوط على الحكوم من قبل حزب على الميكن للغارض وأعرب بلير عن أسغه لعند الاستقالة وقال: «ان ذلك يؤكد أن مجدداً أننا تسمى إلى تنفيذ السياسات التي وعننا بتنفيذها قبل الانتخابات العامة الاخيرة، والتي تتعلق بتزاهة الوزراء، وأشار بلير الى ان مغدلسون لم يرتكب خطأ أخيرا منا المجالة، إلا ان استشالته تؤكد حرصه على وضع للصلحة العامة قبل منا المجالة عنا المجالة العامة قبل المتالة العامة قبل المتالة العامة قبل المتالة العامة العام

ويؤكد زعيم حزب المحافظين وليم هيج إن مانتلسون أخطأ لانه لم يبلغ رئيس الوزراء ولجنة الشوون البرلاتية بأمر هذه السلفة، وأن حجم الأموال التي اقترضها

يَّهِنَ رَوبِيْسُونَ، تَرْيَدُ عَنْ مَا يِسْتَطِيعُ الوزيرِ السَّتَقِيلُ تَسِنَيْدُهُ مِنَّ راتِبِهُ الشَّهري،

". ويجيز القانون البريطاني اقتراض ضعفي المرتب لأي موظف في بريطانيا من . والبنوك والمؤسسة المالية، وليس هناك قانون يحدد حجم الاقتراض من افراد، إلا

ان وجود روبنسون في الحكومة جعل من القَضية أكثر حساسية. وقال مقدلسون

في رسطة لرئيس الورراء: وأخطأت في عسم اللاغك بأمر القرض المالي، لأنني اعتقد أن الأمر لا يحتاج إلى الأبلاغ عنه نظراً لأنه تم بصورة شخصية .". وتبعا

بالاستقالة وزير النولة بوزارة الخزانة جيفري روبنسون رغم أن أياً من الرجلين لم

يكن وزيراً وقتها. ويبدو أن القضية التي كشفت عنها الصحف اثارت احتمال وجود صراع مصالح، إذ يخضع روبنسون حالياً لتحقيق تجريه لحجزة مندلسون

الوزارية. وبعد أربع وعشرين ساعة من بفاعه عن وزير التجارة والصناعة اعلن

رئيس الوزراء البريطاني توني بلير مساء أمس قبول الاستقلاتين وعين ستيفن باين وزيرا للتجارة والصناعة وآلان ملبورن وزير دولة بوزارة الخزانة. وكان بلير تشريف نكن تكون حكومته «اطهر من الطهر ذاته» أ.

ِ بيتر ماتدلسون_.

جيفري رويئسون

ت / الله الكارث توفيان العند ١٠٠٠ الله الكارث توفيان العند ١٠٠٠ الله الكارث توفيان العند ١٠٠١ الله

أبزيلاة وأسسمال بنك دبي الاسسلامي

ويقبول أنيس الجبلاف كبب

ضرورة صدور قرار «مركزي» يقضى

العربية للاستثمارات خالد الملا ان تمديد الأكتتابات أو احجام الستثمرين يفسر بالقولة الشعبية الحلية والني يعضه الغول يخاف من العبل! ٢٠

ويتوقع سعيد القطامي مدير بنك

ويوضح مدير عام بنك الامارات

رأس الدُي منة - دبي عندم تعطيبة الاصدارات والاسهم المطروحة حاليا والأخرى القلامة الابدعم من المؤسسين والمساهمين الرئيسسيين. وأشار الى

لحدى الشركات الصديثة الى ما دون القيمة الاسمية في سابقة هي الأولى من نوعها في السوق اللية المليّة.

السوولين التنفيذيين في بنك الامارات الدوليُّ أنَّ السوقُّ يُعاني مِّنْ حالة ضعف السيولة بعد أن دفازت شركتان أو ثلاث بقسم کبیر منها.

تـرح مـسـؤول بارز في اهـدى الدوائر الرسمية المنية تأجيل موعد طرح شركة دصناعات اللاكتتاب العام

والمحدد في ٢٢ يناير المقبل حتى تتضح وفي استطلاعين موازيين اجرتهما الاقتصادي)، الأول حول تمديد الاكتتاب وأثره على الاصدارات المقبلة، والثاني حول بوادر انتعاش سوق الاسهم، أجمع الخيراء والسبت مرون على أن المضاربة غير التوازنة أدت الى الهبوط القياسي بأسعار الاسهم خلال شهرين بنسبة

هُ 1 الأول مرة بالدولة، كمما أدت الى

نزول سعر سعم شركة حديثة تحت

قيمته الاسمية لأول مرة أيضاً وتمديد

الأكتتاب في سَائِقةً لم تُحدَّث من قبل.

والإهم من ذلك هو علو أصوات مطالبة

بتأجيلُ طَّرح اكتتَّاباتُ جديدة في ظُلْ

الوضيع السائد في السوق المالية المحلِّية.

الخطأ في الحادث، واقترح وزير الأمن الداخلي افيجدور كهلاني «قصف بيروت ولا سيما منشأت البني التحتية ومحطات توليد الكمرباء. وتعصرضت قصرى الجنوب اللبناني والبقاع الغربي لقصف مدفعي اسرائيلي عنيف أدى الى تعطيل الدراسة في معظم

الدارس ووصف رئيس الوزراء اللبناني

🖪 نفذت المقاومة اللبنانية تهديداتها بالانتقام لضحايا الغارة الاسرائيلية في

البقاع. وقامت وحداتها قبل ساعات ه تشييع هؤلاء الصّحايا وهم أم واطفالها السنة باطلاق ست دفعات من صواريخ

عبوة ناسفة بدورية «ليليشيا لحده ادت

بنيامين نتانياهو بعد اجتماع طارىء

لحكوماته المصغرة اضرار القاصف في

كريَّات شـمونة الَّتي طلَّبَ من سكانهـــًا

البقَّاء في الملَّاجيء. وقال انَّ اسرائيل

ستردهده المرة ولأن الامر خطير ولا

عندمًا يحين الوقت». وقال وزير الدفاء

اسحق موردخاي وسط اعلان حالة التأهي

في سلاح الجو وأن هجمات الكاتيوشا لا

مبرر لها لأن حكومته اعتذرت عن غارة

مزرعة جنتا وفتحت تحقيقا لمعرفة أسباب

يمكن السكوت عليه وهذا الردس

وتفقد رئيس الوزراء الاسترائيلي



جلاب من الحشد الضخم الذي شارك في تشييع ضحايا مجزرة جنتا أمس (رويترز)

سليم الحص الوضع بأنه خطير جداً واكد رفع شكوى عــاجلة إلى الأمم المــــــدة حتجاجا واستنكارا لأفارة الاسرائيلية ضد الدنيينّ. فيما كَشفتَ مصادر ّ لبنانية ان واشنطن ابلغت بيسروت أنهسا ستستخدم حق النقض «الْفيتو» لمنع

عقد جأسسة لمجلس الأمن لادانة اسرائيل. وشهدت مراسم تشييع مجزرة جنتا تَهديدات مبطّنة من «حزب الله ، إلى الاميركيين حيث قال أحد مسؤولي الحرب

■ بغداد، نيويورك - رويترز. أف ب؛ اعلى وزير المفاع

الاميركي وليام كوهين أمس أن بلاده قررت خفض حشودها

العسكرية في الخليج بعد انتهاء عملية «تُعلب الصحراء». الا

انه حدر العرَّاق مجددا من انه «سيتعرض للضرب اذا شكل

واعلن العراق امس أنه الغي موقتا الرحلات الجوية للأمم المتحدد منه واليه. في وقت لايزال مجلس الأمن يعاني

فقد اعلن ورير الدفاع الاميركي وليام كوهين الذي زار

معسكرين للقوات الاميركية في السعودية والكويت وحاملة

الطائرات الاميركية «انترابرايز ، أن الخفض الذي قررته بلاده

لقواتَما في الْخَلِيحِ سيشُمُلُ سحب تسعّة الْأَفْ جُنْدي من اصل ٢٩ ألفا منتشرين في المنطقة. بالاضافة الى قالفات

قَتْلَالٌ مِنْ طَرَازُ «بِي - ١ ، و و بِي - ٥٢ ،. واضاف انَّ حاصلة

الطائرات «انترابرايز ، ومجموعتما القتالية المؤلفة من سبع

سفن خمس منها مزودة بصواريخ «توماهوك» ستغاثر

انقسامات حادة حول اسلوب التعامل مع بغداد.

انه سيعتبر الشعب الاميركي يشاطر ادارته المسؤولية عن الاعتداءات ضد المدنيين اللبنانيين مالم يتحرك ويتنصل من أدارته وقائلة ولا سيما الرئيس بيل كلينتون والمووس الجنسيء كما قال. وادانت سورية وايران ومصر المجزرة الاسرائيلية في البقاع، فيما دعت فرنسا إلى ضبط النفس وقالت انها ستعمل على عقد اجتماع عاجل للجنة تفاهم ابريل الكلفة مراقبة وقف اطلاق النار في

«السلطة» ترفع الاقامة الجبرية عن الشيخ ياسين واسرائيل تعتبر القرار انتهاکا لـ «واي» (طالع ص٢٥)

و اعلى مسؤولون في وزارة الدّفاع الاميركية (البنتاجون)

ان القَّواتُ التِي يُجرِّي سُحَبَّهَا ستبقَى في حالَة تَلْفُب بميَّثُ

كما اعلَن صمويل بيرجر مستشار الرئيس الاميركي لشؤون الأمن القومي ان الولايات المتحدة «ستفعل كل مابوسعها لدعم العارضة العراقية بطريقة ملموسة وفاعلة».

واصَّاف واذا كنَّا جانين فعلينا القيام بنلك بحذر وتكتم.

ويجب الا نعرض للخطر حياة أولنك الذين يخاطرون

من جُكَةٌ ثانية، منع العراق أمس طائرة تابعية للامم

المتحدة من الهبوط في مطار الحبائية قرب بغداد لنقل

براكاش شأد المبعوث الخَّاص للَّامين العام للأمم المتحدة، عمَّا

أضطر الاخير الى معادرة العاصمة العراقية برا الى عمان. وفي

مست. وقت لاحق أعلنت بغداًد وقف جميع الرحلات الجوية التابعة

للمنظمة الدولية في العراق واليبة، مبررة القرار بحماية

طانرات الأمم المسمدة من أي حادث وبين دف اعاتنا الجوية

الى ثلك أعلن العراق ان طائرات «معادية ، قبادمة من

السعودية والكويت انتهكت اجواع امس. وقال ناطق عسكري

عراقي «قامتُ تسع من تشكيلات (طَائرَات) المجرّمين في

الساعة التاسعة وعشر دقائق صباحا بخرق حرمة اجوائنا

الوطنية قادمة من اجواء السعودية، واتجهت الى جنوب

النَّاصرية والسماوة (جنوب) ثم انسَّحبت الى قواعد انطلاقها

(....) وفي الساعة الثلاثة والتقيقة الخامسة من بعد الظهر

قامت سنة تشكيلات قلامة من الأجواء الكوينية والسعوبية

المتحدة وبريطانيا لمعاجمتهما العراق وطالبت الدولتين بدفع

تعويضات لبغداد عن الاضرار التي تسببت بها الغارات. كما أكد العراق مجددا أنه لايريد مساعدات انسانية من الدول

العربية والعالمية، داعيا هُذُه الدول عوضا عن ذلك الى تكثيف

لدى الولايات المتمدة يولي فورونتسوف الى واشنطن أمس

بعدما استدعته موسكو الأسبوع المضي احتجاجا على عملية

وثعلب الصحراء ، ققد أعلن رئيس الوَّزراء الروسي يُفجيني

بريماكوف مجددا ان المجمات الاميركية - البريطانية على

الْعَرِ الْيَ وَضِعِتُ سَائِقَةُ دُولِيةً سَيِئَةً قَدْ تَوْدِي الَّي سَرْيِدِ مِنْ

على صعيد أخر، وعلى الرغم من عودة السغير الروسي

جهودها لرفع العقوبات المفروضة عليه.

ودعت الصحف العراقية مجلس الأمن أعاقبة الولايات

بخرق اجوائنا الوطنية مرة ثانية بمنطقة الاهوار (جنوب) ..

والطيران المعاديء.

بُلْنَفْسَهم بمعارضتهم (الرئيس العراقي) صدام حسين،

يمكنها العودة في غضون ٧٢ ساعة اذا دعت الحاجة.

جُنُوبِ لبنان. (طَالعُ صُ ٢٢) بغداد تلغي موقتا الرحلات الجوية للأممر المتحدة

أميركا تخفّض قواتها في الخليج

وتؤكد مواصلة دعم المعارضة العراقية

الترابي يعود رئيساً للبرلمان ويحسم جولة صراع لمصلحته

وشك التراجع عن خطتها لتقليص نفوذ التسرابي داخل المؤتمر الوطئي. وقسرر الرئيس السوداني الفريق عمر البشير إرجاء أول اجتماعين للتنظيم بعد إعلاة هيكلته وتقليل صلاحيات الأمين ألعام لصلح موقع الرئيس الذي تولاه البشير

البشير الى النواب أمس الأول يطالبهم القيلاية وتقليص صلاحيات الأمين العام يشبه الانقلاب الكامل على سلطات ونفوذ

الجمُّهورية والذي نقل رسالة من الرئيس فيما بلكتيار مرشح بديل للترابي إلى موقع رئيس البرلمان والذي كان استقال منه في وقت سابق كان أبلغ (طه) النواب في ألوقت نفسه إن القيلاة السياسية علَّىٰ وَشُك إصدار قراراتٌ حاسمةٌ تعلَّج تماماً الآثار النائجة عن ممذكرة العشرة، وهي الوثيقة التي دعاً فيما قيلايون داخل التنظيم الحاكم الى تولى الرنيس البشير قيلاة والوتمراء وإعلاة تشكيل الهيئات وعن خطوّات أشارت وقتها الى بوّادر مأ

اياه، وانتخب النواب وبالأجماع والترابي الكافر المستد المرصل

🗷 حسم أمين عمام المؤتمر الوطنو (التنظيم السلياسي الحاكم) في السودانَّ الدكتور حسن الترابي جولة ساخنة من الصراع بين أجندة الحكم في الخرطوم لصالحة. ونجح أمس في العودة الى رئاسة للجلس الوطني (البرلمان) مدعوما

الترابي الرجل القوي في السودان منذ

واجتمع البرلمان أمس في جو متوثر يستوده التسرقب، وبلار نآنب رئيس للجلس عبدالعزيز شنو بإعلان ال الترابي كلفه بأن ينقل للنواب قبوله ترشيحه



■ الخرطوم - محمد الفاتح:

بُلِجِماع كامل من التواب. ولم تخفق القيادة السياسية في إزاحة الترابي عن موقعه في رئاسة البرلان فقط، بل بدأ أيضاً اتصاعلي

وسط تهليل وتكبير وهتافات الحاضرين

لذين ينتمي أغلبهم الى «الجبهة الاسلامية ، ويدينون بالولاء له. وكان لافتا أن الترابي حرص على عدم المشاركة في الجلسة رغّم أهميتها، ولم يحضر الى مُعَر المجلس إلا بعد انتخابه. رغم ثقته الكبيرة في ولاء النواب بالكامل له. وقبال منصدر مطلع له «الاتصاد» ان الترابي دعا أعضاء المجلس الى حفل عشاء في منزله عقب تقديمه استقالته يوم الأتنين الماضي وأخطرهم بقبوله العودة من جديد الى موقعه، بل وتلقى منهم

«الَّبِيعة ، بالفعل. مبير بيسي واعتبر مراقبون ان الترابي خرج منتصرا بصورة لافتة من هذه الجولة عبر مناورته السياسية البارعة (تقديم الاستقالة ثم العودة باجماع النواب رغم التدخل الشخصي الباشر والمعلن من جانب البشير لإعآقة رجوعه). وهو ما أضاف الكثير آلى رصيده في صراعه مع

منافسيه بالخرطوم. وأفيم تح تماصو المكتب القيادي الجديد (الموالي للبشير) في التنظيمُ الحاكم أوجستينو اريمو أـ ، الأتحاد ، عن جانب منهم من «المحتوى السياسي، للصراع بين جناحي النخب السودانة الحاكمة بتأكيده ان اجتماعا للمكتب كان مقررا عقده أمسس قبل أن يلغيه الرئيس مع اجتماع آذر للمجلس القيادي كَمَان سيبسحث فَى امكانياً الستماح بعودة معارضي الغارج ءبمن فيهم حاملو السلاح ۽ ليمارسوا حقوقهم السياسية الكاملة. بجانب دراسة كيفية تداول السلطة سلمينا ذكال الرحلة

لكن نائب الأمين العام للموتمر الوطني عشمان عبيداللطيف نفي في تصريح الى ، الاتحاد ، أن تكون الخلاَّ فاتَّ السياسية وراء تأجيل الاجتماعين مؤكدا

كومين يشارك في احتفال راقص أمس على متن حاملة الطائرات

الأميركية - انفريرايز م. (أف ب).

توابع « زلزال» بانكوك: القبيسي نجم البولينج يعتزل اللعب دوليا

لينا الطيبي. كتبت شقاوتي في العالم ... والتحربة الشعرية في النليج



عفاف شعيب بين الاحتجاب والعودة

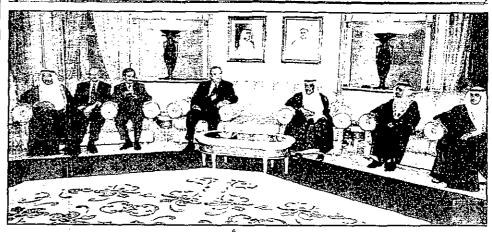


वर्षी विशिष्ण

تَنَمُور العَلاقات مع الولايات المتجدة. (تفاصيل ص ٢١٠ ٢٠). ممير: تنيه مصري البنان: ١٠٠٠ اليرة الاردن: ٢٠٠ فلس سوريا: ١٠ ليراث اليمن: ٢٠ ريال التطاثرا: جنيه أسترليني سويتوادة ١٠ ولاد اليون ١٠٥ دولاد كندا: ١٠٥ دولاد



 ● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة خلال استقبال سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة مساء أمس الأول في قصر الوثبة.



حمدان بن راشد يستقبل أعضاء السلك القنصلي

■ استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصناعة في قصر زعبيل في دبي الليلة المضيعة أعضاء السلك القنصلي العربي والاسلامي والاجنبي في دبي الذين قدموا التهائي ليسموه بمناسبة شعر رمضان المبارك. وتبادل سموه الحديث مع القناصل حول العادات والشعائر الاسلامية المتبعة في البلاد العربية والاسلامية خلال الشعر الفضيل. (وام).



النواء الركن بعلي العرياني خلال حضل التخريج (وام)

تخريج دورة قادة سرايا بمدرسة المشاة

 ■ شهد سعادة اللواء الركن بطي سلطان العرياني
 قائد القوات البرية أمس الاحتفال الذي اقامته القوات المسلحة بمناسبة تخريج دورة قلاة سرايا بمدرسة المشاة بمدينة زايد العسكرية وبحضور عدد من كبار ضباط

بدأ الاحتبفال بتلاوة عطرة من أيات الذكر الحكيم بعدها ألقى أحد الخريجين كلمة نيابة عن زملائه أثنى

خلالها على المدربين والجهد الذي بنلوه معهم طوال

ثم ألقى قائد المدرسة كلمة رحب فيها براعي الحفل والحضور وتناول منهاج الدورة بالشرح والتفصيل وما تُلقاه الطَّلْبَة خُلال مدة الدورة وفي نَهَّايَةُ الاحتفالُ قَام راعي الحفل بتوزيع الجوائز على المتفوقين والشهادات على الخريجين. (وآم)

تمتع بأحلى الامسيات الرمضانية بفندق الشاطئ روتانا



ويتميع بأجمل الامسيات الرمضائية بمقهى الرعيم بحديقة الفندق فهو المكان الامثل لقضاء امسيتك

تَدُوقَ أَشْهَى الأطباق العربية والرمضانية في مطعم الروز بدزحيث البوفية المفتوح العامر بما لذ وطاب. هذا بالاضافة الى المطعم الإيطالي؛ ﴿ كومى بريما والمكسيكي دون بيبي.

للحفلات والولائم قاعة الديوان هي المكان المناسب حيث نقدم لكم قوائم تتناسب مع كل الأذواق..اهلا ومرحبا بكم كل مساء.



الشاطئ روتانيا أبوظيين

The Jeading Hotels af the World

Diwan Ballroom

للحجز والاستعلام يرجى الاتصال على هاتف ٧٤٣٠٠٠-٢



صقر القاسمي يستقبل سلطان بن خليفة وفاهم القاسمي

■ استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة في قصره في خزام مساء أمس سمو الشيخ الدكتور سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان صاحب السمو ولي عهد أبوظبي ومعالي الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي وزير الاقتصاد والتجارة اللذين قدما التهنئة لسموه لمناسبة حلول شهر رمضان المبارك. وحضر اللقاء سمو

الشيخ خلاد بن صقر القاسمي ولي عهد نائب حاكم رأس الخيمة وسعو الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة والشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الأميري في رأس الخيمة وعدد من الشيوخ والمسؤولين. (وام).

المعيس ١ رمضان ١٤١٩ هـ الوافق ٢٤ ديسمبر ١٩٩٨م

الخميس والجمعة إجازة رسمية بالدوائر المحلية في أمر القيوين

■ أصدر صاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين امرا محليا يقضى باعتبار يوم الخميس اجازة رسمية بالدوائر الملية بآلامارة ويعمل به من شهر يناير العام القادم ١٩٩٩ وُنلك عملا بما تَقتضيه مصلحة الخدمة العامة ورغبة في التنسيق مع الجمات الاتحادية والدوائر المحلية.

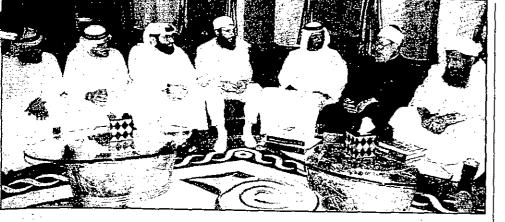
ويقضى القرار بان يكون الدوام الرسمي من يوم السبت الى الاربعاء من كل أسبوع في الساعة السابعة والنصف صباحا وحتى الثلاية والنصف ظهرا . وكان مجلس الوِزراء وبناء على التوجيهات الساميه لصاحب السمو الشيخ رايد بن سلطان آل نعيان رئيس الدولة قد قرر في اجتماعه الأخير بأن يكون يوم الخميس بالاضافة الى الجمعة من كل أسبوع عطلة رسمية في جميع الهيئات والمؤسسات والدوائر الاتعلاية في الدولة. (وام)

في جلسة الثلاثاء المقبل المجلس الوطني يناقش سياسة «المالية» تجاه المصرف المركزي

🗷 يناقش المجلس الوطني الاتحادي في جلسته الخامسة التي يعقدها مسأء يوم الثلاثاء المقبل برئاسة سعادة محمد خليفة الحبتور رئيس المجلس وبحضور معالى الدكتور محمد خلفان خرباش وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة موضوع «سياسة وزارة الملية والصناعة بالنسبة الى المصرف المركزي والمصارف التجارية».

رميّ رئيس المجلس مشروعي قانونين اتحاديين بشأن اعتجاد الحساب الختامي للهيئة الاتحادية البيئية عن السنة المالية المنتهية في ٢١ ديسمبر ١٩٩٥ والسنة المالية المنتهية في ٢١ ديسمبر ١٩٩٥ والمنتقبة المالية المنتقبة المنتق

ويطلّع المجلس خلال الجلسة على مشروع قَانُون اتحادى بشأن إنشاء وتنظيم جامعة زايد لاحالته إلى اللجنة المختصة كما يطلع على مشروع قانون اتمادي بشأن استغلال وحماية وتنمية الثروات المائية الحية في الدولة لإحالته



محمد بن راشد يستقبل علماء الإسلام المشاركين في فعاليات جائزة دبي الدولية للقرق

■ استقبل الفريق أول سموالشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عدد دبي وزير الدفاع في قصره في زعبيل الليلة الماضية عندا من علماء الاسلام الذين رسين الليب المصيف عند من علما المسلم اللين يشاركون في القناء المحاضرات الدينية في دبي ضمن فعاليات جائزة دبي الدولية لحفظ القرآن الكريم. والتقى سموه بكل من فضيلة الشيخ الدكتور يوسف القرضاوي وفضيلة الشيخ عبد المجيد الزنداني وفضيلة ألشيخ يوسف اسلام ونلك بحضور الشيخ رأشد بن محمد بن رآشد آل مكتوم وسعادة أبراهيم محمد بوملحة النائب العام بدبي رفيس مجلس ادارة جائزة نبي الدولية لحفظ القُرَّانَ الكريم وأعضاء مجلس الادارة وعدد من

وأوضح سعدة ابراهيم بوملحة عقب اللقاء ان الحديث بين سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

والعلماء تناول عددا من القيضايا الاسلامية التي نام ألاسلام والمسلمين كمّا جرى نقاش حول التضام العربي الآسلامي وكيفية توظيف التقنية المنيث كَالْأَنْتُرِنِيتَ فِي شَرِحَ الْأَسَلَّامِ وَالْتَعَرِيفَ بَاحَكُمُ وتعاليمه والتأكيد على اعجازالقران الكريم وغيرها من اللواضيع التِّي تؤكِّد ان الاسلام صالَّح لكلُّ زَمَانٌ وَمَكَانَ. من جهة آخرى أشاد فضيلة الشيئ القرضاوي ف تصريح لوكالة انباء الامارات بالنعوة المسريحة أل

اطلقها سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم لوقف المجمات الأميركية البريطانية على العراق الشقية وندائه القومي والانسائي لمساعدة شعب العراق العربي المسلم ورفع العاناة عنه مشيرا فضيلته الى صعت عدد من الدول العربية ازاء مايجري للعراق داعيا الامة الى النهوض والصحوة والتضامن. (وام)

برامج متنوعة بجمعية لمرأة برأس الخيمة

 وأس الغيقة، تنظم جمعية نهضة المرأة خلال شهر رمضان المبارة برامج متنوعة تحتوي على معاضرات وختمة القرآن وسوق الجمعة ومعرض بريق النعضة ودورة الطويات و الشوريات ومسابقة الذطبق وأمسية شعرية ومسابقة حفظ هزم من القران للاطفال والحياء ليِّلة القدر ومعرضٌ حلويات العيَّد كُما افْتُتُحت خيمةٌ السَّيداتُ التي تقدم أشهَى المُأكولات الشُّعبيةَ يوميا بعَّد صلاةً التراويج.

معاضرات دينية

■ ابوظبي، نظمت ادارة العلاقات العامة بوزارة الصحة معاضرة دب🏶 حول «الصيام» القلما فضيئة الشيخ منصور الرفاعي عبيد وظك صباح امس بمستشفى الطب التفسي الجديد.

كما ينظم النادي السياحي محاضرة دينية حول «الاجتهاد الإسلامي وأهميته في العصر الحديث، ينقيها فضيلة السيد علي العاسمي المتشار بديوان رئيس الدولة وذلك مساء السبت القبل بمقر النَّادي.

كشافة الامارات تشارك في مخيم عالمي

■ ابوظبي: تشارك جمعية كشافة الامارات بالمخيم الكشفي العالمي التاسع عشر بدولة شيلي خلال الفترة من الاحد ٢٧ ديسمبر الجاري وحتى الاربعا؟ (يناير المقبل ونلكُ في مزرعة بيكاركوين التيّ اشترتها جمعية الكشافة والمرشدات التشيلية خصيصا لأقامة هذا الحدث.

سلسلة مطاعم طربوش

بمطاعم اللولو في جمعية ايوظبي التعاونية النادي السياحي

تفخريتقيي بوفيه مفتوح طيلة شعرهضاه الميارة اشهى تشكيلة من لصناف الطعام الغاخر والعصائر

والحلويات الرمضائية صالات خاصة للعاثلات والسيدات لتموين حفلاتكم - الاتصال برقم ٧٤٤٣٧١ / ٧٤٤٣٩٩

ترحب بضيوف الرحمن لأداء مناسك

عمرة رمضان الهبارك كالمجرجة

وتعلن عن بدء التسجيل

لعمرة شهر رمضان

للاستقسارت/ ٢١١ /٧٧- ٨٤ ٠٤٨٠ ابوطبي ت /٢٥٢ ٢٦١ العين.

خبراء زراعيون عرب يشيدون بتجربة الامارات في مجال الزراعة ومكافحة التصحر

■ أشاد الخبراء الزراعيون العرب الذين شاركو اخيرا في حلقة العملّ القومية في مجال استصلاح الأراضي الرملية التي نظمتها دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن بالنهضة الزراعية التي تسميداً دولة الامارات العربية المتمدة وبالتقنيات المديثة الستخدمة سواء كانت في نظم الري الحديثة أو الزراعة بالأنسجة او طرّق استخدام التكنولوجيا في استصلاح الاراضي الرّملية ومقاومة التصحر . وكان المساركون قاموا بجولة في مزارع الختم والشهامة والمنطقة الغربية... واكد الذبير الزراعي الصري محمود يوسف عفيفي رئيس شعبة مُصُلَّو المِياهُ وَالْاراضِيَّ فَيَ مركز بَحُوثُ الْصِحْراءُ في القلفرة على ضرورة دراسة الظروف الخاصة بالأراضي الرملية داخل دولة الامارات وتعيين خواصها ومشاكلها المتعلقة بصفات قطاع التربة ونوعية مياه الري والأملاح الموجودة فيها وعلى ضوء البحث يمكن التوصية بتطبيق نموذج خاص لاستصلاح هذه الأراضي بسبب اختلاف اليب معالجة الارآضى الرملية من بلد الى بلد الاختلاف طبيعة التربة لأنه لآ يمكن نقل تجارب قطر الى قطر آخر لأختلاف الظروف والناخ ونوعية وكمية الياه

وأشاد المبير الزراعي المصري بتجربة الإمارات الرائدة في مجال استصلاح الاراضي الرملية وتطبيق التكنولوجيا المديثة خصوصا في نظم الري بالتنقيط وزراعة الانسجة وتحلية المياه وجميعها تعتبر متقدمة اذاً ما قورنت بدول عربية أخرى وهذا يرجع الى ان قادة البيلاد وعلى رأسهم صياحب السيمو الشييخ زايدين سلطان آل تصييبان رئيس الدولة يحث على الاختذ بالأساليب العلمية من اجل تطوير مجالات الزراعة... مشيراً إلى أن تجمع الخبراء الزراعيين العرب في مثل هذه المؤتمرات مغيد جدا وهام خصوصا فيما يتعلق بمناقشة التكنولوجيا المستودرة من الخارج وثبت نجاحها في ظروف تخسلف وظروف الوطن العسريي لانه ربما تَطَّبِقَ فَى أحد البلدانَ العَرَبِية وتَعْشَل لذا أُوصِّي المُؤتِّمر بعدم استَّخدام مثل هذه التكنولوجيا إذ لم يثبت نجاحها

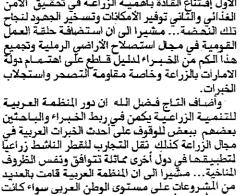
في دول عربية ذات طروف ماثلةً. وقال د. عفيفي أن أساس الزراعة الأفقية مستقبلاً هو التوغل في أستصلاح الاراضي الرملية لأنها واسعة الأنتشار في مناطق كثيرة في الوطن العربي وان دولة مثل مصرر سوف تستصلح خلال الخطة الخمسية المقبلة ما يزيد عن ستة ملايين فدان اراض رملية وهي تعلال المساحة المنزرعة حالياً وان الاراضي الرملية فيّ الدول العربية تمثل ما يزيد عن ٨٥٪ من الساحات الشابلة للاست صلاح ... موكدًا على أنَّ الأراضي لو



أستخدمت الإستخدام الأمثل وتوفرت المياه الصالحة للري من حسيث الكمسية والجودة اضافة الى التكسنولوجيا الحديثة فإن ذلك سسوف يؤدى بلا شك الى تحقيق ورجة عالية من الأمن الغذائي لكل قطر وقال التاج فضل الله نائب المدير العام للمنظمة العربية للتنمية الزراعية ان الزراعة بدولة الامارات تقدمت بشكل ملفت للنظر وهذا يرجع الى سببين الأول إقتناع القادة بأهمية الزراعة في تحقيق الأمن

كجمة أشراف أو تنفيذ وقال السيد احمد عوض الكريم مدير بلدية ابوظبي

كل ما هو جديد ومفيد في مجال الزراعة من اجل خدمة



ان اشادة الضبراء الزراعيين العرب بالنهضة الزراعية خلال تفقدهم مناطق الشهامة والختم والمنطقة القريبة لدليل قلطع على الجهود التي بذلت وبالدعم الذي اولاه صاحب السمو الشيخ زآيد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة الى قطاع الزراعة... مشيرا إلى ان تجمع هذا الكم العربي في بلدية ابوظبى بالتعاون مع وزارة الزراعة سوف يشمر بلاشك إقتناء الخبرات والوقوف على أحدث ما توصل إليه العلم في مجال الزراعة للاستفادة منه خلال الخطط الستقبلية خصوصاً في مجال استصلاح الاراضي الرملية ومقاومة التصّحر... مؤُكدا على ان تُوجيَّهاتُّ معَلَي الشَّيخُ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن تركز على الاستفادة من

واضاف السيد احمد عوض الكريم مدير بلدية ابوظبي ان بلدية ابوظبي تنظر بعين الأعتبار الى التوصيات التي أقرتها حلقة العمل لكي تطبق في القريب العاجل خصوصنا وان هنك ورش عّمل حاليةً تهدف لوضع خطة تعاون بين بلديات الأمارات ودول مجلس التعاون للنهوض بمجال الزراعة.



« برجيل » جائزة دبي لأفضل الممارسات في مقر الأمم المتحدة

عنان الامارات حققت نهضة يعرفها ويقدرها العالم «المجسم تجسيد لذكاء ومهارة الاجداد في التكيف مع البيئة»

وفي عنان آلامين العسام للآمم التَّحَدَّةُ لَيلةً أمس الْأُول من سعادةً التذكارية العروضة في مقر الآمم

بعثات ومندوبي الدول ومسوولي الأمم المتحدة واعضاء السلك الديبلوماسي في البعثة الدائمة لدائمة لدائمة لامارات وممثلي الصحافة والاعلام العالمة المعتمدين لدى

وادلی السفیر محمد جاسم محمان ببیان قبل مراسم ازاجه سيارة عن الجسم يقل خلاله وقبال ان متحسم

الدولية يجسد رمزا للالتزام الثابت والتَعَاوِنَ بِينِ دُولةَ الامار آتُ والأَمِم المتحدة وتعبيرا عن دعم الامارات لَتَنفيذَ برنامَجَ عَمَل وتُوصيات مؤتمر الوئل الثاني الذي عقد في سطنبول في يونيـو العـام ١٩٩١ أأ لحكومكات والسلطات المحليك

THE HOTER VETONAL HEARD

خلال الاعلان عن جائزة دبي لأفضل المارسات في يوليو الماضي الظروف المعيشية .

بل وقدرتها على تحقيق الزيد من الأنجازات الملموسة خللال عقود قليلة واصفا المجسم بأنه تجسعد

الذي عقد في دبي خلال الفترة من الذي عقد في دبي خلال الفترة من ١٩٩٠ والذي

حضره ۹۱۴ مشاركاً من ۹۵ دولة تبني خلاله المؤتمر إعلان دبي الذي تبني خلاله المؤتمر إعلان دبي الذي تم افراره فيما بعد في مؤتمر الموثل المثلث في اجتماع المجلس العالمية للمدن والسلطات المحلية وقال: «ان جميع العالم يعرف حاليا ماحققته الامارات من نصضة الذي عُقد في اسطنبول في يونيو

> لذكاء ومهارة الأجداد في التصدى الى إرتفاع درجات الحرارة والتكيف مع البيئة ويعبر عن مزج القديم بالحديث وارتباط التقاليد بعد ذلك قدم السفير محمد

جاسم سمحان نبذة للحضور عن تأسيس جائزة دبي الدولية بعد مؤتمر دبي الدولي في مجال أفضل المارسات لتحسين طروف المعيشة

أهداف جائزة ببي الدولية الأفضل المارسات الميشية المعنية بتحسين

الامارات العربية المتحدة قيادة

وحكومة وشعبا لاستلامه مثل هذا . المسم التّذكاري

اسبوعين ۽ . لشاهدة مجسم هذه البرجيل وهو

بيئية ومعيشية افضل للبشرية . ومن جانب آخر القي الامين العام للأمم المتحدة السيد كوفي عنان ببيان شكر وتقدير الي دولة

> وقَسال: «أنَّه باستسلامنا هذا المجسم التذكاري انها نعيش مرة أخسري بروح الكرم والعطاء الذي تميزتُ به تُولَّهُ الامآراتُ مشيرا اليَّ كرم الضيافة والحفاوة العظيمتين التِّي كِإِنَّ قد قُوبِل بهما خِلالًا زيارته الاشيرة إلى ابوظبي قبل

مبودي الى ان عشرات الآلاف من روار الأمم المتحدة سييتوقفون

الأمر الذي وصف بأنه سيخدم

ثم ألقَّت د. منى عبدالله حسن بن داود من جامعة الامارات مماضرة عن فقه الصيام في رمضان تناولت فيها التعريف بمعاني فقه الصيام في رمضان، ثم تطرقت الى فقه فضيلة الصوم في رمضان وأنه السبيل ألى الجنة وكفارة ومغفرة للنفوب وسبب السعادة في الدارين. ومن فضائل شهر رمضان. أنه شهر القرآن فيه تغلق أبواب النار وتفتح أبواب آلجنة وتصفد الشياطين وفيه الدعاء

وتطرقت د. منى عبدالله الى أسباب المُغفرة في رمضان وهي: الصيام وقيام الليل وقيام ليلة القدر وتقطير الصائمين والتَّخفيف عن الملوك والخدم، ومن خفف عن مملوكه غفر له وقالت الدكتورة منى عبدالله؛ ان للصيام عدة آداب مثل

غض البصر وحفظ اللسان وكف السمع عن الحرام وعدم الاستكثار من الطعام وأن يكون قلبه بعد الافطار بين الخوف والرجاء من أنَّ يقبل أو لايقبلُ صومه ثم التنويع في القربات بالتركيز على الصيام والقيام والصنقة والدعآء والذكر والاستغفار والعمرة وأعمال البر الأخرى. وعن علامات ليلة القدر قالت: ربما يظهر إلله علمها

لبعض العبلا بعلامات وامارات يراها كما رأى ﷺ علامتها (أنه يسجد في صبيحتها في ماء وطين فنزل المطر في تلك الليلة فسجد في صلاة الصبح في ماء وطين). أما علامات قبول العمل في رمَّضَان، فلقد جعلَّ الله للمؤمن اشارات تبين له وهي اذا ما شعر المؤمن بأنا عليه قبل رمضان فليبشر ان الله قبل طاعته. وتفتح للانسان الصالح أعمال البر والخير والرفقة

الصائحة. أما الانسان غير آلصائح فتيسر له اعمال الشر والرفقة السيئة. واختتمت الأمسيّة الرمضانية الأولى بحفل

وأشلات الشيخة سلامة بنت حمدان بجهود الاتحاد النسائي لتبصير المرأة بأمور دينها. وأكدت الشيخة سلامة دعمها لمثل هذآ النشاط الديني وتنظيم الأماسي الرمضلاية في الشهر الفضيل نظرا لما له من فائدة على الجميع.

خبار قصيرة

الفائزون من الصين وكولومييا ومصر والكسيك والهند وكينيا والفلبين واسبانيا وتنزانيا

اثارت قدرا كبيرا من الاهتمام في كل قارات العالم حيث تم استلام اكثر من ١٠٠٠ ترشيح للجائزة من اكثر من ١٠٠٠ دولة وتولت فحصها

مجمّ وعات منّ الخّبَراء الدوليين

والمكمين الذين يضـــمــون شخصيات دولية مشهورة. وتتكون

جائزة دبي الدولية من جوائز نقدية

بقيمة اربعمئة آلف دولار آميركي

يتم منحها مرة كل سنتين في يومّ

الولل العالى ومن القرر ال تمنيخ الْجَانْزَة القادمة في تاريخٌ ٢ آكتوبر من العام ٢٠٠٠. (وام)

وذَّكر السمحانَّ أنَّ الصائزة

وَالولايَاتَ الْمَتحدةَ الامْتركيَّة.

فواند الصيام

■ رأس الخيمة - «الإتمادِ»؛ ضمن فعاليات شهر رمضان المبارك نظمت بلبته الاب وتوهيدات رمضانية، وأكدت تَعريف الصيام بأنه صيام الجوارح

العشر الأواخر

براء "١٢٠٠ برهم من دون وجبات لعضو صندوقٌ التكافُّل الأجتماعي. ١٨٠٠

وقال ان الجائزة قامت بوضع

التوجيهات والاجراءات العملية

للتعاون الوثيق على وجه الخصوص

مع مسركسز الأمم المسحدة للمستوطنات البشرية «الموثل»

والعديد من المؤسسات الدولية المشحورة . وأشار السمحان إلى ان

جائزة دبى قد تم منحها مرتين الاولى في مؤتمر الموئل الثاني في السائي في السطنبول في يونيو ١٩٩٦ حيث كان

الفائزون من الارجنتين وساحل

العاج والهند والمغرب وهولندا

والولايات المتحدة الاميركية وقدمت

ادارة جمعية نصَّضة المرأة برأس الحيمة مساء امس الأول محاضرة عنوانها وفُوائد الصيام». ألقتُ المُأضرة الأستاذة عائشة حميَّد القاسمَي أسَّتاذة التربية الاسلامية في مدرسة الطيت الجنوبي وفي البداية استهلت حديثها والعين عن الفواحش واللسان عن النميمة وصيام القلب عن الكره والبغض. وتنبعت مديثها عن الوقت في رمضان وأكنت على ضرورة الابتعاد عن كل ما يلمي النفس من تسطي المنيا من تلفاز وهاتف وأن نقوم بتلاوة القرآن الكريم وقيام الليل وأهميته وقد استشهدت ببعض الأحلايث والآيات، كما تابعت حديثها عن أيام رمضان في زمن الرسول و وضرورة الاقتداء به. واختتمت المحاضرة بدعاء للمسلمين والرد على استفسارات الحاضرات.

■ رأس الخيمة - «الاتحاد»: أصدر السيد محمد على أبوليلة مدير المنطقة أس الخيمة تعميما الى مديري ومديرات المدّارس ورياض الأطفال الحكومية والخاصة بالنطقة بشأن رحلة العمرة في العشر الأواخر من رمضان عن طريق البر أو عن طريق الجو. حيث تبدأ الرحلة البرية يوم ٢٠ رمضان وتنتهي بنهاية الشهر الفضيل. أما الجوية فتبدأ يوم ٢٢ رمضان وتنتهي بُنهاية الشهر الكريم. وسيقضي المعتمرون يومين في المدينة المنورة وباقي الايام في مكة المكرمة، وستكون تكاليف الرحلة على النحو التالي:

أَمَّا الْسَافِرونَ جوا: ٣٢٥٠ درهما للعضو من دون وجبات و٢٤٠٠ درهم لغير

HABAYEB

السرائسيد فسسى

عالم الشيل والعبايا

من أرقى انواع الكرب الياباني والشيفون الفرنسي

شيلة عباية

أحدث موديلات ١٩٩٩

أبوظبي ش حمدان مركز ليوا ت/.٣٢٣٤

دبي مركز الغرير ت/٢٧٤٧

طابق ارضي بموقع متميز

في ش خليفة مقابل السوق

يصلح

لبنك أو مركز تجاري

بناية السيد

على عباس الفهيم

=/P.71VIF.0.

11071101 - 0 · / EEVEOTT

الشيخة سلامة تشهد أمسية رمضانية في الاتحاد النسائي حول فقه الصيام

■ تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فأطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام وجمعية نهضة المرأة الظبيانية أقام الاتحاد النسائي مساء أمس الأول الأمسية الرمضانية الأولى، وحضرتها الشيخة سلامة بنت حمدان حرم الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نه يان رئيس أركان القوات السلحة والشيخة شُمَسة بنت حمدان حرم الشيخ حمدان بن زايد آل نميان وزير الدولة للشؤون الخارجية والشيخة عائشة بنت

سية بقراءة آيات من الذكر الحكيم للطالبة خِلِود محمد، أعقبتها كلمة ترحيبية للسيدة فاطمة الرميثي عَجِيَّة بالاتحاد النسائي، رحبت فيها الشيخات والحضور . وأشادت باللقاءات الرمضائية التي تتيح للجميع الاستفادة من الاقبال في الأمسيات القبلة حتى تعم الفائدة على الجميع.

كبرى شركات الحج والعمرة

إفتتاح فرعها بالشارقة

وذلك في تمام الساعة التاسعة والنصف مساء اليوم الحميس الموافق ٢٤ / ١٢ / ٩٨

الهاتف الجانى: 4877-800

Manasek

تعلن عن

بناية جمعية الشارقة التعاونية منطقة حلوان - مقابل مسجد الصحابة

كما يسرها دعوتكم لزيارة جناحها في مهرجان رمضان الشارقة ٩٨ أمام مطعم البوم على شاطئ بحيرة خالد

أو الفاكس: 04-826685

ماتف: 340404 فاكس: 326380

المركز الرئيسي دبي: مناب: 25233، القرهود، إعام. مانت. 820222 فاكني: 820111 مِكْتُبُ الشَّارِقَةِ: هَاتِفَ: 374733 قَاكُس: 544302 البريد الإلكتروني: E.mail: info@manasekuae.com

مناسك

والدعوة عامة

مناسك تدعوكم لأداء العمرة على مدار شهر رمضان البارك

موقعنا على الإنترنت:http://www.manasekuae.com

🛘 الأول الثانوي الأحد ٢/١/١٩٩٩

تعيين عبيد حنتوش مديرا عاما للأمانة العامة للأوقاف بالشارقة

■ اصدر صلحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة مرسوماً أميريا بتعيين السيد عبيد حسن حنتوش مديرا عاما للامانة العامة للاوقاف بامارة الشارقية. ونصت المادة الثانية من المرسوم الأميري رقم ١٥ لسنة ١٩٩٨ ان يعمّل به من تاريخ صدوره وينشر في الجريدة الرسمية. (وأم).



العميد المعلا يقلد عددا من الضباط والافراد نوط الخدمة المتميزة

■ الشارقة - «الاتحاد»: في اطار احتفالات شرطة الشارقة بيوم الشرطة العربية للعام الحالي قام سعادة العميد محمد خليفة العلا قائد عام شرطة الشارقة صباح امس بتقليدٌ نوط الخدمة التميزة لصف الضباط والافراد الذين امضوا الخدمة في الجال العسكري اكثر من عشر سنوات تمتعوا خلالها بالاداع الجيد والخلق الحسن، ووجه العميد المعلا التمننة النتسبي الشرطة الحائزين على نوط الخدمة المتميزة متمنيا ان يكون نلك دافعا لهم لزيد من العطاء والتقدم في اعمالهم، وبدورهم شكر صف الضباط والاقراد قائد عام شرطة الشارقة على تقليدهم هذه الانواط مؤكدين على استمرارهم في تفانيهم واخلاصهم للعمل.

مشاريع جديدة لبلدية ابوظبي تنفيذ تقاطع جديد لأمرالنار وتوسعة وتعميق قناة المصفح

■ أحمد هاشم:

■ انصرت بلدية ابوظبي وتخطيط المدن العسديد من مشاريع الطرق والبنية التحتية كما تنفذ مشاريع جديدة في هذا المجال لمواكبة حركة القطور التي تشهدها البلاد. وتنفذ البلدية حاليًا مشروع التقاطع العلوي لام النار على طريق ابوظبي . العين ومشاريع التقطاعات العلوية على طريق الشَّاحَنَّاتَ في مصفح ومشروع توسعة الحركة الرورية على الطريق الشرقي ومشروع توسعة قناة المصفح ووجه معالى الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن بسرعة تنفيذ هذه المُشَارِيع بعد انَّ اطلع على مخطَّطاتها صاحب السمُّو ---- الشيخ خليفة بن زايد أل نهيان ولي عهد ابوطبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ووجه سموه بالالتزام بالخططات

ومشروع التقاطع الجديد لأم النار والذي يبعد حوالى وسروع متعدد التقاطع الحالي يشتمل على جسر متعدد المدارات اضافية الى المنصرات التي تخدم مركة الرور في مختلف الاتجاهات وتم تصميم الجسر بإرتفاع كلف فوق طريق ابوظبي . العين كي يسمح بمرور الشاحنات المرتفعة والتقاطع يزيد من انسياب الحركة المرورية ويخدم المناطق السكنية

والصناعية المجاورة اضافة الى استيعابه للتوسعات المستقبلية والحركة المرورية التولدة عنها. وَالتَصَافَلَعَانَ المُعَنيانَ على طريقَ الشاهنات في المصفح يقعان عند التقاطع رقم ٢ وه موقّع الاشارة المرورية الثانية والتقاطع ٢٦ علي نفس الطريق والتقاطعان اضافة الى التقاطع العلوى الذي يجرى تنفيذه سيعملان على رفع مستوى طريق الشاحنات الحالي الى مستوى الطرق السريعة مستوى طريق الشاحنات الحالي الى مستوى الطرق السريعة بعد ازالة الاشارات الضونية... كما سيتم ربط منطقة ألمصفح بالمناطق السكنية النامية شرقا وغربأ ويوصل طرق مصفح الغربية من خلال جسر علوى متعدد الحارات بطرق

مصفح الشرقية وبطريق ابوظبي . العين وبمدينتي خليفة (أ ، ب) ومطار أبوظبي الدولي. أما بالنسبة الى الطريق الشرقي في وسط المدينة فان مشروع توسعة وتحسين الحركة المرورية عليه فهي نتيجة الازدخام خُصوصاً بين شَارع زايد الثَّانيُّ وشارعَ هزاعَ بن زايد وتشمل التحسينات المقترحة تعويل الطريق الى اربع حارات في كل اتجاه وزيادة عند حارات الآلتفاف الي اليمين واليسار اليّ حارتين في عدد من التقاطعات... والمشرّوع سيزيّد عرضٌ قنَّاة النَّصِهُج مِّسافة ٩٠٠ متر مع تعميقها ألَّى حوالي ستة امـتـار وهذاً يتطلب جرف حوّالي ٤٠ مُليـون مثّر مُكعّب من الرمال تستغل في تهيئة المنطقة الصناعية الجديدة.

الأنجليزية (ورقعة ثلايية)

□ الثــاني الثــانوي العلمي الاحــد ١٩٩٩/١/٢: - الفيزياء. الاثنين: اللفة

العربية (كتاب اللغة العربية + كتاب

المطلعة الذاتية: قراءة - نصوص -

المطالعة). الثُّلاثاء، اللغبة العرَّبية

(التطبية اللغوية) الاربعاء -

الاحياء، الخميس: الكيمياء، السبت:

الرياضيات، الاحد؛ التربية الاسلامية،

الاتنين: الجيولوجيا، الثلاثاء: اللَّفَّة

الانجلِّيزية (ورقَّة أولَّى). الاربعاء، اللغة

الانجليزية (ورقة ثانية)، الضميس:

١٩٩٩/١/٣ - الكيسم يساء. آلاثنين -

التربية الاسلامية. الثلاثاء - الغيزياء.

الأربعاء - اللغة الانجليزية (ورقمة

اولى)، الضميس: اللغِمة الانجليزية

(ورقَّة تُسانينة). السسبت-

الرِّياضيات، الأحد - الأحياء، الاثنين -اللغة الصحربية (كتاب اللسغة العربية + كتاب المطالعت النداتية،

قراءة - نصوص - الطالعة).

🛘 الثنالث الثنانوي العلمي الأحيد:

التربية الأسرية.

اعتماد جداول امتحانات الفصل الأول في رأس الخيمة

(كتاب اللغة العربية + كتاب المطالعة

الذاتية: قراءة - نصوص - الطالعة).

الاثنين، اللغة العربية (كــــاب

بهة - «الاتحاد»؛ اعتمد التطبيقات اللغوية)، الاثنين - التربية (ورقسة اولي) . الخصيس: الله السيد مُحمَّد على أبوليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية جداول الاسلامية. الثلاثاء - الكيمياء. الأربعاء - الجنفرافيا، الضميس - التربيبة أمتحانات الفصل الدراسي الأول يناير صريب □ الثاني الثانوي - أدبي الأحد -١٩٩٩/١/٢: الجغرافيا، الاثنين: اللغة ١٩٩٩ في مدارس النطقة والتي تبدأ في الثالث من يناير وتنتهي في الرابع عشر منه، وتبدأ الامتحانات على النحو العربية (كتاب اللّغة العربية - كتاب

المطلعة الذاتية، قراءة - نصوص -القصة)، الثلاثاء اللغة العربية التاني: ألصف الرابع: المسسبت المالية المالية العربية (كتاب اللغة العربية (كتاب اللغة (التطبيقات اللغوية). الأربعاء، مبادىء الاجتماع، الخميس؛ مبادىء الاقتصاد، العربية) واللغة العربية (التطبيقات اللغصوية)، الأحد - العراسات السبت: التاريخ، الأحد: التربية الاسكلمية، الاثنين، الرياضيات. الاجتماعية، الاثنين - التربية الثلاثاء: اللَّغة الانجليزية (ورقة أولى) الاسلامية، الثلاثاء - العلوم، الاربعاء -الرياضيات، الخميس اللغة الانطيزية. واللغة الانجليسزية (ورقسة ثانيسة). الخميس: التربية الاسرية. 🗆 الضامس الابتدائى، السبت 🗖 الشالث الشانوي - أدبي، الأحد ١٩٩٩/١/٩ - اللغة العربية (كتاب اللغة ١٩٩٩/١/٣ التاريخ، الاثنين: التربية العربية + القصص المختارة) واللغة الاسلامية، الثلاثاء المنطق، الأربعاء: العربية (التطبيقات اللغوية)، الْأحد -علم النفس، الخميس؛ الْفلسفة، الرياضيات، الاتنين - اللغة الانطيزية، الْتُلاثاء - الدراسات الاجتماعية. لسبت، الجغرافيا، الأحد، اللغة العربية

الأربعاء - التربية الاسلامية، الخميس ألسادس الابتدائي، السبت السبت العقة العربية (كتاب اللغة العربية + القصص الْخُتلرة) واللغة العربية (التطبيقات اللغوية)، الأحد -التربية الاسلامية، الاثنين - العلوم. التلاتاء - الرياضيات، الأربعاء - اللَّفَأَة الانجليسرية، الخسميس - الدراسات

□ الأول الاعـــدادي الأربعــــاء ١٩٩٨/١/٦ -: التساريخُ والتسربيسة الوطنية، الخميس - اللُّغَّة الانجليزية (ورقة أولى) . اللغة الانجليزية (ورقة ثلنية)، السّبت - التربية الأسلامية. الأحد - الرياضيات، الاثنين - العلوم، الثلاثاء - اللغة العربية (كتاب اللغة العربية + كتاب الطالعة الذاتية). الأربعاء - اللغة العربية (التطبيقات

اللغوية)، الخميس - البغرافيا.

الشاني الاعدادي الاربعاء 1/1/1/12: - ألرياضيات، الخميس اللغة الانجليزية (ورقة أولى) واللغة الانطيزية (ورقة ثَانية)، الس التاريخ والتربية الوطنية، الأحد-التربية الاسلامية، الاثنين - اللغة العربية (كتاب اللغة العربية + كتاب الطَّالُعَـة الذَاتِية)، التُلاثاء - اللغَـة العربية (التطبيَّقات اللغوية)، الأربعاء - الجغرافيا، الخميس - العلوم.

🗖 الثَّالَثِ الأعَدادِي الأربعاء ١٩٩٩/١/٦: - الرياضيات، الخميس -اللغة العربية (كتاب اللغة العربية + كتك المطَّالُعة الذاتية)، اللغة العربية (التطبيعات اللغوية)، السبت -التربيبة الاسلاميية، الأحد - اللفة الانجليسزية (ورقسة أولي) واللفسة الانجليزية (ورقة ثلايية)، الاثنين -التاريخ، الثلاثاء - العلوم، الأربعاء -الجغرافيا، الخميس - التربية الوطنية. - الرياضيات، الاثنين: اللغة الانطيزية (ورقة أولى) واللغة الانجليزية (ورقة ثَانَيَّةً)، ٱلثَّـلاثًاء - الأحياء، ٱلأربعاًء -الجيولوجيا، الضميس - التاريخ، السبت-الفيزياء. الأحد-اللفَّة العربية (كتاب اللّغة العربية + كتاب الطالعة الذائية: قراءة - نصوص -القصة)، اللغة العربية (كتاب

التُلاثاء: اللغة العربية (التطبيقات التطبيعة التالغوية). الشلاثاء: الاقتصاد. الاربعاء: اللغة الانجليزية اللغوية)، الاربعاء - الجيولوجيا. بداخلك طاقة كهربائية كائلة .. استعمالها . سيكوكينيتك الجديدة ، دقة الكوارتسر. مدون بطارية Suhail & Saud Bahwan

🖈 الفايم لاساعات MANNAI TRABING COMPANY

عكذا مند لأحل

الساحل العربي يصل حاليا الى ١٧ الف مشترك متوقعا ان

يرتفع هذا العدد ليصل آلي ١٩ الف مشترك بعد انهاء

فَترة المصرجان وذلك لقيام اتصالات بتوفير عروض

و أشار بن ساحوه إلى أن اعداد الشتركين بالامارات وصل الى ٨٠ الف مشترك منوها الى ان خطط اتصالات

تمتاز بطول المدى وخاصة المتعلقة بالاشتراك في شبكة

الانترنت عَلى اعتبار ان الاشتراك فيها لم يعد ترفآ بالوقت

المالي وانما يعكس نظرة حضارية وتقدما ومواكبة لكل ما

هو حديث. واستعرض العديد من الزايا التي توفرها شبكة

الأنترنت لستخدميها على الصعيد العلقي والعلوماتي

والتجَّاري موضحا انَّ اتصالات وخلالَ الايام الَّقَاَّدمة سُوفًّ

تبدأ بتنظيم محاضرات دورية لمستخدمي الشبكة لتعريف الكثير من افراد المجتمع بلهم المبادئ الأساسية للانترنت

اضافة الى عرض اشرطة فينيو حول الانترنت ومجالات

استخدامها. وقال الهندس محمد مبارك مسؤول شبكة

الكمبيوتر ممثل شركة البحار السبعة ان الاقبال الذي

تشهده خُيمة اتصالات بليل اكيد على وعي الجمهور

وقدرته بالتعامل مع وسائل الاتصال الحديثة وألتمثلة في

شَبِكَة الانترنت التي تضع العلم بين يديك بالقصر وقت

وتنقل المستخدم عبر بحر من العلومات والعارف. وأكد على ان الشركة ساهمت بوضع جميع الاجهزة

تحت متناول ايدي المستخدمين مجانا، وذلك لاغراض

تعليمية تتقيفية خلاصة وهي على يقين ان فوائد هذه

السلهمة سوف تظهر على المدى الطويل من خلال تزايد

عدد السبت فدمين للشبكة وانتشار الاجهزة الحاسوبية في

جميع المنازل والشركات.

ترويجية خاصة تشمل تقديم هدايا وسحوبات متنوعة.

الشارقة - أنور محمود:

الاكشاك المتدة على طول البحيرة

في مهرجان رمضان الشارقة

تنظيم أنشطة وبرامج ترفيهية

تستقطب الامن والاطفال

■ اكد سعادة احمد محمد المدفع رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة نائب رئيس اللجنة التنظيمية العليا لمرجان رمضان الشارقة مع ان الاسرة بصفة عامة والاطفال بصفة خاصة يحظون باهتمام اكير من قبل الاسره بصمه عمد وامسس. النظمين للمهرجان، حيث تضم فعالياته واحداثه انشطة تستقطب الاستخد

والاطفال وبدات منذ ايام انشطة مدينة الالعاب في اكثر من موقع بالشارقة من

ربيات المسلحة الالعاب التي تقع بين شارع الوحدة وشارع جمال عبدالناصر والتي ابرزها مدينة الالعاب التي تقع بين شارع الوحدة وشارع جمال عبدالناصر والتي تشغل المسلحة الاكبر بين كلفة مدن الالعاب الاخرى، سواء الموجودة على بحيرة

خلد او في القرية الجامعية الى جانب بعض الالعاب التي تم تسييتها في الراكز التسويقية والاسواق الرئيسية في الامارة علاوة على الالعاب المتوفرة في بعض

الحدائق العامة مثل حديقة المجاز كما يشمد المرجين بعض السابقات

سعد من المسلم المسلمات المسلمات الثقافية التي تنظمها الدوائر المشاركة الترفيهية الاخرى الى جانب المسلمات الثقافية التي تنظمها الدوائر المشاركة

مثل دائرة الثقافة والاعلام والبرامج الجماهيرية المخصصة من تلفزيون الشارقة

والتي خصصت لها جوائز قيمة واخرى تذكارية. كما تشهد القرية التراثية

راسي والالعاب التراثية التي كان التشطة التنوعة والالعاب التراثية التي كان

يقوم بها الاطفيال في الماضي ويبرز فيها خلال الناسبات الدينية والأعياد

وحرصت ادارة العراث على احياء تقاليدها خلال مهرجان رمضان من خلال

تنظيم برنامج خاص لها واعداد مسابقات يشارك فيها الاطفال التي بدأت

اعتبارا من يوم أمس الاربعاء. كما يجري اعتبارا من اليوم الخميس تنظيم

مبرر من يرم سل عرب مسابقات ترفيهية للأطفال في الثامنة والنصف بحبيقة مباريات رياضية و

المجاز. وفي اطار حركة المرور والسير في اماكن المعرجان اكد المدفع على ال لجنة

المتلعة تبنل جموداً كبيرة مع ادارة المرور والترخيص والشرطة في اطار تسميل حركة المرور والسير في الاماكن والطرق والمناطق التي تشهد فعاليات واحداث

المرجان خصوصا في شارع الوحدة ومنطقة المجاز وكورنيش بحيرة خالد، اضافي المرجان خصوصا في شارع الوحدة ومنطقة الشويهين والرولة، واشاد

احمد محمد المدفع نائب رئيس اللجنة التنظيمية العليا بالخطوات التي اتخنتها

الادارة المعنية في الشرطة والمرور وكذلك البلدية لتسميل زيارة المواقع المنتشرة على بحيرة خلد ابتداء من السوق المركزي وقسم مطار الشارقة وحتى نماية

٨٠ وحدة كمبيوتر لادارات الطب الوقائي ومستودعات الأدوية

استحداث شبكات اتصال صحية وشبكات معلومات بالمناطق

المعلومات بالصحة زيادة سعة شبكة الكمبيوتر بمستشفى الشيح خليفة في عجمان بحيث تشمل العنابر والمُمتبرات.. وتطبيق نظام ادارة بشسؤون المرضى وشسراء ٢٠ وحدة كمبيوتر طرفية مع الطابعات بتكلفة تقديرية حوالي مليون وه٢٧ ألف درهم . . واست شبكات وتمديدات كمبيوتر للعنابر الداخاعة والعيادات الضارجية وتطبيق نظام تسجيل الرضى بالكمبيوتر في مستشفى الفجيرة بتكلفة تُقدّيرية حوالى ملّيون و١١٥ الف درهم وانشاع شيكات وتمديدات للعنابر والعبيدات الخارجية وتطبيق نظام تسجيل المرضى بالكمبيوتر واصافة اجمزة حاسبات جديدة في مستشفي سيف بن غباش بتكَّلفة تقسيرية حوالي مليون و١١٥ الف درهم.. بالاضافة الى التعاقد على شراء عدد كبير من الاجهزة الفرعية لاغراض العمل الكتبي في مناطق أبوظبى والغربيسة والأمسارات الشمالية بتكلفة تقديرية

الشارقة - إيثار محمد:

■ تشهد خدمة اتصالات اقبالا كبيرا في عدد الزوار

نظرا لما تقدمه من خدمات مهمة تاتي في مقدمتها

استّخدام شبكة الأنترنت مجانا عبر ١٠١ جَمَّاز تم وضعها

من قبل شركة البحار السبعة للكمبيوتر. وتعتبر خيمة

اتصالات اول فعالية من فعاليات المرجان، يتم الدخول

اليها بعد انتظار قد يطول لحوالي الساعة والسبب هو

تزاهم اعداد مستخدمي الشبكة. وقال عمر بن ساحوه

مسَوُولُ الخيمة من شركة الصالات فرع الساحل الغربي ان

عدد الستخدمين يصل يوميا لحوالي ٢٠٠٠ مستخدم،

ولهذا فان ما تم استقطابه خلال الآيام الماضية يبلغ حاليا

1. الف مستخدم حيث تم الافتتاح الرسمي للخيمة يوم

الف ميس الماضي. واضاف بن ساحود ان «اتصالات» وضعت ١٠ مشرفين للرد على استفسارات المستخدمين منهم ٤ مشرفين على مستويات عليا، مشيرا الى ان

ساعات عمل الخيمة تكون في المعتاد من الثامنة صباحا

وحتى الواحدة ليلا. واكد علَّى أن جميعً الاجهزة تكون

مشغولة طول الوقت ولهذا تم تخصيص حوالي ٢٠ جهازا

للعاذلات كما يوجد عشرة اجمزة باللغة العربية لتسهيل

واشار بن ساحوه الى انّ اتصالات تحدَّف من هذ

الشاركة إلى ابراز الدور الذي تلعبه في تفعيل الانشطة

المحلية بجميع امارات الدولة اضافة الى التواصل مع المجتمع

وتقييم الضَّدمات المُفتَلَفَة. وفيماً يتعلق باستَبَضُدا

الانترنت وجنب مشتركين اضافيين للشبكة اكدعلى الأ

الشتركين في الفطة العادية والخطوط العامة لمنطقة

دخول الشبكة لِّن لا يستخدمون اللغة الانطليزية.

حـــوالي ٢ مليــون و٢١٣ ألـف وأضاف سعادة حسن أحمد العلكيم ان وزارة الصحة انتهت من وضع تصور شامل اعالجة مشكَّلة «عله القرن» أو عجز نظم الكمبيوتر عن التعامل مع التاريخ بحلول ألعام الفين وهي المشكلة التي ستؤدي الي تعطل محطم انظمة المعلومات وأجهزة الكمبيوتر في مختلف دول آلعالم بحلول العام . ٢٠٠، مــشــيــرا الى ان الوزارة رصدت حسوالی ۱۶ ملیسون درهم ضمن مشروع موازنتها للعا القادم لعالجة هنَّهُ الشكلة من خلال أستبدال نظام المستشفيات الركزي الموجود في الهيئة العامة للمعلومات والدي يغطى احتياجات مستشفيات الجزيرة والركزي والفرق بأبوظبى والقباسمي بالشيارة. . وتركَّيب النسخ الجديدة الخاصة بالعام ٢٠٠٠ لنظام أوراكل المالي.. وتعسبويل النظام الجديد ليتناسب مع احتياجات الوزارة.. واستبدال وتحديث برامج مايكروسوفت على مسستوى الوزارة.. واستبدال اجهزة الطسب الآلي القديمة وتحديث البرامج



من الخطة التعاقد على شراء ٤٠ جَمَّازِ حاسب آلياً اضافيا لَستودعات الامأرات الشمالية وزيلاة حجم الشــــيكات الداخليــــة في هذ

وقال سعادة حسن أحمد

العلكيم ان خطة تطوير وتصديث نظم العلومات في الوزارة تتضمن كذلك تزويد مركز الطب الوقائي الجديد فُيَّ أبوظَّبي بأجهزةٌ تحكمًّ في الشبكات وأجهزة كمبيوتر اضافية لاقسام الاستقبال والاقسام الجديدة مع تصليث الاجهزة الموجودة حاليا بتكلفة تقديرية حوالي ٢٠٠ ألف درهم، وتطوير نظام التسجيل الصحر (اصدار البطاقات الصدي بالكمبيوتر) من خلال زيادة عدد وحدات الكمبيوتر الطرفية في مراكز التسجيل الصحى وتحديث جمار مركزي لحفظ العلومات من كُافَّة الْنَاطُقُ والتَعَاقَد على هُ وحدات طباعية بطاقيات صحية جديدة و١٠ وحدات طباعة تقارير بتكلفة تقديرية ٤٨٢ الف درهم.. وتحديث نظم المعلومات في الرعاية الصحية الاولية من خلال شراء اجهزة ومواد كمبيوتر وبرامج احصائية وأنظمة تشغيل وشبكات واجمزة ربط بتكلفة تقعيرية حوالي ٢ ملايين و٩٧٧ ألف درهم.. وإنشاء شبكات وتمنيدات كمبيوتر للمنابر والعيبادات المارجية في مستشفى البراحة بنبي وتطبيق نطام ادارة الرضى وتسزويك

الستشفي بأجهزة كمبيوتر

وطابعات بتكلفة تقديرية حوالى

مليون وه٧٥ ألف درهم. وتشـــمل خطة تطوير نظم

Citibank N.A.

invites applications for the position of

Sales Manager

CITIBANG

■ صلاح الحفناوي:

■ قررت وزارة الصحة تنفيذ برنامج مُتَمَقَدُم لَتطوير وتحديث نظم العلومات في عصدد من الستشفيات بالامارآت الشمالية ومجمعات الطب الوقائى ومراكز الرعاية الصحية الاولية.

وصرح سعادة حسن أحمد العلكيم وكيل وزارة الصحة الساعد للشؤون المالية بأن الخطة تتضمن تطوير وتصديث واستحداث شبكآت أتصال من خلال توفير اجهزة متطورة للتحكم في شبكات العلومات والنَّظم الآلية في مناطق أبوظبي ودبي والعين ورأس الخيمة والمنطقة الغربية بتكلفة تقديرية حوالي مليون و١٥ ألف درهم تم ادراجهها ضهن مشروع موازنة الصحة للعام القادم والذي تم رضعه مؤخرا الى وزارة

تحسيث وتطوير نظم المعلومات الخاصة بقطاع الطب الوقائي في الوزارة.. وانشّاء شبكات جــــّيــــة في ادارات الطب الوقائي بالناطق الطّبية حيث من المقرر البدء في الوقائي بالامارات الشمالية بوحدات كمبيوتر تتصل بالشبكة الوحدة للطب الوقسائي والتي ترتبط بدورها بالكمبيوتر الركزي للورارة.. وتبلغ تكلفسة الرحلة القبلة من هذا الشروع حوالي ٢٢٩ ألف درهم تم ادراجــهـا في مشروع ميزانية الوزارة لتلبية احتياجات توسيع القدرة الاستيعابية للجهاز الرئيسي لتنغطينة اجتيباجنات الأمنارات الشمالية وشراء ٢٤ جهاز حاسب آلياً مع الطلبعات الخاصة بها لادارة وأقسام وعيادات الطب الوقائي في بوظبي .. وشسراء ٢٥ جسسارًا مع الطابعات الدارات الطب الوقائي في

دبي والامارات الشمالية. وَقَــلُ ان خطة تطوير نظم العلومات الآلبة وشيكات الكمبيوتر الرئيسية والفرعية الخاصة بقطاع الدوآء والمستلزمات الطبية روعي فيما تحديث وزيادة سعة شبكات الربط في المستودعات الطبية بِتَكُلَفَة تَقَّنيرية حُوالي ملِيون و٢٠

فحص ۲۵۰ شخصاً في خيمة المنطقة الطبية

■ وصل عدد الاشخاص الذين تم إجراء القحوصات لهم ضَمِن خيمة المنطقة الطبية في مصرحان رمضان الشارقة ٩٨ خلال اليومين المضيين الى أكثر مِن

وذكرت السيدة أمينة هاشم رئيسة قسم التثقيف الصحى بالنطقة أنه من بين الحالات التي تم اجراء اختبار السكري عليها نحو ١٦٠ حقة اكتشف منها ١١ بين محمد سي مم بين حلة ايجئية كما قدمت وحدة المساعدة للاقلاع عن التدخين للمترددين عليها حلاء الجبيه مما تعلق وحدة استعداد المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة والتوجيهات المساعدة محاضرة حول برناسية وأشارت إلى أن المنطقة نظمت الليلة الماضية محاضرة حول برناسية الماكر للاعلقة) الذي ينفذه مركز رعلية الأمومة والطفولة وبحضورة الشيخ محمد بن صقر القاسمي مدير منطقة الشارقة الطبية وجمع كبير قن المترددين على جناح المنطقة بالمهرجان. (وام)

محلس أمانة البلديات يوافق على الانضمام لمنظمة «الووبو»

 عقد مجلس الأمانة العامة للبلديات أمس اجتماعه الثاني في الدورة ه في مكتب الامآنه العامة بدبي برئاسة سعادة المنسس راشَّد تَّحمدُان عبدالله مدير بلدية الفجيرة رئيس الدورة الحالية. وبعد الاطلاع على جدول الاعمال وافق المجلس على التوصية المقدمة من اللجنة الفنية لمختبرات مواد البناء بالانض مام الى المنظمة العالمية لمسؤولي البناء «الووبو» وضرورة انتساب الامانة العامة للبلديات في هذه النظمة للاستفادة من خدماتها وقد ارتأت اللجنة ان تقوم الامانة العامة للبلديات بمخاطبة وزارة المان والصناعة وادارة المواصفات والقاييس وبخصوص تشكيل لجنة فنية عثر مستوى دول مجلس التعاون بشأن المواصفات الخليجية المتعلقة بمواذ البناء مَا يَوْدَى الِّي تَدْلَيل الصّعابُ نَحْو تَطْبِيقٌ المواصفات الْقَياسية الخليجيةُ لجلس على العديد من الموضوعات وتوصيات اللجنة العليا المنظمة لاسبوع البلتيات والبيئة الرابع عشر وأعداف الاسبوع والتوصيات الخلصة بالاجتماع المشترك بين اللجنة الغنية لجراقية ميله الشرب ومدراء مصانع تعبئة المياد بالدولة وقرر الموافقة عليها. (وام)

أمسية رمضانية بجمعية نهضة المرأة الظبيانية اليومر

بنت مبارك رئيسة الاتحلا النسائي العام وجمعية ندضة المرأة الظبيائي تقيم اللجّنة الدّينية بجمعية ندضة المرأة الخبيانية اليوم الليلة الرمضاتي الثانية الشيخ والداعية السعودي الكبير سعيد بن مضر وتقام مسرح جمعية تحضة المرأة الطبيلنية بالمتر الرئيسي في الس وسيتم سحب على تذاكر العمرة عقب انتماء المحضرة الدينية.

الفائزون بالسيارات والذهب والجوائز

بسيارة سوزوكي مقدمة من مؤسسة العويس للسيارات. وجَرى السحبُ مساء امس الأول في خيمة اتصالات على كورنش البحيرة بحضور السادة عمر ساحوه ممثلا عن شركة اتصالات وعلى سالم المحمود رئيس لجنة السحوبات ومُحمد أحمد أمين وسعيد نجار ومرتضى الزيلعي أعضاء اللَّجنة من غرقة تجارة وصناعة الشَّارقة. من جمة أخرى فاز صاحب القسيمة رقم (٧٧- ١٦٠) بالجائزة الكبرى المقدمة من سوق النهب بالسوق الركزي وهي عبارة عن كيلوجرام من النهب. كما فاز عشرة متسوقين أخرين بهدايا مختلفة من العطور، وفاز في سحب اللجنة التنظيمية العلياً خمسة أشخاص حيث فاز صاحب القسيمة رقم (١٠٢٠٢٤) بجهاز استيريو والقسيمة رقم (٢١٠٥٠٣) بتليفزيون

من جانب آخر أعلن جناح منطقة الشارقة الطبية أسماء الفائزين في مسابقاته ضمن مهرجان رمضان وهم، نعمة صابر، عبدالرحمن محمد، احمد محمد، حسام احمد، راشد محمد، شام كمال، مصطفى محمد، سنجي

أبوظبى: هاتف: ٤٤٨٨٨٨، العين: هاتف: ٢١٨٢٤٧/٢١٥٥٥٥



إقبال كبير على خيمة اتصالات في مهرجان الشارقة

in Abu Dhabi The job involves developing and implementing sales strategies to meet our ambitious targets, monitoring overall sales results against plans, providing inputs to the Marketing Group on the marketing plans and strategies based on sales patterns, competitors' actions and other opportunities. This would also involve managing the sales staff to perform at effective levels and optimising their potential in acquiring and retaining

clients.

Applicants should be Arabic speaking graduates/post graduates with a minimum of 3-5 years experience in a Sales Management position. They should be high achievers with a proven track record and should have a thorough understanding of the UAE market. Work experience in a banking environment is a definite advantage.

Interested applicants may forward their CV's enclosing one passport sized photograph, within 7 days, quoting the reference number (Ref: No SM12/98) to:

The Human Resources Manager Citibank N.A., Post Box 749, Dubai, U.A.E. Fax: 971-4-511601.



يسري العرض من ١٢ ديسمبر إلى ٢١ ديسمبر.

فتَحَكَ لمُونِيلَاتَ وَجِي إِم سِيَّةٍ ٩٢. ٩٢. ٩٤. ٩٦.٩٥.

اشاد برعاية محمد بن راشد لجائزة دبي الدولية للقرآن الكريم لشيخ يوسف اسلام: التمسك بالقرآن والسنة سبيلنا للنحاة

■ اعرب فضيلة الشيخ يوسف م إسلام عن شكره وتقديره للفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع، على رعايت لجائزة دبي الدولية للقرآن الكريم واحتضائه لاهل العلم والعلماء، تسائلا الله العلي القدير أن يجعل ذلك في ميرانِّ

وقال ان التمسك بالقرآن الكريم وسنة رسول الله همنا السبييل الوهيد لفروج السلمين من الاوضاع المريرة التي يعيشونها

جاء ذلك في الماضرة التي القاها الداعية الاسلامي فضيلة الشيخ يوسف اسلام امس الاول في قاعة المؤتمرات بغرفة تجارة وصناعّة دبى تحتُّ عنوان «القَــرآن.. الـهــ التغيير » ضُمن المطضّرات والندوات والدينية التي تقيمها اللجنة النظمة لُجانَزةً دبي الدولية للقران الكريم، وقد شهدت قاعة المؤتمرات حضورا جملهيريا كبيرا حيث احتشدت جموع الحاضرين في ارجاء القاعة وافترشت مراتها وجانبي السرح فيها بعد امتلاء القاعد الخصصة للجمهور في امسية رمضانية متميزة وفريدة، تصدرها سعادة ابراهيم بوملحة النائب العام في دبي رئيس اللجنة المنظمة للجائزة والسادة اعضاء اللجنة فضلاعن الجمهور الغفير من الجنسين، ويذكر ان فضيلة الشيخ يوسف اسلام يحظى بشعبية واسعة كداعية ورجل دين اسلامي، بعد ان كلان واحدا من اشهر المفنين في بريطانيا والعآلم قبل أن يعتنق ﷺ ن الاسلامي عام ١٩٧٦ للميلاد. وقد اعربٌ فضيلة الشبيخ 🐗 يوسف اسلام في بداية الحاضرة عن سعادته لوجوَّته في هذا الشهر المبارك الفحسيل بين اخوانه المسلمين في دولة الأمارات العربية

وقد استعرض فضيلة الشيخ يوسف اسلام الاسباب التي دعثة لاعتناق الدين المنيف قانلًا: بان تلك يعود لأخيه بيفيد الذي اهداه

🖛 دبی - «الاتحاد»:

ا وجه سعادة محمد عبيدالله فارس وكيل

لدة مدراء المناطق التعليمية بشأن

وزارة التربية والتعلسيم والشسباب آلمسساعد

لقطاع الشوون التعليمية امس تعميما

احِسراء تعبديلات جديدة في رياض الاطفال

والرحلة التأسيسية، وجاً في التعميم: استمرارا لمتابعة متطلبات نظام معلم الفصل

وانسجاما مع مستلزمات الهدف من تزويد

عشرين مدرسة تأسيسية بالاجمزة والواد

التعليمية رأينا تطبيق البنود الثلاثة الاتية التي

اقترحتها ادارة رياض الاطفال والابتدائي بعد

وانب من العضور خلال المغضرة

فضيلة الشيخ يوسف اسلام

نسخة من القرآن الكريم بعد عودته من زيارة فلسطين، حيث اخبره عن عصور الذي احس به من الطمأنينة والرآحة والامان اثر دخوله احد المساجد هناك.

واضاف فضيلة الشيخ اسلا قائلًا: الصمدلله.. اذلم أكن اعرف شيئاعن مضمون القرآن وكل ما كنت أعرف «أنه الكتاب المقدس

وكسفية اقناع الاضرين بدخول الاسلام ، والحمد لله فقد نُجحت في ذلك بدًّا من صعيد الاسرة، حيثً ان والدي الذِّي حضرته الوَّفاة بعد اسلامي بعام واحد، لم يفارق الحياة الا بعدُّ أن نطقُ الشهاُنتينُ والحمد اسلام، أن الحقيقة التي صدّمتنو

هى اكتشاف اوضاع التسلمين في الدُّول العربية والاسلامية واذكر فرَّ اولى زياراتي الى السسعودية لاداً العمرة انني توقفت باحدى الدول العربية حيث صدمت عندما سمعت الآذان، ورأيت الناس يسيرون دون ان يأبه والنك فضلا عن ألنساء

س عنها تخطة تبنى على اساس توزيع

وحدات المادة على اشهر السنة الدراسية.

ثانيا: تعديل التخطيط الدرسي، بحي

يستبدل بالتحضير اليومي المعمول به حاليا

تحضير يلتزم فيه معلم الفصل بنظام الوحدات

التي يشتمل عليها منهج كل مادة وتنظيم

التخطيط معلمو كل صف في الدرسة بشعبة

ثلاثنا: تخصيص حصة واحدة للمكتبة

توياته حسب الجدول الرفق ويتشاور في

للمسلمين ،، وتحدث عن المراحل التي تلت أعتناقه الاسلام، وما احدثته قراءة القرآن الكريم على نفسه من تغييراتٍ روحية عميقة، اننيه وقراه. وما تبع نلك من تأثيرات وتغييرات مادية واقعية منها قيامه بنقل حسساباته في البنوك الي حسسابات جارية، وحسَّاب لأستيَّفاء الزكاة المستحقة عليه، وهنا بدأت مرحلة جديدة هي مرحلة الدعوة للدين

واضاف فضيلة الشيخ يوسف

قبل ١٧ عاماً ومتزوجة ولها ثلاثة اطفال وتحمل الدكتوراة في الدراسات الدينية وَّهِي ٱستناذَةَ وِباحَّتْهَ فَي قنسمَ الدراسات الدينينة وهي مستحد ر. والاسلامية بجامعة لوند السويدية واصدرت عددا من

الكتب والمقالات منها التربية في الحركة الاسلامية في الاردن وماليزيا وتحت الطبع كتياب المرأة بين التنفسير التقليدي والمعاصر لنصوص الوحي، كما شاركت في العديد من المؤتمرات الاسلامية العالمية والمؤتمرات العلمية المتخصصة في شؤون الاسلام والغرب وهي عضو في اللجنة السويدية لمناهضة العنصرية ولجنة الحوار الاسلامي الاوروبي ومثلت السويد في بعض المؤتمرات العالمية وناثبة الأمين العام للاتحاد النسائي الاسلامي ومسؤولة الشؤون الاوروبية.` وفي حديثها عن تجربتها واسلامها قالت أن روولد

2 الشارقة - حليمة الملاء

■ شُهدت قريئة صاحب السمو

حاكم الشارقة سمو الشيخة جواهر بنت

محمُّد القاسمي رُّنيسة مجلُّس أدارة اندية الفيتيات مساء امس الاول

المحاضرة التى نظمتها الاندية للدكتورة

أن صوفى رولد نائبة مديرة الاتصاد

النسائي العالى، تحت عنوان «رحلتي

منذ طفّولتي وانا اشّتاق الى الروحانيات لانني كنتُ مُن عائلة متدينة وكان جدي يستيقظ صباح كل يوم احد لانهب معه الى الكنيسة لكي اتعلم الانجيل وهذا ما جعلني اتامل في الكون واؤمن بوجودُ إله قـآدر على كل شيء وكان عمريّ في ذاك الوقَّت ١٥ سنة وكثيرا ما كنت افكِّر فَي العدالَّةُ الالصَّيةَ فيّ العالم وانِا أَسَاهَد اننا في النرويج لدينا اموالا كثيرة ومصلار رزق ولا توجد عندنا حرب ولا جوع ونعيش في آمان وفي المقابل اسمع واشاهد من خلال التلفزيون العالم الثالث وهم يعانون الفقر والجوع والمرض والصراعات خصوصا وخاصة في الجنوب مَن الْعَالَم مَصَادر الْعَدَاء عندهم قليَّلة، ولماذا مَهُ مُن مصادر المغذاء موجودة في شمال أوروبا؟ فهذا ماكان يشغل بالي كثيرا. وقالت تعرفت على الديانات من خلال أناس تعرفت اليهم منهم عائلة هندية دائما يحدثونني عن الديانات في الهند ومن خلال كتبهم تعرفت على تفكيرهم حول آلاله والطقوس والتقاليد الثى يمارسونها نتيجةً هذا التفكير وكذلك عندما كنت ادرس في الجامعة . عنُّ الادب العالميُّ وكنت اقرأ عن اليهودية وفيَّ كتاب «سَنجل» الذي حَصل غلى جائزةً نوبل يَشير اليَّ كيفية العلاقة بين الانسان والالة، وانها علاقة مباشرة فاعجبني، وقالت: «من هنا بدأتُ ادرس تاريخ الاديان في اوسلو وفّي السبعينات بدات اقرا كتباً في جَميع الاديانّ وهناكَ قرآت كثيرًا عن كتب المستشرقين عَن الأسلام قلم رحد على المناطقة المسست بانه لا يوجد في هذه الكتب روح ولا تحيويةً فقط كانت تشير الَّي الأركَّان الخمسة

واوضحت في امتحان لي عن موضوع الاصوليين في

في محاضرة شهدتها قرينة حاكم الشارقة

نائبة مديرة الاتحاد النسائي العالمي: الإسلام

دين التسامح ويحتاج إلى التعريف في الغرب

أن عبوفي رولد خلال الملصرة

كل الاديان جعلني ذلك انهب الى الساجد للبحث واخذت بعض الكتب عن ألاسلام كتبها مسلمون، ومصوصا ان الغرب يشيرون الى أن الكتب المؤلفة حول الاسلام هي للاصوليين وانالم اصدق نلك. فبعد قراعتى لهذه الكتبُّ قلت لنفسي ما جاء فيه هو المنطق الذي يُقبله العقل وازى ان هذا الدين منطقي ومختلف عن السيحية وُقَالَتَ كَانت رحلةَ ٱلشك هيَّ طَريق اليقين لَعرفة الله.

واضافيت آن صوفي بعد اربعة الشَّهْر متواصلة من ترددي على السلجد إعلنت اسلامي وكان في عام ١٩٨٢ ويوم ها لم تكن في النرويج امراة قد اسلمت من قملي وتلبس الحجاب وحتى المسلمات التركيات اللاتي تعرفت اصبحت وكأنني اعيش في بيئة غريبة. وبألرغم من الراحة النفُّسية التي لقيتماً من دخولي الاسلام الا أنني كتُّت اشعر بالمُوفِّ لنظَّرة الناسُ اليَّ فَسكنت بمفرديًّ وتجنبت الاصدِقاءَ الذين تُعرفت عليهُم من قبل دهُوليّ الاسلام وارعجني ايضا منظر السلمين وهم يبتعدون عر دينهم ويرتكبون الفواحش والحرام. واؤضحت ام بالنسبة لأهلى واقاربي فلم يكونوا عقبة في طريقي بل وقفوا بجانبي، فبدات اخطو مرحلة نحو هذا الدين السوي (الاسَلام) وشعرت انني مسلمة اكثر من السلمين فتعمقت في هذا الدين من خلال الدراسة. وما ساعدني اكثر هو دراستي الماحستير والدكتوراة في هذا الموضوع وكذلك زواجي من رجل مسلم اردني من اصِّل فلسطينيَّ . اًلذي كانَّ يؤكِّد ليَّ دائما بالرجوع الى القرآنَّ والسنةَ فيَّ كل الأمور وخصوصاً وانني تعلمت اللغة العربية.

وتحدَّثُتُ أَن صُوفِي خُلال محاضرتها عن نظرة العرب الى المسلمين وكذلك أشارت الى العادات والتقاليد في الاسلام والضرق بينها وبين العادات الغربية وكيف الأ الاسلام أستطاع ان بشد اليه انتباه اتباع الديانات الاخرى نظرا للمشاكل الكثيرة وخاصة الأحوال الشخصية والاجتماعية التي تواجَهُهم. وقالت لو احسن تقديم الاسلام وتعريفه للّغربيين لحقق نّتائج كبيّرة وطيبة، لأنَّ الاسلام يترصده الغربيون بالغالطات والأخطاء ولكنه في الاونة الاخيرة قد حقق انتصارات كَثيرة. أن الدول الاسلامية مطالبة بلنشاء الراكز الأسلامية في اوروبا لان الْرَكْرَ الْأَسْلَامَى وَالْسَجَدَ تَأْكِيِّدِ لِلْوَجْوِدِ الْأَسْلَامِي فِي الْغُرِبُ كَما ان الْآذَاعاتَ الموجَهَةُ الَّيْ أُورُوبا يجب ان تُركزَ على تعريف الاسلام واظهار حقائقه للغربيين.



لِيس الملية بل والظيهمية أيضا، اهتماماتها بأمور التراث وَّالقَصْبَايَا الْمَطَيَّةِ. كَأُولُنُكُ الذِّينَ لايتـذكـرون ان عليـهم صـلاة مغروضة تؤدي خمس مرات في اليوم الأبطول شهر رمضانً المَبَارَكُ، الأمر دَاته بالنسِبة لتلك المطات التي لاتنذكر أونستم بقضايا آلتراث الافي هذا الشهر الفضيل وضمن فقرات المسابقات التي تبتدعها لأجل شـ غل الأوقسات الطويلة التي يسـ تـغـرقـهـا الارسال ويأكل الأخضر واليابس من البرامج. مالفت نظري فيماتسمي بمسابقات تراثية أن قطاعات

والسعة من الشسرائح التبي لم بتجاوز أعمارها التلاثين وأحيانأ أقل. لاتكاد تحصفظ الإالنزر اليسير من أسماء ألحابنا الشعبية والتسالي التراثية حتى أن بعض مقدمي هذه البرامج يستعين ببعض «الشياب» لذكر الاسم الصحيح لهده اللعبة أو تلك، وطريقة لعبها واذا كنانت هذه الشبريحية

على تلك الحالة من عدم المعرفة فكيف بنا أن نطلب من الصفار الذين تفتحت أعينهم على ألعاب الكمبيوتر و «النيتانذو» و «الفاملي» وَغَيْرَهَا أَنْ يَعْرِفُ اسم تلك اللعبات، والتي بلاشك سيتتذكرها على أنها أنواع انقرضت كالديناصورات التي لم يعد لها وجود والسبر وراء هذه الحبالة

واضح للعيان ولايحتاج الى كثير م: ، الجحد لانه أمر يتعلق بالتوثيق المفقود لهذه الالعاب يس من باب الدعوة لمارستها كِنوع من احساء الترات وإنما لأجلِّ التَّعريف بالموروث في

وقد كان لمسالي الفريق حـمـودة بن على المسَّــشــلرّ الخاصُ لصاّحب آلسمو رئيس الدولة مسادرة طيسة فُنَى هذا أماعن مركز الخليج للتراث

الشعبي في قطّر فانّ جهوده المشكورة بهذا الشأن تتهددها قلة الوارد وشح الامكانيات. ا نأمل تضافًا جهود الجميع حبتى لاينظر البنا أحضادنا وأبناؤنا عبر مايبت في تلك الفيقرات التليف زيونينة مثل كائنات انقرضت.

لمناسبة شمر رمضان: برنامج اجتماعي ثقافی ریاضی["] مديرٌ عَام الدائرة. لدائرة الصحة فی دبی

ت دبي - «الاتحاد» :

 ■ ينظم نادي دائرة الصحة والخدمات الطبية في دبي عددا من الانشطة الاجتماعية والترفيهية والرياضية خلال شهر رمضان المبارك تحت رعاية سعادة احمد عتيق الجميري وتتضعن الانشطة محاضرات وندوات ومسابقات متنوعة

منهآ مسابقة للرسم مخصصة للاطفال ومسابقة للمعلومات الثقافية بعنوان «سين وجيم» كما يتضمن البرنامج مسابقات «تيلي ماتش» الترفيهية يوم الخميس من كل اسبوع. ويضم برنامج المحاضرات مجموعة من المحاضرات الدينيا

في تفسير القرآن وفقه السنة يلقيها فضيلة الشيخ عي المجيد الشافعي الواعظ بمركز الدعوة والارشاد يرمي السبت والثبلاثاء من كل اسبوع بالاضافة الى دورات لحفظ وتجويد القرآن الكريم للاطفال إيام السبت والاثنين والاربحاء ومسابقة للخط العربي وسيتم تكريم المشاركين والفائزين في السابقات ضمن حفل يقام تحت رعاية مدير عام الدائرة.

اسببوعيا. لكل صف من صفوف المرحلة التسيسية وذلك من ضمن حصص اللغة 🥄 المداولة مع جهاز التوجيه المختص، بعد تضاعف الاصابة بين صغار السن دراسات صحية ؛النظافة الشخصية والمنزلية أهم عناصر الوقاية من التسمم الغذائي

■ تضاعف عند صغار السن النين اصيبوا بالتسمم الغنائي خلال العام الماضي.. واكبت براسات صحية حديثة إن النظافة الشخصية والنزلية من اهم عناصرً الوقاية من الاصابة بالتسمم الغذائي. وذُكرتَ آحصاًنيكَ وزارة الصحة ان معنل الزيادة بلغ ٦٫٦٪ للتيفويد، ٢٦٥

٢٦٢ حالة وكانتُ اكْثرُ الفَّئات العمرية تعرضا للاصابة بين ١٥ الى ٢٥ سنة. وتلزَم وزارة الصّحة الاطباء برفع تقارير دورية عنّ بعض الامراض المعدية وحالات التسمم الغذائي مثل التيفويد والباراتيفويد والتسمم الغذائي بالسالونيلا، حيث لوحظ ازدياد عند المصابين بالباراتيفويد والسالونيلا الي

واكدت دراسات صحية حديثة أن النظافة الشخصية ونظافة المنزل لهما دور يهِم في الوقاية من الاصلبةِ بالتسمم الغذائي وغيرها من الامراض المنقولة عن المحمدة في الوصية من المصلحة بالمسلم المسابق وسيرات من المسابق المحمدة العامة في الادارة المركزية للتثقيف الصحي في وزارة الصحة، وقال أن الوزارة تبذل جمودا كبيرة لتعزيز وعي افراد المجتمع حول النظافة الشخصية ونظافة المزل ويتمّ التَعْلُونَ في هَذّاً الأَطار مع عند مِن شَرِكاتِ القطاع الخلَص لزيادةِ الرّها وفعاليتها، وتعملُ الوزارة حالياً مع شركةً يونيليغر لاعدادٌ حملة وطنيَّة لكافحة التسمم العَدَّائي ورفع مستوي التوعية حول اهمية النظافة كتدبير وقائي وقد طرحت يونيليفر في منطقة الشرق الاوسط منظفا جديدا قادرا على القضاء على الجراثيم بنسبة ١٠٠٪ وتتعاون يونيليفر مع معظم وزارات الصحة في دول مجلس التعاون في اطار تنظيم حملات توعية حول النظافة المنزلية ودورها في الوقاية من الآمراضُ، كُما قامَتُ بالتعاونُ معَ الادارَة المركزية للتَّتْقيفُ ٱلصحيِّ في وزارة الصحة في دولة الامارات العربية المتحدة بانشاء خدمة الاستشارة الصُّحْيَةُ للنزليةِ للأُجلِةَ على استفساراتَ افراد للجتمع فيما يختص بالصحة

وقال السيد ابى صعب ان احد الاسباب الرئيسية للاصابة بالسللونيلا وغيرها من أنواع التسمم الغذائي عائد للتغير الكبير في اسلوب حياة الناس في دُولة الامارات العربية المتحدة لحد هذه العلاات الغذائية تحول الناس من الاعتماد على الطعام المحضّر بللنزل الى المأكولات السريعة واصلف ان الادارة الركزية للطبّ الوقائي لوزارة الصحة تتعاون مع البلنيات في دولة الامارات العربية المتحدة مُطْبِيقٌ رِقْلُبُةٌ صحية صارمة على الطاعم وجعلها تتبع المعايير الصحية المطلوبة، ولنشر الوعي الصحي في الدولة، واصاف ان وزارة الصحة اقامت عبداً من النشطة المرسية خلال الربع الاول من العام الدراسي بالتعاون مع وزارة التربية

والتعليم والشباب.
وقد اصدرت كتيباعن الصحة والنظافة المنزلية في اطار حملة التوعية الصحية الصحية الني تقوم بها وزارة الصحة، يلقي الضوء علي مواضيع صحية ويعتوي على معلومات محمة عن الكائنات الدقيقة التي تنتشر في المنازل كما تتضمن على معلومات محمة والارشاد لربات البيوت حول مكافحة الجراثيم وتشير الى المجلوعة من الطرق البسيطة لمنع تواجد الجراثيم في منازلنا ودور النظافة في مكافحة من هذا المحتمد وقال بسام ان وزارة الصحة ستقوم بتوزيع ٢٠ ألف نسخة من هذا الكتيب لجميع القسام التثقيف الصحة في المناطق الصحية التسع في الدولة. وقال السيد بسام ان حملات التوعية الصحية يتم تعميمها على جميع وزارات الصحة في دول محلول التعلون وهناك تبادل مستمر للمحلومات وزيارات الصحة في دول محلول التعلون وهناك تبادل مستمر للمحلومات وزيارات



ملةٌ و٣٣٧٪ للبلراتيغويدٌ، ٧٨ حالة و٦, ٦٥ للسالُونيلا، ١٥٩ حالة و٤, ٧ للزحار، الضعف العام ١٩٩٧ مقارنة بالعلم ١٩٩٦.

رس سيد بسام ال معدد الموجد السيد يسم السيد بسي وزارات المرحدة في دول مجلس التعاون وهناك تبادل مستمر للمعلومات وزيارات وتنسيق بين عملي مختلف الوزارات في اطار الخطوط العريضة التي تضع ما





واضاف سعلاته؛ ويتم تطبيق هذه البنود

المدارس العشرين المخصصة للمشروع، كما يتم تقييم نتائج التطبيق على ضوء المعايشة الميدانية

خَلَالُ الفَصِّلِ الْخَرِأْسِي ٱلشَّانِي مِن العَامِ الْحَالَي

مرسة المرابع على مدرسة من المرسة على مدرسة من المدارس المعنية التقييم الذي يراه بالاشتراك مع مدير المدرسة الى رئيس قسم الشؤون

التعليمية في المنطقة وبالتالي توافي المناطق

ادارة رياض الاطفال والابتدائي بما انتهت اليه

مع نَهاية شهر مايو ١٩٩٩، لتقوم الادارة المذكورة

رم كرد كرور بتجميع النتائج وتطيلها ورفعها حسب

كما يتضمن البرنامج أستضافة بطولة الكاراتيه ألتي تقاه في ٢١ ديس مبر الجاري ويشرف على التحكيم فيها اتماد الكاراتية بالدولة بالاضافة آلى عدد من الدورات الرياضية في

كرة القدم وتنس الطاولة والسنوكر والتنس الارضي وكرة

نفس المدفن حيث تم العشور على بقايا غصن شجرة محروق بين

ويأمل المنقبون أن يتم التعرف

مضبريا على نوع هذه الشجرة

وكنذلك تقدير عنمرها من خلال

قياس اشعاع كربون ١٤. وطالما ان

هذه العظام قد نقلت من اماكنها

الاصلية ضمن المعن نفسه يكون

من المستحيّل تصنيد اماكنّها الأصلية ورغم نُلك قان العدد الكبير

للجم اجم وكنذلك عظام الاضلاع

والفقرات وعظام الايدي في الجزَّ

الشرقي من المدفن ربماً يشير الى اتجاه المدن أنذاك.

(أغنى المدافن الاثرية)

الكتشفات الاثرية المحلية هي صفة

من صفات هذا المدفن، وبالمقارنة مع اي مدفن آخر من مدافن ام النار في

الدولة يعتبر مدفن الهيلي من آغنيًّ الدافن الاثرية المعروفة حتى الان

ويقوم الفريق باعداد دراسة

مفصّلة عن هذه الكنشفات الاترية

والتي تشتمل على حوالي اربعمئة

الله كُلُمل أو شبه كلملٌ منَّ الفخار،

وكذلك بعض أواني الحجر وخواتم النحاس ومواد معننية أخرى اضافة

الى كميات كبيرة من الخرز الصنوع

منّ حجر العقيق. وكانت جميع هنَّهُ

المكتشفات قدتم العثور عليها اثناء

المراحل الاولى من التنقيب والتي

مراها الفريق المحلي في الثمانينات. ان دراسة المواد الاثرية هذه وتلك

التي ستكتشف خلال هذه الحملة

ستثقى ضوءا على التسلسل الزمني

لمدافن أم النار في المنطقة. وكُنْلَكُ

على حجم التعلُّمل التجاري بين

منطقسة الخليج العسربي والمصيط

الهندي خلال العصر البرونزي الذي

شهد ازدياداً في حركة التجارة

البعيدةَ المدى وتّم العَثور في هذّا المدفن على مكتشفات اثرية عديدة

تعبود اصبولها الى وأتي السند

ومنطقة مكران وبلوجستان، ولم

يكتشف حتى الان سوى اناء فخاري

واحد كان قد استورد من بلاد وادي

الرافدين. وسيتطلب تنقيب هذ

المنفن الي موسم أخر على الأقل.

ويذكر ان العدد الكبير من

العظام المحروقة.

خلال السنوات الأربع اللتمنية، بلجراء تنقيبات الريَّة متنظمة

اثبتت وجود مستوطن كبير يضم بقايا نور سكنية وميان

مهمة احتوت على الكثير من اللقى الاثرية التي تعود إلى فترة العصر الحبيدي في الألف الأول قبل الميلاد. وأعرب عن أمله

في ان تتمكن البعثة هذا العام من اكتشاف وتدليد امتداثات

هذا للستوطن الهام، مشيرا ألى أن العوامل النافية السائدة ؟

حليا تمثل افضل فترة زمنية يمكن للبعثات الاجتبية

التخصصة في مجال الاثار من مواصلة عملها علما ان بعض

المعثات استأثفت اعمالها قبل شهرا

فريق استرالي ينقب عن الآثار في الشارقة

■ السابقة - والاتصادع: باشر فريق متخصص من الاتاريين بجامعة سينني في استراليا القيام بعمل مسوحات اترية في منطقة مويلح بالشارقة، يستخدم الفريق معدات

وأجهزة حديثة متطورة تستعمل عادة في السوحات

الجيوفزيلوية التي تتيح فياس قوة مجل الارض المفناطيسية

ومقاومتها، كما يستخدم الفريق اجهزة متطورة تكشف ما

قد يوجد تحت سطح الارض من مبان وبقايا وملامح اثرية.

واوضح الدكتور صباح جاسم رئيس بعثة التنقيب الاثارية

في الشارقة لقد سبق للبعثة الاسترالية الذكورة أن قامت

دراسة مدفن جماعي في هيلي يعود إلى حقبة أمرالنار

العين. جميل رفيع:

■ في ضوء التعاون المسترك بين الامارات العربية التحدة وفرنسا تقسوم ادارة الأثار في العين منذ نوفمبر الاضى باجراء تنقيبات مشتركة مع فريق فرنسى للآثار في حديقة الميلي لتسليط الضوء على مدفن جماعًى يعود الى العَصر

وقــال سعــادة سـيف بن علو الضبع الدرمكي وكيل ادارة الأثار والسياحة في العين ان الفريق يضم عدا من الأثار سين والانتروبولوجيين، بالاضافة الى احدى المتخصصات في علم الانسان من بريطانيا ويدير القريق الدكتور وليد ياسين خبير الآثار في الادارة والدكتورة صوفي ميري من جامعة

وذكر الدكتور وليد أن الموقع الذي يجرى التنقيب فيه عبارة عن مدفن جماعي يعود الى احدى حقب العصر البرونزي أو الى الفسرة المسماة بفترة أم النار، ويحدد عمر هذا المدفن مبدئيسا بحوالي ٢٢٠٠- ٢٠٠٠ قبل اليلاد. وفترة أم النار هي واحدة من الصقب الصَّصَارِيَّة التي توالتُ على ارض الامارات منذ ما يقرب من خمسة الاف عام، وقد اطلقت هذه التسمية على ثقافة تلك الفترة التي عرفت في عموم منطقة الخليج العربي. ويضيف الدكسور وليد أن هذا النفن قد اكتشفتَّه أحدى الفرق المحليــة التـــابعــة الى ادارة الآثار والسياحة في العين في العام ١٩٨٢، واجريت فيه تنقيبات واسعة كَشَفَتَ عن الكثير من الكتّشفات الاثرية والعظام الآدمية المزوجة مع بعضها البعض ولمدة خمسة مواسم متتالية مو ضحااته تم الاحتفاظ في حينة بقطع من العظام الكائنة في وسط المدفن وبسيمك يزيد عن متر وسبعين سنتميترا من اجل الحصول على صورة تبين تراكم هذه العظام فوق بعضها البعض كما وقام السيد ماجد محسن هدوا باعـدُاد تقرير اولي عن هذا اللدفن تم نشره في احدى الطّبوعات التي

أجواء فنادق الخمسة

مقمى الحرافيش

في الخيمة الشنتوية

ستمنعوا بالنرجيلة اللبنانية والشيشة المصرية، القهوة التركية، الكركنية، السحلب، البانسون، الحلبة، الشاي هذا

طبعا بالإضافة إلى أشهى سحور رمضاني.

> **(4)** Hilton

ھاتف: ۲۲۷۷۷۷–۲–۷۷۱ فاکس: ۲۱۲۷۷۷–۲–۷۷۱



للوقع (تصوير : محمد سليم)

استئناف التنقيب في هذا المدفن

فيذكر الدكتور وليد ياسين أن سعلاةً

ولايزال بصاجة الى التصرف علو

المزيد من المعلومات الخاصة بطرق

الدَّفَنِ النَّي اتبعت والتي تضتلف

اصدرتها ادارة الآثار. اما عن سبب

الطقوس الجنائزية

كثيرا عن المدافن الأخرى.

سيف الدرمكي وكيل الدائرة وافق على فكرة التنقيب بعد مناقشته مع الدكتورة صوفى بيري نتيجة لتطور الاسلايب والطَّرق المتبعة في حقل علم الإنسان (انتروبولوجي تطورا كبيرا خلال السنوات العشر الاخيرة، وكان لابد من الاستفادة من هذه التطورات، خصوصا وان هذا المنفن يعتبر فريدا في نوعه

أما الدكتوره صوفى ميري فتؤكد هي الإخرى عَلَى أَنَّ الْغُرِضُ ٱلعلمَى من هذا الشروع هو القياء الضوء على اسطايب الدفن والطقسوس الجنَّائزية التي مصورست في هذا الدفن والتي لم يتم التعرف عليها من قبل في امارة ابوظبي، خصوصا وانَّ هٰذَا الْمُدُفَّنِ لَهُ شَكُلُّ مُـ تُـ مُـيُـزُ وطريقة بناء واسلوب نفن يختلف تعاما عن مدافن أم النار الدائرية الشكل والوجودة في نفس النطقة

سيف بن على الضبع الدرمكي

وأضافت الدكتورة ميري أن العظام ألَادمية التي اكتُشفت خُلال الحملة التنقيبية التي اجرتها ادارة الآثار والسياحة في هذا الدفن من قبل من قبل من قبل من قبل من قبل الفريق الشترك، وقد تبين أن عدد الموتى الذين قبروا في هذا المكان كان كبير جداً، حيث تم العثور على بقايا لهياكل عظمية تزيد عن (٢٥٠) شخصًا حتى الآن. كُما ولم يكن منك فصل بين الذكور والانات أو الاطفال حيث دفنوا جميعاً في نفس الكان. وحسب رأى الانثروبولوجيين فان معظم البالغين كانوا قد ماتوا في عمر لايتجاوز ٣٥ عاما. وتبين كذلك ان هؤلاء الموتى لم يقبروا في نفس الوقت، ولذَّلكُ فُسانَ احسد أهداف التنقيبات الطلية هو التعرف على التسلسل الطبقى لهذه التراكمات من العظام والتي تعلو بعض من البعض خلال فترة زمنية يصعب تقديرها في الوقت العاضر.

وقد ظُمر من خلال تنقيب الطبقة العليا من العظام المتبقية في هذا الجزء من الدفن والتي جرت في الشهرين المأضيين أن اجزآء الهياكلّ العظمية والتي تتكرر باستمرار تنفصل بسمولة عند التنقيب كما جعل الانتروبولوجيين يعتقدون بان هذا الدفن يعتبر دفنا اوليا وهذا يعنى ان هذا الدفن كان الرحلة الأولى التي يمر فسيها هؤلاء الموتى قبل ان تتحلل اجسادهم. وبعد نلك كان جزء من هذه الجنث يحرق في

■ الشارقة - «الاتصاد»: افتتح سعلاة الشيخ عصام بن صقر القاسمي رئيس دائرة الثقلفة والاعلام بالشارقة مسساء امس الاول بمركس الفنون معرضا للتصوير الضوئي للفنان للفريى الطاهر جميعي ويستمرحتي ١٨ يناير القادم. حضر الافتتاح الدكتور عبيد الماجري مدير عام دائرة الثقافة والأغلام والاستاذ هشام الظلوم مندر ادارة الفنون بدائرة الثقافة وعدد من

المستوولين وجمه ورمن الفنانين رد مدر. والمستمين بالحركة الفنية. تضمن

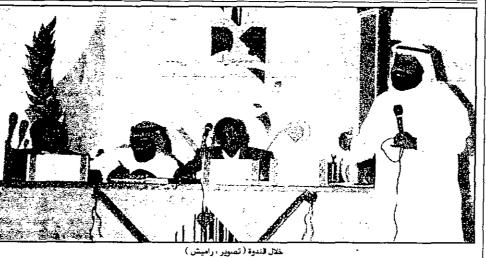
المسرض مسايزيد عن ٦٠ صسورة فوتوغرافية تنقل مشاهد بيثية مغربية من قاع المدينة المغربية، كما تحمل مناظر طبيعية مغربية. والفنان المصور جميعي شارك في العديد من العارض العربيةً والدولية، ونثل الجائزة الدُهبية على مدى جمس سنوات متَّ تاليـة فَى مسابقة يابانية للتصوير وانجز كتاب دسنورية الوان وتقاليد » ويعمل حاليا مصورافي جريدة الاتعاد الاشتراكى في الدار البِّيضاء بالغرب. وابدي سعادةً الشَّيخ عصام بن صقر القاسمي اعجابه

عصام القاسمي يفتتح معرضا للتصوير الفوتغرافي بالستوى الفني الرفيع للصور العروضة والتي تنم عن احتراف الفِئان الجميعي، وتظمر رؤيته الواعية تجاه الاتسان والطبيعة. وقال سعادته اهلا بالفنان، أهلا بالغرب صورة وفناً في مستخف الشارقة للفنون؛ لينقل الينا ذاكرة الشرية مدينة عربية هي للغرب نشعر النبذ مدينتنا هنافي للشرق حيث يلتلا دفء الاحساس بالتحراث العبرين والانسائي المسترك، هذا النفيُّ اللَّهُ شع من بيئة جميلة وحنونة نقلها البنا الفنان الطاهر جميعي.

حملات تفتيش على المطاعم

■ الشارقة - «الاتحاد»: قررت لجنة المتابعة لمهرجان رمضان في الشارقة تشكيل فريق عمل من موظفي قسم-الصحة ببلدية الشارقة والغرفة للقيام بحملات تفتيشية على المطاعم والكلفتيريات المتواجدة في الاكشك والخيام القامة ضمن الهرجان على أمتداد بحيرة خالد وفي حديقة الرولة. وتعدف هذا الحملات للتأكد مَّن سلامة تُحضير الاطعمة والمأكولات التي تقدم للجمهور والزوار ومدة صلاحيتها والتأكد من اجراءات النظافة العامة والاسطيب التي

تقدم بها تلك الاطعمة سواء كانت باردة أو سلخنة بما في ذلك المشروبات الغازية. وسيباشر الفريق عمله تحت اشراف قسم الصحة العامة والتغنية بالبلدية ليقوم بجولات ميدانية يوميا لكافة. المطاعم والكلفتيريات ومن ثم رفع تقارير دورية تضمن تحقيق السلامة الصحية والغذائية لما يقدم من اطهمة وماكولات ومشروبات اصافة الى تلقى الشكاوي والملاحظات المتعلقة بخدمات تلك المطاعم والكافةيريات والعمل على حَلِما مَبِاشُرة، أَصَافَة إلى توقيع العقوبات وألغرامات على المُألَّفين للقواعد والأجراءات الواجبة الاتباع في هذا



ملحوظة: للاستقسار ت/٢٠٨٧٣٧

دائرة التشريفات والضيافة

ورأس الخيمة -عبدالله السبب: ■ نظم منجلس التنوجيه التربوي

دولة الإمارات العربية المتحدة

دائرة التشريفات والضيافة أبوظبي

إعلان

عن طرح مناقصة رقم (٩٩/١) بشأن توريد مواد غذائية

١ ـ تدعو دائرة التشريفات والضيافة السادة / الموردين والمسجلين في غرف التجارة والصناعة بدولة الإمارات العربية المتحدة والمرخص لهم بالتعامل في المواد الغذائية تقديم عروضهم بشأن توريد مواد غذائية للدائرة ولمدة سنة ميلادية كاملة اعتباراً من ٢/١/٩٩٩ ١م، وعلى دفعات وفترات زمنية محددة حسب حاجة الدائرة.

٧ ـ يجب تقديم الأسعار باللغة العربية وبالعملة الرسمية بالأرقام والحروف.

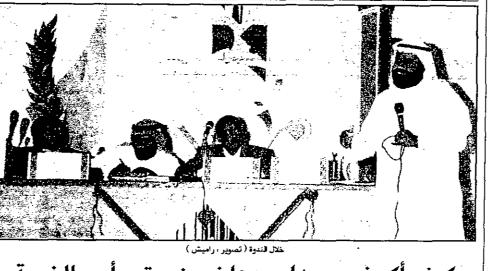
٣_يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مقر الدائرة الكائن بديوان الرئاسة بابوظبي خلال ساعات الدوام الرسمي وذلك اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٣ / ١ / ٩٩٨ / م مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠ / درهماً) غير قابل للرد.

٤ _ بجب أن يصطحب العطاء المقدم كفالة بنكية بواقع (٥٪) من القيمة الإجمالية للعطاء سارية المفعول لمدة (٩٠) يوماً من التاريخ المحدد لفتح المظاريف.

ه_تودع العطاءات في الصندوق المخصص لذلك بمقر الدائرة في موعد أقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٣/ ١ / ٩٩ أ ١ م

٦ _ لانقبل أي عطاء يرد بعد الموعد المحدد.

■ تتوقع لدارة الارصاد الجوية ان يسود البلاد اليوم طقس مغبر في الفترة الصياحية ويكون صحوا بوجه عام يتخلله ظهور بعض السحب المنخفضة خلال ساعات النهار وطُقس حسن في فترة الليل ومفير صباح اليوم. الرياح جنوبية الى جنوبية شرقية بمبرعة ٥ ألى ٦٠ عقدِ تتحولَ إلى شمالية غِرْبية بسرعة أُ، ألَى ١٥ عَقَدَة فَيَ فَتَرَةُ الْطَهْيَرةَ والسَّاءُ وتَكُونَ مِتَغَيْرةَ خَقَيفَةٌ مَنْ £ لَكُي ٨ عقد في اللَّيل. البحر خَفَيفُ وارتفاع الموج من قدم الى قدمين على السلحل ومن ثلاثة الى اربعة اقدام بالعمق. اعلى مستوى للمد الساعة الثلاثة و- و تقيقة بعد الظهر وأننى جزر الساعة التاسعة و2 دقيقة صباحا و2 ر ١١ مساء. (وام).



كيف أكون موجها مبدعا في ندوة برأس الخيمة

اجابات تعاول ان تكون متميزة ومبدعة التربوي في منطقة رأس الذيمة التعليمية صباح امس في جمعية المعلمين برأس الذيمة نعوة بعنوان، وذكر المحاضر تعاريف عديدة للابداع من وجمات نظر مختلفة وذكر صفات «كيف اكون موجها مبدعاً؟ ، ادارها سعادة الدكتوريس حميده - موجه مادة الرياضيات في المنطقة التعليمية وحاضر فيها الأستاذ حصين علي النجار موجه اول ملاة الفيزياء بوزارة التربية وألاستلذ زكريا احمد عيد موجه مادة اللفة الانطيرية في المنطقة التعليمية، وعقب عليها الأستاذ احمد جاسم النجار موجه اول مادة الاحياء بوزارة التربية والتعليم والشباب في بادىء الامر تمنث الاستاذ حسين النجار عن أستراتي جيات فن طرح الاسئلة الاستقصائية التي تخاطب الذهن في محاولة استفرازية لكوامن الابداع وذكك في محاولة الوصول الى تعسريف لمسالة الابداع، ومن هذه الاسئلة هل هنك علاقة ما بين الكم والابداع وهل هنك فسرق بين الابداع والابتكار؟ كيف تفكر بطريقة مبدعة؟ مًا هي فُلسفتك في الحياة ؟ وغيرها في الاسئلة الاخرى التي تحفز في النفس

وأكسد على أن المسدان هو الحك الاسآسى لاختيار الموجه وفي نهاية الندوة دارت نقاشات حول سبل تحقيق الاعداد والانتاج المتميز.

تميز الموظف النجم عن للوظف العلاي. وتحدث الاستاذ زكريا احمد عيد وتحدث المستحد رسي المستحد من منطقة بين ما للمستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد المس تجاربه الابداعية وضرب مشالا على اللاعب... فباللعب له اصوله وقواتيته وتوجيهاته من قبل الأدارة والكرب لكنّ اللاعب المبدع هو من يحاول النقاذ الى أي لحظة يبسرز فيسما منواهب من من من القول بأن من القول بأن القول بأن الابداع هو كذا وكذا، فكل شخص له م ف هوم الخاص عن الابداع. وفي تعقيبه على للحاضرة اكد الاستلذ احمد النجار عآى ضرورة وضع تعاريف للابداع. وعلم الاكتفاء بالقول أنه الخروج عن الألوف.

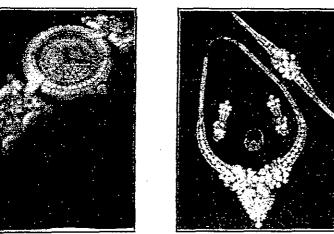
نشاط لجمعية أولياء أمور المعاقين خلال رمضان

■ لناسبة شهر رمضان البارك تنظم جمعية أولياء أمور العاقين عندا من الفعاليات طوال مدة الشهر الكريم، حيث بدأت مساء امس الفعاليات بلمسية خاصةً بالنساء تضمنت العديد من الانشطة والبرامج ومحاضرات اضافة الى مسابقات ترفيهية وهدايا للاطفال وبرنامج اليوم الخميس يتضمن حفل افطار جماعي لعدد كبير من اولياء أمور الماقين أضافة الى رؤساء مجالس الادارة والمدرين في مراكز المعلقين بالدولة ورجال الصحافة وعندمن المتمين بقضايا الاعاقة والجمعيات الخيرية بالدولة، ويحضر الافطار الجماعي كذلك أعضاء مجلس ادارة الجمعية يتقدمهم سعادة احمد ناصر الفردان رئيس مجلس الادارة وستقوم الجمعية بتنظيم أمسية رمضانية خاصة بالرجال ستلقى فيه محاضرة حول الاعاقة أضافة الى مسابقات ترفيهية لأوليا الأمور وابنائهم.



سالم الشعيبي للمجوهرات يقدم جائزة يومية قيمة

(خاتم الماس)



● تشكيلات راقية من أطقم الألماس ● ساعات عالمية الشهرة والمصوغات الذهبية

وترقبوا. مفاجأة. . افتتاح أكبر صالة عرض للمجوهرات في الامارات فى مركز الذهب بمركز مدينة زايد التجاري

أبوطبي هاتف/۲۲۷۹۰۰،۲۲۲۹ فاکس /۲۲۷۰۰۲

		,
ة يوميسة فيمسة عبسارة عن خاتسم الماس	الشعيبي للمجوهرات جاننز	سالم
	W. T. J. W 17 21 . W. L 21 . L 2	

ترسل الإجابات بالكويونات الإصلية الى مكاتب الاتحاد بالدولة قبل الساعة ١٠ مساء

الإجابسة

العنوان ورقم الهاتف:

الإسم الثلاثي :

كلية دبى للطيران تبحث مع القوات الجوية

برامج الدورات التدريبية للعام ٩٩

≡ زار وفد من كلية دبى للطيران برئاسة محمد البدور نائب مدير الكلية

وقالت آمال الخفيف مسؤولة العلاقات العامة بكلية دبي للطيران ان

كما بحث وفد كلية دبي للطيران امكانية تحويل التدريب للقوات الجوية

الَى كلية دبي للطيران بدلًا من الخارج حيث تستطيع الكلية التي تعد من

اهم الكليات في الشرق الاوسط ان تتولى عملية التدريب، لما تمثار به من

كما تم بحث زياية عدّد المتدربين من القوات الجوية في كلية دبي للطيران

وقد قام الوفد بجولة تفقدية للتعرف على الامكانيات التوافرة لدى القوات

الزيارة استهدفت تجديد التعاون بين كلية هي للطيران وبين شعبة التدريب للقنوات الدُوية؛ والاتفاق على الدورات التدريبية الجديدة، التي تخص

امس شُعبة التدريب للقُوات الجوية بليوظبي، وذلك للاتفاق على الدورات

التدريبية الجديدة والتي ستبدأ في بداية العام ٩٩.

هندسة الطيران وصيانة الطيران بالأضافة الى المراقبة الجوية.

في اسرع عملية ضبط في المنطقة

رطة دبى تضبط لصين سرقا محل مجوهرات خلال ست دقائق

■ دبي - ابراهيم النسوقي:

■ في اسرع عملية ضبط في الشرطة دبى من ضيط لصين من أحد محال الجوهرات في تبي خلال ست دقائق فقط وضبط المسروقات والتي بلغت قيمتما ٦٣ ألف دولار

كما تمكنت من القبض على

اللص الثباث بعبد عنملينة بحث مضنية استغرقت ١٢ ساعة ، أعلن ذلك اللواء ضاحى خلفان القائد العام لشرطة ببي في مؤتمر صندافي عقده أمس وحضره العميد محه حسين على مدير الادارة العامة للمراكز والأفراد والعميد جمعه أمان مدير الادارة العامة للعمليات والمقدم أحمد على عبيد السعدي مدير أدارة التوجيه المعنوي والقدم 🕭 حمد سمید مدیر مکتب اللواغ ضاحى خلفان والرائد عمرعبدالله عبدالعزيز مدير ادارة غرفة العمليات والرائد أحمد خليفة بن حماد متير مركز شرطة نايف بالوكالة . وقرر اللواء ضاحي خلفان ترقية اربعة أفراد من رجل الشرطة النين القوا القبض على اللصوص الى آلدرجَّــة العليباً التي تلي

عبدالعزيز الذي أشرف على العملية من غرفة العمليات وفريق العمل الذي عمل معه وهم مالازم اول عبدالحكيم أحمد الضأبط المناوب ووكيل عبيند سالم مراقب جمار الأنذار ووكيل عبدألله على جاسم 🚅 وب في اللاسلكي ورقبيب أول صُلاح على إسماعيل المناوب على اللاسلكي والعريف التاج فرح ابراهيم العامل على اللاسلكي

وقال إن هولاء السنة من غرفة العمليات كان لتصرفهم ومتابعتهم الفيضل في القيبض على هؤلاء الجناة اضافةً لجدارة المسؤولين في الدورية ٢١٧ وهم العبريث عنامبر على شمسان والشرطى محمد جلَّال محمد سائق الدُّورية في ضبط التحمين وكنلك النورية ٢١٨ وهم العبريف احصد منصمد حسسين والشيرطي ناصير على

وقال اللواء ضاحي خلفان إن

الموافق٣ / ١ / ١٩٩٩



اللواء ضئص خلفان خلال للؤتمر الصحافر

ضاحي خلفان يقرر ترقية اربعة رجال شرطة قبضوا على الجناة



دقائق تم التعميم على الدوريات ،

المتسهم الأول وفي التساسسية

اللصوص وتتبع أحد الكلاب هذا

كيفية عمل جهاز الاندار فقال إننا

لدينا قرابة الألف مشترك في نظام

وتناول الرائد عمرعبدالعزيز

عبدالعزيز مدير ادارة غرفة العمليات ان جهاز الأنذار الخاص بهخا المحل انطلق في السباعية التاسعة واربع دقائق كما وردبلاغ كما وجه الشكر الى فريق البحث من أحد الاشخاص عن حدوث السرقة واستغرقت الكالمة نحو الى شخصية اللص الثالث والقبض نقيقة ونصف ، في التاسعة وست

> وقال اللواء ضاحي خلفان أنه أبلغ الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولى عهد ديي ورير الدفاع رئيس الشرطة والأمن العام في تبي بتضاصيل الحالات وجهُودٌ رجالُ الشرطة في القبض على هؤلاء الجناة .

وقبال الرائد عيمير عبيدالله

تكريم شرطة دبى بالدائرة الأفضل للاداء الجكومي المتميز ونحمد الله ان شبابنا عند حسن الظن . والتحرى الذين نجحوا في التوصل

في التّاسعة وتسع بقائق تم ضبط وعشرىقائق تم ضبط المتهم الثانى وتم إبلاغ سعادة القائد والذي كلفنى بأحضار الكلاب البوليسية حيث قمنا بتشميم الكلاب أحذية الأثر حتى عثرنا على الماسة الأولى.

دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

اعسلان تمديد المزايدة رقم (١) لســنة ۱۹۹۸

بهذا تعلن دائرة بلدية أبوظبي عن تمديد للزايدة رقم (١) لسنة ١٩٩٨ بشان بيع الحديد

والسكراب المتواجد في موقع تجميع سكراب البلدية في منطقة محاري حتى يوم الاحد

دائرة بلدية أبوظبى



يركز راس الخيمة للمعارض من الفيقين ١/٤ حتى الاثنين ١/٤ من الفيقين ١/٤٤ حتى الاثنين ١/٤

كتب دينية عن إضطان وكتب عن الطبخ وأخرى ثعرافية وأحتماعية وأدبية للاستفسار مكتب رأس الجيمة و ٢٣٢٢ فاكس /٢٢١٧١٧ ملاحظة: تتلقى بالجناح اجابات المنتقلة الرمضانية اليومية لإرسالها يوميا

صرح بنلك الرائد محمد صالح بداه رئيس قسم

والماس الكهربائي وتسرب الغاز. بواسطة حلقات الامان لان هذه الحلقات ضرورية لمنع

= جمال أبوطالب :

■ تسببت حوادث تسرب الغاز في وقوع ٢٤ حادث حريق العام الحالي، أسفرت عن ٣٠ أصابة منها ٨ اصابات بين النساء و٢٧ اصابة بين الرجال و٢٠ اصابة بسيطة وخمس اصابات متوسطة وخمس خطيرة وخسائر مادية قدرت بحوالي ٢٧٠ الف درهم.

وقال ان تسرّب الفاز يعود الى ان الشخص الذي يقوم بتركيب الاسطوانة ولايضع قطعة البلاستيك أي (الواشر) أو (حلقة منع التسسّرب ما بين الاسطوانة ومنظم خروج الغاز من آلاسطوانة) أو يقوم باستعمالها مرات عدة من دون استبدالها مع القيام بالشد الزائد على الحلقة فتتلف ويحنث التسرّب. والْحُذْر يستوجب تغيير هذه القطعة كل مرة عند تغيير الاسطوانة لزيلاة الأمان وهذه القطعة لاتكلف أي عب ملاي وغالبا ما تصرف مع كل اسطوانة مملوعة، وعدم ادخــال طرفي الخرطوم المطلطي في مسأخذ الفسرن من الخلف والمنظم بشكل كُناف أو عَندمَّ احكام وتشبيت طرفي الضرطوم

٣٤ حادث حريق في المطابخ خلال العامر الحالي

ومحمال صبرافية ومجوهرات

ومستودعات . وهذا النظام يتبح

لَّمَــنُه الْمُنشَـاتَ أَن تَحْضِع لُرقَــابَةً

الكترونية على مدار الساعة من

قبل غرفة العمليات وفي صالةً

تعرض هذه المال لحريق أوسرقة

يصلنا فبورا إنذارا بنلك وهذا

بسبب المجسات الدساسة الموجودة

في هذا النظام والمثبية بالمحل أو

المُنَّسَاة والتي ترصد أي حركة

فتنقلها الى الجهاز الرئيسي بغرفة

العمليات أما في حالة وجود أشخاص

بالنشأة فأنهم يضغطون على زر

معين يعرفون مكانه والايعرف

اللصوص فيتم إبلاغنا بهذا دون أن

انه في حالة ظهور اشارة الآنذار

تظهر لوحة كاملة بالكان الذي ظهر

واشار الرائد عمر عبدالعزيز الي

العلاقات والتوجيه المعنوي بالادارة العامة للدفاع المدنى. وقال ان هناك ثلاثة عوامل أساسية في أسباب حريق المطابخ وهي الاهمال وترك الطعام على الطباح لمدة طويلة وانشغال ربة المنزل بأكثر من عمل وآجراء محلاثات تليفونية مع الصديقات أو مشاهده التليفزيون ومخول الاطفيال الى المطابخ للعبث من دون مراقبة

بسبب الاهمال والماس وتسرب الغاز

■ عجمان: اصدر قسم الصحة البيئية والبيطرة في بلدية عجمان تقريرا شهريا باغمال وانشطة القسم خلال شهر نوفمبر الماضى حیث ثم اصدار ۸۹ شهادة صحیاً للتصدير و ٢٧٨ شهادة صحبة للعاملين بالمواد الغذائية وتم انذار ومخالفة ٩٣ مُحلا تجاريا و ٦١ منزلا أضافة الى تمسير ٧٦ عينة للمختبر واستيراد ٣٧ عينة

و۲۲۰۰۰ بدولار اميىركى وبعد ان

اطلعا عليها وتفحصاها غلارا المحل

بحجة اجضار البلغ التفق عليه

وعند حضورهما في الرة الثانية

كان كل واحد منهما يحمل جقيبة

بيده ابلغا البائع بانها تحتوي على

البلغ المالي قيمة قطع من الألماس

الثلاث وطلبا منه معاينتها مرة

اخرى فقام البائع باخراجها وبسرعة

خَلَطُفَة قَلْمًا بِخَطْفِهَا مِن بِدَ البائع

والفرار بها الى خارج المحل وقد

أنصصر دور المتهم الشالث في

تسهيل هروب المتهمين وذلك بعد

ان قاماً باغلاق باب المحل من الخارج

حتى لا يتمكن المبلغون من اللحاق

بشركائه الآآن محاولتهم باحت

بالفشل عندما ألقى القبض على المتسهم آلاول والشانتي بينما تمكن

الثلث من الفرار والقي القبض

عليه لاحقًا من قبل افرآد مباحث

المركز، وبتفتيش المتهم الاول

بالركز عثر في جيب بنطلونه على

قطعة من الاللس تزن قيراطين

بقيمة «١٥» الف دولار اميركي

وَهِي واحدة من السّلات قطع التيّ

تَمكَنُوا من سرقتِ ها وبالتَّفتِيش

على الكان الذي القي فيه القبض

على التهممين اللول والتهاني

وبمساعدة الكلاب البوليسية عثر

عُلى القطعة الثلاثية من الالماس

وتزن د٢,٢ ، قيراط بقيمة د١٣٢ ،

الف دولار بينما لاتزال القطعة

الثلثة التي تزن «٢,٢» قيراط

بقيمة د١٦٠ الف دولار اميركي

مختفية ولم يتم العثور عليها من

التهمين الثلاثة وتبين بان التهمين

قد قاموا بالتخطيط لهذه السرقة

من قبل قاموا بزيارة الحل اكثر من

مرة وقد كان دور المتهمين الاول

والثباني فبيبها الدخول الي المحل

وايماآم البائعين بانهم يريدون

شـــراء قطع من الالماس وذلك

بلحضآر حقائب حسب انعآئهم

بانها تحتوي على مبقع نقدية حتى

يطمئن لهم البائعون ومن ثم

يقومون بسرقتها اما نور التّمم

الثالث فكان القيام بمراقبة المحل

من الخارج واشعار ألمتهمين داخل

المل اذا كنان هنك أي خطر عليهم

او اي شيء يتسبب في احباط

عملية السرقة وكذلك مساعدتهم

وعقب انتهاء المؤتمر الصحافو

استقبل اللواء ضاحي خلفان افراد

الشرطة الاربعة وشكرهم وهنأهم

على جـ هـودهم وابلغـهم بقـرار

شهادات صحبة

على الهسروب بعسد اتمام عسملي

واقرب الدوريات التي سترسل الي

مكان الصلاث ووضع الاستعداد

لفرقة المداهمة وهنك كلمة سبر

يقوم الشخص المطلوب الاتصال به

بإبلاغنا بهاحتى نواصل الحوار

وقال الرائد احمد خليفة بن

حملا مدير مركز شرطة نابف

بالوكلة والذي وقعت الجريمة في

نطاق مسؤوليته في حوالي الساعة

التاسعة وعشرين تقيقة من مساء

يوم الاثنين الماضي وردبلاغ من

ألعمليات يفيدعن وقوع حادث

سرقة ببناية الشيخ راشد على

شارع آل مكتوم تم الآنتقال لمكان

الحانث وعند الوصول شوهد المتهم

الاول المدعبو ميشال سيموني

فيتش ارميني الجنسية برفقة

مــســؤول الدورية بنداء «٢١٨»

والمتهم الثاني المدعو هريشيان

فريشان ارميتى الجنسية برفقة

مسؤول الدورية رقم «٣١٧» هذا

وبالاستفسار من البلغين افلاوا بان

التهمين الذكورين وبرفقتهما

المتهم الثالث المدعو جينا سيمتانكو

ارميني الجنسية كانوا يترددون على

المُحلُ أَكْثر من مرة قبل يوم الحادث

وفي حوالي الساعة ٢٠ من مساء

يوم البلاغ دخل التهمان الاول

والثاني الى المحل بينما كان المتهم

التالثُ خارجه وطلبا قطعا من

الالماس لشرائها وعرض عليهما

حدوث التسرب وعدم جواز الشند الزائد على مستمار

الحلقة حتى لايتلف الخرطوم. والسبب الثالث لتسرب

الغاز هو ان يتم تركيب الاسطوانة في الظلام، والحرارة

الزائدة للافران تعمل احيانا على دوبان الخرطوم وسقوط

مواد بهنينة وبقايا أطعمة عليه ولذلك يجب استبدال

الخرطوم، ووجود ثقوب او تشققات في الخرطوم المطاطي

نتيجة قنمه أو بفعل القوارض او تعرضه لاشعةً

الشمس غير أن الحذر يقضي باستبداله كل سنتين وألا

يتجاور طول الضرطوم ثلاثة أمتار حتى وان كانت

الاسطوانة خارج المطبخ ويفضل دائما استخدام الانبوب

تتمثل في القيام بعد تركيب الاسطوانة بالتأكد من انة

لايوجد تسرب غاز وذلك باستعمال قطعة اسفنجية مبيلة بماء الصابون وتمرر على منظم الغاز والخرطوم

للتأكد من عدم وجود تسرب محترا من استعمال لهب

عود الكبريت في الكشف عن التسرب فهذا أمر خطير

جدا. وغلق صممًام اسطوانة الغاز بعد كل استعمال

مباشرة خصوصا أثناء الليل وكذلك مفاتيح البوتوجاز بشكل جيد وترك مسافة كافية للتهوية حول الفرن

أما في حال تسرب الغاز في المطبخ فيجب غلق

اسطوانة الغاز وتحاشى استخدام الكهرباء او الكبريت

وفتح النوافذ والأبواب بهدوء لتجديد التصوية في

المطبخ ويمكن مسلاحظة تسسرب الغساز عن طريق المشم والبحث عن مكان وسبب تسرب الغاز والأصلاح الفوري

من قبل فني متخصص او الوكيل المعتمد.

وعمل حماية مناسبة للاسطوانة من أشعة الشمس.

وأوضَّح بداه طرق الوقَّاية من تسـرب الفاز والتي

النحاسي بدلا من المطاطي

البكالوريوس والماجستير عبر الكمبيوتر مباشرة

امكانيات وكفاءةً علايةً في التدريب.

■ وقع معدد حديقة الخور في دبي اتضاقيةٌ مع كلية باركر في فلنَّت بُولايةٌ ميتشجان آلاميركية للتعاون في تقديم مناهج تعليمية جامعية من خلال فصول دراسية بالعصد، والكلية ومناهج يتم تدريسها عبر الكمبيوتر مباشرة من الكلية للحصول على البكالوريوس والماجستير.

وتُحَدد الاتفاقيةُ الْنَاهجُ الدراسيةُ التي تؤهل الطلاب للانت قال من العدد الى الكلية بسهولة، ويستفيد الطلاب من اتفاقيات ماثلة مع مؤسسات تعليمية مختلفة مثل جامعة بالسلى في اسكتلنداً. صرح بذلك السيد فؤَّاد الَّفردان مدير معهد حبيقة الخور وقال ان عدد الطلبة والطالبات بالعهد ٢٦٠ طالبا وطالعة وهو من

المعاهد الأولى التي استخدمتُ نظام التعليم الباشر على الصاسوب الآلي، ويضم شريحة عرّيضة من الدارسين من جميع انحاء العالم وتبلغ نسبّة

ويحصل الدارسون بالمعدد على شهادتي البكالوريوس او الماجستير في تخصصات مختلفة تركز على مهارات الانصال والتحليل وادارة الاعمال والاحصاء والمالية والموارد البشرية والتسويق وانظمة ادارة المعلومات

ويمكن للطلاب والطالبات اكمال المنهج العام في ٩ أو ١٠ فصول دراسية ربع سنوية وبعضهم يكمل في وقت إقل ويستطيع الطلاب الاستفادة من ربط الناهج داخل المؤسسات التّعليمية وهو ما يطلق عليه اسم التمفصل ايّ ربط المناهج وتسمهيل الانتقال من المدرسة الثانوية الى الجامعة دون اعادة



درع جمعية المعلمين لمدير شرطة الفجيرة

■ قام صباح امس وفد من فرع جمعية المعلمين في الفجيرة برناسة على خلفان عبدالله امين السر العام للجمعية وآبراهيم محمد مسؤول العلاقات العامة بزيارة الى سعلاة العميد الركن سعيد المافري مدير عام شرطة الفجيرة في مكتبه وتم خلال اللقاء مناقشة كلفة الموضوعات التي تدعم العلاقة بين الطرفين وتقوي الترابط بين النصاح متعشك تنحة الموضوعية التي تعتبم التصف لين التنزيع وتسوي المرابعة بين الجمعيات الأطلية والمؤسسات المكومية وبين الجمعية بشكل خاص وجهاز الشرطة. وفي نهاية اللقاء قام وفد الجمعية بتقديم درع الجمعية لمدير عام شرطة الفجيرة متمنين له التوفيق في تحقيق اقصى درجات الأمن والاستقرار للمجتمع.

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعلان عن مناقصات عامة تعلن وزارة الأشغال العامة والإسخان عن طرح المناقصات العامة الآتية:

قيمة الوثاثق	رقم للناقصة	اسم المشروع	م
۱۲۰۰درهم	مب/۲۱۳/۲٤/مه	* هدم واعادة بناء فصول خشبية، ودورات مياه	١
•	(اعادة لرقم ١١٦/٩٨)	بالمدارس: المقاولة رقم (٤)مشيرف بعجمان عدد	
		(۱۱/فصلاً+ نورة مياه)	
۱۲۰۰ درم	مب/۲۱۳/۲٤/ ۹۸/۱۸۱	*هدم واعادة بناء فصول خشبية، ودورات مياد بالمنارس:	۲
:	(اعادة لرقم ۱۳۱/۹۸)	المقاولة رقم: (١٧) خت والخران برأس الخيمة عدد ١٠ فصول).	
١٠٠٠درهم	مب۲۲/۱۰/۸۲	أعمال الصيانة السنوية للمباني الحكومية في المنطقة الغربية.	٣
;	(اعادة لرقم ۲۹ (۹۸)		
۲۰۰ درهم	مب۲۱/۰۱۰/۲۹	صيانة مسجد عبدالله بن جبير بالطلاع /الشارقة.	٤

 ا) يمكن شراء وثائق المناقصات من مكاتب الوزارة في ابوظبي او دبي مقابل مبلغ غير قابل للرد كما هو موضح بالجدول اعلاه، وذلك اعتبارا من يوم الخميس الموافق لتاريخ ٢٤/١٢/١٩٩٨م. ٢) يشترط في المقاولين الذين يرغبون في التقدم لهذه المناقصات ان يكونوا قد قاموا بتنفيذ مشروعات مشابهة للمشروعات موضوع هذه المناقصات

٣) على المناقص أن يرفق بعطائه كفالة مصرفية ابتدائية لاتقل نسبتها عن (٥٪) من قيمة العطاء على ان تكون غير مشروطة وغير قابلة للالغاء، وسارية المفعول لمدة (١٢٠) يوماً من تاريخ فتح المظاريف وقابلة للتجديد لمدة (٩٠) يوما أخرى.

٤) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الصادية عشرة من صباح يوم الأثنين الموافق لتاريخ ٥١ / ١ / ٩٩٩ م وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف.

٥) تسلم العطاءات باليد في مقر اللجنة الدائمة للمشروعات بوزارة التخطيط -أبوظبي -شارع

حمدان بناية السامان، الطابق الحادي عشر، ٦) يعتبر هذا الإعلان جزءا متمما نشروط ووثائق المناقصة.

رکاض بن سالم بن حمد بن رکاض وزير الأشغال العامة والإسكان

وفاة شخص في حادث مرور

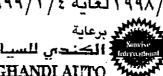
■ توفى شير بالدخان غيث خان باكستاني الجنسية في حادث تصادم بين سيارتين على طريق المحرقة بأبوظبي واصيب في المادث ميراجم خان باكستاني الجنسية ايضا، وتم نقل المصاب والمتوفى الى مستشفى المفرق

تحت رعاية سمو الشيخ المقيد طالب بن صقر القاسمي هدير عام شرطة راس الحيمة

المعرض التجاري الدولي انكوفير ٩٨

مركز رأس الخيمة للمعارض من ٢٤/١٢ / ١٩٩٨ لغاية ٤/ ١٩٩٩/١







وفاة شخص واصابة آخر في انهيار حفرة

■ لقی سید محمد همام حتف وأصيب مدحت عبدالعزيز أحمد في حادث انديبار حفرة في العين، ويعمل الاثنان في احلى شركات للقاولات لمنطقة السعودي، عندما انهارت عليهما الحفرة أثنآء العمل ونقل المصاب والمتسوفي بواسطة الْبِفِآعِ المِنِي الْيُ مستَشْفَى العِين

مُن جَمَة أخري وقعت أربعة حوابث حريق اسفرت عن خسائر مادية قدرت بحوالي ١٤٥ الف درهم حيث احترق منزلٌ في رأس الغيّمة ومكتبة بمنطقة الشهامة وغرفة نُوم ومُحلُ تجاري في دبي.

■ دبي - والاتصادع، اصدر سمو الشيخ حمدان بن

راشد آل مكتبوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصناعة

رئيس بلدية دبئي قرارا بترفية المهندس رشآد محمد

محمد شريف بوخّش رئيس قسم الماني التاريخية بادارة

المشاريع العامة ببلدية دبي الى الدرجة الثاثثة من الفئة

الاولى من نظام شؤون الموظفين في أمارة دبي لسنة ١٩٩٢.

الاداري الخاص بندب عبدالجليل عبدالعزيز للفهيم والذي

يعمل في وظيفة رئيس مركز الراشنية بادارة الشَّوُونُ

الادارية للقيام بمهام رئيس مركز الكرامة خلال فترة

غياب المذكور ولدين عودته الى العمل كما اصدر سعادته

عدة قرارات اخرى بندب ابراهيم موسى جمل محمد والذي

يعمل في وظيفة رئيس شعبة تخطيط واستخدام القوى

العاملة بقسم القوى العاملة للقيام بمهام وظيفة رئيس قسم القوى العاملة بادارة شؤون الوظفين، وناب صالح

■ دبي - والاتصافية: ضعمن

انشطة جمعينة توعية

الاحداث خلال شنهنر رَمِنْضَانِ الْبارك،

يعقد مجلس أدارة الجمعية جلسة

رمضانية مفتوحة تحت عنوان «حوار

والنصف مساء وذأك في مجلس

اللواء ضلحي خلفان تميم القائد العام

وتستضيف الجلسة الاستلا

محمد حسن محمد منير منرسة

الامام مالك التلوية للبنين والطلبة

المتفوقين في المدرسة اضافة الى

اعتضاء متجلس الادارة وبعض

صرح بذلك الدكتور محمد مراد

عبدالله مدير عام مركز البحوث

المقتمين ورجال الصحافة.

لشرطة دبيّ رئيس مجلس الادارة.

وأصدر سعادة قاسم سلطان مبير عام ألبلدية القرار

احمد محمد والذي يعمل في وظيفة ضابط اداري في قسم

حديقة الحيوانات بادارة الحدانق العامة والزراعة للقيام

بمهام رئيس قسم حديقة الحيوانات خلال فترة غياب

المذكور ولحين عودته الى العمل بالاضافة الى نقل فرحان

في وظّيفة رئيس شعبة تنفيذ الخطة والتشريعات

التخطيطية بقسم التخطيط التنفيذي بادارة التخطيط

والساحة وبنفس درجته الطلية. ونقل محمود عبدالجيد

نَّاجِي مِن وَظْيِفْتُهُ الْطَلِيةَ وَيَعِينَ فِي وَظْيَفْهُ اخْصَائِي الدَّارَةُ

التخطيط والساحة وينفس درجته الخالية، ونقل يوسف

عبدالرحمن عبدالله الرزوقي من وظيعته الطلية وتعيينه

في وظيفة رئيس شعبة المخططات والرقابة بقسم الساحة

بالآارة التخطيط والمسلحة وبنقس درجته الحالية على ان

يكلف الاشخاص الذين تم ندبهم بمهام الندب بالاشافة

التميز وعدد سأعات الذاكرة والعلاقة

مع الأصدقاء ومتابعة اولياء الأمور

لنتسائج ابنائهم وشكاوى الطلب

والعلاقة بين اولياء الامنور والطلينة

والعلاقسة بين المفزئن والتنالاسينة

ونواقص الدارس والوضع النفسس

وسلوك الطلبة في الدارس وتأثير

القنوآت الفضائية والبرامج المختلفية

على تصرفاتهم ومدى تمسكهم

الحفاظ على القيم والعلاات والتقليبا

والالتزام النيتي وهل ينشعر الابناء 🆪

بوجسود فسجسوة بينهسم وبين

الكبسار؟ وكيفية حضور وتواجد

الابناء في المجالس.. وغييرها من

المواضية حسول «حسواز الآياء مع

الابناء، وأضاف ان هذه الاسطلة

وغبيرها ستكون مشار اهتماء

للدراسات الاسلامية في دبي والدكتور

حسين الموجى من كلية شرطة ابوظبي

في عملية تَقَويَم امتحاتات الفَّم

الشّرامين الأول لَهَذَّا العام.

عبدالرحيم محمد فريدوني من وظيفته الحالية وتعيينه

حمدان بن راشد يصدر قرارا بترقية المهندس

الحائز على جائزة دبي للاداء الحكومي المتميز

محاضرات جائزة دبى الدولية للقرآن الكريم

■ دبي - «الانتداد»؛ ضمن فعليات جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم التي يرعاها الفريق أول سعو الشيخ محمد بن راشد أل

مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع، تتواصل المعاضرات والندوات التي انطلقت مع بداية شهر رمضان الكريم، وقد شهدت هاعة

سرم ربي بين دريد بين دريد مساء امس، تحت رعاية الشيخة هند حرم الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي

ويتضمن برنامج المعاضرات لهذا اليوم محاضرتين احداهما بعنوان والقرآن نور ودستور ، للدكتور يوسف القرضاوي

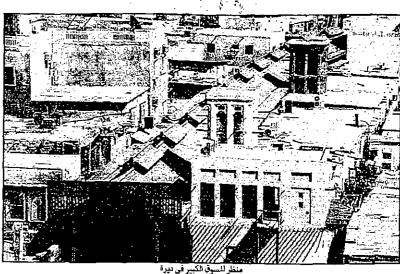
مخصَّصة للرجال، حيث يلقيها التاسعة مُسَّاء في قلعة المؤتمرات بغرفة تجارة وصنَّاعة دَّبيُّ وستكَّون المحاضرة الثَّلثية التيَّ تلقَّيهُ

نسرين من مُصِر يعنوان إليك نعبد وايك نستعين ،، في التسعة من مساء اليوم في قاعة الخور بقرية البوم السياحية والمعوة

ضمن انشطة جمعية توعية ورعاية الاحداث

جلسة رمضانية حول «حوار الآباء مع الابناء»

عمد دبي وزير الدفاع، محاضرة للدكتور يوسف القرضاوي «وكان خلقه القرآن» حضرها جمع غفير من النساء.





اعمل الترميم في مبنى تجاري ذو طابقين

للمتسوقين في السوق.

ان اغلب الدكاكين ذات طابق واحد فيما عدا بعض الدكاكين التي

الكمرات الخشبية وشرائح والاسبتوس، والاضاءة الكافية

لها طابق علوي ويمر الطريق عبر سوق مغطى سابقا باستخدا

■ دبى - والاتحادو، انتهى قسم المبلني التاريخية في بلدية دبي من تنَّفيذ مرحلة جديدة لباني سُوق ديرة. صرح بذلك المهندس رشاد بوخش رئيس القسم وقال ان المرحلة ألتى تم انجازها شملت ترميم مجموعة المحلات التجارية وواجهاتها حيث نبح المشروع في أعادة المحلات الى وضعها واصلاتها التاريخية مما اكسب السوق رونقا وجمالا موضحا انه تم انفاق نحو ٢,٨ مليون درهم على المشروع حتى الآن.

وقال أنه تم تشييد السوق الكبير في ديرة العام ١٨٥٠ وترجع اهميَّته الكبيرة الاتصَّاله البالشر مع الَّيناء المَّتد على الخور حيثٌ تقف علاة مئلت السفن الخشبية تحمل مختلف البضائع وتمتد رحلاتها البحرية الى افريقيا وشبه القارة الهندية ولقد فرض الامر الواقع ان يكون المكان للمعاملات التجارية والتبادلات ولتوفير ما يلزم السَّفن التجارية واشار الى ان الدكاكين تتوزع لبيع مختلف البضائع مثل السجاد والمنسوجات والمصنوعات البلاستيكية

ضيقة حيث تم منع الركبات من الحركة داخلها وغالبا ما تكون الدكاكين ذات مساحات صغيرة لا تتجاوز ٣٠ مترا مربعا وعلى الرغم من ذلك فهي لا تخلو من بعض السَّاحات المعمَّارية التيَّ وَدُكْرِ ان بِعَضَ الدكاكين تعلوها ابراج الشُّواء التقليدية لتوفر

المناخ اللطيف للمتسوقين بالاضافة الى وجُود «الكوات» الجصية اعلى الإبواب لتسهيل التهوية وتشمل الابواب الكبيرة المصنوعة

واضاف أنَّ الهدف من مشروع الترميم شمل استبدال الاضافات التي تمت على الباني خَلَالَ السَّنواتُ الاخيرة من اجلَّ التجارية خلال اعملل الترميم موضحاً ان السُوفَّ يمتد على سكة استعلاة العناصر التقليدية والحفاظ عليها مثل ابراج الهواء

واضافة لافتات الدكاكين الكتوبة بخط اليد والابواب المصنوعة من خشب الصاج ذات الحلقات المعدنية، الى جانب الزخارف الجصية كمَّا تِم يَنفِيذُ أَعِمالِ الاجتباحاتِ الحديثةِ مثل أجهزَة تَكْبِيفَ الْهُوَاءُ والاضاءة الكهربائيية بحيث لا تطغي على العناصر العمارية التقليدية للدكاكين وتم الحصول على دعم كبير من الوثائق التَّاريَخية والصور القوتوغرافية القديمة في رسم شخصية المباني

من خشب «الصاح» الاحمر الداكن جانبا من شخصية المكان وقال:

محاضرة عن امراض الدمر الوراثية

ت دبی - ماجد الحاج:

🗷 ضمن برنامج التعليم الستمر الذى تنظمت وزارة الصبحة ألقى الاطفئال بالقطاع الخاص متحاضيرة صباح امس بمبنى الطب الوقائي في دبي حول امراض الدم قبال فينشأ انّ امُرَّاضُ الدم كَثيرة ومَتنَوعة وذلك بتنوع مكونات الدم فاذا اصيب النفاع العظمى باي مرض ينتج عنه اصابة

وقال ان من اهم الامراض المعروفة اللوكيميا وهو سرطان الدم ونوعياته كثيرة حسب نوعية الخلل بالأضافة الى

وُقَــالَ أَنَّ النَّم يتكون من كريات الصفائح والبلازما الكونات قد يحدث بها امراض اما بسبب مؤثرات خارجية او ربما لاصباب وراثية الا أن اكثر الامراض شيوعا هي الانيميا او فقر الدم ويوجد من هذا الرض انواع كثيرة فالأنيميا المنتشرة

اللحوم والكبد والبيض او بلخذ الادوية في ارجاء العالم هي انيميا نقص الصُّيد والصديد هو عنصر اساسي لتكوين مادة الهيموجلوبين التي تقوم بنقل الاوكسجين من الرنة الي جميع

من الخضروات الطارجة. فقر الدم الورآئية مثال ذلك الثّلاسيمياً والانيسمسيسا المنجليسة وهذه يمكن تشخيصها بسهولة ويجبعند التشخيص فحص الاسرة جميعها

الجسم اما بسبب عدم تناول الاغذية - التي تحويه او بسبب عدم امتصاص الجسم له او بسبب فقدانه كحالات التزيفُ الحادة او المزمنة يُحسَّ انيميا ان عدد مرضى فقر الدم حول العالم يقدر بـ ١٠٠٠ مليون مريض وينتشر هذا الرض خـصـوصـاً في الأطفــال والسيدات وهذا المرض علاجه سهل جدا بالغذاء المتوازن والغني بالحديد مثل

التي يوجد بها عنصر الحديد. ومثال آخر لفعر الدم ينتج عنه فيتامين «فوليك آسيد» وهو شائع اكثر في السيدات الحوامل والاطفال وعلاجه بكون ايضا بتناول الغذاء الصحي المكون

ومن اسباب فقر الدم المعروفة والشَّائِعَة لكن بنسبة أقل هي امراض وعسمل مسسح وراثى ونلك لان هذه الامراض درجات فَبَعضَّها لا يحتاج لعسلاج على الاطلاق الا انه من جحمة الطّبيب خاصة في انوية الامراض

اخــرى ادا كــان العــامل الـوراثي في الوالـدين فــاحـــاةً يكون الموض في منتهى الشدة وفي هذه الطلة بختا المريض لعلاج دائم ويكون على هيئة مزمنة وفى بعض الاحيان ينجح العلاج

أما أمراض كريات الدم البيضاء فعلاة تتبع الامراض الجرثومية والفيروسية وحسب نوعية المرض يكون ازدياد او انخضاض هذه الكريات ونادرا ما يكون ايضا امراض هذا النوع من الامراض الوراثية.

ويقول الدكتور فهمي عن الصفائح ان وظيفتها الاساسية أحداث التجلطُ عند النزف وفي حالة حدوث انخفاض شديد فيها يحدَّث نزف تحت الجلد وقد يمنتُ اتَضْفَاضَ في أعدانها نتيجة لتناول بعض الادوية ومن المعروف ان بعض الفيروسات تحدث انخفاضا في عدد الصفائح ولذلك نرى ان الادويةً تلعب دورا مسهمافي بعض امراض الدملذا يجبعدم اخذ المريض الدواء من تلقاء نفسه ويجب استشارة

جمعية حماية المستهلك تدعو التجار لتوفير سلع جيدة يأسعار مناسبة

بريد مدينة زايد الجديد

يستقبل الجمهور

السبت المقبل

■ أنهت الهيئة العامة للبريد

والمنطقة البريسية الأولى ، بناء

وتجهيز مكتب بريد مدينة زايد

الواقع في الشارع العلم بجانب الحكمة الشرعية بمدينة زايد

بأبوظبى وسيكون المبنى الجديد

جاهزا لأستقبال الجمهور وتقديم

الضنمات البرينية يوم السبت

القادم الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٦.

■ دعت جمعية الامارات لحماية المستحلك كافحة التجار لتوفير السلع الجيدة وبالاسعار

الْناسية لتكون في متناول الجميع خلال الشهر الكريم. وقنال السيبد خليفة المصرزي أمين سر الجمعينة أنه انطلاقا من دور الجمعية في ترشيد الاستهلاك ونشر السلوك الاستهلاكي الصحيح خصوصاً خلال شهر رمضان المبارك فان

الجمعية تدعو كافة الستملكين للعمل على ترشيد الاستهلاك والبعد عن نشر الولائم الكبيرة. وعرض المررى مجموعة من الخطوات للتسسوق بالطرق الصحيحة التي تبدأ بكُتلبة قائمة بالشتريات الضرورية واستغلال مناسبات التخفيضات والتنزيلات والتأكد من خلو السلعة من الميوب ومطابقتها للمواصفات المطلوبة والتساكسد من تاريخ الصلاحية والمتويات والسعر كما دعما للالتسزام بنصلاح الاطباء وتناول وجبة متوازنة غذائيا

الجمعية هذا اللقاء لالقاء الضوء على مستوى الدولة.

وأضاف الدكتور مراد لقد دأبت الجمعية على التنظيم والمشاركة في اللُقاءات الرمضانية لانها تمثل فيّ مضمونها وسلية اتصال شخصى اساسى وتواصلا اجتماعيا مؤثراً وسط آلمب تسمع الامساراتي وذلك لسمولة توصيل الرسالة الاعلامية والاجتماعية الهادفة من خلال وسط عمائلي وتسليط الضبوء في هذا الشهر الفضيل على انجازات طيبة

دور الأدارة المدرسية ودور الطلبة في السعي والثابرة في المصول علي الراكز الأولى والتميز الستمر على

ومتميزة تستحق من الجميع كل

واضاف الدكتور مراديان جلسة

المسامب رين للوقسوف على والدراسات في شرطة دبي امين الايجسابينات وتعميمها والسلبيات الموار ستطرح خلالها عدة استلة السر العام في الجمعية وقال مع للجميع لحاولة أثراء الحوار عن كيفية حلول شدر رمضان المبارك تنظم امتحانات الفصل الدراسي الاول يكلية شرطة دبى تبدأ السبت المقبل

> ____ الشَصِلُ الْيَرَاسِي الأولَ لِلْعَامِ الدراسي 44 - 94 بَكَلَيْـة شَـرطة دبي بعيد عَـد السبب وتستمر حتى الحميس ١٤ يناير ٩٩. ويتقدم لهنم الامتحانات ٨٥٨ طالبا في السَنوات الدراسية الاربع.

واكد العقيد جاسم محمد بالرميثة مئير الادارة العامة للكليات والعاهد أنه تم الانتهاء من اعداد كافة الترتيبات الخاصة بالامتحانات وتم اصدار دليل الامتحانات والذي اشتمل على تعليمات الامتحانات وجدول الامتحان التحريري والشغيوي للطلاب الرشيمين والمنتسبين

الدراسي يسهم أعَضَّاء هَيئة التدريس بقسم الدراسات العليا بالكلية ولاول

مادة القانون الروماني لطلاب الدراسات طلاب الكلية، وفي هذا المصوص يصل العليا في القانون الخاص بالكلية. كما الى الدولة يوم الجّمعة القادم الاستاذ يشارك ألدكتور جاسم علي من جامعة الدكتور أنور احمد رسلان عميد كلية الاهارات والدكتور خنيفة تبيب الغالي والدكتور خليسفة بابكر من كليسة المقوق بجامعة القاهرة والمشرف على

تدريس مادة النظم السياسية العليا في القانون العام بكلية شرطة دبي. كما يصل الاستاذ الدكتور عبد المجيد محمد الحقناوي استاذ ورئيس قسم فلسفة القانون وتاريثه بكلية المقوق بجامعة

> واضاف العقيد جاسم محمد بالرمينية أن كلية شرطة ببي درجت منذ تأسيسَ هِا عِلَى تِوجِيهُ الْغَبِيَّةِ لعدد من الاستندة دوي الكفاءة من باخل الدولة وخارجها للمشاركة بم المساء هيئة التدريس بالكلية في شيهلية تقويم طلابها وننك سنعينا للتنقرويم الامثل والحايد والذي ينساع الأنافي تقييم الستوى الإكاديعي وقي هذا الفصل

محكمة أبوظبي الإبتدائية إعادة إعلان بواسطة التشر للحضور أمام الحكمة ع القضية المدنية رقم ١٩٩٨/٩٦٢ جزشي

إلى المدعى عليه/مؤسسة القصيلي لمعدات وخدمات السلامة

بما أن المدعي / غرفة تجارة وصناعة أبوظبي قد أقام الدعوى رقم ٩٦٧ لسنة ١٩٩٨ - مدني جزئي - أبوظبي. هأنت مكلف بالحضور أمام محكمة أبوظبي الإنحادية الإبتدائية شخصياً أو بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة 4 مِن يهم ٢٣ ١٩٩٨. وذلك للنظرية القضية بوصفك مدعى عليه.

كلية العلوم الانسانية تدعو الوزارات والهيئات للمشاركة في مؤتمر مجتمع الأمارات

■ جمال أبوطالب:

■ تلقت الوزارات والهيئات والمؤسسات العنية دعوة للمشاركة في المؤتمر السنوي لكليَّة العلوم الانسانيَّا والاجتماعية بجامعة الامارات في الفترة من ١١ الي ١٤ أبريل المقبل حول «مجتّمع الأمارات بين التحولات المطية والعالمية: رؤية استشرافية للقرن المقبل»، وتضمنت الدعوة تجديد يوم أول فبراير لتقديم ملخصات الابحاث وأول مارس كآخر موعد لتسلير الأوراق البحثية للجنة المشرفة على المؤتمر، وتشمل محاور المؤتمر التصولات السياسية ويغطي هذا الحور، التغيّرُاتُ السّياسيّة في مجتمع الآماراتُّ في التاريَّخ الحِديث، والتحديات السياسية واليات المواجعة، والدولة وآثارها على مجتمع الامارات.

ومحور التحولات الاجتماعية، ويتضمن موضوعات التغيرات الاجتماعية في مجتمع الامارات في التأريخ المعاصر، والأسرة والرعاية الاجتماعية في مجتمع الاسارات، وتطور الخدمة الاجتماعية في مجتمع

الجلسات في الرابعة من مساء الايام المحددة.

الامارات، والمستوطنات البشرية في الامارات، ودور علم النفس في خدّمة مجتمع الامارآت، ودور الأسرة

ومتنوعة. (وام)

ومحور التحولات الثقافية: ويتضمن التغير الثقافي، ملامحه وآثاره في مجتمع الامارات في مجالات التراث الامارات، والتحديات التي تواجه الاسرة السلمة، وشعر المرأة في أنب الامارات، والرواية الاماراتية والتحولات

علمية متميزة وسيتم طبع أعمال المؤتمر في مجلًّا خاص، وتضمنت الدعوة للمؤتمر المواصفات للبحوث المقدمة من الجهات المعنية من حيث عدد الصفحات وتحديد البرنامج بكتابة البحث وتحديد البرنامج الخاص بكتابة البحث وتحديد استخدام الخط وضرورة مراجعة

والمرأة والشباب والتنمية والجريمة، وقضايا العولمة وتأثيراتها على مجتمع الامارات، تكنولوجيا الاتصالات وآثارها على المجتمع، واللغة والثقافة في مجتمع

وسييتم عرض الأوراق البحثية على لجنة تحكيم

لجنة الفصل في منازعات المؤجرين والمستأجرين تعقد اجتماعين اسبوعيا اعتبارا من رمضان الجاري

■ دبي - «الاتحاد»: قررت اللجنة القضائية الخاصة بالفصل في المنازعات بين المؤجرين والمستأجرين في دبي الاجتماع مرتين اسبُّوعيا اعتبارا من شهر رمضان الجاري وباقي شهور السنة، واستعرضت اللَّجنة في اجتماعها اللولُّ امسَّ برئاسة سعيد محمد سعيد الكندي اهم الامور الخاصة بها من خلال قرار تشكيلها الذي اصدره سمُّو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم ببي وزير المألية والصناعة رئيس بلدية ببي مؤخرا، وتم خلال الجلسة اختيار السيد حسن محمد بن الشيخ ليكون النائب الأول لرئيس اللجنة وحميد سلطان القطامي ليكون التائب الثاني للرئيس واطلع الاعضاء علي الاجراءات المتبعة في الاملاّة العامة للمجلس البلدي حيث رأى الاعضاء اعادة النظر في بعضَّ منها. صُرح بذلكَ السِّيد يوسف السركال الامين العام المساعد للمجلس البلدي وقالَ انَّ اللجنة كلفت الامانة العامة للمجلس باعداد مُشروع لنظام الأجراءات المتبعة للنظر في القُضايا التي تعرض عليها سواء من المؤجرين او المستأجرين. واضاف السركال بانه تقرر ان تستمر اللجنة في اجتماعاتها خلال شحر رمضان بواقع جاستين اسبوعيا في الساعة العاشرة من صباح يومي الآحد والاربعاء على ان تستمر هذه الجلسات بعد رمضان بنفس الايام ولكن تكون موعد

تعلن وزارة الأشغال العامة والإسكان عن طرح المناقصة العامة الآتية:

قيمة الوثائق	اسم المشروع رقم المتاقصة			
٥٠٠٠ درهم	4A/1V4/1··/٢٦/b	اعمال الحماية وتوجيه الوبيان بالمناطق المقترحة لمشروع إنشاء وإنجاز ٢٠٠ مسكن شعبي لأهالي القرية بالفجيرة		

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعلان عن مناقصة عامة

١) فعلى المقاولين الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة من المختصين في مجال إنشاء اعمال الحماية وتوجيه الوديان والمسجلين لدى الوزارة مراجعتها خلال ساعات الدوام الرسمي لاستلام وثائق المناقصة مقابل سداد قيمتها الموضحة اعلاه، وذلك اعتباراً من يوم الخميس الموافق لتاريخ ٢٤/١٢/٢٤ م ٢) يشترط في المقاولين الذين يرغبون في التقدم لهذه المناقصة ان يكونوا قد نغذوا مشروعات مشابهة

للمشروع موضوع هذه المناقصة. ٣) على المناقص ان يرفق بعطائه كفالة مصرفية ابتدائية لانقل نسبتها عن (٥٪) من قيمةالعطاء على أن

مكون غير مشروطة وغير قابلة للالفاء، وسارية المفعول لمدة (١٢٠) يوما من تاريخ فتح المطاريف وقابلة للتجديد لمدة (٩٠) يوما آخرى. ٤) آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاثنين الموافق لتاريخ

١٩٩٩/١/٢٥ م وهو الموعد المحدد لقتع المطاريف. ه) تسلم العروض باليد في مقر اللجنة الدائعة للمشروعات بوزارة التخطيط - ابوظيي، شارع حعدان بناية

السامان، الطابق الحادي عشر

٦) يعتبر هذا الإعلان متمماً لشروط ووثائق المناقصة.

رکاض بن سالم بن حمد بن رکاض وزير الأشغال العامة والإسكان



فانيري .. حاكتها تيفاني

لها سحرها .. من الذهب عيار ١٨ قيراط

أو الذهب والماس

TIFEANY & CO

TIFFANY & CO.

مجوهرات الحمن، شارع خالد بن الوليد، هاتف ٢٢٢٧٨٠٠-٢٠

مجرهرات المسعود شارع خيفة، لهانف ١٥٦٨٧٥-٢٠

مجوهرات دلماس، مركز برجمأن، هاتف ١٠١٠١ه-٥-، ديرة سيتي سنتر، هاتف: ٢٨٢٨٨٤

اعضاء الجسم فلذا نقص الحديد في



أربع من بنات الامارات قدمن ابتكاراتهن في عالم الأزياء

■ بعضور قرينة صاحب السمورنيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الانتداد النسائي العام، وسمو الشيخة هند بنت مكتوم قرينة الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع ، والشيخات وجمع كبير من سيدات المجتمع تمايزت وتناغمت في الاناقة والابداع لمسات التصميمات الجمالية تشكيلة من الازياء الظيجية والعربية العديثة التي مزجت خيوط الاصالة الشرقية بمفردات جمال العصر التي تبارّت بها امامر الحضور اربع مبدعات من بنات الامارات وهن: الشيخة مريم بنت حشر آل مكتوم ، وفاطمة بنت دلموك ، وعلاشة بنت دسمال ، وعابدة الجزيري ، خلال الفعاليات المسانية ّ لافتتاح المعرض الخيري الخامس لجمعية النهضة النسانية في دبي. جاءت هذه المشاركة الجديدة لمجموعة من بنات الامارات بمثابة اضافة نوعية تظهر جانبا آخر من ابداعات ومواهب المراة الاماراتية ، وكانت حصيلة جمد معرفي وحس جمالي تجلت نتائجه في مسابقة مصممات الازياء المواطنات الفانزات بالمسابقة التي نظمتها الجمعية أخيرا، وبالاستعانة بعارضات محترفات من واروشيء للازياء قدّمت كل من الشيّخة مريم بنت حشر وفاطمة بنت دلموك وعائشة بنت دسمالً وعابدة الجزيري تنويعا، طبع البصمة المحلية بتموجات خطوط الموضة العالمية الحديثة وكان ذلك باديا من خلال ما قدم عرضه من الازياء التي شملت فساتين السعرة والمناسبات والجلابيات ذات السمة المغربية والتقليدية لمجتمع الامارات، وتصميمات اخرى للشيل والعبايا كشفت اساليب حديثة ومبتكرة، وملابس نسانية اخرى تتسم بالبساطة والاناقة منهاما خصص لفترات الصباح وآخرى للفترات المسائية.

> خاصة بها في المستقبل، قالت؛ كل شيء لابدوانَّ يعد سواءً كان صغيرً الحجم ام كبيرا وهذآ الامر ينطبق

الشامل وان احدد

بسهولة، وبالذات









وعماتم عرضه قالت الصممة لطمَّة بنتُ دلَّوك؛ حاولت زميلاتي اليه، وحصيلة تجربتنا قدمناها أمام الآخرين وبالتالي نجلحه واستمراره

الابتكارية ليس الا امتدادا متجذرا فينا وتطبعنا على حبه في اناقة لباسناء ولكن طبيعة التطور والتجيد المتسلاحق في كل المصالات ومنها صناعة الأزياء تحتم ضرورة الاختلاف وتقديم الأحمل ونحن في سيرنا هذا بها المديث فتحمل سمات العصر بصبورة مميزة تناسب امرأة هذه 🥏 الرحلة ولاسيما امرأة الامارات التي تحب الصديث والجميل ولكن بمآ يتوافق وسمات المجتمع وقيمه.

المرأة الاماراتية لذا لابد ان تسبق

معتمدة في نُلك على وعيها وثقافتها من دون تخطي حدود

وعن ردة الفعل الايجابية للعرض من الشيخات والماضرات قالتُ: أحسست أن كل الأشياء التي نفنتها بجهود ذاتية من اجل تقديم مجموعتي مقدرة من قبِّل الآخرين، واننى فعلا انجزت شيئا معينا الامر الَّذَيُّ اكسبنيّ راحة نفسية وفي الوقت نفسه يحثني على التقدم ويحملني مسؤولية المرحلة المقلبة في عطائي في هذا المجال.

وعن امكانية انشاء دار تصاميم



امكان الحمل

■ بعد سنوات طويلة من محاولة الحمل، خضعت لجراحة مخروطية. والآن اخيرني طبيبي النسائي التي مصابة بجرح في عنق الرحم، من شأته ان يقلل تدفق الافرازات الخاطية التي تساعد السائل المنوي على متابعة طريقه التي عالرحم. فمل هذا محتجج؟ وهل تساعد الباعقم؟

ورحم. فقل هذا صحيح وهل أنا مصلحه بمعهم . " تجيب على السؤال الدكتورة هند تاج السر الاخصائية في الامراض النسائية، تسبب كان عملية جراحية ندياً وخضوصا أنا كانت امكانية انتاج الغند الافرازات المناطية قد اصيبت بالضرر، وهذا من شأنه أن يؤثر في قابلية الحمل. ومَع ذلك فأن العقم الناتج فقط عن جرح في عنق الرحم هو شنيد الندرة، وإنا اعتقد انه من الضروري أن تستشيري عيادة خاصة بالعقم للبحث في أمكانية وجود اسباب اخرى لهذه الحالة. فعلى سبيل الثال امراض عنق الرحم مرتبطة في العادة بوجود انتانات ما، ومن هذه الانتانات ما يؤثر في ورجة الأخصاب أذ تصاب الانابيب بالضرر، وقد تقلل من عند الحيواناتُ

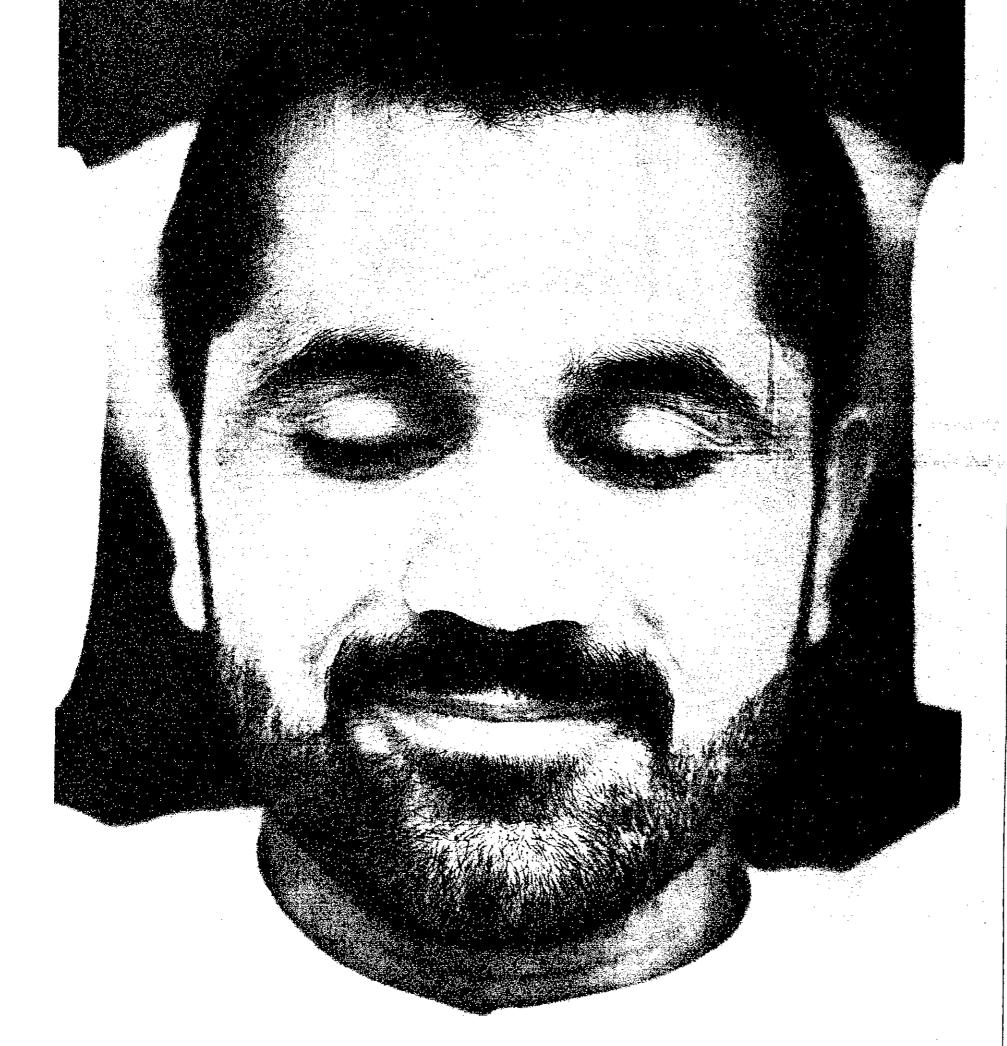
َ آما إذا كِنَّ السَّبِ الْوَحْيَدِ هُوَ وَجَودِ هِذَا النَّدِبِ فِي عَنَقَ الرحم، فقد يكونَ مناسيا جداً أن يتم الجمل عن طريق الاتابيب.

معسكر تدريبي لطالبات العين لتعزيز قيمر ألبر والاحسان

🚂 🗷 العين - فاطمة المطوع

🗷 في اطار توجهات وزارة التربية والتعليم والشباب لتدعيم شعار والتربية قيم وسلوك وبر وإحسان، نظمت منطقة العين التعليمية معسكراً تِتْدِيْبِياً لَطَالَبِاتَ الْرَحْلَةُ الْاَبْتَدَائِيةَ عَلَى مَسْتَوَى الْمَنْطَقَةُ فَي رَوْضَةَ الزايديةُ وَاشْتَمَلَ الْعِسِكَرِ عَلَى الْعَدَيدِ مِنَ الْفَعَالِياتِ الْتِي تَعْزَزُ قَيْمَةُ البر والاحسان

و المجالة التربوية في منطقة التربوية في منطقة التربوية في منطقة التعليمية المتربوية في منطقة التعليمية المتربوية المتربوية التعليمية المتربوية التعليمية المتربوية التعليمية المتربوية التعليمية المتربوية المتلفة التعليمية المتربوية المتلفة التعليمية التعليمية المتربوية المترب ي تقوم بها الطالبة في مجال تقديم الخدمات التطوعية التي تدعم شعار التربية قيم وسلوك، مشيرة الى ان هذا المعسكر يسعى الى التركيز على قيم البر بالوالنين والاحسان اليهما.



هل تبحث عن راحة بال لا يوفرها لك المال؟

- آجل بكل تأكيد ... ريما لن تجد صعوبات في إيجاد من • أعلى مبالغ الإقراض مع أقصى مرونة للسداد لتلائم يقرضك المال الذي تريده. ولكن كم منهم سيهتم بك
- موافقة مسبقة للحصول على تسهيلات للسحب على المكشوف إمكانية الحصول على قرضك عن طريق الهاتف ويمتطلباتك المالية قدر اهتمامه بإقراضك المال؟ لقد تغطية تأمينية مجانية من بنك المشرق بكامل قيمة القرض
 - صممت القروض الشخصية من بنك المشرق بكافة مميزاتها خصيصا لتتناسب مع
 - ظروفك الشخصية واحتياجاتك المالية. كما يؤمن لك برنامج القرض الشخصي لمواطني دولة الإمارات المزايا التالية:
- الطمأنينة وراحة البال مع قرض المشرق الشخصي. الاتصال بالمشرق المباش ٨٠٠-٤-٨٠٠ بطاقة ائتمان مجانية تجمع كافة مزايا بطاقات ائتمان بنك المشرق

احتياجاتك الشخصية

 حساب جاري مع بطاقة صراف آلي ودفتر شيكات (بدون لي رسوم شهرية أو سنوية)

بنك المسشرة MashreqBank

عقدنا العزم على أن تكون اختيارك الأول

● فرصة تجديد "زيادة" قرضك بعد مرور ستة أشهر

وبهذا ستمنحك كل هذه المزايا الطمأنينة وراحة البال التي

قروض المشرق الشخصية ... إحصل على الطمأنينة

تنشدها. لمزيد من التفاصيل يرجى

• تأجيل سداد الأقساط مرتين سنويا

على مدار الساعة وسنتولى بقية الإجراءات.

سموم في رسائل البريد

إحباط ١٦٠ محاولة لتهريب المخدرات خلال ثلاث سنوات

🕏 تحقيق. عادل مختار 🐇 تصوير: محمود صوالحة

ظل البريد عبر قرون طويلة وسيلة من وسائل الاتصال التي عملت على اختزال المسافات وتسميل الاتصالات بين البشر في أصقاع الأرض وبقاعها. . . كما ظل اداة لخدمة الجمعور عبر تلقي الرسائل وفواتير الماء والكهرباء والهواتف، غير ان المهربين والعابثين بأمن المجتمع ومكتسباته ادخلوا البريد ضمن الطرق التي يستندمونها لترويج ونقل المندرات وغيرها من الممنوعات .

في هذا التحقيق نلتقي مع العاملين بجمارك بريد أبوظبي لالقاء الضوء حول مجهوداتهم في مجابهة الأساليب المبتكرة للتهريب عبر البريد.



ت دعوة لاستحداث وحدة للكلاب البوليسية لفحص الرسائل والطرود البريدية عبط مندرات تحت الطوابع البريدية وخلف إطارات الصور وداخل أنابيب المعاجين

■ في البداية التقينا بالسيد

للاب أحدث ثلاثة أجهزة للكشف تعمل بالليازر لمقابلة الزيلاة المطردة في حسركسة الرسائل، كما تم تأهيل الكوادر العاملة المواطنة غلى استخدام هذه الاجهرزة، قِي دورات داخلية وخارجية. وقد أبدًى وفد المكتب الاتحادي للشرطة الجنائية الالمانية الذي زار أقسِسام دائرة جسمارك ابوطبي أخيراً من ضمنها جمارك بريد أبوظبي اعتجابه بالكفآءة حص الرسائل والطرود بأنواعها. ونُمن نعتبرُ بهندُه الشهادة التي اكسدت على السياسة الجمركيّة التي تهدفً الى تكوين خبرات وطنية قادرة ومؤهلة لحماية مقدراتنا الوطنية وأمننا الاجتماعي من انتشار مثل هذه السموم عبر أي من منافذ

الدخول الى الْبِلاد. وفيما يختص بالمجهودات التي قامت بها جمارك البريد للحد من





مواد مُخُدرة مختلفة، وفي العام ١٩٩٧، تقلص عدد محتَّاولاتُ التهريب ووصل عسد المضبوطات الى ٢٦ حالة، وفي هذا الْعُلَام همكناً حستى الآن منَّ احياط ٢٧ مُحاولة لانخال المواد المضدرة عبر البريد العادي والطرود التي تم اخسلاؤها بطرق مَخْتَلَفَّةً امعانًّا في التمويه، ولكَّن الحمد لله بفضل الخبرة الميدانية الكبيرة التي يتمتع بما مفتشو الجمارك لم نترك الجل للمخربين للعبث وادخال هذه السموم الي

ويضيف وعلى الرغم من كمية الرسائل الهائلة التي ترد يومياً الى البلاد الا اننا لانترك رسالة واحدة تدخل من غير تَّفتيش وكذلك استطعنا أن نرفع طاقتنا التفتيشية لتصل في العبام ٩٧ الى مليون و٦٢٣ الفيَّا و٢٣٩ رسالة بمعدل تفتيش

الخبرة والدقة والصبر وسرعة الانمار حتى لا تتأثر مصالح وفى المناسبات والأعياد نعمل على أسرار الناس. ويقول انه لقابلة الزيادة في عدد الرسائل وتصل قدراتنا في هذه الواسم كمواطن يفتخر بوظيفته لأنه يعمل من خلالماً على حماية بُمعدل انجاز ١٧٥ ألَّف رسالة يتم اسرته ومجتمعه من تسرب فحصما وتسليمها في نفس المندرات، ويوضح انه مر به اليــوم. ونحــرص في عــَمليــة العديد من المحاولات لتهريب تفتيش الرسائل على أن لا السموم عبر الرسائل والطرود نمس او نطلع على خصوصيات باساليب تمايل مختلفة وعلى الناس، ونعمل على اعادة لصق سبيل المثال احد المربين حاول الرسائل بواسطة شريط لاصق ادخال بعض المخدرات عن طريق خاص بالجمارك، كما اننا نقوم اخفائها تحت الطابعة البريدية، بتحصيل الرسوم الجمركية على وهناك من حاول ادخال الْمُدَرّات المواد التي يستوجب تحصيل رسوم جمركية عليها... ونحن رسوم جمركية عليها... ونحن عَن طريقَ اخفائها في جيوب سرية في الطرود البريدية، كما تم احباط محاولات لتحريب الآن بحدد الله نعمل بكفاءة عالية تضاهي مستوى الأداء في المبسوب والادوية داخل أنابيب الدول المتطورة ونتف وق على العاجين وخلف اطارات الصور الكثيرين في مجال الرقابة الفوتوغرافية. وقد تم تحويل كلّ هذه المضبوطات للجدات

خداع وتمويه

وفي داخل صالات القحص أ التقينا السيد محمد المنصوري مفتش جمركي الذي يؤكد بأن



ابراهيم العامري: نتعامل مع ١٧٥ ألف رسالة يوميا بأحدث تقنيات الكشف بالليزر

المنصوري بانشاء وحدة للكلاب

والحيوان... كما تشارك معنا

وزارة الصحة بمندوب يحدد

الأدوية المسموح بتداولها وفق

لائمة الأدوية العمول بهافي

المختصة لاتخاذ الاجراءات اللازمة

بشأنها. ويشيير الى انهم

يعملون كفريق متكامل لانجاز

الرسائل الواردة وتسليمها في

نفس اليوم. ويطالب محمدً

البوليسية لقحص الرسائل يؤكد ثاني الميري مفتش معدلات عالية من الجودة والدقة تخدام البريد كمنفذ من انحسرت كمية المواد المهربة عبر منافذ التمريب، وذلك بفضل البريد الى اقل معدلات لهاء الدعم المتواصل، والشقة التي ويقول في الحقيقة نحن في الجمارك تتكامل جهودنا مع توليها الدولة الابنائها من الكوادر ال التواطنة في كافة المالات ومن اخــواننا في وزارة الاعـــلاً. ضُمنها الجمارك باتاحة فرص والثقافة الذين يقومون معنا التدريب والتأهيل لهم. ويشيد بمراقبة وفحص الرسائل للحد بالتعاون البناء بين الجمارك والقاف أي محاولة لتحريب ومندوبي الوزارات والدوائر المختلفة موضحا أنه أ بفضل هذا المطبوعات والاشرطة والكتب المنوعة، كما انتافي حالة التعاون وصلت ارقام الرسائل اشتباهنا في أي مادة يمكن ان تكون مادة مخدرة نرسلها الى المعمل الجنائي بالشرطة لابداء الرأي حولها، وفي حالة ضبط اي التي تم فحصها الى ١٧٥ألف رسالة في اليوم، في الناسبات. ويؤكيدعلى ان جمارك البريد ستنظل دوما درعا واقيا للمجتمع مواد غذائية نقوم بارسالها الى من محاولة استغلال منافذه مهما مختبر بلدية ابوظبي للرقابة حآول للمربون استقدام أساليب الغذائية للتأكد من خلوها من خلاعة ومتنكرة ظنا منهم بأن الأشعاعات الضارة بالأنسان

الجهات الرقابية غافلة عنهم ـ

ويقول ان حجم المضبوطات يؤكُّد

ووسط مجموعة من مفتشى

الجمارك كأن للمرأة المواطنة

على خيبة ظنهم السييء

ص .ب: ٣٠٨٣، أبوظبي، هاتف: ٣١٨٥٥٥ - ٢٠، فاكس: ٣١٨٥٥٣ - ٢٠.

بعض المرات نقوم باستخداء عدد من محاولات التصريب عبر

الجمارك والتى

ررد الواردة للتأكد

نوع من انواع المواد المنوعة. وذلك لاستخدام هذا الجحاز الذي يكشف محتويات الطرود عن طريق اشبعة أكس، وفي الكشف اليندوي. وتؤكند انها خلال عملها شاركت في كشف



Manini

البسريد. توكسد على قسدرات وخبرة المفتشات في كشف الألاعسيب والحس يستخدمها المربون في اخفأ سمومهم وتقول إنها سعيدة بعملها ألذي تقوم من خلاله بحمانة وطنها من آفة الخدرات والتي تعمل على تنمير طاقات

A THE STATE OF THE

۱) مداست:

* بحمل شهادة بكالوريوس في المحاسبة من جامعة

* خبرة لاتقل عن خمس سنوات في القطاع الخاص وفي مجال التخصص

* اتقان اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة ومحادثة * العمل سيكون باستخدام الحاسب الآلي

۲) مدقق حسابات داخلی:

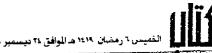
* يحمل شهادة بكالوريوس في المحاسبة من جامعة

* خبرة لاتقل عن خمس سنوات في القطاع الخاص في مجال التدقيق المحاسبي.

 إنقان اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة * العمل سيكون باستخدام الحاسب الآلي مقر العمل في مدينة العين

ترسل الطلبات الى «نائب الرئيس» ص.ب ٢٠٦٥ دبي آخر موعد لاستلام الطلبات: اسبوع من تاريخ نشر هذا الإعلان





 المؤلف: خالد الحروب 🐲 عرض وتلخيص!

مركز جنان للدراسات ■ الناشر: مؤسسة الدراسات الفلسطينية يقع الكتاب الذي بين أيدينا في سبتة قصول لتشكل في

نَّهَايَةَ الأَّمْرِ دراسةَ وَأَفَّيَةَ لَتَّشَكِيلُ حركة فلسطينية سياسية نضالية جديدة انبثقت مع تفجير الانتفاضة الْسُعبية العام ١٩٨٧م. فقد برزت ظاهرة الاسلام السياسي في النطقة لاول مرة عثلة في حركة القاومة الأسلامية محماسة وفي حركة الاسممية مستريد والمسلمية والمسطين والمسطين والمسلمية المراسة المراسة والمراسة والم يقتصر على وحماس، فكرا وعارسة سياسية من دون أن يتناول أيا من التنظيمات الاسلامية الفلسطينية الأخرى. و «حماس» استطاعت أن و الساحيين وجودها على الساحيين الساحيين الساحين الساحينية والعربية خلال سنوات الانتفاضة وحتى يومنا هذا من خلال العمل الأنتفاضي والعسكري في جانب ومن خلال العمل الأجتماعي واللهلي من جانب آخر حتى أنها أستطاعت منافسة منظمة التحرير الفلسطينية في ميادين كثيرة ظهرت بوضوح قي نتائج التخليك نقابية كَثيرة. سَواء في المعاهد والجامعات أو في النَّقاباتُ. المهنيية أو في البلديات والغسرف

وقد قبال بعض المراقبين حول شعبية حماس التى فاقت التوقعات بأن تكون محصورةً بالجانب الديني الملتزم فقط: وإن منات الآلاف منَّ مؤينيها من الشعب الفلسطيني لآ يعبر فون حتى شكل الساجد من ﴿ كُلِحُلُ ٤ ، وهذا يعني أن الصرك حُطّيت بتأييد شعبي يفوق حجمها 🧌 التنظيمي أو قسدرتها على الاستيعاب، ويتجاوز حصره في التدينين فقط

والدراسسة التي بين أيدينا تستّمدّ أهميتها منّ حساسية المرحلة الفلسطينية حيث يشهد التّاريخ الفلسطيني المعاصر قيام نوع من السلطة الفلسطينية فوق أجزاء من أرض فلسطين التاريخية، هذا الأمر الذي يحست لأول مرة خلال القرن يحمل في طياته الكثير من الصقبائق والمواقف هو الأمسر سل الذي نشأ في أعقاب إتفاق أوسلو الذي حمل الكثير من الماوف في طياته حول مدى استجابته للحدود الدنيا من المقوق الفلسطينية، ثم 🚅 شيـة من أن يولد حاربا أهليــ طينيـــة، يكون الطرف الاسرائيلي هو المستنفيد الأول نها، إذا ما جرى الاتجاه

استئصال المقاومة الاسلامية. بمعنى أو بآخر، فإن دحماس شكلت حلقة من حلقات النضال الفلسطيني وظهرت دراسات قيمة تهدف الى دراسة وفهم وتحليل هذه الحركة كان منها كما يذكر المؤلف في مقدمته المساهمات القبيمية لزياد أبوعهمرو وعلى الجرباوي وإيلا البرغوثي وأحمد بن يوسف وهلة مسصطفى وربعي 🍎 الْمُدَّهونَ وَآخرين كثيرين، وَهو - أيَّ

المؤلف - يهدف من دراسته هذه الوصول الى صورة متكاملة عن حركة تحماس منذ تاريخ انطلاقها حتى إختتام العام النامن من عمرها. وتمند قليلًا الى ما بعد ذلك لتقف عند الحدث المفصلي التمثل في إجراء الانتخارات الفلسطينية لاقامة مُجُلس الحكم الذاتي، وذلك في ٢٠ كَأَنُونَ الشَّانِيُّ ١٩٩٦ مٌّ، وَمِا تَلا تُلك الانتكفابات من سلسلة عمليات عسكرية نفنتما دحماس، في شباط وآذار من العام نفسه، تلاهآ انعقاد الوتمر الدولي الشهير في شرم الشيخ تحت عنُّوان «مكَّافُ الأرهاب» أو تحت عنوان «مـــؤتمر صائعي السلام ه. ووأضح من الدراسة أنصا تبحث في الفكر والنظرية والمسارسية لَحَمَاس، بمعنى أنها أقرب الى تاريخ

الفكر السياسي منف الى دراسة تاريخ نشوع الحركة وتطورها تنظيما

وإنارة فنلك اختصاص آخر يحول دونه صعوبة الحصول على معلومات مرتبطة بالتنظيم والادارة في ظل الأوضاع الراهنة. ويعتمد المؤلف في له على المصلار الأولي للمعلومات، وتحديدا وثائق الحركة وأدبياتها، المنشور منها وغير المنشور. كما جاء فيُّها اقتباسات مطولة تنشر لأول مرة، كما جرى الاعتماد على بيانات دورية مرقمة وبيانات غير دورية كأنت حماس تصدرها تعليماعلى مختلف الأحداث وقد امتازت هذه البيانات بأهمية فاثقة خلال السنوات الثلاث الأولى من عمر الحركة، وذلك قبل أن تعين ﴿حماس ، ناطقاً رسمياً بإسمها خارج الأرض المحتلة في أواخر العام ١٩٩٠م. وتصف الحركة بيانات تلك الفسرة بالها كانت «الناطق الرسمي باسم الحركة » أما تصريحات رموز «حماس» وقادتها أو المقربين منها، ولا سيما داخل الأرض المستلة، فلم تكن ملزمة سياسيا بسبب الظرف القائم الذي كان يمنع من التحدث رسميا خُشيةً الاعتقال وملاحقة السلطات الاسرائيلية، لكن الأمر اختلف مع قحيام السلطة الفلسطينيــة ف مناطق الحكم الذاتي في نيسان العام ١٩٩٤م، إذ بات أولئك الرمــــوز يتحدثون عن «حماس» وينطقون باسمها وللوثائق أهميتها بغض النظر عن امكانيَّة الاتفاق أر الاختلاف مع ما يرد فيها، ولربماً كانت الأهمية الأولى تكمن في إمكانيسة درس «حساس» وفكرها السياسي ومن الوثائق والنصوص ما ينشر لاول مرة في هذه الدراسة. تبدأ مسيرة الدراسة بمتابعة تطيلية لنشأة صركنة والأذوان

المسلمين ، الفلسطينيين وتطورها والفكري لحماس. كما أنَّ موضوعةً تمرير فلسطين كانت الأساس في مارستهم السياسية على الأرضَّ، وذلُّك خلال الحقيبة المستبدَّة من الخمسينات وحتى الثمانينات وشكل ظهور حماس في أواخر العام ر الماد، علامة بارزةعلى التغير الموهري في القناعات الفكرية والسياسيية عند دالانوان

السلمين، حيث تم تقديم أولوية

مقاومة الاحتلال على أولوية التغيير

، ـ بـــــ ه أسلمة المجتمع ً كمقدمة ضرورية للإنخــراط في المُقاومة. أمسا «الروية

للصيراع» وهي موضوعة الفصال الثاني من الكتاب فتستعرض فهم «حماس» لطبيعة الصـــراع في فلسطين (صراعً عقدي، حضاري أطراف الصسراء (الصميونية اليهودية، العرب،

السلمون، الغرب) كما يناقشه هذا الفصل نظرة «حماس» للتقابلية التسقليدية في الفكر السياسي الفلسطيني بين طرح الحل المرحلي (دولة في الضفة الغربية وقطاع غزة) والحل التاريخي (تحرير كامل موقفٌ حماس بقبولٌ الحل الرحلي ولكن ضمن شروط مع الإصرار علىّ المضي في سبيل تُصقيق الحلّ

رية بي يقلول المؤلف: دومع أن بعض القراءات لاسلوب تعاطي «حماس» السياسي يشير الى أن الحركة أظهرت قدرا ملحوظا من البراغماتية خاصة في قدرتها على إيجاد توازن بين المبادىء والمصالح

الخاصة بالحركة ءفإن القلق الفكري

والسياسي هو الأكثر وضوحا في الخطاب والممارسة، وفي إيجاد التوازن بين المباديء والمصالح ... وقد استمدالمؤلف استنتاجه هذا

من مقابلة شخصية مع الدكتور موسى أبو مرزوق وفي محاولة الموازنة بين المرحلية والساريضية يستمد المؤلف من مِذَكَرة تَعَريفَية لحماس ما يلي: «أن خير طريقة لادارة الصــــراع مع الـعــ الصّد يوني، هي حشد طاقـات الشعب الفلسطيني. لحـمل راية الجـمـاد والكفـاح صـد الوجـود الصهيوني في فلسطين بكل آلسبلّ المكننة وإبقاء جنوة الصراع مشتعلة، لحين استكمال شروطً حسم المعركة مع العدو مع نهوض الأمة العربية والآسلامية. واستكمال

أسبباب القوة وحشد طاقاتها وامكاناتها، وتوحيد إرادتها وقرارها السياسي ». ومن شأن هذه النظرة أن توسع آفق الصراع الزمني - على ستكون محسومة تصالح الامة

اللحظة وحصارها لأنه مهما بدا الحدث عظيما والطارىء طارنا لدرجة أنه يغطي في أحيان كثيرة مدى الأفق السيآسي الظرفي، فإنه في المنظور التاريخي «العماسي» يظل محصورا في حدود بينة ومحددةً. وفي الفّصل الثّالثُ: «حماس والعلَاقات السياسية الفلسطينية ، يتناول المؤلف علاقة حماس بمنظمة التحرير التي مثلت أحدى أبرز المعضلات في تاريخها وكانت تقف

معها أمام ثلَّاثة خيارات رئيسية: خيار دخول المنظمة والعَمّل من داخُلِهَا وورَّاثتِها بالتَّدريجِ، خَيارً العمل من خارج المنظمة، سعياً للحلول مكانها كبديل محتمل، خيار استمرار الشد والجذب، وهو يقع بين الخيارين المذكورين، ويبقي حماس خارج المنظمة كما أنها لإ تطرح نفسها بديلا عنها بموجب

الخيار الوسط. وقد مرت العلاقة بين الطرفين منذ الأساس بعدة مآزق على صعيد الاعتراف بشرعية ووحدانية تمثيل النظمة للشعب الفلسطيني، فقد أشار ميثاق حماس الى إعتراف متحفظ في البدآية بَّالْنسِّبة للمنظمة. ثم تحفظ كامل انتهى الى تجاهل موضوع الاعتراف اذ وقفت «حماس» تعلّن عدم شرعية الوفد الفلسطيني المفاوض في مــوَتمر مــدريند العــّـام ١٩٩١م، ومنَّ خلال إعلان عدم شرعية قرارات المجلس الوطنى القلسطي المجلس الوطني الفلسطيني الصادرة في دورة الجرائر أيلول ١٩٩١م. التي أقرت المشاركة في مـــؤتمر مـــدريد: «حــيث أننا فيَّ «حماسٌ « نعتبُر أن المجلس الوطنيّ الفلسطيني بتشكيلته الحالية لمّ يكن مؤهلاً لاتخاذ قرار مصيري يُعبَرُ عنَ ضمير شعبناً الْفلسطينيُّ البطل في هذه الرحلة الخطيرة من تاريخَ قَـضَّيتنا، وأن أي وفيد يشكل على أساس هذه القرآرآت هو وفد غيير شرعي ولايمثل الشبعب طيني » و «عدم الشرعية » كان أحد أسباب تفجر وفشل اللقاء الذي عقد بين حماس والمنظمة في الضرطوم، برعاية الشيخ حسن

الترابِّي فَيْ كَانُونَ الثَّانِي ١٩٩٣م. واستقمر موقف هماس من المنظمة على هذا ألنحو حتى توقيع اتفاق أوسلو ثم اتفاق القاصرة والوصول الى اتشام حماس لقيلاة المنظمة بالتفريط الكامل بالحقوق الفلسطينية، ووصل الأمر الى حد الاعلان الصريح بعدم تمثيلها الكامل للشعب الفلسطيني بسب «التخلي عن الثوابت الفلسطينية » وفيَّ الآتجادَ المساكس، وعلى صعيباً موقف المنظمة من حماس فقد اعترته مجموعة من الواقف الجيدة أحيانا والمتناقضة في أحيان كثيرة. وقد تنوعت هذه المواقف بين الاهمال الكلي أوجود «حماس». ولا سيما في مرَّاحلُ تأسيسها الاولَى ثم الى الأتمام بأنها تعمل خارج

جهدها العسكري ضد اسرائيل، حتى مع ازدياد حدة التوتر على أثر العمليات العسكرية التي قامت بها كتائب عز الدين القسام. وحتى بعد أن أعلنتَ مقاطعتما للانتخابات في كانون الثاني ١٩٩٦م. لكن عمليات الثار التي نفدتها حماس ثأراً لمقتل يحيى عَياش، أعادت العلاقة بين حماس والسلطة الفلسطينية الي نقطة الصَّفر من جديد. حماس من جانبها اتخنت قرارا بوضع خط أحـمـر يمنع الانهـراط في حـرب أهلية، ولكن السلطة الفلسطينية تمتلك زمام البادرة في فرض وجودها على المجتمع والوضع العام. وهكذا تستمر العلاقة بين شد

الفلسطينية الأخرى شكل مختلف أدى في نهاية الأمر الي مسيلاد علاقات تنسيقية. أما الفصل الرابع من الدراسة فيتناول علاقات «حماس» بالدوائر العربية والاسلامية والدولية. إلا أنَّ

ولعلاقة حماس بالقصائل

المؤلف يعرج على دراسة العلاقة «بالآخر » وهو عبلاقية «حماس» باسرائيل من خلال قضيتين أساسيتين هما ان اسرائيل تقف وراء تشجيع حماس لاضعاف موقف الخصم الرنيسي: منظمة التحرير الفلسطينية. والثانية تتمثل في محاولة أسرائيل فتح حوار مغ «حماس» وذلك في مراحل مختلفةً من عمرها، بهدف أقناعها بالتخلي عنَّ العمل العسكري والانضمام اليَّ مسيرة التسوية. وفي القبضية الأولى يكشف

الأطر الشرعيا

الفلسطينية،

وهي بندلك

تخدم اسرائيل

مباشرة أوغير

مباشرة،

الاعستسراف

بقوتها أحبانا

للانضمام الي

ودعسوتهم

النظم

الوطت

الفلسطينى

الوٰصـــول الـی

تضريغحا

وإضعافهاعن

طريق شقها أو

حتى ضربها. وقد ظهرت هذه العالة

في الخلافات التي وقعت في

السجون خلال الأعوام الثلاثة من

الانتىفاضة، ثم في الصدامات

الدامية التي وقعت في قطاع غزة

بصورة رئيشية بين محماس» و

المرحلة التي حاءت فسها السلطة

الوطنية الفلسطينية الى قطاع غزة

وأريحا في أيار ١٩٩٤م، أَخَلَدُت

العُلَاقة بين الطرفين تنحو منحي

آخر يعتمد على أنّ أية استنتاجات أو

قراءات محددة قد لا تنطبق

بالضرورة على طبيعة تطور هذه

العلاقة في الأعوام المقبلة فلم تبدأ

حماس تممارسة العنف ضد

السلطة الوطنية، بل شقت طريق

ح » على وجــه

المؤلفٌ عن أن اسرائيل كَانَتَ تتبع سياسة غض النظر وتجاهل الظاهرة - حسب بعضَ التَّقُويَماتَ وَالقراءات - لكن بعضها الآخر يرى أنها كانت في حالة عدائية مطلقة لها. وكان المَّم الأساسي لاسرائيل هو محاربة النشاط العسكري سواء كان ذلك عند الفصائل الاسلامية أو الفصائل الوطنية.وفي مجال فتح سبل الحوار بین «حـمـاس» واســرائیل یورد المؤلف كثيرا من الشواهد على ذلك منها ما ذكرته صحيفة «هآرتُس» «حماس» الخارجية الى إنَّهائها. الاسرائيلية في ١٩٩٠/١/١٩٩٠م. من أن وزارة الدفاع آمرت رؤساء الادارة المدنينة في الأراضي المصتلة بعيدم إجراء إتصالات مع عناصر من حركة المُقاومة الاسلامية «حماس» وقطع الاتصالات مع الأشخاص الذين يناصرون المركة فورا. وفي مثال آخر ﴿ قَام رئيسٍ الادَارَة الْكَثِّية في قطاع غزة في أواخر العام ١٩٨٩م باستندعنا الدكتور الزهار، وبحث معه في موضوع تأليف الوف الفلسطيني للتفاوض مع اسرانيل (قبل مُؤتِّم مدرّيدً) وآقترح أنّ تمثل حـمـاس في الوفــد شــريـطة اعترافها باسرانيل. ولما رفض الزهار العرض هدده رئيس الادارة المدنية بالأعتقال. هذا ما أوربته صحيفة «النهار» المقدسية في ١٢/١٦م وفَّي هذا الفَّصلُّ الكثير مما يستحق القَراءة لما يحتويه من وثائق ونصوص مهمة في

موضوع حساس. يتعرض الفصل الخامس لقضايا الفكّر والمارسة عند دحماس»

ورنت الاشارات المعمقة حول هذا آلون وع في ميشاق الحركة ــا. وبحث المؤلف في مجموعة من الموضوعات الأساسية التي أهتمت بها حماس والتي ترتبط عضويا بموضوع الدراسة. كأن منها ما أشرنا آليه سليقا. وهو التعددية السياسية وكذلك العمل الأهلى والاجتماعي والنظرة اليه. وما يواجه حماس من تهم دولية بُالارِهَابُ، ثم يأتي الفصل السادس الذي يتضمن الخلاصة الاخيرة للدرأسة. وتتضمن أن حماس على المستوى النظري أتسمت بسمات مميزة على صعيد بناء الفكر السياسي وقد اكتسبت ذلك منذ تأسيسها وأنطلاقها قيادة وتنظيما في الأراضي المتلة. ومع هذا فأن ماً بنقُصِفًا كان تراكم الخبرة في الفكر والتجربة السياسية على عكس منظمة التحرير الفلسطينية وبالمقارنة مع سائر الفصائل الفلسطينية. وتتمثل السمة الثلايا في أن حماس هي امتداد للحركة

AL ITTIHAD

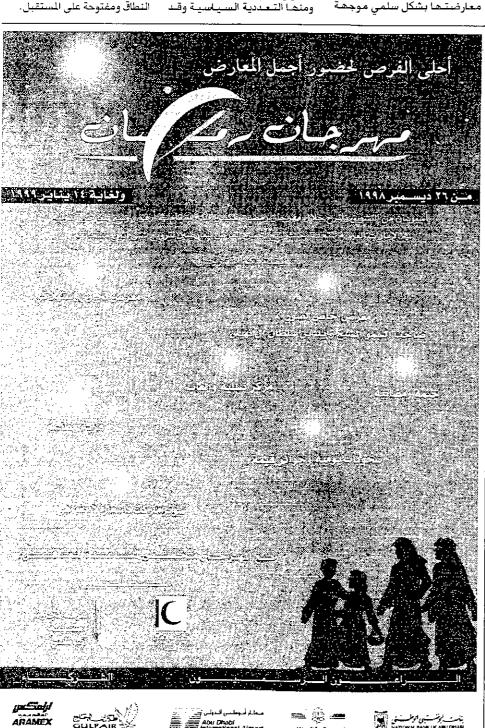
أمًّا «حماس» على المستوى العلمى فان المؤلف يقيم مسيرتها

الأسلامية المتعاظمة في العالم

العربى وآلاسلامي وعلى ألصعيد

على النحو التالي: راوح أداء «حماس» على صعيد تطبيق تكتيكاتها واستراتيجياتها في علَّاقاتها السياسية بمختلف الأطراف. بين النجاح وعدم النجاح. سـواء مع منظمة التـحـرير الفلسطينية والسلطة الفلسطينية أو مع الفصائل الفلسطينية. أو مع الأطراف العربية والاستلام والأطراف الدولية الأخرى، حكومية

كَانت أم غير حكومية. أما المستقبل فإنه لا ينبىء باستمرار «حماس» كحركة شعبية ذات حضور كما أنه من الصعب، إن لم يكن منّ المستحيل. خلعهًا من حُدُورُها. إذ حتى لو تم ذلك فلنها ستعيد تشكيل وانتاج نفسها مرة أخرى بنوب جديد. ولن تؤدي محاولة تطويق مصوارد دعم وهذه قناعة الولايات المتحدة قبل أن تَكون قناعة أي طرف آخر - كـمــا يقول المؤلف مستشهداً بتقرير الكونجرس الذي يقول - : «حتى لو توقّف الدعم الذارجي للمجموعات الأسلامية داخل الأرضُّ المتلة . فإن لدى هذه المجموعات من الدعم بين فلسطينيين في الداخل ما يكفيها» وبصدد المستقبل يستعرض الَّوْلَفُ احتَّمَالاتُ عُـديَّدةُ مِنْهُا انْ تنشق حركة حماس اذا ما استبعدت العمل العسكري واكتفت بالعمل السياسي الاجتماعي. والأهم أن المستقبل مرهون بعوامل خارجة عن الإطار الفلسطينو ومكثفة التبعيقييند، وسيكونّ أستنم رازها بالعنمل العنسكري او عدمه مرهونا بالأجواء الاقليم وتحديدا بنجاح أو فشل المفاوضات السورية اللبنانية - الاسرانيلية وبالاتفاق الثنائي بين اسرائيل وسسورية اذا تصقّق ذات يوم. أمسا الأهداف الاستثراتيسجينة فسعى مرتبطة بعوامل عديدة وواسعا النطاق ومفتوحة على المستقبل.



سرِّيسِيد مسنَّ المعالم ومسان: صب ١٨٤٤، هسائسَف: ١٩١٤٠٠ (٢-٢٧١+). فساكس. ١٩١٥٠٠ (٢-٢٧١+)



أدبيّ: هاتف: ٢٥١٥٩٠-٤٤ ، ٢٥٢٥٦٨ , ١٨٤٤١٩ , هاكس: ٢٥٩٥٩-٤٤ ، الشارقة : هاتف : ١٢٥٧٥ه-١ - ٢٣٩٩٥٠ . فاكس: ٢٣١٤٥٩

Email: alnabeel@emirates.net.ae Website: http://www.nabeel.com

هل سمعت عن الرجل الأذن؟! هو واحد من فئات البشر يعيش على أذنيه فقط فيتحرك بأذنيه ويمشى عليهمآ ويأمر بهما ويتكلم ويتخذ القرارات عن طريقه ما ويفكر ويرى بهما ويذهب ويأتي بسببهما ويحب ويكره بهما ويعمل على أسلسهما انه إنسان أنن وكأن ليس فيه غير أننين فقط وبقية الأعضاء ليس لَهَا وَظَيْفَةَ إِلَّا انتَظَّارِ مَا يَصِّلُ إِلَيْهَا مِنَ الْأَذَنَ والعمل بعد ذلك بناء على ما يصل منها.. وهؤلاء آلتاس يفتحون أذانهم «بإضلاص شديد ، لكل من يوشوش لهم فيعا ويعتمدون في كل شيء على ما يصل عن طريق السمع إليهم بل آنهم يصلون إلى درجة آنهم إذا لم يصلهم شيء فلتهم ويدخلون آذانهم فيكما لأ يعنيهم !! ، ويبحثون عن أي شيء يسمعونه! ودأنميا اتخيل واحداً من هذه الفئة بأذن كبيرة فوق جسمه وهي في الحقيقة رأسه بعد أن الغي أمثال ذلك الشخص عقولهم وأعينهم وأنوفهم وألسنتهم وأصبحوا لأيرون ولأ يفكرون ولا يتكلمون إلا من خلال ما يسمعونه مَن الْنَاسُ فَـقد الغَّـوا كل حواسـهم وأصبحوا يعي شون على حواس الآخرين وألغوا بنلك شخصياتهم وهذه مشكلة خطيرة جدا فليس أمرا طبيعيا أن يتحول إنسان طبيعي ميزه الله عن باقي الخلوقات بالعقل والتفكير إلى مجرد أداة في أيدي الآخرين بل ألعوبة يحركونه

ميسه يستوون. والغريب أن من فئة الرجل الآذن أو الإنسان الآذن_ لا أريد أن اخصص لأن الموضوع يتعلق بالرجل والمرأة على حد سواء انه يمكن أن يكون من الطبقة المتعلمة والمثقفة وربعا تتولى هذه الفئة مسؤولية معيمة وموقعا خطيرا وليس كما يعتقد البعض أن الإنسان الأنن هو الْإِنْسِلَ الْجَاهِلِ الذِي يعلني من فراع فكري وثق افي وعلمي فهناك أناس يحسلون أعلى الدرجات العلمية ويرتقون أعلى المناصر الإدارية ويشغلون اكبر الدرجات المهنية إلا انهم لا يستطيعون أن يكونوا لانفسهم شخصية مستقلة ويعلنوا عن رايهم إلا بتأثير

وتدريض من الآخرين وفئة الإنسان الأنن من البشر هم غالبا أصحاب الشخصيات الضعيفة الذين يعانون من فقدان كبير للثّقة في أنفسهم ويرون أن من حولهم افتهم منهم رغّم انهم قلد يِكُونون اقلّ منهم في كل شيءُ -وهنا لا نعني ألا يسساور الإنسان من حولة فالشاورة أمر والاستماع لكلام الناس شيَّ ع م ختلف تَماماً - قَ الشخص الذي يشاور يستخدم عقله اولا ثم يتجه الى الآخرين ليستخدم أننيه اما الانسان الانن فالشيء الأول والاخير الني يستخدمه هو الاذن. " وهذا امر سيى ، بالنسبة لذلك الانسان بل هو مدمر يحوله مع الايلم ألى انسان سلبي وظالم يظلم اهله في البيت وزملاء في العمل والموظِّفَين في إدارته في حكم عليهم وي خذَّ منهم مواقف من منطلق ما يسمعه لا ما يفهمه ومايراه وهويذلك يصل لدرجة ان رسويسه يسبب بدرجه الم يكون مخربا ومسينا فوق انه ظالم. فلتكن لنا شخصياتنا ولا داعي لظلم الاخرين من خلال ما نسمعه من كلام من هنا

محمدالحمادي

سيراميك راس الخيم

شركة مساهمة عامة

رأس الخيمة - هاتف: ٤٤٥٠٤٦ فاكس: ٤٤٥٢٧٠

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يسر مجلس الإدارة دعوتكم لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المقرر

انعقادها في فندق شاطئ ومنتجع قلعة الحمراء بمنطقة الجزيرة الحمراء - مقابل

سيراميك رأس الخيمة - رأس الخيمة - الساعة العاشرة من صباح يوم السبت

١) سماع تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة وعن مركزها المالي للسنة المنتهية

٣) مناقشة الميزانية العمومية للشركة كما في ١٢/٣١ /١٩٩٨ وحساب الأرياح

٧) تعيين مدققى حسابات للسنة المالية المنتهية في ١٢/٢١ ١٩٩٩ وتحديد

دعوة لخضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية

يسر مجلس إدارة الشركة دعوة الجمعية العمومية غير العادية للانعقاد في نفس

اليوم والمكان ويعد انتهاء الجمعية العمومية العادية للنظر في موضوع واحد وهو:

يرجى من السادة / المساهمين اصطحاب بطاقات الأسهم ومن يرغب بتوكيل

غيره الاتصال بالشركة للحصول على التوكيل على أنه يجوز للمساهم أن ينيب

غيرَه من أعضاء مجلس الإدارة إلا إذا كان شخصاً اعتبارياً فيجوز له أن ينيب

عنه عضو مجلس الإدارة بحيث لا يزيد عدد الأسهم التي يحملها النائب على ٥٪

مجلس الإدارة

٢) سمّاع تقرير مدققي الحسابات للسنة المالية المنتهية في١٩٩٨/١٢/٣١.

٥) إبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة ومدققي الحسابات من المسؤولية.

الموافق ١٦ / ١٩٩٧ وذلك للنظر في جدول الأعمال التالى:

٤) الموافقة على اقتراح مجلس الإدارة بشأن توزيع الأرياح.

٦) تحديد مكافأة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة.

توصية مجلس الإدارة بزيادة رأس المال.

من أسهم الشركة باستثناء الأشخاص الاعتبارية.

والحسائر والتصديق عليها.

نرحب بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات وآراء کما نرجب بمساهماتهم على هاتف (٤٥٥٨٨٨) فاکس (٤٥٠٠٧٠) ص. ب ۷۹۱ أبوظبي



في كل بقعة من بلادنا تجد الجمال حاضرا بقوة... وتجد التباين بين مظاهر الطبيعة يصنع لوحة خلابة حيث تلتقى في منظر بديع السهول الخضراء مع المياه الزرقاء مع الجبال الشاهقة والنخل الباسفات والسفن الراسيات والجاريات... انه جمال بلادي الذي ليس له مثيل.

تصوير: احمد خميس المربحاني، أبوظبي

نجوم الفكر

فلساني عاجز عن البوح لك عن كل مكنونات صدري... ومنهما كتبت فتحبر قلميّ سيجف قُبل أنّ افيك حقك ياجريدةٌ

اتساخل دائما هل انت نجم بين النجوم اللامعة التي تزين السماء أم انك زهرة يانعة من زهور العالم فتفوح روائح عطرك الجذاب لُبِهِيمَ قُلْبِ كُلْ عَاشَقَ بِكَ حِبَا.

ها انت ترفلين بتوب التجدد دانما حتى غدوت كعروس مشرقة كاشراقة البدر في ليلة ظلماء فأرى على جنباتك بساتين منَّ المعرفة مزدانة بلنوار العلم وقناديل الثقافة. لَّقد رأيتك بين ملايين الايادي تختالين

بصفحاتك المشعة نورا وعلما... ولقد رأيت تقف الكلمات عاجزة عن كل ما أكنه الاصابع تلامسك كملامستها لازهار الربيع، لمسبوبتي الغالية وأرى قلمي حائرا بين السطور... فماذا اكتب لك او ماذا اقول لك فلولا «الاتصاد» ما كان نبض الحروف... حِتَّى انه كاد نبض حروفي يتُوقف ويجف عن العطاء لولا عشقي لك وتشجيع كل من

يامعشوقة الملايين ولقد كتبت اسمك بحروف من نور ترسلها خيوط الشمس الذهبية فتنسج كلماتك الجميلة لتنسجم مع اسمك الشع نورا. ايتها «الاتحاد» يامِنْ المسمد جراحي بلقياك قبياضك قد غدا في اظري كبياض ثلج الشتاء والوان طيفك كالوان زهور الربيع ودفء احتضانك كدفء شمس الشتاء وآوراق معرفتك تتساقط على المتلقى كتساقط ذرات المطر. فدعيني

احضنك بين يدي. فاكس علجل جدا. الى نورا خوري . مريم الكعبي . ناعمة النهلي بنت النهلي . ميرة الجناحي . عانشة العمري. عيسى الطنيحي. صالح

اليعربي . علي مبارك . سعيد موسى . منصف . حارب النيادي والذين لم تسعفني الذاكرة سطر استمك في قلب كل متحب لك لذكر استمالهم اشكركم على جهودكم المثمرة في الصفحة والي الأمام دائما. احلام سعید . بنی یاس رأي الناس: مرحبا بعونتك يا احلام ونرجو التواصل الدائم مع رأي الناس ونُسُكُرك عُلى مشاعرك الطيبة.

■ اقف عاجزة يا بغداد وأنا اراك تحت نصيل الجزار... ماذا ابعث لك لاحميك؟... أأبعث اضلعى... أأبعث مقلتي أم ابعث الروح... روّحي التي تحيا وتتنفّس بعطر ذكراكً اعترف لك اعتراف العاشق لحظة الوداع: وان اشتعلت الدائق في سمائلًا

وأن تعكر ما ودجلة بدم الابريا وفسيظل هو اعذب نهر. لا املك الا الدموع قربانا لمحبتى ابعثها اليك بحورا... مدرارة لعلى اطفى عبها جزءا من حريقك هذا المستعر واسند بها لوَّعة كهل وقهر فتى اوَّ عذاب طفل.

زینب داود . ابوظبی

آهات عراقية

وان اختنق نسيمك بدخان القنابل فسيظل هو أنقى

سرعة نارية

■ نحن سكان منطقتي مربح وقدفع الواقعتين على السباحل البشرقي للدولة تعانى منذ مدة طويَّلة من أستهمّار بعض فئات السائقين والدّينّ يستخدمون الطريق الداخلي الرئيسي الذي يصل بين المنطقتين والذي يمر على الأحياء السكنية وبسبب عدم وجُّود مطبات صناعية فان هذا الطَّريق يتم استخدامه من أجل السباقات والسرعة الزائدة والقيادة بطيش وتصور وبخُلصة في الليل ما يسبب أزعاجًا كبيراً للسكَّان وكذَّلك يعاني السكَّان منَّ ازعاج الـدر آجاتِ النارية والتي يكون معظمها من دون ترخيص وّالتي تسببّ

الازعاج يسبب أصواتها العالية أن ألجميع يتمنى ان تقوم شرطة المرور بواجبها وتقضي على هذه الطاهرة، وكذلك نرجو اقامة مطبات صناعية على طول الطريق الداخلي من أجل منع السرعة الزائدة ومصادرة الدراجات النارية والتي تسبب الأزعاج

مجموعة من سكان منطقتي مربح وقدفع

المبودة وليخرقوا الاتفاقيات وليضربوا العراق ولي خاصروا ليبياً ولينبحوا الشعب الفلسطيني ... لان المكتوب علينا في النوح المدع وظ هو القتال الن يوم

انني اسير في طريق آخر غير الطريق الذي يسير فيه الجميع وأرى الوضع العربي بعيون أخرى غير التي يراه بها الجميع ... انني أرى في الازمات والاحباطات والعزائم والضربات التوالية على رؤوسنا خيرا كثيرا... واؤمن باننا قد نكره شيئا ويجعل الله فيه خيرا كثيرا... ويقيني دائما ان الابطال والزعماء والعظماء والقادة والانبياء يولدون من رحم الآرمة والكارثة ويتعلمون في مدرسة الشّطف والعاناة والظّروف القاسية... ويقيني دائما اننا تعلم ظاهرا من الحياة البنيا.. فقد قال المؤرخون اقوالا مرة وقاسية في الوضع العربي قبل

الاسلام اي في الطملية. قالوا وسخروا كثيرا من الحروب القبلية التي كانت ستمر عشرات السنين من اجل ناقة البسوس او سباق داحس والغبراء... وضحكوا من المعارك الصارية التي كانت تطحن الناس لاتفه الاسباب.

سخروا وهم لأيعلمون ان هذا الظاهر الذي يرون شرا وسيئا قد كان خيرا كبيرا وكثيرا... فقد كُلْنَتُ حروب الجلملية المتوالية هي التدريبات العملية الربانية للعرب ليصيحوا جنودا بواسل وابطالا مبتلايد يتتصرون في بدر ويقتحون الممالك والأمصار وينشرون الاسكام في كل

اصفاع النديا. كانت فترة الجاهلية هي السرح السياسي والعسكري الذي دارت فوقه المناورات (والبروفات) استعدادا للامانة العظمى التي كلف الله بها هذه الامعة ولو أن عرب الجلملية عاشوا دعة ورخاء واسترخاء ونعيما يأكلون من بين اينيهم ومن تحت ارجلهم ويحلون القسوارير والسابقات ويتلهون بعروض الازياء وملكات الجمال ويعيشون في أمن وسلام... لكان رد القنعل التلقاني والطبيب عي لهم هو رفض الاسلام ورفض الحروب

رسور حروبي مراكل. لو انهم استرخوا واستسراحوا وناموا وامنوا في الجاملية لقالوا للرسول صلى الله عليه وسلم كما قالت اليهود لموسى عليه السلام، انهب أنت وربك فقاتلا إنا همنا قاعدون... وما قالت اليمود ذلك الا عندما استراحوا واسترخوا وتنعموا بالن والسلوى والنساء واظلهم

وقد قيل وهو حق مثلما انكم تنطقون ان اليهود أهل مال والعرب اهَلَ قتالُ... وأهل المال والرُّخَاء والدَّعةُ ليسَ لهم في القتال ويكرهونه ولأيطيقونه ويرددون دائما مَقَوْلَةَ شَهِيرَةَ: كُلُ مَا يُمَكُنَ شِرَاؤَهُ بِالْعَلُوسِ لِإِيسَـتَحِقَ شـــرام بالدم... وعندهم كلّ شيء يمكن شـــراؤه بالفلوس... الاوطان والبلائ والتاريخ والولاءات والنصر ني الصروب ايضا... لذلك برعوا في حرب التجسس والنس واستخدام اسلحة المال والنسباء وبت الفتن والفرقة... ولم يدخلوا في تاريخهم مواجهة عسكرية حقيقية لاتهم لايحاربون الا في يروج مشيدة وحصون

منيعة والطاقة لهم بالنزآل والطعان. أما العرب فقد القي عليهم قول ثقيل وقدرهم الذي اختارهم الله من اجله أن يكونوا في رباط الي يوم القيامة وانهم ليسوا وآم يكونوا يوما قوم مال ورخاء ودعة وانما هُم قِوْمٌ قَتَالٌ وَمُواجَّمُاتٌ لاّتَّنتَهِيَّ وَلاَتَكَاد تَهَدأُ حَتَّى تَثُور

ولان العرب قوم طعان ونزال وقتال بالقدر والقضاء والامر الالمي فلنصَّم سيبقُونَ كنَّلك الى يوم الَّدين ولو كُفُوا لَذَٰلِكَ كُلُّوهِ مِن ... فقد كتب علينا القَتْالُ وَهُو كُرَّهُ لِنَا وعسى أن نكره شيئا وهو خير لنا... وازعم أنّ مضمون رحمتي أن تعزه سينا وهو غير منا... وأرحم أن مصفول الآية التي تقول، كتب عليكم القتال وهو كره لكم لاتعني فقط الرسول وصحابته النين حاربوا المواقع الاسلامية العظيمة وأنما تعني الأمة كلّما منذ خلقها الله إلى أن

يرث الارض ومن عليها. وقد أتركه فالصلاة مفروضة والصيام فرض... وقد يترك المسلم الصلاة والصيام عصياتا... اما الكتوب فلا فكك منه ولأمقر منه ولامهرب حتى اذا كنت له كارهة

ورافضة... سيدركني ولو كنت في بروج مشيدة. والكتوب لو لم اقعله أنا فسنوف يضعنه غيري. فالعرَّب لو سَالُوا ووَقَعُوا ويصموا بِالْعَشْرَة على ان السَّلا، خيار استراتيجي ولاحرب ولاقتال بعد اليوم فان الله بالغ أمره... لاننا سنِّسِالم ونتنازل ونصرول لكن الله تعاليُّ سيسلط علينا اعداعنا ليقللونا هم وليرفضوا هم ايدينا

ميسون ان اللون الاسود الذي يراه الجميع على الساخة العربية الآن هو اللون الذي يبدو فقط للعيون وتحن لانرى في زماننا الا بالعيون... اما الذين يرون الامر بقلوبهم وعقولهم فيعلمون علم اليقين أن هذا اللون الاستود عُوَّ ابيضَ الْعَدُ وَانْ ظَلَامَ الْيُومُ هُو نَوْرَ الْعَدُوالْ الطقة كلما صاقت فان هذا الضيق هو علامة الانفراج والانقراج مقدمة للانفجار ... وقد لايدرك جيلنا والجيل القائم الحصاد والانفراج والانفجار لكنه أن لا محلة ... السعم المصد والمسراج والمساول المتال فرد من والف سنة مظلمة في عمر الامة لاتساوي مثقال فرد من عمرها... فحسابات الافراد لاتنطبق على حسابات الامم. المدن قلامون واعداؤنا ذاهبون لان البدر عند اعدائنا س مسود و المسود السيون من المبدر عدد عدالته وصل الى مرحلة التمام وسيبدأ في النقصان ولان ألارض عند أعدائنا اخذت زخرفها وازينت وظن أطعا انهم قَادرُون عليما... وهذا نذّير بانّ أمر الله أنّ لاريب

القيامة ... ولو ركَّضنا بعيدا عن الميدان فإن الله تعلَّى

سيجعل اعداعا واعداءهم النين ينفذون الكتوب

علينا ... وما يعلم جنود ربك الأهو ... لنك قلت واقول

ان تتاني أمو من جنود الله وان ريتشارد باللر وكلينتون

وبليسر من جنود الله وينفسنون المكتسوب علينا وهم

فيه ... وسيكون آمره بليدينا نحن الذين نُعاني ونتعرض للاحباط ونعيش اسوأ مراحل تاريخنا على الاطلاق. اعداؤنا بلغوا مرحلة يقعلون فيها ما يقولون ووصلوا الى القدمة المادية التي ليس بعدها الا التهاوي والسقوط... وقد بدأ الصوس يصل الى قمة السلطا عندهم وينخر بنياهم حتى يأتي عليه من القواعد. اما امتنا قائما الأن تسير في درب العاناة والسَّقَافُ

والقسوة والتراجع الاقتصادي وهذا كله خير كبير لان الاجيبال الشادمة ستكون اجيال الخشونة والصلابة والْقَبُّوة ... سِتكون مِثُلُ العِراقِيين الذِّين ولِدوا في الخنادق ونشأوا فيها وشبوا منذ الحرب العراقية الايرانية انني سعيدة بما اراد على المسرح العربي فالفضائيات تضغط على اعصابنا وتتجاوز كل خطوطنا الحمراء

وخلعت مذيعاتها ومنيعوها كل براقع وأثواب الحياء بالاجماع في كل الفضائيات العربية والكرامة العربية يتك تمريغهما يوميها في التراب والمآسي تتري والترافع الاقتصادي يسير بخطوات سريعة... وكل هذا التحالف بين القضاء والأعداء والطروف الدولية يضغط بقوة على اعصابنا ويحرق دماعنا ويدير رؤوسنا ويجعل دقات قلوبنا تعلو حتى الصراخ ... وهذا هو ما نبغيه ... أن نعيش في توتر وقلق ورعب وخوف وعصبية وترقب والانركن الى الأُحسَّاس بِٱلامَانُ والآمنَ والراحةَ وَالْتَراخَي... وسُيئاً فشيئا سيتحول القلق والخوف والرعب وهذا الضغط المتواصل الى اعصبابنا الى أنفجار مروع يعيد الإمور كلها الى تصابها... فجأة سيدرك الذين يتَّعَامزون كلما مروا بنا ونحن تصنع الفك أثنا كنا نرى ما لا يرون ونعرف ما بيعرفون ... سيدركون ذلك عندما يأتي أمر الله ويفور التنور وتجري بنا السفينة في موج كالجبال يوم لاعاصم مَن أَمْرَ اللَّهُ آلا من رحم. اننا نصنع القلك وقسد لايمهاننا الأجل لنكون من

راكبيه لكننا سنواصل صناعة الفئك للأجيثل التلعمة بآلكلمة الصلاقة وهزهنه الامة بعنف لتصحومن

. تواصل الصراخ في الامة لشصيحو لاننا عني يقع بانها لَم تَمْتَ وَلَنْ تُمُوتُ . هي نائعة فقطٌ . وهذا الصَّغَم الفضلائي والقصف الصاروخي والاذلال القصود والمتوالي من الأعداء وهذا التبهور الأقتصائي القلام مو الر الوحيد لايقاظ الامة وبعدها ستفتح ابواب السماء بماء منهمر وتتفجر الارض عيونا ويلتقي آلماء على أمر قد قدر وسيهزم الجمع ويولون الدبر.

🕳 نظرة: الشمس أجمل في بلادي من سواها والظلام حتى الظلام هنك أجعل فهويحتضن العراق

نور . العين

اجر وعافد

جوع وعطش على مّدار العام كما يحدث على سبيلً المثال وليس الحصر «في البوسنة والشرسك والشيشان

تطهير الجسم من كل المواد الضَّارة المتراكمة.

ويكفى دليلا على اهمية الصوم الذي امرنا به ديننا الحنيف انَّ نَذَكُر ان معظم مصحات أوروبا بدأت تلجأ الى الصوم الذي نمارسه خلال شهر رمضان في علاجها لرضى السمنة وغيرها من الامراض التي تنشأ عن الأفراط في الطعام وتعمل المعدة من دون كلل او ملل ا

■ في هذه الأيام المباركة يهل علينا شهر عظيم فيه ليلة خير من ألف شهر من حرم منها فقد حرم الخير كله الا وهو شهر رمضان فقد أمر الله عز وجل المسلمين بالصيام في السنة الثانية من الهجرة وقبل غزوة بدر الكبرى من اجل تعويدهم على تحمل الشاق وتهذيب النفس البشرية وكبح جماحها عن الشهوات بقوة الايمان والصبر والعزيمة ولكي يحس الانسان المسلم بالمعاناة التي يعيشها احوانة في الاسلام من

ومن ناحية اخرى فقد ثبت علميا ان للصوم فائدة عظيُّمَّة للجَّسم الانساني لانه يجبر الجسم على ُ استهلاك المخزون المتراكم من اللهون كما يعمل على

طوال احد عُشر شهرا صباحا ومساءً وليس لها اجازة

يقوم البعض ، ولا اقول الكل . بغزو المحال التجارية ليشتري مواد غذائية تكفيه سنة كاملة من اجل شمر واحد فَقط وكأن رمضان هو صوم عن الأكّل والشرب

الفضائيات والتقرب الى الله عز وجل بالصلاة والصيام والقيام وكل ما هو خير للمسلم في دينه ودنياه. كما ان رمضان يعلمنا كيف نقتصد في أكلنا وشربنا ولبسنا وايضا في مصروف بيتنابِحَيْث لانْبِـدَل

اليه ولن اقول اليوم الاسود لأن الايام كلها أيام الله وتسير وفق قدر مكتوب على جبين الانسان. تقبل الله منا ومنكم صلح الاعمال .. أمين يارب العالين. خلاصة القولء

العلماء بعد اربعة عشر قرنا منذ فرض الصيام يكتشفون فوائده الآن!! وغيرها الكثير الكثير. محمد سعيد دحدوح المري ۔ الدوحة - قطر

سنوية من عملها سوى في شهر رمضان البارك لكي

فقط وليس صوماعن الغيبة والنميمة وتجنيب اللسان أكل لحوم خلق الله!! ً وكفُّ اعبينُنا عن النظر إلى مناحيرم الله في عبصير

يعلمنا الاقتصاد وادخار الفلس الابيض ليوم الحاجة

إن هذه المارض من حيث البدأ تُضْرُ النشاط الاقتصادي في الدينة أكثر بكثير مما تغيد، لأنها تعتمد بشكّل رنيسي على مجموعة من التجار «المرتزقة» الذين يعمل معظمهم من دون رخص تجارية أو برخص وهمية، يشترون بضائع من الدرجة الخامسة «ستوك» من داخل الدولة وخارجها ويأتون لبيعها في هَذُدُ الخَيامَ بأسعار تبِدأ من خمسة دراهم للقطعة، من دون أن يتجهلوا أعباء رسوم رخص تجارية أو دفع ايجارات سنوية، وهذا بشكل أو بآخر

مدن الدولة في السنوات الأخيرة وخساصسة في أبوظبي والعين، يسمونها المعارض التجارية أو معارض التسوق بمناسبة أو من دون مناسية، وكمشال عليها أسواق المعرض الشجاري المقام حالياً في خسمة كبيرة خلف مركز مدينة زايد للتسوق وهو الركز الجليد والجميل الذي أقيم في المدينة.

من نون رقابة وهو معرض للصواء

يؤثر سلبياً على حركة السوق المحلي حيث أن الكثيرين من السنملكين لآ يميرون بين البضائع الجيدة والرديشة. كما أن الكثير من الواد الغندائية التي تباع هناك تاتي من خارج الدولة وتعرض للبيع من دون رقابة من قسم الصحة في البلدية بشكل مباشر، واضافة الى ذلك تُنتشر خارج الَّخَيَّامِ اكشك لَبيع أنواع الأطعمة يعرض فيما الطعام

أما المكان الذي أقيم فيه هذا المعرض قبلا يصلح بأي حبال من الاحوال لإقامة هذه الضياء لأنها اقيمت في منطقة سكنية وتجارية مكتظة بالسكان والسييارات مما يسبب عرقلة مرورية شبه دائمة في تلك النطقة، بالاضافة الى مكبرات الصوت التي تصدح من السرح الجاور باصوات مطربين ومطربات من البرجة المائة حسين ساعلت الصباح الأولى مزعجة أهالي المنطقة

وروار مركز مدينة زايد للتسوق. أيها السبؤولون في غرفة التجارة والصناعة، ألا ترون أنه يجب اعادة النظر في إعطاء الموافقة على اقامة هنه الخيام «المعارض» لأنها لا تعبر بأي شكل من الأشكال عن النشاط الأقت صالي في الدولة، بل انها تعطي الغطاء لبعض الاستفاص والمؤسسات غير الرخصة ولغير المؤهلين ليمارسوا بيع أي شيء ويأي سعر، في أنصا تنسح لمم الاثراء السريع على حسساب الأسواق

التجارية النظامية في الدولة. وإن كان لابد مَّن الهامة هذه المعارض فلملأا لاتتم أقامتها خارج المدينة في مركز المعارض التابع لغرفة التجارة بحيث تكون البضائع المعروضة والشركات العارضة تحت الرقابة المسؤولة من قبل غرفة التَّجَارة، وبحَيث تَظْمَر الوَجَهُ المَضَاري والاقتصادي للدولة.

أبومازن - أبوطبي

الإجسابسة:

الاسم الثلاثي :

العنوان ورقم الهاتف:



كسل عسام وانتسم بخيسر

تمييدا حقيقيا لجيرانها؟! أو ليست اسرانيل هي التي

استرائيل هي التي تحمل الاراضي وتشترد الألاف من

الامنين وتروعهم ؟! أو ليست اسرائيل هي التي تملك

اسلحة نووية وجرثومية يمكنها الفتك بدولةً بأكمَّلها؟!

فُ أَيِن انتَّ مَن كُلُّ ذُلْكً.. واي آمال يمكننا ان نعلقسها

الجانب الاضعف دانَّمًا... امَّاعندما يتعلق الامَّر بتدخلُ

اميركي بريطاني سافر في الاراضي العراقية فلنك تقفين

مكتوفة الآيدي ويصبح حلك كالدجاجة التي لاتستطيع

التخفيف على اشقائنا في العراق الذين اكتووا الهيب

حاكمهم وتصرفاته الحمقاء. فهو لم يرحمهم وكلما

انتهت حُرِب جرهم الى اخرى اشد منَّها تَقْتِيلا وتُدَّميرا

وهو غير على عما يُجري لبلاده... المهم أن يبقى متشبثًا

بُسُدة الحكم... اما شعبه الصابر فعليه ان يتذوق طعم

المرارة ويتـلجـرع الآلام والمواجع... فلك الله بـاشــعبـُ

كما ندعو المولى عز وجل ان يعيد العرب الى رشدهم ويج مع هم على قلب رجل واحد ولن يكون ذلك الا

بتبصفية القلوب من أدرانها... وَنَبِدُ التَشاحِنُ والتباغض والكراهية فيما بينهم... فلعل ذلك يرجع

الَّيَّاهُ الى مُجَّارِيُّهَا... ويُعيدُ ترتيبُ الأوراقُ العربيَّةُ

«الْبعثرة» يمنة ويسرة... اما انا استمرت الاوضاع على

ما هي عليه... ولم يتنبهوا للاخطار المحدقة فنخاف أن يأتي الدور على دولة اخرى... فنصيح بعدها، «أكلنا يوم

عيسى سعيد الطنيجي

رأس الخيمة

مُخَلِّنَا البِيتَ الأَبِيضَ ا!!

فهل نتمرك؟!

في النماية ... لانملك الآ ان نسأل الله العلى القدير

الصمود امام وتعلّب، ماكر يحاول التعامعا ا

لقد اصبحت قراراتك موجهة كلها ضد العرب لانهم

ترتكب الانتهاكات الستمرة لحقوق الانسان؟ أو له

الدور على من ؟

رحلة إلى دلم

وسكان دلا الاصلّيين -

■ تحت رعاية باني مجد الامارات وانطلاقا مِن قول صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس الدولة (من ليس له ماض ليس له حاضر ولا مستقبل وانطلاقا من هرصه على الصفاظ على تراث الاجداد نالت 🕏 جزيرة بلا اهتماما بالغا من سموه واصبحت مديّنة كاملة الخدمات من جميع النواحي ومن ضمنها الاهتمام بالأثار، ويظهر ذلك واضحا في المعالم الشاخصة للمباني التراثية والتي تم ترميمها وبالمسوحات والتنقيب عن الآثار ولا ينكر دور جرزيرة دلا كمريناء بمنطقة الغليج العربي حيث تنتقل البضائع مع الخط الساحلي العربي بواسطة السفن الحملة من الشمال أو من الشرق لتبادل البصائع والبيع والشراء.

جزيرة دلما هي احدى الجزر التابعة لدولة الامارات العربية المتحدة ويرجع عمرها ألى العصر الكمبري وهي مأهولة بالسكان منذ القدم وتظمر لنا ذَلَكُ الكَتْ شَهُات الاثرية والتي تم العثور عليها بجزيرة دلما ويعود عمرها الزمني الى ستة آلاف عام. تبعد جزيرة دلما عن مدينة الوظبي ٢٦٠ كيلوم تبرا ويمكن الوصول الى الجزيرة عند الوصول الى ميناء مغرق بالقرب من حبل الظنة وتستغرق الرحلة من محطة الباصات رمن أبوظبي آلى الميناء عن طريق البياص حوالي 🗚 لأن سَاعات بعدها يتم الصُعُود إلى الباخرة (الموامة) في رحلة بمرية رائعة تستغرق مَعَ دقيقة وهناك بآخرة أخرى لن يرغب في ادخال سيارته الخاصة وتستغرق الرحلة ساعتين ونصف الساعة وهناك طائرة من مطار البطين

في ابوظبي تستغرق الرحلة 10 بقيقة حتى الوصول الى مطار بلا. اشتهرت جزيرة دا في الماضي بانتاجها الغزير من اللؤلؤ حتى وصل عُدد سنَّفن الغوص ١٠٠ سفينة من داا وكان عدد غواصي كُل سفينة يضتلف بين أربعين الى ١٥٠ فكان يصل عدد سكان دلما في ذلك الوقت الى اكتر من عشرة

آلاف نسمة في موسم العوص مع تجار اللولؤ

أشت هرت كنلك جزيرة داا في الماضي بانتاجها الغزير من الاسماك كمصدر اساسي للغذاء وكمصدر من مصادر الرزق وتم العثور على عظام اسماك يعود عمرها إلى أكثر من ستة آلاف علم في احمد الواقع الاترية بصريرة دلما ومازالت دلما حتى آلان تنتج الأسماك وتصدرها للَّفَارِجِ. تتوفر البياه العنبة من الآبار والعيون وكان يعيش عليها السكان في المضى داخل الجسزيرة وكسان يتم تزويد السسفن المارة بالماء وماز آلت هذه الآبار موجودة حتى الآن كشاهد

الصناعة عرفتها دلما منذ ستة آلاف عام جتى العصر الاسلامي الحديث فتم العثور على أوان فِخارية مصنوعة في بلا عمرها ستة الاف عام في أحدُ المواقع الأثرية آلتي تم التنقيب فيها كذلكُ عرف سكان جزيرة بنا الصناعة في العصر الاسكامي ومنها صناعة النبس ونركى ذلك في المدابس ألَّتي تم العنور عليها بالجزيرة وكانَّ يوضع فيها ألتمر ليتم تحويله الى عصير الدبس كُفُذا عَاص للفواص وباقى سكان الجزيرة ويتم

تزويد السفن المارة بهذا الغذاء. كذلك عرف سكآن دا صناعة السفن منذ أمد بعيد وكذلك حرق الحجر وتحويله إلى جص.

الزراعة عرفها سكان دلا في الماضي ودليلنا على نَلْكُ ما تم العثور عليه منَّ عظام ميوانات منها ما يعود ألى ستَّة آلاف عام ومنها ما يعود الى العصر الاسلامي الحديث فمن الطبيعي أن تحتاج هذه الحيوانات إلى غذاء لكي تعيش كذك العسنور على عظام حيوانات يدلُّ على أن أهالي جزيرة دلما في الماضي مارسوا مهنة الرعي. وما كان يميز أهل دلما في الماضي حبهم للعمارة على مختلف انواعها سواء كانت للسكن للعمارة على مختلف انواعها سواء كانت للسكن

أم للعبادة أم محال تجارية والشاهد على ذلك العمارة الاترية الباقية حتى الآن من مساكن ومساجد ومحال تجارية وهي بديعة التصميم وغنية بعناصرها المعمارية والزخرفية هل يوجد مُعرض للآثار بجزيرة دا يضم جميع اللقى الاثرية التي تلقي الضوء على حقَّبة منَّ الزمنَّ عاشَّتَها قُلَّ الماضيُّ. والَّيوم اصبَّحِتُ ملَّا بفضل توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آلَ نهيان رئيس الدولة مدينة متكاملة للمرافق فيوجد في دلما الآن (زراعة وصيد وتجارة وتعليم وخدمات صحية وخدمات بلدية والخدمات الأمنية وخدمات آلماء والكصرباء والمكتبات وخدمات وزارة الأوقاف ودائرة الاشغال والبسريند ونادي دلما الرياضي وخسدمات البنوك

والاتصالات ومطار دلما والحوامة والدوبة). فتحى محمد عبدالله - جزيرة داا

فهد: ظلم نفسه وظلمكم كيف

أم خالد: خالد هو ابني الوحيد

في العنيالذلَّكَ عَنْدماكُلن

يطلب اي شيء كنا ننفذ

طلباته بكل سرعة، وكان

متفوقاً في دراسته

ولكنه كان متقوقعا على

نفسه لايحاول تكوين

صداقات مع أحد

فخفناعليه من ذلك

الأنسا أرينا ان

قــوية. واصــبح لديه أصحقاء عدة

وفسرحنا انا ووالده

لذلك ولكننا للاسف لم

هى اخلاقهم؟! وابو خالد

منَّ رجـــال الأعـــمـــال

عورين وبسبب كثرة اعماله لم يكن لديه الوقت الكافي لمتابعة ابنه.

قَهدِ. ولَّكن دور الآب يكون مكملا

أم خَالَد: هذا ما حصل، ولكن في

أحسست بتغير في سلوكه وزاد من

فَـمُّـدُ: كَـنف قَـايِلتَ بْلُك أَلَّم

أم خسالد، كسان يؤكسد لي ان مصأريف الجامعة قد زادت. وفي احدى المرات وأنا أقوم بترتيب غرفتة

موجودة في كيس وعندما أريتم الكيس ضحك وقال لي كنت ابحث بالأمس عن كييس السكر هذا فصدقته واعطيته الكيس. فهد: كيف تركته يأخذ الكيس

وبعد فترة وجيزة وعندما كان والده خارج البلاد رجع على غير العادة في

وقت متأخر من الليل وعندما سألته عن أسباب تأخره قال لي ان احد

اصدقائه تعرض لحادث وقد جلس

معه حتى حضر اهله الى المستشفى وبعد ذلك ذهبنا ولكننا اكتشفنا بعض

اخبرت والله بذلك، وعندما قمنا بفحص محتّوى المقن اكتشفنا انها

ملاة مخدرة، وواجهناه بنلك واعترف

بانه يستنضدم المضدرات، ولكنه لم

يستخدم الحقن بل هي تخص احد اصدقائه والحمد لله استطعنا اقناعه

فَــهــد: مع ذلك ارى انكم قــد تأخيرتم في اكــــشــاف ادمــانـه

أم خالد؛ وماذا كان علينا ان نفعل

فهد: كان عليكم ان تزيدوا من

أم ضالًد؛ أنَّه ابني الوحيد ومن الصعب على أم مثلي ان تشك في

فهد: إنني اتمنى ان أتعرف على

أم خالد، لقد اخبرت خالدا عن اخلاقُك وهو يتمنى ان يراك. فـهـد: إنني أتشوق للقاء ابنك

أم خالد: إذن لقاؤنا سوف يكون

النادي الادبى بوحدة المتطلبات

سعيد محمد خليفة النعيمى

الجامعية العامة

لنتدارك هذا الخطأ؟

والتعرف عليه.

في الغد ان شاء الله.

الرقابة عليه فور شككم

الحقن مخبأة في تولاب ملابسه.

هذه الفشرة كان طبيعي

تسأليه أين يصرف المال؟

وهل صدقته بكل سهولة؟

وفندق جزيرة بلا وجمعية المرأة الطبيانية

انجازات القائد

كورنيش ابوظبي الجديد ندعو من كل قلوبنا لصاحب السمو الشيخ زاید بن سلطان آل نمسیان رئیس الدولة حفظه الله بان يمتعبه الله بالصحة والعافية وطول العمر

هذا الكورنيش الذي انجــز في زمن قياسي بناء على اوامر سموة يعتبر بحق اجمل كورنيش رأيته في حياتي لَّنْكَ فقد أصبح ملتقى لكُّتُـيـر مِّن الناس سـواء لُلُّنزهة اوّ لمارسة رياضة المشي خاصة في هذه الايام الشنوية الجميلة.

وماذا بعد ياعرب؟!!

قبل عدة سنوات كانت ليبيا هدف اللضربات

الأميركية... وبعنها جاء الدور على السودان بسبب

مصنع دشكت، الادارة الاميركية بقيامه بتصنيع اسلحة

كيماوية... وبالامس تحولت بعداد ألى كتلة من اللهب

بسَّبِبُ المفتُّشين... ولاندري الى مستى يسستــمـر هذا

المسلسل... وعلى من سيكون الدور في الرات القلامة!! حملة إميركية بريطانية حاقدة استصدفت شعب

العراق... أكلت الاخضر والبلس ومع نلك سكت كثي

من العرب ووقفوا يتفرجون على ضرب بلد شقيق لهم

بالله عليكم مَا هنَّه الحالة الظلمة التي نمر بها؟... ألمنه

الدرجسة وصلت بنا الذلة والمسانة بان نرى القسدانف

والصواريخ تهطل على ابناء شعب العراق من دون ان

يتون عارد فعل شوى المعجب والمستنارة. ان ما يمر به العرب في هذه الفـتـرة الحرجـة لهـو انتكاسة حقيقية بسبب حلة الضعف والفرقة والشتات التي يعيشونها منذ فـترة طويلة... وها نحن اليوم نرى

نتلتُّج نلك الخصام من خلال التدخلات الاجنبِّية فَيْ كُلُّ

شؤونَّنا... والعبث بمقدرات شعوبنا... وسلب ترواتناً ...

استغربت كثيراً لموقف مسؤول روسي كادت حواجبه تسقط من مكانها لشدة غضبه من تدخل اميركا

وبريطانيا فى شهر رمضان الذي يعتبر شهرا مقدسا

لَلْيَهُ لَا مُسَلَّمُ ! ! فَأَيْنَ أُولَنْكَ الْلِّينَّارْ ؟ ! أَ وُمَّاذًا بُلِمُكَانَعِمُ

والامر الاكثر غرابة موقف الامم المتحدة التي تخصصت في «الاستنساد» على العرب كلما كانوا طرفا

فى القضية...ّ. ولكنها تتحول الى قطة «جبانة» كلَّما وبَّجه

الأَتُهام الى اسرائيل... فلانسمع منها شجبا او استنكارا

خوفا من «آلماما أميركا!! فأي خير نرجوه من تلك المنظمة

«الدولية » شكلا و «الإميركية » مضمونًا! أ ونعود لنسأل

المنظمّة مرة أخرى.. أين أنت من اسرّائيل التي تعتبر

كلُّ ثَلْك ونحَن نَتفرج!! فَلا حول ولا قوة الا بالله.

يكون لنَّا ردَّ فعل سوى الشجب والاستنكار؟.

أزايد القائد الملهم الذي لم يدخر الجهد او المال في سبيل تطوير هذه الدولة حتى اصبحت مدينة ابوظبي من أجمل منن العالم.

■ اؤید قرار اجازة الخمیس الم فیه من منفعة وفوائد عبيدة للناس (الطلبة والطالبات والعلمين والمعلمات).

نورة ابراهيم الجرن فلطمة عبدالله العوضى مدرسة سكينة بنت المسين الثانوية . دبي

إن أجازة الخميس والجمعة تتبح

■ في كل خطوة نخطوها على

كُلمة وفاء نابعة من اعماق قلبي

اجازة الخميس

اماء الطلبة والطالبات فرصة اكبر للمذاكرة واستعادة نشاطهم حثى يصبح بآمكانهم مواجهة يوم دراسي جديد بكل جد ون^اشاط.

. . وتتكرر الحكاية

وهو يحاول ان يتعرف الى الميطين به واستطاع خلال فسرة وجيزة ان يكسب ود جميع من في الحي، ولكنه كان يستغرب منزلا كبيرا ظن للوهلة الاولى ان اصحابه هجروه، وعلى . ر. . الرغم من اقامته بجانبه فترة ليست بالمُ صيرة لم يشاهد سوى امرأة كبيرة في السن يبدو على ملامحها الحزن، وكأنها ولدت جزينة، وكلما مريعد صلاة العشاء رأى أنوار البيت

تنتظره بلهفة

فنهد وهذا هو اسبمه ذا مكانة خالد، وكنان من برنامجه اليومي ان يمر عليها ويجلس

بكت بتلك الطّريقة. وفي الآيام التالية تحاشى فهد المرور من أمام منزل أم خالد اضطر

في اليوم الرابع ان يمر من أمام المنزل فشاهدته أم خالد ونادته واعتدرت له ■ منذ انتقل الى المنزل الجديد فرد عليها فُهد قائلًا انا المخطى ً فلم يكن مِن الجندِر بي ان اسالكَ هذا

تذكرت ابنى خالد. نعم لدي ابن يشبهكِ لدرجَّة كبيرة وهو يماثلك في العمر وأين سيكون بعد ان ظلم نفسة قبل أن يظَّلمنا؟! مضاءة سوى غرفة واحدة. فحاول الاقتراب من تلك المرأة فكان كلما مر لنلك كان بالنسبة ليّ ولوآلده كل ما

خالد. فأصبح

فانفجزت بشكل هستيري بالبكاء فتعجب فهد من ذلك فخرج وبات ليلته مهموما يحاول ان يعرف لماذا

لاذوق ولا عمل!

■ على •كاونتر » مستشفى العين تقف امرأة اكثر من ربع ساعة تنتظر ان يتحرك من امامها شخص يكلم صديقه الموظف داخل غرفة المواعيد من الشبك فِّي مُواصَيِّع خاصة ولايعيّر ثلكُ الموظّف ايّ اهتمام لتلك ٱلمرأة أو إيّ مراّجع وهذا عن الستشفى ذلك فان اي تفتيش مفاجيء على العاملين سيكشف لهم كثيرا أب الاستشفى الله فان اي تفتيش مفاجيء على العاملين سيكشف لهم كثيرا منَّ الأمور التيُّ يعاني منها المراجعون... فلرحمُّونا من تراخي بعض الموظفين

أم سالم ـ العين

ببوت ضبقة وقديمة

■ مجموعة من سكان شعبية اليحر في العين يشتكون من قدم البيوت التي سكِنونها فقد مضّى على بنائها اكثر منَّ عشّرين سنة واصبحتُ غيرٌ صالحاً للسكن وينتظرون قرار البلدية بمنحهم مساكن جديدة بدل هذه القديمة... وسكان شعبية الهير الجديدة يعانون من ضيق منازلهم الشعبية الجديدة ويطلبون من البلدية السماح لهم بتوسعتها من الامام ولو على حسابهم الخاص وخصوصا انها بدون صالة.

مجموعة من سكان المنطقتين

مداعيات

■ تزحف الاجازات رويدا رويدا على أيام الاسبوع... فقد اصبح الخميس اجازة رسمية بعد ان كان اجازة عرفية لانه يسبق الجمعة... وهكذا سيصبح الثلاثاء عطلة رسمية فيان الاجازة ستمتد اربعة أيام هيّ الثلاثاء والاربعاء والخميس والجمعة ومعنى ذلك ان الزحام على الطرق السريعة بين املرات الدولة سيتضاعف وان الحوادث ستكثر وان المقاهي ستردهر ونسبة الطلاق سترتفع والكروش ستتضخم وستصبح الاجازات قاعدة والعمل استثناء وستطول الطوابيير وتزدهر الدروس الخصوصية وترتفع درجة حرارة الهواتف ولقاءأت الاسُواقُ وَسُتنتَسُرُ أَمراض ارتَّفاعَ ضُغُطُ الْدَمْ وتصلبُ السُراْيين والنبعة والجلطة بين اصحاب العاملات وسيتضاعف العبُّ على جامعي القمامة... وسيصبح شعارنا الجديد؛ ابتسم أنت في اجازة!!

بسمة - الشارقة

منطقة المنامة (الساحل الغربي)

إلى مقسم جديد

يوم الجمعة الموافق ٢٥ ديسمبر ١٩٩٨

الأرقام المتأثرة

MIVXXX

وينبغي على الشتركين العنيين بهذا التغيير والذين تتوفر لديهم خدمات النجمة. مثل خدمة التحكم في قفل الهاتف بواسطة الرقم السري وخويل الكالمات الواردة. الخ. أن يقوموا باعادة تشغيل هذه الخدمات مرة أخرى بعد الانقطاع المذكور أعلاه

يرجى من السادة المشتركين الذين يجدون صعوبة في اعادة البرمجة مراجعة الانصال مكتب "الانصالات" فرع الساحل الغربي.

لزيد من العلومات، الرجاء الاتصال باستعلامات الدليل ١٨٠ _ ١٨١

وتعتذر المؤسسة سلفا عن أية مضايقات قد عدث جراء هذا الانقطاع

اتصالات (الله Etisalat

يسرنا أن نعلن. وكجزء من برنامجنا التواصل لتقديم أفضل الخدمات عن حدوث

نقل أرقام الهواتف في

لذا ستكون هناك فترة انقطاع بسيطة

الساعة الثانية عشرة عند منتصف الليل

وسوف تتوفر بعد هذا النقل الخدمات الإضافية التالية:

*خدمة عرض رقم للتصل * خدمة انتظار الكالمات * خدمة التنبيه الآلي، الخ

الصفحات ٥٨،٥٧،٥١ من دليل هاتف دولة الامارات العربية المتحدة لعام ١٩٩٨ أو





بحضوركم المبكر إلى المطار، تنجزون جميع اجراءات سفركم وتضمنون ألا تفوتكم الرحلة.

حرصاً على وصولكم إلى وجهات سفركم في المواعيد المحددة. ولتفادي أي تأخير، يتعين إتمام إجراءات السفرقبل ساعة على الأقل من موعد الإقلاع المقرر، والحضور إلى بوابة الصعود إلى الطائرة قبل ٣٠ دقيقة من موعد مغادرة الرحلة. شاكرين لكم حسن تعاونكم.



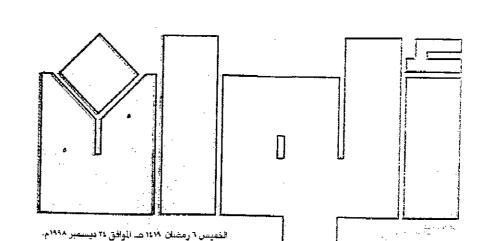
الأرقى في الأجهواء

أكثرمن ١٥٠ جائزة عالمية ٤٥ محطة عالمية. لمزيد من المعلومات يرحي الإنصال توكيل سفركم المحلي أو تطيران الإمارات على الحظ المحاني رقم ٤٤٤٤ ٨٠٠. شبكة بيب العالمية: www.ekgroup.com

هكذا صند ليُرصل



حكدًا فند للول



استثنى كاظم الساهر من الاصوات الجافة ياس خضر يخطط لانقاذ الاغنية العراقية

■ في بداية السبعينات قاد الفنان العراقي يلس خضر «انقلابًا» في الاغنية العراقية عندما أخرجها من عالم المقطوعة الموسيقية الى عالم القصيدة المتكاملة الاداء واللحن بالاضافة الى الكلمات لذا كانت اغان مثل «البئفسج»، و«روحي»، و«الريل وحمد» بمثابة فتح جديد للاغنية العراقية التي انجبت بالاضافة الى ياس خضر انذاك كلا من حسين نعمة،

فاضل عواد، حميد منصور، سعدون جابر، ورياض احمد وكان للثلاثي العروف مظفر النواب شاعراً وطالب القره غولي ملمناً وياس خضر مطرباً الدور المؤثّر في ذلك واليوم بعد مرور اكثر من ربع قرن على ذلك يعلن المطرب خضَّر انه عقد العرم ثانية وبمؤازرة كل من مظفر النواب وطالب القره غولي على انقلا الاغنية العراقية

ثانية من جفاف الاصوات التي هيمنت عليها في السنوات الإخيرة، وخص بالذكر اصواتاً مثل حاتم العراقي وصلاح حسن وكريم منصور. وفي التفاقة ذكية استثنى خضر الطرب كاظم السلعر من خططه الانقلابية، مشيراً في الوقت تفسه الى ان اداء السلعر للقصائد لا يعجب، لكنه طالب بمنحه لقب «سفير الاغنية العراقية».



يحزن نيابة عن جمهوره

حاتم العراقي: الشهرة حاص فصرت سجينها

■ حاتم العراقي، صوت عراقي متميز. في بداية ظهوره هاجمه النقاد ونَتيجَة حب الناسُ له انقلبوا ليباركوا صوته وفي طريقه الى الدُّهُ لات هنك توقف في الامارات وكان معه هذا الحوار:

ر - - - - - - - - - - - - - - - - - ما الذي أحبه الناس في صوتك لتتحقق لك كل هذه الشهرة؟ - صدوتي عسراقي... وجنوبي بالتحديد... لا أغني اكنني اتألم...

وأنت تعسرف أن المستزن هوينة الغناء العراقي... وكثيراً ما تفاجئني دموع الناس وأنا في طريقي لتـــوزيع الفرح... ان العراقيين أصدقاء الحزن القديم وقد منحنى الله القدرة لأحزن نيابة عنهم، ولنعترف بأننا نبحثُ عن أحزاننا في قمة الفرح... ودائماً نقول... بكيت من الفرح. أعتقد اننا وجدنا نبكي من الفرح...

رُ . ق الى أي فئة ينتمي من ناحية إلعمر والثقافة؟ - في أول مَّـشاركــة لي في

- في نهاية كل عام أصدر ألبوماً

• من يقب جبك من مُطربي

لواجهة الراهقين، جمه وري الأوسع... وارتبكت عندما رأيت الامارات؟ مسرات. - أصبور أغنيتين في ألبومي الجديد، واحدة في دبي والاخرى في أبوظبي، وكلتاهما تمنح التصوير الكبّار والأطفّال يتدافعون نحوي... جمهوري هم الناس وبصراحة أَخَاف المشقَّفين، يريدون من المطرب أن يحاورهم، هل طلبنا منهم يوما أن • إنن ... أنت تستعد الاصدار يحاورهم مس للبعد المساير و يقوم وأبالغناء؟، لكن الحمدلله اكتيشفت أن المثقفين يحبونني أيضاً، انهم الآن يهدونني كتبهم

جديداً... في هذا العام صدر البومي في السعودية ولكنهم قالوا لي انه أكثر مبيعاً في الامارات. - أجبانا

- مشكلة الوقت وبعضها متعب - أحب ضوت أحلام كثيراً لأنها وصعب على أن أفهم الكثير منه. • ماذا عن مشاركاتك خارج تغني بعف وية وصودها مرهف واحساسها عآل وأحب الفنان الكبير عبدالله رويشد والفنان أبوبكر سألم ً - شاركت في مهرجان الفينيس وعبدالجيد عبدالله المبوث الشفاف

في الأردن وبعدة منهبت الى الغرب ونوال التي أسمعها كثيراً. • في العسراق كنت تأتي في المرتبة الأولى في استقتاءا الأشارك في محدرجان الرباط، وبالناسبة كنت قلقاً من اللهجة وصعوبة الفهم، ولكن كاظّم الساهر التليف زيون وأحياناً يأتي كاظم الساهر في الثانية ماذا تقول عن كنان مسعد لنا الطريق... تخيل فاجأتني شابة من الصحراء المغربية وهي تردد معي آلمواويل العراقية الجنوبية التي يصعب على بعض

- أحب وجودي في الاستفتاء نفسه مع كاظم، ابه موجود في القائمة لأنه لا يمكن أن تجرى بدونة الاستفتاءات. الناس يعرفون أنه الأول دائماً لذلك لا يرشحونه وأقول ك بصراحة لا أخشى جمهور محرجان كبير مثلما ارتبكت عندما جمعني لقاء تليفزيوني على الهواء معه لكن كاظم جعلني أنسبي هذا

الملحنون الذين تبعامل معهم؟ - شخصراً وأغنيساني وَلِدوا في المصار... انهم يعيشون في العراق ولم يسافروا إلا بقت

. من هم شعراء أغانيك ومن هم

- أتمرن حبالياً على آلية العبود واقتربت من أن أكون عازفاً جيداً... لكن المطرب مطرب والعازف



خالد تاجا يمثل «عرس الصقر» في الاردين

ع دمشق - «الاتحلاء:

■ انتهى الفنان السوري خالد تلجا من تصوير الر أربعة مسلسلات تليفزيونية سورية هي والمحر ايوب الله محمد عزيزيه و «يلقوت الحموي» للمخرج محفقة فرنوسية و «سري للغاية» للمخرج نبيل المالح واحترا والمنف المخرا اخراج فواز عبدلكي، بالاضافة الى سلسلة اعتمال قدى منف

ويصور «تاجا» حاليا مسلسلا تاريخيا في الاردن عنوان ويسور مصور عالم الوقت نفسه يستعد لتصوير الواره في مسلسل «مذكرات عائلية» مع بداية العام الجديد للمخرج خاتم

وعن رأيه في تصوير اعمال عدة في وقت واحد قبل ال

التمثيل هو فن النعب وإنا اجيد هذا اللعب... وتصيبني حال من

الفرح عندما اعمل في اكثر من مسلسل وبأوقات متقاربة

وعن العمل التلف زيوني أوضح ان التليث زيون لأيشكل له الكان الربح والمناسب، لان الفنان يطالب بالمسرح دوما لما فيه من

احتكاك مباشر مع الجمهور. بينما التايشزيون خاضع لشروط

الرقب لية والعرض والتجارة ولايلبي طموح الفنان.

«ساعة الزحام» جاکی شان فی هولیوود

■ هل كان يمكن له وليوود في سعيدها الحميم

والدؤوب في جمع للواهب التي تحقق نظا الحرباح ألا لعري ممثلاً صار يعرف بملك أفلام العركة الكوميدية كما أثبت كنلا صدر يعرف بمنت القدم الحركة التوميدية لعد البحد في السنوات الاخيرة، الممثل الصيني جاكي شأن، يعده شرعت في مد جسر كبير الى مدينة أفلام الحركة هونج كونج واستوردت مخرجا كبيرا من وزن جون وو الذي حقق بعض افضل افلام الحركة في الاونة الاخيرة في موليوود مثل «خلع الوجه» و «السهم الكسور» أو ممثلي افلام الكراتية العديديين الذي اصبح وجود احدهم شبه ضروري في الافلام البوليسية.

قصص افيلامه، فيقى دوما معامرات كرتونية الايقاع مثل حركاته البلُّهوانية، بل على شخصية التي يُحلولَيْ وَصِغْهَا بِشَارِلْيَ شَابِلْنَ عَنْيَفَ. كُانَ سَارِلْيَ شَائِلْنَ يَمِثُلُ الرَّجِلُ الصَغْيَرِ الذِّي يَسْغَلْبُ عَنْي عَدُواتَبِيُّ

العلم والآخر بقطنته وخبثه، العمود الفقري لشخصية جاكي شان أيضًا هو الرجل الصغير المجم الَّنَي يتعَلَّب على شر العلام واشراره بخفة حركته التي تقربه من قرد مبغير يشب على رؤوسَ اشجار الْغلبة ولا يقلر احدُّ عَلَى من البديهي أن يقوم شان بحركات خطرة مذهنة في هذا الفيلم - معروف أنه يقوم بالحركات بنفسه ولا يقلل

ولعل اختيار للمثل الكوميدي كريس تلكر للوفق يحود سيى مسود سيده بوقعه. وأعتبنا ان نرى في نعاية كل افلام جاكى شغن للوقفة. مست التسميد

جروحه، لكن هنا عرض عليناشي، أخر، وهو المقطات. فكاهية التي حدثت اثناء التصوير التي تتعلق القطات. في التي عدثت اثناء التصوير التي تتعلق القطات. في الموار، ربِّما هذه خيبة امل، لعل منبِّب ذَالد أن نظام هوليوود يقوم على تلمين الحماية الكَّافية للمُمْثلُ بَعِيشاً تغدر الاصابات، فيلم مسل يستحق المشاهدة،



ولماذا هذا الاختفاء الطويل؟

للآخرين » ، ووافقنا سيدة الشاشة العربية ، وهل هناك احد يجرؤ ان يقول لفاتن حمامة لا ؟ اين فلتن حمامة الآن

والتليفزيون والاذاعة؟

** أولا، ليس هنك اختفاء لكني منذ العام ١٩٧٠ قلت الناس اعتبروني على المعاش، ولم يكن اعتزالا ت بالمعنى المعروف. وآو عشرت على رواية ودور جميل لل المكن أن أقول لا، أما الدغلات والسهرات فعمري ما أحببتها، احب الحياة الحائنة، أصدقائي محدوثون، وأجمل جلسة بالنسبة لي حاليا الايزيد عندها على ١٥ شخصا، أما الحفالات التي فيها موسيقي عالية وضوضا وعدد كبير من الناس.. فأتعب فيها جدا، ولاأجد نفسي، وهذا أمر طبيعي، فعند حد معين من مشوار الحياةً يجد الانسان نفسه غير قادر على كلّ بَلك، فلماذا لا أفعل ما أريده، واعيش بالطريقة التي * وهل لذلك علاقة بعدم مشاركتك في مهرجان

القاهرة السينعاني هذا العام؟ ا ** الحقيقة كانت لدي اسباب عائلية صعبة،

واعتذرت نحسين فهمي رئيس للهرجان وشرحت له هذه الأسبباب، وهي ظروف صعبة لا أحب المديث عندا، وليس لي تحقَّظات عن المعرجان إطلاقا، وكنت انوي الحضور، ولكن حتى المرجانات بالنسبة الى هي اجتماعات كبيرة، ولم أعد استطيع تحمل الزَّحا، والصخب. وأول نصيحة من طبيبي آلًا أفعل شيئا لأ أُريده لجرد المُجاملة، وقال لي افعليّ ماتريدين فقط، 🚄 لاتعرضي نفسك للضّغوط. ۖ

* هل تتابعين مايحت للسينما الصرية؟ ** لا أنهب الى السينما لكني أشاهد فيقط ماتعرضه القنوات التليفزيونية أو مأيطرح من أفلام في الفيديو وأحيانا يرسل لي بعض الزملاء فيديو أشرطة لافلامهم. ً * ما رأيك في أفلام موجة السينما الجديدة التو

تعتمد على وجوه شابة وانتاج محدود التكاليف لكنم تحقق ايرادات خيالية ؟

** اذا كانت الافلام تحقق ايرادات عالية فمعنى ذلك انها تسعد الناس، وهند رسالة مهمة جدا للفن، وعلى سبيل المثال شاهنت فيلم «اسماعيلية رايح جاي ، ومنذ بدايته حتى منتصفه كنت أضحك، وكنت مستمتعة، والفروض ان القن له اكثر من رسالة، فهو إما يضحكنا وإما يبكينا وآما يسمو بعواطفناء وحتى البكاء يمكن ان يصلحبه احساس جميل. للهم هو السمو بالعاطفة .. و «اسماعيلية رايح جاي ، كان فيه لسات لطيفة جداء وعندما شاهدته ضحكت كثيرا وشِعرت باني سعيدة.. وهذه احدى رسائل القن.

عادل امام وهنيدي

* مارأيك في ظاهرة محمد هنيدي وتحاحه في «اسماعيلية رايح جاي» وبعدها دصعيدي في الجامعة الامريكية ، وهل نجح قعلا كما يردد البعض في سحب البساط من الفنان عادل امام؟

** هنيدي فنان لطيف جدا، ويضحكني كثيرا، ولكني لم اشاهد فيلمه الأخير «صعيدي في الجامعة ، الامريكية ، حتى الآن. لكن لا أحد يستطيع أن يسحب البساط من أحد. هل استطاع أحد أن يسحب البساط من نجيب الريحاني، إطلاقاً، فقد ظَهر نحوم جدد ونجحوا ووصلوا الى مكانة كبيرة لكن مايزال الريحاني له مكانته ونجاحه ولونه.

أما علال إمام فقدم أفلاما عظيمة وكان فيها ممثلا عظيما جدا، واذكر له مشهدا في أحد الأفلام كان يتشاجر مع والده التوفي لأنه كان معنبا في حياته الإيجد السكن أو الكان الذي يأوي اسرته، وفَّى هذا ويكى، وعندما بكى قبير والده ويكى، وعندما بكى أَبْتُأْتُي، ويعد ذلك وفي مشهد آخر جعلني دافطس، من الضُّحك، وهذا المشهد ليس سهلا على أشهر توم العلام، يعني من اصعب ما يمكن. كذلك أفلامه الكوميدية ومسرحياته تجعلني «افطس» من الضحك، وليس معنى نجاح اي فنان جَّديد انه يسحب البساط من غيره، لكن هنَّك وجوها تنجح في أعمال جديدة ونجوما كباراً يقشلون في أعمل اخرى، وهكذا الفن «يطلع وينزل»، ومكن القسد الله . يقسد هنيدي فيلماً لا ينجح، ولا يعجب الناس ويظهر فنان جدید وهکنا، کل فنان له طریقه.

÷;~ .~ ⊥.. .

السراب فعرت

يرير يستان

-

--- ·-- · ·

ليست والمعتولة

* ...

m'er - - -

المراجع تتوجيكا

الدائد يستعواننجاوا

المعدال

- : .,

La grand

A Commence of the Commence of

المالية المالية

take been your frame

المما سولت

* قدمت أعمالا مع بعض مخرجي الجيل الجديد مثل محمد خان، وداود عبدالسيد، وخيري بشارة في افلامك الأخيرة، للذا لم يستمر التعاون معهم ومع 🛕 من شعرت بتقاهم أكثر 🎙

** لَّم يكونوا أجنداً عندما عملت معهم، كان لكل منهم تجربة أو أكثر، وكل واحد عملت معه فيلما واحداً، وأعتقد اني مع خيري بشارة سعدت بالعمل حَنِيْ فِي فَسِيلَم ويَوم حَلُو ويوم مَسْر »، ولولا بعض المُسِيدة والإخطاء البسيطة لكان الفيلم عتازاً، وهي أخطاء لم تكن من المثلين أوالمفرج، إنما هي اخطاء قي الصورة، وهذا الفيلم لم تكن نهايته تعيَّيسة ابدا كَمَا تَصُورِ النَّاسِ، وحدثُ أنَّه فَيْ دَكَادِرٍ * النهاية كانت الاختان وراء عبلة كامل، ولم يطهرا في الصورة، وتصور الناس وفاة الاختين أيضاً، ورغم ذلكً نجح القيلم جدا، وشارك في العديد من المعرجانات، اماً القيلم الثاني وأرض الاحلام، فلم ينجح سينمائيا لكنه نجح في التليفزيون، وللاسف طرحه المنتج في السينما من دون دعاية ولا أعلانات ولا أي شيءً، وفي الوقت الحاليّ عندمًا يَخلو الفيلمُ منّ مشاهد اثارة أو عنف لاينج، ولهذا لا استطيع ان اتعرض لذلك مرة اخرى، لأن افلامي ليس فيها أثارة أو مشاهد مثيرة، وهذا ليس لنيّنا فقط وإنما في السينما العالميَّة كذلُّك، لذَّا اعتقد ان التليفزيونَّ يناسبني أكثر في الرحلة الحالية.

إلى التليفزيون

الله الله الله الله الله على أعمال تليفزيونية منذ مسلسل وضمير أبلة حكمت، رغم إن هناك قصة كتَبُها أسامة أتورعكاشة خصوصاً لك، وهي دسيدة من الجنوب ۽ ?

** فَعَلا، الفكرة اعجيتني، وكتبها اسامة خصوصا أَيْ، ولكن بعد نلك وجدت أن الشخصية لامرأة صَنَّعيدية، وهي شخصية مليئة بالانفعالات العاليّة فاعتدرت عنها لان ظروفي الصحية لم تكن تسمح لي بكلَ هَنْه الانفعالاتِ فِي ثَلُّكَ الوقت. * كَانَ لَكَ تَجِزُبُهُ وَآهِيةً فِي السينما العالمية فر

فيلم «ظل الخطيئة» الخالم تستمر التجربة، رغم انك قضيت سنوات في الخارج؟ ** اكرر قولي انتي لا أصلح للعمل في السينما الاجنبية، لان السينما في الخارج لها مواصفات

خاصة، منها الأثارة، والافلام كلها وقتئذ كانت تعتمد عَلَىٰ الشُّلُودِ السَّلِحَيَّةُ، والمُثلِة يَجِبِ أَنْ تَقْبِيلِ بِلِّي شِّنْنَ ۚ يَطِلِبَ مَنْهَا، فَيَ الْلاَبِسَ، والْشَاهَد، وهَذَا يَعِيدُ عَنَّ عَالَيَ، ثم إنتي أسَّعد بتقديم دور «فاطمة» أو غَيَّا شِهُ إِنَّ وَهُيَ شَخْصِياتِ اقِهُمُ هُمَّا وَاعْرَفُ كَيْفًا مَعَمَّرِفِ أَوْ تَلِيْسِ، لَكَتِي لَا اعرف ان أَكُون وَجانيت ، الإرزونية ، السينما أو الفن في رأيي يجب أن تكون عُلِّمَةً أَ وَبِعِد سُتُواتُ مِن العِملَ فَيَ السِينِما أَو الفُنَّ يَجْتِهُ الْمُنْوِجَةِ هِنفَ أَخِر غير السَّهْرَةُ والفلوس، والتي أم تعد من اهدافي اطلاقاء اقدم العمل بعدما الرّوت تحيداً لا هدم به طفلاً أه أحد عدم كات م أمغي أوغار هذا لا يهمني.

🎏 🏂 يغيدا عن الملل

و على يمكن أن يتصل الفنان الى حد الملل من كثرة الأعمر ل والإدوار التي قدمها، وأذكر انك قلت هذا العني أبي حديث اذاعي؟! * ﴿ أَعْتَهُ دُ فَعَلَا انَّ قَدَمَت عَشَرَات الشَّخْصِيات،



. . . وهل تعتاج فاتن حمامة الى تقديم ؟ . . . هناك فنانون يتجاوزون دورهم ، ويصبحون جزءا من وجدان الشعوب، وجزءا من ذاكرتها ووعيها، وتجاوزت فاتن حمامة كونها ممثلة لتصبح احد صناع الوجدان الفني نشعب بأكمله، برقتها

ورغم صمتها وعزوفها عن الحديث للصحافة ووسائل الاعلام اقتربنا من شرنقتها وخصت والاتعادي بحوار طويل، حكت وتكلمت وعبرت عن ارائها في الفين والحياة ملتزمة بقاعدة صارمة ولا حديث في الحياة الخاصة سواء لها أو

وحضورها وادانها الساطع وفنها الرفيع، ابكتنا واسعدتنا، من لا يذكر لها «يوم سعيد»، و« أنا بنت ناس»، و« الطريق المسدود»، و« لا أنام»، و« الحرام»، وقائمة طويلة من العطاء النبيل الجميل.

📾 هنیدی أضحکنی . . . وعادل امام أبكانی ◙ السادات شخصية جذابة وماوتسى تونج أدهشني بمرحه میکل صدیق ولا ألعب معه الجولف

وامثل منذ سنوات بعيدة، منذ كنت طفلة صغيرة وعسمتري ٥ أو ٦ سنوات قسدمت عنبشسرات ومستسات الشخصيات، ولذا أبحث عن دور يملاني علطفيا، ونفسيا، أبحث عن عمل اصدقه لاستطيع ان أكون صادقة، وحاليا ليس لدينا الكتاب الذين يقدمون عطاء بهذه النوعية، ليس لدينا توفيق الحكيم، ولا طه حسين، ولا أحسان عيدالقنوس، ولا يوسف السباعي، الذين كنا ننتظر روايات هؤلاء ونقرأها ونقولُ الله، هذا العمل ينفع لُلسَينما. * من من الكتاب الجدد تقرأين له؟

** لا استطيع ان أقول شيئاً عنهم، فيهم كتاب وكلقبات من أفضّل واحسن ما يمكنُ، لكن عندما أبحث عن دور يناسب سني وشكلي، لايكون نلك ابوالنور، وحُسن شاه، لكن لا أجد فيها الدور الذي

* المُخَّرِج العربي العالمي مصطفى العقاد اتهم يوسف شاهين بالاساءة للعرب في افلامه، وقال انهُ شُّوه صورة العرب وتاريخ الأندلسُّ في فيلمهُ الاخير «المصير»، ما رأيك؟

** للأسف لم اشاهد فيلم «المبير» حتى الآن، وهذا رأي منصطفى العنقباد، لكن بالنَّسبية لي لا استطيع الحكم إلا بعد مشاهدة الفيلم. * جينا لولو بريجيدا قالت في مؤتمر صحافي لها في مهرجان القاهرة السينمائي الأخير أن ادوار الرأة الناضجة نادرة في السينما العالية، فهل هذا ينطبق

علينا في مصر وألعالم العربي؟ ** هَذَا الكُّلَّامِ صِلْحِيتَ تَّمَامِا، ولكن هناك ادواراً للام جمعيلة مِشلا ديوم حلو ويوم مر ، كانت أم.. والفيلم علج أكثر من مُشكلة وَهَي شُخصية وأم، بين الجديد والقنيم، عواطفها كلها قنيمة، والاصول لديها اكبر من الحيل الذي نعيشه الان بمعنى أن إصولنا أو قيمنا أكثر من أصول وقيم أولادنا واصول أو قبح احفادنا التي تفزعنا، لكنهم يعتبرونها شيئا

معالجتها بأكثر من طريقة، مرة أو اثنتين لكن ليس في شكل دائم أو مستمر. * كُلَّتَ لُندِكَ شُركَةَ انتاج افلام فلتن حمامة، وتكتب الادوار خصوصًا لك، لماذا لا يحدث فلك الآن،

عَلَايا، ومثل هذه النوعية من الشَّخصَّيُّات يمكَّن

حتى مع شركات انتاج اخرى؟ ** المشكلة انني حاليا لا اقدر على الإنتاج، ولذا أفضل ان يعرض علِّي احد رواية أو قصة أو سَيناريو لعمل جيد، وعندما كنت صغيرة قدمت نفسى في

افلامي وقدمت كل ما استطيع من ادوار، اما الآن فمرحلة ثانية مختلفة، لم يعد البحث فيها عن دور مناسب امرا بسيطاء

عصر التليفزيون

فعلاعصر التليفزيون،

وهى ظاهرة في العسالم

* هل تعتقدين ان التليف زيون وانترث الفضّائيات جزء من أزمة السينما ً؟ ** لاشك اننا نعيش

كله، اذ استطيع مشاهدة عشرات الافلام وأنا جالسة في منزلي، وحُبِّتى في الولايات التحدة الناس احجموا فترة عن النهاب للسينما، ولكنهم منذ سنوات قليلة علاوا للتردد على دور السينما، لأن التليف زيون كان يضع اعلانا كل عشر دقائق آو ١٥ نقيقة وسط الفيلم فسقيسد ثلك مشعبة الشاهد، ثم ظهرت الشاشات الضخمة والمسسمة والاصوات والمؤثرات التكنولوجية التي لا يمكن التمتع بها إلا في السينما، وتعتمد على الانتساج الضحم والكبير أو الافلام التي

تعتمد على الاحاسيس والشاعبر الانسانية، والاخيرة نوعيه مصموب النجاح لانها اذا لم تعقق محدد إرجل والاخيرة نوعية مضمونة

ايرادات في السينما، فستنجح في التليفزيون. وفي بريطانيا الاعمال السينمآئية اصبحت قليلة، والعاملون في صناعة السينما مرهقون ماليا، والدال نَفسها في السينما الفرنسية، والايطالية، ولم يعد التليفزيونَ مجرد شاشة لعرض الافلام، والروايات، والمسلسلات فقط، ولكن البرامج أيضًا أصبحت تستحوذ على جزء من اهتمام الشاهد ووقته، ووسط الايقاع السريع للحياة والاسئلة المثيرة التي تطرّحها البرامج فان هنه البرامج جنبت جمهور السينما، وهذا ينطبق على واقع الصال عندذا في مصر وفي عللنا العربي كله، إذ استولت الفضائيات على اهتمام عدد كيير أمن جمهور السينما، مما أثر في حجم الانتباج، والشكلة عالمية، وهناك تراجع في عسد تى يتم انتاجها في الع الولايات المتحدة الاميركية التي تمتلك الانتاج الضخم، والامكانيات التكنولوجية والآبهار.

* قبل خمس سنوات سجلت جوانب من مشوارك الفنى لقنَّاة «أوربيت الفضائية .. ولم يتعرض البرنَّامج على الأطلاق لجوانب من السيَّرة الذاتية لسيدة الشاشة، ألا ترين ان هنك خيطا رفيعا يفصل بين حياة الفنان العامة والخاصة؟

** بالتـاكـيـد هناك خيط رفيع، هل يجب على انسان ان يتحدث عن حياته الخاصةً... لماذا؟ اسمها حياة خاصة ... انني لا احب الحديث اطلاقا عن حياتي الدَّاصة، الناس لهمَّ أعمالي الفنيَّة، وليس لهُم الحقُّ في الاطلاع على حياتي الخاصة، لانها ملكية خاصة. سي الآاذا اساعت لهم. * لكن احياناً تتعارض الحياة الخاصة مع العمل

الفني، هلُّ تعرضت لمثلُ هذه المواقف؟ ** مع الخبرة والوقت، يكتشف الفنان ان حياته الخاصة مهمة جدا، ولا يجب ان يفقد حياته الخاصة من أجل شيء آخر مهما كان الثمن، وانصح المرأة بألا تترك عملها أوتضحي به من أجلُّ حياتها الخاصة، ولابد من عمل توازن بين الجانبين. وفي الفن ليس هناك توازن، على الفنان ان يعطى كل شَيَّ، وقِتْ وجهده وعمره وإلا يفقد مكانه، ولا أعرف ماذا أقول

فعلا، إنها معادلة صعبة. * هل وقفت حائرة في لحظة تردد أمام عمل فني والتزام عائلي مثلا؟

** لم يؤَّثر احد اطلاقا في عملي الفني، سواء قبولي عمل أو اعتذاري عن عملٌ، ودائمًا هناكً احترّام

انني انتقي اعمالي، ويكون سعيدا عندما اقدم عملا جيدا، وعندما لا اجد العمل مقنعا اقول لنفسي انني عملت بما يكفي، وعندما يُعجبني العُمل، فلا تُوجدُّ عوائق عائلية أوّ اي شيء يحول بيّني وبين عمل جيد اطلاقا، ولم يحدث في حياتي أن ترددت امام عمل جيد، لان مأ يحمسني لانزل من بيتي واصوره هو أن الشخصيات تكون مكتوبة في شكل جيد وتجعلني اجلس واسرح فيها واتخيل ملابسها، وتصرفاتها، واحلل سلوكيلهما في كل المواقف، وتثير عندي فضولا وُبِحِثًا فِي أَعَمَاقَ الشَّخْصِيةُ وهذا يَسْعَنَنِي جَدا، إِنَّمَا لُو كَانَ هَنْكَ عَمَلِ يَتَعَارِضَ مِع حَيِاتِي الْخَاصَةُ أُو الْتَرَامَاتَى الْعَائِلِيةَ أَقُولُ • لا ، طَبِعاً.

لما اقدمه، لاني لا اقبل اي عمل، وزوجي حاليا يعلم

ذكريات خاصة

* هل هنك بعض الذكريات التي كنت تودين اضافتها في حلقات البرنامج التليفزيوني الذي سجلت فيه مَّشوارك الفني وتَّرينين للجمَّقُور انَّ

يعرسه . ** اعتقد انني قلت ما يكفي في «اوربيت»، عرضت تاريخ اعمالي في طريقة لطيفة، وليس لدي شيء لم اذكره، وبالمناسبة كانت حلقات جيدة جدا، وللَّاسفُ لم تُعرضُ في القنوات المقتوحة، رغم اننو حصلت على وعد شفوي من مسؤول في المطَّة لْيثما على القنوات المفتوحة بعد عام من تعرضها في «اورَّبيت ، أو عمل نَسخة للتليفزيون الصري، وكنتَّ حريصة على هذا جدا، لكن للأسف هذا المسؤول ترك الشركة ولا اعرف كيف يمكن تحقيق هذا الوعد، لانني اتمنى ان يشاهدها الناس.

* كان هناك مشروع لاعداد مذكراتك هل تنوين طرحها في كتاب أم حلقات تليفزيونية جديدة؟ * * ليس لدي هذا الشروع، ولم افكر في نشر

مذكراتي اطلاقا. * ستَّافرت لفترة الى باريس وغبت سنوات عن الشاشة ثمّ عدت بقوة في والخيط الرفيع ، وفسر كثيرون غيابك وتحدثوا عن الضغوط التي تعرضت لها من مراكز القوى في مصر في نلك الوقت، فما رأيك في هذه التفسيرات واين الحقيقة؟

** الحقيقة انا لا احب الحديث في هذا الموضوع، لانني سئلت كثيرا عن ذلك، وهي مرحَّلة مضى عليها أكثر من ثلاثين عاما، ولا أحب العودة للماضي. * لكَّن هناك اجيالًا جديدة وقراء جدداً يهمهم معرفة الحقيقة منك شخصيا؟

** يكفى ان أقول اننى فعلاً سافرت وكانت هنك ضغ وط حَقيقية ومّعاناة، ولكن لا اريد نبش

* عُبر مشوارك الفني وحياتك الثرية بالعطاء سافرت لعديد من دول العلَّام والتقيت زعما وقادة دول وسياسيين من اقرب الشخصيات الى قلبك؟ ** من آكثر الشخصيات التي اعجبتني كان الزعيم الصيني الراحل ماوتسي تونّج وكان نلّك في مناسبة الاحتفالات الوطنية هناك، العام ١٩٥٨، وكان هو المسؤول عن مقابلة البعثة المصرية، وكان الرئيس جمال عبدالناصر استقبل وفد السينما الصينية في مصر، وردوا لنا نلك الاهتمام، وكانت رحلة جميلة جدا، وطبعا كان يتحدث بالصينية، وكان هناك اعياد عميع برتيون البجلة الو الميزة في ذلك الوقت، وكَأَنُوا كُلُهُم عَلَى «براجات» وَلَمْ تَكُن هُنَاكَ سِيارًاتَ فَيَ الشُّوارِعِ إِلَّا نَادِرا، وَالشَّعِبِ الصيني مبتسم طوال الوقت، وكذلك الزعيم ماوتسي تونج شُخصية مُرحّة للغاّية وشعرت انهم في منته الذُكَّاء وربما هذا الانطباع جاحني من المجموعة الحيطة

بنا وبالتآكيد كانت مجموعة منتقاة. سياسيون كثيرون قابلتهم وجلست معهم ومعظمهم شخصيات لطيفة لكن هذأ الســـوال فــاجأنـى ولا اذكر شــخـــصيــة * وما هي الشخصية التي تعرفت عليها عن قرب

من الزعامات العربية ؟ ** من الشخصيات التي عرفتها عن قرب كان الرئيس الّراحل أنور السادات، وعندما اقـتربت منه وعرفته عن قرب وجدته شخصية جميلة وممتعة، ومرح جدا جدا كأنسان.

· * في اطار التنافس بين الفضائيات العربية أصبح الفنان المصري مادة لجنب المشاهدين، فما رأيك في تلك النوعية من البرامج الجماهيرية التي تبشها

** بعضها جيد جدا، وبعضها رديَّ، ومايزال يسير بايقاع بطي جدا، مثلا يستمر السلام والتحيات بين التصل والضيف أبدة خمس بقائق لدرجة تصيبني بالملل، والمفروض ان تكون الاسئلة مبأشرة والرد مباشر، وألا يضيع الوقت في السلامات والتحيات والمجاملات، وهذه آلبرامج عنَّدما تكون سياسية تعجبني جدا، لان الذين يتحدثون فيـمّا يكونون في منتهى النضج سواء المنَّدِع أو الضَّيف، ولا اريد أن احبد استماء. ولكن هناك برامج تكون مثل والمشاجرة، وحتى المذيع لا يحاول تضَّفيف ذلك، وهناك فرق بين الناقشة والمشاجرات، وبالنسبة لي لا

أحب مشاهدة الشاجرات واشعر طوال الوقت بان هناك محاولات للتجريح، وأفضل البرامج الهادفة التى تتضمن مناقشة ثرية وعترضاً لوّجهات نظّر منضتلفة ولكن باسلوب

* بعض البرامج أطلق عليها برامج التصريحات النارية، وأخيرا خترجت تصريحات من الفنانة مريم فخر الدين تستنكر فيما ولقب سيدة الشاشة ، على فاتن حمامة، وقات بالحرف الواحد دهذا ظلم وهل نحن كناسين الشاشية ع؟ فيما تعليقك على هذا الكلام الذي ايدته الفنانة مند رسستم على

** المقيقة لا احب

اكثر من لقاء أن علاقتك

وللجلات؟

الإسبيلة.

الاجلبة عن هذا السؤال، ورجاء قبول عذري عن عدم الردعلى مستلهدة قلت من قسبل في

بالنجم أأعطلي محصر الشــــريف تحــَــولت الى صداقة، فهل مازالت الصداقة قائمة ؟ ** لـم اقـل ثلـك ابـداء ولم اتصدت عن عسمسر آ<u>ــشٰــــــريــف</u>، وفی کـل حواراتي لا اسمح بالعَّديث



📰 لا أذهب الى السينما لأن الزحمة تخنقني ◙ السينما لاتنجح من دون عنف وإثارة... والتليفزيون يناسبني أكثر حاليا 🗷 مللت تكرار أدواري وأبحث عن كاتب يبهرني

** اقبول اينمباً حسب الدور، وكلهم لهم ادوار حبية لكن أحبانا يكون فنانأ جيداً لكنه يقول كلاما سخيفا وأعفره لان هذاهو الدور المكتوب وهنك ادوار جيدة استمتع بها.. ولكل واحد طعمه ولوئه.

العمل الانساني

* اتجه كثير من نجوم العالم لتبني قمضايا

** الفنان شخصيّة مشهورة، وعندما يخاطب

وهناك ايضا جمعيات لرعاية الايتام، ويمكن

* بعيدا عن الفن معروف ان هواياتك كلات

** الجولف رياضة جميلة جدا، وقصتي معها

طريفة جداً، وبدأت عبر مشهد في فيلم والخيط

الرفيع ، والغريب اني تعلقت بها. وأكتَّ شُفت بعد

فتّرةً طويلة من التمريّنات أنني اضرب الكرة وتنجح،

وفي مرات اخرى لا تنجح طوال يوم كامل، وبالصدقة

في «الخيط الرفيع» كَانت اول مرة اضرب الكرة وأمسك مضرب الجولف وكانت ضربتى موفقة على

أحسن مايكون واعتقد الجميع اني أمارس اللعبة منذ فترة، وحاليا لا أمارس اللعبة، والمقيقة أن الاستاذ

الكبير محمد حسنين هيكل صديق للعائلة وهو لاعب

جولف قديم ولكنه للأسف يلعب مبكراً جُدا في

السادسة صبَّاها لذا لا استطيع أن العب معه ولمّ

العب معه ولا مرة لان موعده مبكّر جدا بالنسبة الي. أ * انت واحدة من اشيك سيدات الشاشة وكانت

ازياؤك في الافلام تشكل موضة سيدات المجتمع

الراقي، قَمَل لك مصممون عَلَيون تَعْضلين التعامل

* * في الحقيقة هذه مبالغة، لكن كان لدى زمان

مجموعة مصممين ايطاليين اتعامل معهم وكان هناك

مصمم يوناني مشهور اسمه بيير كلوفاس وكان

هناك المُصمم المصري عمرو خليل وكانت دائما افكاره

تسبق الخارج، لكنه حاليا توقف ويبدو انه قد اصيب

سان لوران، وخصوصا انواقه الكلاسيك البسيطة،

لاني لا أميل للبهرجة، وطوال عمري أبحث عن

مضى عليها ٢٠ عاما يصلح حتى يومنا هذا، وآرتدي

مليناسبني ولا احب الملابس الضيقة جدا، وفي رأيي

أن من المقّم ان يرتدي الانسان مايناسب جسّمً

** في الصيف معظم ملابسي تكون الابيض

* هلُّ تستمتعين حاليا بدور الجدة ومن هم

** بالتأكيد استمتع جدا بالحياة العائلية ودفَّ

الاسرة، والاحفاد شيء جميل وممتع ولكنني لا احب ان

اتصدت عنهم واتضقنامع ابنائي الآنذكبر اسسمامهم

ليعيشوا حياتهم بشكل طبيعي وهم يرون في انفسهم مواهب فنية ويعتقدون ذلك لكن لم الحظ ذلك.

* هل معنى ذلك انك لا تحبين تركير الضوء على

** أفضل دائما ان يعيش الطفل حياته وعيشته

هو، لاحياة جدته والايجد نفسته او استمته في

الصحف من دون شيء حقيقي يخصه اما ابنائي

فهم اكبر من أن أركز عليهم الأضواء واتحدث عنهم

ولهم حياتهم الخاصة بهم والممدلله نحن مترابطون

* هل تشاركين في حملات «القراءة للجميع» وما

** حقا السيدة سوزان مبارك من اعظم القيادات

النسائية التي شهنتها مصر، وتقوم بمجهود جبار

في مجالات عدة للنصوض بالرأة والطفل والاسرة

ومساعدة الشباب، فهي تساعد في تطوير التعليم

وانخال الكمبيوتر في المدارس الحكومية وكذلك

التصدي لمشاكل أسكان الشباب، اما مشروع القراءة

للجميع فالنا اعتبره مشروع القرن لان الطفل الصري

يندر آن يجدلني اسرته تشجيعا على القراءة

وحوه جديدة

* من من الوجوه الجديدة التي تعجيب من

** لا أَستَطيعُ تحديد اسماء لاسباب عدة، فأحيانا

تكون الرواية جنيدة جدا والمخرج جيد وعنا لابدان

يكون المثل ممتازا، ولكن المثل نفسه أذا وضعناه في

عمل آخر ليس فيه عناية سيكون سيئا، لأن الكتابة

لم تكن جيدة وكذلك الآعداد وباقى العناصر، ولهذا

لأ أريد تصديد أسبماء حتى لا اظلم أحداً.. وهناك

ملاحظة هي أن بداياتهم تكون مبشرة جدا، ولكن

بعد نجاههم بفترة اجد الغرور يسيطر عليهم ويظهر على الشاشة ويكون الاداء فيه افتعالا وليس طبيعياً

وعدًا يفقده بريقه تماما، لذا اقول أن كلا منهم له

أعمال جيدة لكن لا احب التعميم، وكثيرا عندما

اجلس في رمضان لشاهدة اعمال معينة اجد نفسي

اتصل بزميلة واهنئها على دورها وعملها، وفي كلُّ

علم أهنيء واحدة غير الأخرى واكون صائفة أجدا

عندما استمتع بعمل أتصل فورا بصاحبته واهنئها

به، ومن الفناتات التي اعجبتني جيدا الفنانة اثار

الحكيم في مسلسل وزيزينياء لأنَّه دور من اصعب

مايمكن وأنته بشكل جميل جدا وكان من المكن جدا

ان تكون شخصية مكروهة ومع فلك لم نخرج من

المسلسل ونحن كارهون لها رغم ماتضمنه الدور من

شخصية بلوعة ومغرورة ومسطحة. لكنها الله

بمصارة رانعة وهذا هو الخيط الرفيع بين فنان نجح

في فهم الشخصية وفنَّان ضاعت منه الشخصية .

* وبالنسبة للرجال؟

والمعلومات التي لديه ضعيفة.

النجمات أو النجوم؟

والبيج، أما في الشتاء فيتكون الاسود والرمادي..

* وما الالوان التي تحبينها؟

احقادك وهل احدهم لديه مواهب فنية؟

والكحلَّى وفستآن واحد أحمر.

اما بالنسبة للمصممين العالمين فيعجبني «ايف

بملل من كثرة العمل.

وسنه ايضاً.

ابنائك أو احفادك؟

مسيرة الانتحاد الأوروبي . . أوجه النجاح وجوانب الإخفاق والتحدي (٢-٢) النجاح الاقتصادي يدفع الانحاد الأوروبي الى مصاف الاقطاب الدولية الهوية الثقافية والمواطنة الأوروبية أكبر التحديات المستقبلية

ت بدر عبد الملك

تنفيذ السياسات المشتركة بين الدول ■ انطلق التعاون الاقتصادي الأعضاء. ومن جديد يواجه ذلك النظام الأوروبي بعد سنوات قنيلة من وضع الحرب العللية الثانية أوزارها، وكان جان النقدي اخفاقا لكونه لم يوجد نظاماً لاسعارً صرف ثابتةً، كما أمّ ينجح في مانيه قد طرح مفهوم عزل الاقتصلا ايجلا استقرار لاسواق النقد والملق. في عن السياسة وتحييده عن التدخل في العام ١٩٧٨ وافقت قمة بريمن على نظام الشاكل السياسية واشكالياتها، والتي النقب الاوروبي يكون هدف تكوين كانت عالقة في الساحة الأوروبيا وبامتىداداتها خارج القارة وبعلاقة لتما الدولية المتشابكة. مثل ذلك المنظور الواقَــُعي لَظروف ما بعد الحرب دفع بعض من الدول الى توقيع انفاقيمة التاسيس للميئة الأوروبية للفحم والفولاذ في باريس في العسام الماء ال كان نواته الأولى في أوروباست دولً هي فرنسا والماني وأيطّاليا ودول البينة ودول البينة ودول البينة وكسر (بلجسيكا، هولندا، لوكسميورج). وقد احنث ارساء نلك التعاون الاقتصادي بعدا جديدا للتطوير اللاحق، حيث فيتح افاقيا عبينة من العمل المشترك على مستوى حركة البضائع وتبلالها وتطوير الخدمات للنول الست الاعضاء. وعلى مدار عقد كامل تعمقت العلاقات الاقتصافية في الجموعة ولم يأت العام ١٩٦٨م الأوقد تم انشًاء الوحدة الجمركية أي الَّغَاءُ جميع الجمارك بين الدول الأعضاء بعد ان تم وضع تعريفة جمركية واحدة وتمينة الظروف المعية لقاعدة السوق الداخلية الموحدة. وارتقت عسلاقات التعلون الاقتصادي الى مستوى اوسع توجت بتطبيق،، النظام النق الآوروبي . والذي كانت بداية انطلاقت في مارس ١٩٨٦. واسست لما آلية تَفُصِيلُسِهُ للتَدخلُ في اسواق النقد والتحكم في استعبار عنصلات الدول أُلاعضاء، بالأُضافة الى تقديمها الدعم للعسملات الني تتحرض الى الضعف والتبذيذب في الاستواق. ودخل في النظام النقدي آلاورويي ثماني عملات أوروبية مع ترك ابواب الانضمام لصدا النظام منفتوحة لاعتضاء السبوق والراغبين في الالتحاق بها لاحقا. وبعد ذا النظام النقدي حققت دول السوق الأوروبية (الجموعةالأوروبية) استقرارا نقديا بعد ان تعرضت تجربة نظام اسعار الصرف القائمة الي تأثيرات سلبية كثيرة اثرت على اقتصليات دول السوق الأوروبية. وتدريجيا حصلت المجموعة الأوروبية على صلاحية رسم سياسة تجارية موحدة للدول الاعضاء مع بدانة العام ١٩٧٣ وقد انضمت النها ثلاث دول اخرى هي أيرلندا والدانمارك وبريطانيا لتصبح الجموعة تسعة أعضاء. وتشير الدراسات الى أن نظاماً نقديًا أوروبياً مُوحدًا لم يتم في فترة زمنية قصيرة ولا نتيجة لدراسة معينة بحد ذاتها ولم يكن وليد تجربة واحدة , انما محصلة دراسات عديدة وتجارب كسيرة متعددة فباشلة في بعض مساراتها وناجمة في بعضها على امتداد سنوات طويلة منذ فستسرة

خلفية تاريخية وتطور راهن

السبعينات.

كانت الخطوة الاولى للتنسيق النقدى وللتعاون الاقتصلاي تعود الى العام ١٩٤٤ تحت نظام سنمي انذاك بنظام بريتون وودز. ومر بمراحل في تَكوينَهُ الآولَى مَعَ تَوقيعَ اتَّفَاقيَّة رَوماً عندما تم انشاء الجماعة الأوروبية سنة ١٩٥٧ء في قيد شكلت لدنة ألب اون النقدي والملى وفقا لحكم الملاة ١٠٤ من الاتفاقية لراجّعة الوضع المللي والنقدي في دول الجماعة الأوروبية ككيان واحد، ومراجعة ايضا نظام المدفوعات النقدي فُيمًا. هذا التاسيس لارضية التعاونُ صقق مزيدا من الترابط النقدي سيمنح التعاون في الفترات اللاحقة فرصة واسعة ومجّالا رحبا للتعاون. ومع التطورات المسمة في الساحة النولية والأوروبية عقدت الجموعة الأوروبية مونتمرا للقمة في الأهاي في اواخر ١٩٦٩م وطرحت اهم مسالة ا تآريخ الجمأعة حيث نوقأشت عملية الأتجاه نحو الاتحاد النقدي. فوضع بري ورنر رئيس وزراء لوكسمبورغ التصور الاساسى للاتصاد النقسدي الاوروبي المرتقب العَّام ١٩٧٠م. وحند فترة عقدً كامل لتحقيق نلك الاتحاد والوصول الي غلالته. ووافقت قمة ١٩٧١ على برنامج الاتصاد النقدي والذي تضمن خطة وارنر معسمدة على ثلاث مراحل للوصب ول الى اهداف البسرنامج. وقرر الجلس الوزاري للجساعة في مَّارِسٌ ١٩٧٢ ايجلَّا نَظَّام لتنسيق اسعارٌ صرف العملات الوطنية عرف باسم والتُعبان في النفق ، ويسمح بمقتضاه لعبم لات الدول الاعتضاء التنبنب بمامش ه. 1٪ مقابل بعضها البعض ويسمح لها بالتنبذب مقابل الدولار ويستني — . الامياركي بهامش اوسع كما قررت البنوك الركبزية في السوق النقسيّة لتحقيق ذلك بصّورة مّشتركةً. وبالرغم من اخفاق تلك الجهود نظرا لموجة التعويم التي شملت الغلابية العظمي من العملات الرئيسية في النظام النقدي العالم في العام ١٩٧٣م فان الجماعة لم تتوقف عند ذلك المنحى السلبي للنظام النقدي فيقررت في المام نفسه أنشاء صندوق التعاون النقدي الأوروبي ، تلتها خطوات بوضّع خطوط عريضة سنوية للسياسات دول الجموعة تتلام مع اهداف زيادةً التقارب بين الدول الأعضاء، والتزمت الدول الاعضاء فيحا بيتما باتذاذ خطوات واجراءات تكفل التنسيق في سياسات الانفاق والضرائب والمدوني استحابة لتطلبات تلك الغطوط العريضة. وانتهت اخيرا خطة وارتر بالاختفاق وأغلقت ملفاتها في قمة باريس سنة ١٩٧٤م وبعد جلل عميق حول الاسباب والنتائج لذلك الاخفاق فَإِنَّ الْجِمْلِعَةُ لَمْ تَتُوقَّفَ عَلَمْلَةً بِكُلِّ مِن المُحْدوج بصيفة جديدة وبيناميكية للعملية النقدية. فَفِي

ألعام ١٩٧٥ انبعثت الوحدة المسابية

منطقة ذات نظام نقدي مستقر في أوروبا، حيث ان عدم استقرار اسعارً الصرف في الدول الأعضاء انعكس سلبا على مَّ ستّويات عدة من اهمها التجارة والاستثمار والعملة في دول الجماعيَّة الأوروبييَّة. ووقف وراءً تلك المبلارة في طرح النظام النقدي الأوروبى فَى أَلَمَةُ بِرَيْمُن كُلَّا مِن الْرِئِيسِينَ الفرنسي جيسكآر ديستان والستشأر هيلموت كول وقدتم تنفيذ النظام سنة ١٩٧٩ أي بعد علم من انعقاد القمة. وفي قمة هانوفر العام ١٩٨٨ تم انشاء لجنة ديلور رأسها رئيس الفوضية الأوروبية حتك ديلور وعضوية محافظى البنوك الركزية في دول الجماعة مع لقيف من الخبراء ، والنين وضعوا دراسة تقترح خطوات محددة للوصول الى اتحاد نقدي أوروبي على مراحل. وبعد انتهاءً اللجنة (لجنة ديلور) من وضع تقريرها النهائي سنة ١٩٨٩ والذي احتوى على ثلاثة جَوانب اساسية، الاول يهتم بزيادة التنسيق في السياسات الاقتصادية في الدول الاعضاء ويهتم الجلنب الثّلني بليجلّا عسلة أوروبية بتأسيس بنك مركري أوروبي. وعلى ضوء تلك التطورات وضعت الجماعة الاوروبية الصبيغة النصانية لمعاهدة مأستريخت التي تعدف الى الانتقال الى مسرحلة الاتمساد الأوروبي والذي يشكل الاتصاد النقدي احد مترتكزاته الاساسية . وقد وافقت قصة ماستريخت على الاتفاقية في فبراير من العام ١٩٩٢ ووضعت موضع التنفيذ في نوفمبر ١٩٩٢. وقد اكدت العاهدة في بعض جوانبها بجدية الالتزام بها من قبل الدول الاعضاء وفقا لقواعد محددة وبرنامج زمني، تدريجي يتسم بالوضوح والثبات. ومن التنسيق الي التعاون الستمر كانت ثمرة التطور النقدي والملني للاتحداد الأوروبي تمر بمتعرجات كثيرة انتهت بنجاحات اليوم والتي جائت بها اتفاقية ماستريخت في بداية التسعينات من قرننا. ووفقاً للمعاهدة فإنها في يناير ١٩٩٩ تدخل مرحة الاتحاد النقيدي مرحلة جديد

الأوروبيـــة واسس صندوق أوروبي للتنمية الاقليمية كلااة مهمة من ادوات

الاتحاد النقدي. اولا: الآيزيد معمل الته السنوي باكترمن ١,٥٪ عن مسعدل التَـضَـُدُم في أفَـضَل ثلاث نول في المجموعة من حيَّث الاداء الاقتصاديّ. ثَلَّنِيا ، الآيتجاوز عجز الموازنة عن ٣٪ من اجمالي الناتج القومي، باستثناء حالات معينة .

القدروض الطويلة الاجل في اية دولة بأكثر من ٢٪ عن مثيلاتها. رابعاً: إن آليكون قد حدث على الاقل في غيضون العلمين السابقين، خفض سعر صرف العملة الوطنية امام عملة دولة أخرى عضوفي الاتحاد. وبالرغم من ان هناك مسعسارضين ومؤيدين للوحدة النقدية الاوروبية ورو) ، وبالرغم من المسانير والخاوف للثل نلك التحول والانصهار لدرجة غياب العملة الوطنية وسيلاتها فإن مسيرة اليورو كعملة تتحرك ضمن جدولها الزمني. وستكون أنطلاقه اليورو اول يناير 1999. وهنك تصميم من غَالبية دول الاتحاد على الضي فو تنفيذ ذلك القرار التاريخي آلا وهو خلق الوحدة الأوروبية النقدية، غير أن هنك أيضا دولا كالسبويد والدانمارك وبريطانيالن تنفد القرار مفضكة الانتظار خارج الوحدة النقدية لبعض الوقت. واليونان وحدها الراغبة ف تنفيذ القرار ولكنما لم تستطع الايفاء بالتطابات والعابير للدخول في الوحدة النقيدية. وخيلال ثلاث سنوات، وفي الاول من يناير ٢٠٠٢ تصبح عسملة اليورو هي العملة القانونية، وستسحر العملات الاخرى للدول الاعضباء بدءا من اول يوليو من العام نقسه. وسيبتحول المعهد النقدي الاوروبي الوجود في فرانكفورت الى بنك مركزي اوروبي. وتعتبر الرحلة الانتقالياً المسندة ما بين ١٩٩٩-٢٠٠٢ هي المرحلة لتى سيتم فيها عقد كل الصَّفْقات والتَّحويلاتُ بلَّعملة الموحدة. كما ان

في التجارة العالمية ضخمة فحي

تستحوذ على ١٧٪ من التجارة العالمياً

مقابل ١٢٪ للولايات التحدة الأميركية.

وتغطى منطقسة اليصورو ٩٢٪ من

أحتياجاتها ويتم تلبية طلباتها عبر

ازدانت نزعة الأوروبة وهوية النفاع الامنى الأوروبي داخل الاتصاد الأوروبي والذي تتزعمه أفرنسا منذ زمن بعيد، وجائت العطيات الجديدة لتقوى من هذه النزعة خاصة الوحدة الاللنيَّة، وتفكك الاتحلا السوفييتي السابق، وتنامى دور الاتحاد الأوروبي اقتصانيا و سياسيا. وقد ركزت معاهدة ماستريخت على وانب الدفاع والامن الخارجي فقد اشارت في البند الخامس من المعاهدة على ضرورة رسم لطار مؤسساتى مؤلف من المجلس الأوروبي والجموعا الأوروبية وغيرها من المؤسسات بما فيها السياسة الذارجية والامنية الشتركة PESC . ويرتكر البناء الامني الجنيد في أوروبا على الشاركة الامنية لاعلى الردع ويتشاسم الجميع العمل على اساس مسترك بين منظمات متعددة الطراف. وهنّه النظمات هي الاتمساد الأوروبي، ومنظمسة الامنَّ والتنصاون في أوروبا، وحلف شمال الاطلسى الجــُديدُ، وإذا كسانت هنك مفارقات واشكاليات وتباينات في نظرة اعضاء الناتو لمسألة التوسيع والالية التى يتم بها، فإن هناك تباينات داخل

الاتحاد الأوروبي نفسه، وانقسامهم الى

تكتلات ومجموعات نها رؤيتها الخاصة

لمسألة التوسيع، مثل ذلك الموازييك

السياسي وأختلاف المصالح والتوازنات

المؤسسات الأوروبية بينما الباقي ٨٪ يستورد من الخُارِج. وتمكن الاتحاد من عملية استقرار الاسعار وتكلفة الانتاج. يبسنو نصف قسرن من التسوتر السياسي والامني والعسكري في القارةً الا الاوروبية آمرا في غلية الصَّعوبة اذا ما تخيلنا الوقت والتكاليف الباعظة للمواجهة وادخآل الشعوب الأوروبية برمتها في حرب باردة لم تكن الله حربا خُفية تمطُّهرت في مستويات عدة ومواجهات مختلفة الا المواجهة العسكرية المباشرة. فكيف جاء الناتو الى الوجود ؟ والى اين يتجه في قرن

واقتسام العالم بين الاتعاد السوفييتو بتطلب فيها حسب البرتوكول الموقع ودول الطفاء وظهور منظومة جديدة بين الاعضاء الايفاء باربعة متطلبات جيوبولتيكية وعسكرية كبيرة اسمها كشروط مسبقة لانتقالها الى مرحلة النظومة الأشتراكية غطت مساحة واسعة مِن أوروبا شرقها ووسطها الى درجة وصلت الى المانيا وقسمتها عييد جدار برلين التاريخي بعد أن أحكم الأتحاد السوفييتي حصارة على المدينة. في مثل هذه الْغنرة العصيبة لما بعد الحرب العالمة الثانية خطب الرئيس الامريكي ترومان في ١٢ مارس ١٩٤٧م امام الكونجرس الامريكي ثلثًا: عدم زيادة نسبة الفائدة على فطرح في كلمته التاريخية فكرة انشاء عكري يبضم دول غسرب أوروبا والولايات المتحدة. وفي ؛ ابريل ١٩٤٩ وقع ميثاق في واشنطن على اثره ظهر

التغييرات الجديدة وفي داخل قارة

تفتش عن هويتها لما بعد مرحلة الحرب

بانتماء المرب العالبة الثانبة

حلف شمال الاطلسي (الناتو) للمسرح الدولى كقوة عسكرية جنيدة افرزتها نتائج الحرب العللية وعلى ضوء المتغيرات المتسارعة في القارة بعد انهيار الاتحاد السوفييتي، الرئيس كلينتون في بروكسل امام رؤساء الدول المشاركة في الحلف واضحا حُلُول خطأة أو فكرة توسيع الناتو من خلال مستسروع به الذي أطلق عليه «الشيراكية من أجل السيلام» وهو مشروع وشعار ينسجم مع مرحلة افولُ الاشتراكية ونظامها القائد الاتجاد السوفييتي. بينمالم تستطع او تقبل الانظمة المتصارعة يومذاك السلام تحت مظلة الانظمة التباينة نتيجة العداء الايديولوجي. وطرح برنامج الشراكة من اجل السلام علَّة نقاط جوهرية تمحورت فيما يلى ؛ أهمية التعاون الوظيه في بين حَّلف النَّاتو والدوَّل الاعتضاء انضمام دول وسط وشرق أوروبا للحلف على المدين المسوسط والبعيد. وبعدا الاعلان الجديد للمشروع وقعت ٣٧ دولة على طلب الانضمام لبرنامج الشراكة من اجل السلام، احدى عشرة دولة منها رغبت

ان تكونُ لها في الحلف عضوية كاملة. أورية الأمن اصدارات الدين المحلي والدولي للدول الاعضاء سيتم عقيها باليورو. وسيحدد البنك المركزي الأوروبي معدلات الفائدة للاستحقاقات المختلفة لليورو. وبدلك فإن حكومات الدول الاعضاء في الاتحاد الأوروبي لن يكون بامكانها توجيه السماسات النقدية بل سينصرف تركيزها ودورها الى السياسات المالية بهدف الايفاء بمعايير الانضمام وسيحقق الاتصاد الأوروبي وللعملة النقدية الموحدة (اليورو) سُوِّقًا واسعة ا تضم كثافة سكلاية قدرها ٢٠٠ مليون نسمة مقابل ٢٦٢ مليون نسمة في الولايات المتحدة و١٢٥ مليون نسمة فر اليابان، وهي تشكل دول المحاور التلاثة للنقد العللي، اليورو، الدولار، والين اليلاني، والتي ستَشَهد في القرن القادم تبادلا وتحديا في عملياتها النقدية والمالية وستحدث تأثيرا على النول الأخرى في التفكير في تغيير سياساتها النقدية حيث لن تبقى دول وتكتلات اقتصلاية فلامة ربط عملتها بسلة عملة واحدة وانما بعملات متعددة . وستصبح حصة بلدان منطقة اليورو



الداخلية لتلك المسالح ما بين الاعضاء خلقت صراعا حاد واختلافات وجهة نظر متعاكسة. فعلى سبيل المثال. ففي الوقت الذي يرى فيه الفرنسيون وحدة المانياقوة محمة وجديدة في الاتحاد الأوروبي وهي العملا الجديد للدفاع الامنى الاوروبي فإنها من جانب أخر تخشى تَصُوفَ وتمدد في اتجاه سُرق ووسط أوروبا. وهذا مسا انعكس في رُونية الطُرُفين في تحسديد الاولوية الدخول دول من شرق أوروبا ووسطما

في عملية التوسيع ومراحله وشروط

ظل التداول والنقاش بين الولايات التحدة والاتحاد الأوروبي حول مسالة دور الناتو الجديد في أوروبا بعد مشروع التوسيع وعلاقته بالمؤسسات الامنية الأوروبية أمرا مستمرا ودون انقطاع، انطُّلاقًا من المتغيرات النَّاجمة في القارة الى ان تم الاقسرار بحسلة التسوافق في الجمع ما بين القدرات الذاتية للأتحلَّد الأوروبي ورغبت في خلق هويت الامنية وببن القدرات العسكرية الكبيرة للحلف بقيادة الولايات المتحدة . وقد جاء في بيان مجلس الاطلسي مؤكّدا

بأن الناتو يشكل، احسدى الادوات التي لاغنى عنها التوجية التغيير في مجمل أوروبا وبسط التنظام في ب وانه پ سيعمل في شبكة ماد سن انه اطلسية وانه مِن المؤســُـســات مصن معضما المعض ويعني

بذلك اتماد إروبا الغربية AL ITTIHAD CENTER ومجلس(UEO) FOR RESEARCH & STUDIES التّـــعــّـاون الاطلسي الشمالي (COCONA) الني نشأ العام ١٩٩١ م. كما اعلنت قمة الأطلسي في روما نوفمبر ١٩٩١ ان الناتو يقيم صلةً مستمرة بين امريكا الشَّمَلَيَّةُ وأمن أوروبا. ومعنى ذلك، أن الولايات التُحدة ترفض قيام دفاع أوروبي مستقل تماما عنها، وفي الوقتُ تُفُسِّه الاتمانع ان تتحمل أوروبا مسؤولية أمنها في وجه المطر المتملة من منطقة دول وسط وَشُرِقَ أُورُوبًا . وَاكْدَتَ قَمَةَ الْأَطْلَسِي المنعقدة في روماً العام ١٩٩٢ على مثلّ تَلَك التَّوجِ هَاتُّ بِتَأْكِيدُ ثَلاثة جُوانبٍ، يكون بخُلُق جــهـاز تفساعي ذي ثَلاثة مستويات، قوات دفاع اساسي، قوات اعدة، قسوات الردع المسريع واستراتيبجية ردع نووي، ومتابعة مَ فَ اوضَ اللهُ الْأُسْلَدُّ ، وتكرس الولايات المتحدة سيطرتها على الناتو برفضها لتولي فرنسا القيلاة الجنوبية

لْلُطف. كما عبرت الولايات المتحدة عن

عدم ارتياحها لفكرة الفيلق الفرنسي الاللتي كنواة لقوة عسكرية وامنية

بالمليون

ፈለነ ፕፕኒ

1.1.10

481.40

04.4.1

41.11

10 809

1 . 202

14.17Y

9,917

ኢለየሃ

A SEY

0.447

0.144

409.7

1,81.

777.+99

المانيا

انجلترا

فرنسا

ابطالبا

هولندا

بلجيكا

لير تغل

المسا

الدانمار ك

13333

اير اندا

لوكسمبرج

توزيع مقاعد البرلمان الاوربي على دول الاتعاد

1.

١,

٥

٤

٤

٣

الدور يعني في المصلة النهائية تقليص النفوذ الاميسركي أوروبيا وعاليا. ويؤمن الفرنسيون بأنه يتعين على جعل الاتحاد الأوروبي قوة جماعية كبرى تعادل قوة الولايات المتحدة وتصدث نوعا من التوازن معها في الشكوون الدوليسة. وتنطلق الرؤية الفرنسية من واقعية سياسية ترتكز على أنه يتعين على أوروبا في النظور البعيد ان تتولى مصالحها بنَّفسِها، فالولايات المتمدة لن تدافع عن أوروبا نيابة عنها، فإذا كانت الولايات المتحدة حليمًا من جانب ما فإنما في الجانب الآخر منافس تجاري واقتصادي لايعرف الشفقة، لذا يجب الأخذ بعين الاعتبار تلك المتناقضات في المسالح بين الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة. وفي عهد الرئيس الراحل فبرانسوا سيتسران استطاعت فرنسا من اقناع حلفائها الأوروبيين بمبدأ التعاون العسكري مع بالدفاع الأوروبي المشترك، وأنها قوة غير مُوجَمة للطف الأطلسيّ. وعلى هذا الصعيد تأسس اتصاد غبرب أوروبا ووضع تحت اشبراف الاتصلد

أوروبا دعامة للناتوة وليس تنظيما

دفاعيا مستقلا للاتحلا الأوروبيء ومن

لتخول القرن المقبل من خلال حفاظها

على موقعها القيلاي بالنسبة للنظام

الامني الأوروبي. والتعليل من هذأ

الواضح أن الولايات التحدة

ومهام الناقو لما بعد الحرب الباردة فإن عنك تأرشيكات لبعض مؤسسات بديلة كمنظمة الامن والتساون الأوروبي ، والتي لن تستطيع دفعة واحدة القيام بمهامها كاملة دون الأوروبي. ووضع المسرنواة أوروبية الاعتماد على فدرات وامكانيات الحلف الاطلسي على الاقل في النظور دفاعية مشتركة على القريب من التأسيس، غير ان لنظمة الامن والتسعيون الأوروبي من شكل فيالق أوروبيا ونتيجة. (EUROCORPS) الخصَّانُص الايجابية ما يجعله جناباً للمفاوضات المستمرة بين في مجال البحث عن بدائل للناتو فهي المطرفين الاطل والأوروبي اعترف أخير تضّم كل الدول الأوروبيسة كـشـركـا متسلوبين بما يشعر هذه الدول بأن امنها يحظى بأهتمام وعلى قدم الساواة من جانب النظمة، كما ان

١٩٩٦ بالصّوبة الأوروبية لشؤون الدفاع معلنا الرئس عجلك شيراك أن القمة حققت نتائج طيبة وايجابية. وتعني هذه الهوية الأوروبية المتميزة علم الصعيد الامني والعسكري هو أنشاء هيئة دفاع أوروبية مشتركة بمقدورها قيادة عمليات عسكرية في أوروبا بدون مشاركة الولايات المتحدة مع استخدام الوسائل العسكرية لعلف الاطلسي. وقد اكدت فرنسا انصالن تستكمل عودتما الى صفوف الحلف آلا اذا اصبح الاطلسي حلفا أوروبيا. وهناك تبدل حدث بعثد انهيار الاتحاد السوفييتي ووحدة المانيا يفرض رؤية مغاي لوظائف الناتو القادمة. فعاذا كانت سأندة فرضية اساسية قام عليها الناتو سابقا تطلب التوافق في المصالح بينً الولايات المتحدة وحلفائها في أوروبا الغَربية فانهذه الفرضية كَانَتُ

مقنعة في فترة الحرب الباردة - عندما

كلنت الديموقراطيات الأوروبية تواجه

أمقاعد في

الزلمان

الأوزوبي

99

٨Y

۸Y

ΑY

7 £

٣١

40

40

40

44

11

11

17

١٥

٦

777

للجنة

العفوضية

¥

۲

۲

1

1

1

1

1

١

الحلف في اجتماع قمة برلين في يونيو

نحو سياسة أمنية متماسكة

لديماً امكانية تطوير آلية منع

الصراعات والسيطرة على الازمات

وحسمها. والاهم من كلَّ نلك فإن

النظمة لبيما القاعبة الاقليمية

اللائقة لتدشين قواعد القانون النولي

حتى لو استوجب ذلك استخدام القوةً.

كالناتو أمافي الفترة الراهنة فإن

الموقف تبدل مع ظهر بعض

الؤسسات الامنية وألعسكرية وتطورت

قدراتها مثل مؤتمر الامن والتعاون

الأوروبي، والاتصاد الأوروبي مما يعني

ان مُثَلِّ ثَلْكُ الافتراضِ لم يعد مقبولاً

والشاكل الطلوب السيطرة عليها بعد

الْمرب الباردةُ، ليست ألا النَّزاعات

الملية والاقليمية آلتي تنشأ في القارة

الأوروبية ومحاولة حسمها." تبقى

امأم الاتحاد الأوروبي ومنظماته الامنية

قضية بقاء الدور القيادي الاميركي في

الحلف وما يرتبط به من تصور حول

عدم امكانية حله او تجنيله او هناك

فرضية ان يكمل الناتو النواقص

العسكرية وضعفها في بنية الدفاع

الامني الأوروبي ومنظماته الستركة.

ويقتُّفسز لدى البعض في الجنانب

الاوروبي وجمعة نظر معاكسة

ومُرْتَبِطُةُ بَلَلْتغير في البِئية الجيو

بوليتيكية، وهو تصاؤل منطقي مقاده

لَيْسَ فَي قَــُدُرة أُورُوبا الغَــُربيــَة

الأمكانية للادارة شؤونها الامنية، بعيدا

عن اشراف الولايات المتحدة الأميركية

او بعيداً عن وصيتها ؟. امام مثل ذلك

مسائة البدائل المطروحة لوظائف

وبالأمكان اعانتها للعمل بسحولة.

وتواجه الاتحاد مشاكل أمنية عديدة

تتبحة هذا الانساع الجغرافي وارتباطه

بحدود مفتوحة معدول أجهزتها

ومراقبتما الأمنية ضعيفة لعصابات

اللغيا العالية، فمازالت منافقه وثغوره

بحاجة الى اعادة التنظيم وللراقبة.

ويشكل الأرهاب الدولي وتجار الخدرات

والجريمة النظمة عبنا مانيا كبيراعلي

أعضناء الاتحاد وانظمته وخصوصنا أزدياد

ظاهرة التهريب والجريمة والهجرة بعد

انميار الاتماد السوفييتي وتفكك دوله

السابقة نما ادى الى ضعف سيطرتها

على القضايا الامنية ويعرض الاتصاد

ودوله الى تأثيرات جملة أجتماعيا

وسياسيا واقتصاديا من قبل تلك

الاجتماعي قمناك تمد بارز الاوقو

البطَّالة، يستعَّى الاتطد اليُّ معالَّجته عنَّ ا

طريق توفير فرص العمل للجيل الشاب

بخلق المشاريع الجنيدة من خَلَالَ زيادة

الاستثمارات. بالاضافة آلي الاحتمام

بالسيطرة على تنفق الممالة للهاجرة

اليسما من شبرق أوروبا ووسطهما ومن

دول اخرى مثل شمال أفريقيا، فقضية

اللاجئين تفرز اشكالية تتعارض فيها

سلوكيات بعض الانظمة مع مبادىء

حقوق الانسان في الاتصاد الأوروبي،

خالقة تلك الشكلة اختلافات شديدة

وتشريعيا ضنمن المؤسسات الرسميا

والنستورية ومنظمات الجتمع المني

الضاغطة ومنك تصيك اقتصادية

داخلية وخارجية تواجه الاتماد فحو

يسعى لرّفع السّتوى المعيشي للعواطنّ الأوروبي والصفاط على مستسوى من

النمو للعشر سنوات القادمة، بحيث

يتسمسس للواطن الأوروبي باهمية

المحدة وبسرت عن والمعني، غير أنه في الموقت ذاته يحاول التخلب على التناقضات في مستوي

عشرً عضّوا لايمكن ان تتحرك قاطرتهم

بنفس السرعة وبالذات حينما يتم

قبول اعضاء جند، محاولا الاتحاد خلقًا

اقصى ما يمكن من التعاون الوتيق بين

الدول للتقدمة فيه والدول الاقل سرعة

في وتائر نموه وتطوره وحركته. ويبقى

التُّحَدِيُ الْكِبِيرِ ٱلمُنتَظِّرِ لَلاَتَحَادُ فِي مَجَالَ

توحيدُ العملةُ الأوروبية، فالنَّ جانب

الأيدانيات من هذ الوحدة فبإن مناك

قلقاً ومُخَاوف حول احتمال فشل النظام

التقسدي الأوروبي الجسديد او تعسرضه

لهزات قد تؤدي آلي انهياره. فخلال

الرحلة الاولى من طرح اليورو ستكون

هنك خسائر، وستصيب منَّه النسائر

كشيرين من العاملين في شركيات

لانتقالات الرحلة وتعويضها كماأن

هنلك اعضاء في الأتعادكم يدخلوا الى

تفاوت واختلاف التطور بين خمس

الاتحاد وانجازاته على الصعيد العاشر

فى الاتحاد وفى كيشية معالجتها قانونيا

لُدول المصاورة. وعلى السَّ

يبدو ان التجارب الاخيرة انخلت النظمات الامنية في الاتصاد الاوروبي في قفص ضيق من الحركة والجاهزية والانجاز والتطويق للازمات، اظهر عجزها في معالجة القضايا الداخلية في القبارة وأبرزها الصروب والمشاكل في يوغسُّ لأَفْياً كَنْمُوذَجَّ حَيَّ وحنيثُ أَمَامً النظمة خاصة في الفترة بين فبراير ١٩٩٤ وسبتمبر ماعد حين استخد الطف القوة اللعية بصورة متزايدة، وبعبارة اخرى فإن التهديد الاساسى الَّذِي صَارِ عَلَى الْحَلْفُ مَعَالَجَتَهُ لَسَنَّ هو التهديد الروسي ، او التهديد من الفارج عموماه، ولكنه التهديد من داخل بلدان القارة الاوروبية ذاتها، شرقها وغربها ، وهي تهديدات ذات طبيعة أثنية، ومن ثم فإن محمة الطف صارت ردع النسي المتعلق في المارية ال داخل القارة والتي كانت سببا في قياً. حربين عالميتين" . وقد انخل آلوضع الامني في القسارة الأوروبيسة او في اماكن اخرى من العلم منظمة التعاون والامن الأوروبي في وضع اشكالى تجاه سياسته الخارجية وقي كيفية التعاطي معها، مُاخلق تبلينُات في وجماتُ النظر الى حدكمبير بين دول واعضاء الاتحاد الأوروبي.

ا تعدیات و دروس

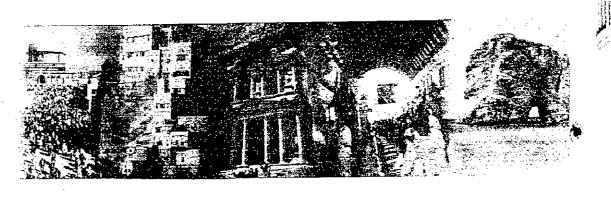
يعتبر قيام الاتحلا الأوروبي واحدا من اكبر التجمعات الاتعادية المتكاملة في التاريخ العاصر، لما يمثله من قوة اقتصادية كبيرة وصيغة سياسية واجتماعية جليدة، تحمل في طياتها ومضمونها من الدلالات الشيء الكثير كُقُوة عَالِية قَادُمةً. غير أن هذًّا الاتحادُ لن تكون مسيرته ورحلته القادمة هلَّنُهُ ووردية دون صعاب اوتحديات. فهناك العليد من القحديات على للستوي العسكري والامني والسياب والاقتصادي والاحتماعي والثقافي

النظام النقسي بسبب ضعف النعم بحاجة الاتحاد الأوروبي للتعامل معها وتنليل مصاعبها، وخصوصا أن هذا والاداء الاقتصادي عايعني أن هنك يولا مازالت خارج السيرة الأوروبية لم التجمع القاري الكبير يجمع في تكوينه دولا وأعضاء لها من التكوينات الثقافية ويصورة جوهرية - لكون العملة جنيفة والرؤى والقاهيم السياسية المتلقة - فإن على أوروبا أن تجعل الاسواق تثة تَجِاهُ قَضَلِيا عِدةً، بعضها مرتبطة بأرثه في اليورو كوحدة نقد ونظام نقدي القديم وبعضها مرهون بحاضره فعلى حِنْدٍ فَي الأقْسَصَادُ العَالَىٰ، وعَلَى تنوى العسكري تواجع الاتصاد الستوى النفسي للعملة فمنك تدر تعديات جسمام مع حلف الناتو في مرحلة ما بعد الحرب الباردة أبرزها كيف يواجه الاتحاد في مسألة تعزيز الثلثة لدى المواطن الأوروبي بمعلته الجديدة فكما قال احد الاقتصاديين الألان وفإن يدلفظ الاتداد الأوروبي على قطبين متناقضين في تركيبته ما بين البحث البنوك المركزية الاتريد أرسال أشأؤات عن هوية أوروبية والاعتماد على الدات تَمْنُيرِ للعَامَةِ. واسْلَفْ بَنْصَ كُلْمَكُّهُ، او المواصلة في الاعتماد على الناتو الشعب الالماني غير متأكد تعاما بشأن بتصورات جنيدة فالاتملآ يوجه الاتصاد الأوروبي، وهم بعسامية لان انتقاداته الى الولايات التحدة عبر يعرفوا ان لموالقم مستقرة سويين بعض الاعضاء لسعى الاخير توسيع يعرفوا أن أموالهم مستمرة بي وين الم شكيبن في المسورة والمؤينين أب يواجب الساسسة في الاتصادت بيات حقيقيا أذيري البعض أن افظر الناتو دون دراسة كافية والمام بالنتائج كلفة التي يمكن ان تترتب على عملية توسيع الملف ، ففرنسا تؤيد توسيع تمديد هو ان الاتحاد النقدي الايروبي قد يولد توترات سياسية بين النول الدلف ولكنما تتحفظ تجاه فتح أبواب الملف دون دراسة كافية لانعكاسك الاوروبية. أد يمكن ال يصبح مشروع ذلك على الأمن الأوروبي أولا والطف العملة الوحدة كبش فداء للسياسين ثلاياً. وتشارك مولتنا واسبانيا كل من في كيل تولية. ويالبرغيم من كيل اللنيا وفرنسا في تحفظهما تجاه وتيرة التوسيع. وتتجلى التحديات بشكل الصعوبات، سيسعى الاتعاد الايعمل مسعوب. بنجاح في العقدين القادمين من ليول القرن القبل. ويقي التجدي الثقافي والموية الثقافية في الاتحاد موضوعا اوضح في النزاعات الاقليمية مثل الُحروب النفشبّة في يوغسُلافيّا والتوتر الستتمر مابين القبارصة الاتراك شائكا في سبيل اعداد الواطن الأوروبي الجديد، في ظل ثقافة أوروبية متقربة واليونانيين وامتدادهذا التحدي لماوراء النزاعات الاقليمية بتدخل اطرأف ومتباينة في الوقت ذاتة وتتفاعل بين اسلّامية ومسيحية في ذلك النزاع لَغات متعددة. كيف سيوازن الاتحاد في وتدويل القضايا الاوروبية بتدخل دول مساغة تقافة أوروبية موهدة فن قال مَن خَارَج القارة مثلما حنث في قضية سيلاة دول يحاول الاتماد تجاوز تاريعها اليوسنة أذ تدخلت ايران بدعهما للالي وقومياتها وتعطيم حدودها النفسية، والعسكري والتطوعين وهنك تحدي بعد أن نجح في تعطيم العدود الصليم. خُطر كامَنْ فَي قَيّام انظمة معادية للديموقراطية وحقوق الانسان تعدد فالتكوينات النفسية والمساسقة التاريخية لقارة لم تعداً من النزائجة السسكم والامن الأوروبي ونمط ونظم لمُمسَّة قرونُ بحلجة إلى فترة تاريشيُّ الحياة في الغرب. وتُخشى بعض الدراسات من انبعاث احتمالات قيام طويلة لاذابة تلك الفروقات والتبغينان بين الاحيال القادمة. فليس فيح حكم في روسيا يؤكد على الصالح القومية الروسية تشبه مثل تلك التي المدود والتنقل وحرية الحركة ومق العمل في كل دول الاتصاد كماسلة امتَلَكُمَا النَّظَامِ القيصري العام ١٩١٤ مُمَّا بتذويب تآك الثلوج التجمعة وازقة يعنى ذلك تحسيدا للأمن الأوروبي الجدار التاريخي التقيل، وسيمبرف واستبقراره مرة أخرىء والخوف من الاتحاد تكاليف بالمظة على مؤس أنهيار سلطة موسكو وسيطرتها على التدريب والتلميل لاعداد تقلفة وبوامح الاقاليم والاطراف البعيدة نتيجة حللة تعليمية مشتركة بلغات متعندة من الفوضي مما سيؤدي الى حالة من القلق اجل خطاب أوروبي جديد وتقافة قائمة والتبوتر من تسبرب الأسلحة للنووية في سوق عمل وأسع ومف توح. الاسك ان التحديث كبيرة في مجل العوية ومواد اسلحة الدمار الشامل للاثنيات آلتنازعة في دول الاتحاد السوفييتي التَّهَافِيةَ والتَّيِّ سَتُّولُد فِي الاَتِّمَةُ مصطلحا جنيدا يسمى، بالواطن السابق وفقدان موسكو الشدرة علر السيطرة عليها. مثل تلك الكارثة الأوروبي .. مواطن ينسمي لشعوب تحمل هويات مختلفة واقطار تشكل تشكل مستدرا من مصلار الغنوف والمستر داخل الناتو ودول الاتعساد حتى الامس القريب موضوعا للصبخع آلاوروبي ألذي يسعى الى نزع السلام النووي في القسارة الأوروبيسة وازالة فتيلها كمصدرالخطر الكامن، اللمدودي والسيلاة النشعكة. ومع نُسُكُ يؤمنَّ الأنتَّفاد انْ الحياة للشَّتَركة الأوروبا أنأستقيل هو الرهان المقيقى لسعانة وخصوصا بعدمشروع توسيع الناتو المواطن الأوروبي ورخانه بحياة متطورة ودخول اعضاء جندمن شرق ووسط أنيس بأمكان دول وشعوب سجلس التُكْتَيكية التي عطلتُ عن العمل لم يدّ وضع اسس أتفاقية واضحة ومنفذة،

التعاون استلهام الدروس التاريخية من تصربة الاتصاد، الذي راكم تجربه من الصحود والعببوط ، الأخفيظات والنجاحات، غير انه تخطى بوالعية وارادة سياسية كل مصاعبه الاقتصادية والامنينة والمستكرية والسيبان والاجتماعية فلملاآ لايكون بأمكلنا تمضى بوسائلنا نحو تجرية مماثلة لسنا هنا آمام وجه مقارنة بين توينو الم والاقتصادي والسياسي والأسساني والبنى المُتاف ، مشارنة الالجا الأوروبي بمثل ثلك التجرية مشيرة وانظمة جديدة العمد. فالقارنات مبجلس التسعاون والاتداد الأورويي تصبح مجحفة الى ابعد المدود وغير متكافئة وحتى غيرمنطقية اتطلاقاعن السيباق والعسوامل المفستثفسة لسئ التجبّريتينّ، ومع ذلك لابد من للسك بخيوط وحنقات جوهرية من التجربة الأوروبيسة فسلابد من وجسود ظروف ومقومات صلبة تساعد مجلس الثعاون في تكملة مسيرته بشكل احسن وبالأأ التاريخي، سواء للانظمة أو لشعوب المنطقة في عصر، أكثر ما يمكن وفيا به هو انه عصر التكتلات الكهرية فالجلس لايحتاج لعوية القطية موسط كالاتحاد الاوروبي للتغلب عليفة والت البيدَّ خطوة خطوة في التجياد العبعالة والحدود والتنقل وقضائيا اخرى سياسيا وامنية واقتصاليةً. فقدّ الشَّارِت فراسَّة مركز الخليج للدراسات والاستشارات الاقتصادية آلى ضَرورة أَنْ تكونَ تَعِ الاتصاد النقستي الأوروبي من الشروسية والتسجيارب التي يمكن لدول مهاس الوميط الى اتفاق فيما بينها لتوحيد السيانيات النقدية والمالية وتوحيد المعلة والثقاء بنك مركزي خَنْيَحِيّ وأحد تتمكن الدول الخليجية من الاستفادة من اجمالي اقتصاداتها الوطنية واوضاعها لللية لايجلا كتلة نقيدة مألية اقتصافية اكتبر استقبرارا واقبوى دورا واكتبر فعالية، بل وان ما توميل اليه الانظاد الأوروبي يعتبر اكثر تعقيدا ومنعوبة مسقسارتنة مع النظروف يدول مسجلت التعاون، حيث أن اقتصاداتها متشابعة واسعار صرف عمالاتما البطلية مستنقرة فيعما ببنشاء واغلب علة العملات أن لم يكن جميمها مربوطة بمثبت مشترك (الدولار) تتحرك في مقابله بظنرجة نفسها في الاتجاه فأته أن دول المجلس لا ينقصها -كما تقو الشراسية - للوصول الى توهيد للتغالم النقدى بصملة وأحمة وبنك مبركزي واحدالا القبول بالتضحية بجزعمن القرار الوطئي كما فعل ألاوروبيون الصرافة آلتي سيقل حجم اعمالها الي ولن يتحقق فلك الامن خلال ارافة حدمًا نظرا لوجود تنوع اقل مع احلال سياسية على اعلى الستويات ، من هذا الدرس وغسيسره من الدراج اليبورو منط عميلات متعددة. كيما تتحمل عددكبير من الشركات بامكانها أن تكون لنا دليل عمل وبوسنة تكاليف اولية نتيجة للتحول الى اليورو، مرشعة لتحقيق الغطوات النتغارة في والاتصاد معني بمعالمة اوضاع تلك اتجاد تعميق وبأورة مسيرة قمة مطمية القطاعات والمؤسسات وتصضيرها التعاون من أجل أحلام وشعوب للنطقة

ومستقبلها واستقرارها ومستقبل

اللجال الْقادمةُ.







آثار سلبية للعولمة الاقتصادية

مسؤول أردني يدعوالي وضع تشريعات عصرية لحماية المستهلك العربر

■ حــذر مــسـؤول أردني من الآثار السلبــيــة للعــولة الاقتصادية على المستحلك العربي، مع غياب الأمن العدائي الأمن والسليم. ودعا رئيس الاتحاد العربي للمستحلك الدكتور محمد عبيدات لايجاد هيئة مركزية عربية للمواصفات والمقاييس بشروع في الدول العربية لرفع جودة وتوعيلة المنظومة السلعية العربية ومراقبتها لتأمين متطلبات وشروط الغذاء الآمن السليم والصحي للمستهلك العربي. وقال ان التشريعات التي اصدرتها الامم المتحدة حول حقوق الستهلك 🚁 ست قيام حركة حماية المستعلك باعتبارها سلطة خامسة

وطالب الدكتور عبيدات بوضع منظومة تشريعية عصرية حمساية المستملك العربي تأخَّذ في اعتبارها المستجدات على الساحة العربية في ظلَّ العولة وتُحرير التجارة والتعفق الهائل في المعلومات ونظم الاتصالات التي توفر وتضمن الحقوق الأساسية للمستطك العربى، وداَّعياً لايجه تكتلَّ عربيَّ منفتح علَى تكتلات اقلي ميَّة أَخْرَى لَمَمليَّة الانتاجّ العربي، ولتحسين شروط الاستفادة من الجانب التكنولوجي بريع. الشروع بتطبيق السوق العربية المشتركة على أسس علمية تحقق الاستقرار للاقتصاد العربي لمواجهة الاثار السلِّبية للعوَّلة نتيجة فَقدان التنسيق والتَّكامَل في بلدان.

وقال ان الاثار السلبية للعولمة الاقتصادية على المستهلك العربى تحمل في طياتها سيطرة الاقتصادي الأقوى وازالة الصغيّرة والضعّيفة، وبسبب تَعْوقها في مُحاولات الْنَتَاج السلعي والخدمي والذي سيستدفق بستحقولة الى الاستواق الصغيرة على حساب الانتاج المحلي العربي الذي قد يعاني مستقبلاً من التفوق النوعي والتكنولوجي للسلع الستوردة. . وعن آليات ووسائل موآجهة سلبيات العولة. قال عُبيدات والكن بيد الحكومات اصحاب القرار، ولكن دور لتسمات غير الحكومية يتركز على حملية المستهلك وتنظيم ع حملات اعلامية تُوعويّة بالأثار السلبيّة الاقتصاديّة علَّى المستعلك العِربي، وقال ان اثار العولمة في المجال الاقتصاديّ مغروضة اصلا من اقتصلايات عملاقة تقرر سياسة اقتصلاية محبَّدة على الدولُّ الصغيرة، وسيتحتم على الدول العربية فرادى سبغ نفسها بهذا النهج الاقتصادي المفروض ويرى الدَّكُنَّةِ وَرَكْ بِيدات أَنْ حِجِم وَنُوعِينَة القَضَّايَا ٱلَّتِي تُواجَّهُ الستهلك العربي تختلف باختلاف كل دولة، الآآن هنك قضايا مشتركة وتماثلة تواجه المستهلك في البلاد العربية

منها: - عدم وجود تشريعات عصرية لحماية المستملك تأذ في الاعتبار المُستَجداتُ والتطوراتُ على الساحة العربية من حِّيث تبلور تكتـلات اقـتـصانية عـملاقة. وقـوانين خاصاً بالمواصفاتُ والمقاييس لعشراتُ الالوف من السلَّع والخدمات وبدائل سلعية كثيرة ومتنوعة تتفق وقدراته الشرائية الْمُتِبايِنَةَ. اضَافَةَ الْيُ عَدُّم قَدَّرَةَ الْمُستَّمَلَكُ عَلَى استَيْعَاب مضمون واهداف الرسائل الاعلانية الترويجية حول العديد من السَّلَعَ الَّتِي هِي أَصَلاً غَيْر موجودة في مُنْظُومَته السَّلِعية. ويعتقد رئيس الاتصاد العرب، للمستهلك ان قد ويعسّق رئيس الاتصاد العربي للمسسّهلك ان قدرة الجمعيات العربية في التعامل والتواصل مع قضايا المستهلك تتحقق وتتفاعل بتوافر مجموعة من الاعتبارات اهمها:

تنسيق جهودها وانشطتها وخططها وبرامجها بتفعيل الاتحاد وأعداد المزيد من الدراسات العلمية بالستهلك، مع تفاعل وتبلال المعلومات، ومسلادة المستهلك لجهود الجمعيات الوطنية، من خلال التواصّل معها والانضمام الى عضويتها ومسدها بمضتلف وسائل الدعم اللاي والعنوي وتزويدها بَالْعَلُومَ فِي الْتِي تَهُمُ الْسِيتَ هَلِكَ نَفْسِهُ، وَمُسَاتُنَّةُ وُسَائِلُ الاتصال الجمآهيري لقضايا ومشاكل الستهلك بشكل موضوعي وتبني الحمكات التوعوية والارشادية التى تنظمها هذَّه الجمعَّيات، أضافة لتعطيلُ التشريعات والقوانينَّ واقتراح نصوص جنيدة لمعالجة قضايا محددة، والاعتراف من قبل السلطات المكومية بصركة حيماية الست هلك وبدورها الانساني، مشيرا الى عدم وجود أمن غذائي آمن للمستملك العبربي لان اكشر من ٧٠٪ بما يستملك الانسان العربي مستورد من الخرج غير الآمن.

وقال أن البلاد العربية لن يمكنها تحقيق الامن الغذائي الآمن السليم بجميع مُقوماته في وقت قصير الا اذا اصبحتُّ وحدة اقتصلاية متكاملة، مقترحا العودة الى انشاء السوق العربية المشتركة بشكل متدرج ومدروس.

وخلص للقول بأن الجانب العلوماتي المرتبط بمعلومات عن سلع وخدمات جديدة قد يعمل بشكل او بآخر علي تحميل المُنْظُومَةُ السلعية العربية قدرة فوق طأقتَها الْصاليةُ، الامرُ الني قد يؤدي الى المزيد من الاعباء الاقتصلاية التي لا يمكن لمستُهلكي أي دولة عربية أن يتحملوه دون الكلفة التي تترتب على التدفق المعلوم التي يترتب ستتثمل في ان قيماً سَلوكية واستهلاكية ستكون لدي المواطنين و وتخاصة الشباب والاطفال، وهذا ما يمثل تهديداً مبأشرا للقيم الاصيلة لجتمعاتنا العربية والاسلامية.

ندوة في المغرب تطالب بنصوص قانونية لتنظيم عمليات زرع الكلي

مرزار والمستحسد

والمراج والمراجي للمعام

- L. ...

ران بالمسووفة

سے درسے

-income and

The commence with the contract of the contract

والمرابق معرجون فرفرة

بالمرادي واستسواؤ ولمس

عاني سي

Reserved to

the same of the sa

ومستان بالمستواة

ALL COMME

رساء عسنات عن والمنتجالية

المراجعة والمساء

المعاريب وسائلها فليطاقها

ALCOHOL STATE

and the same of th

ر المواداً ا

and the same

157

have a same

Miles - mark

المناه وسند

المجهودات الجبارة لتعميم وانتشار مراكز عملية تصفية إلدم النيليز، فمن مركز واحد بمدينة الدار البيضاء الذي أنشى سنة - ١٩٨ ، تعددت المراكز اليوم لتبلغ حاليا ما يناهز ٦٩ مركزا أغلبها بمحور الدار البيضاء - الرباط. وحسب مصادر مسؤولة، فان أغلبية هذه المراكز (حوالو



إحدى عمليات زراعة الكلي

أنهاء التحقيق في سلب مصارف واحالة المتهمين على القضاء اللبناني

■ أنهت الاجهزة الامنية تحقيقاتها مع جاك.م (٢٢ عاماً)

الخاص، أما الدعة البهية منها فهي تنتمي للقطاع العام. ورغم تطور وانتشار هذه المراكز والتقدم الحاصل ف السنوات الْأُخِّيرة، تزايدتُ الطَّلبات منَّ المرضيُّ وعائلاتهم من أجل الترخيص باجراء عمليات زرع الكلي وذلك بهدف مساعدة المرضى المصابين بهذا الداء الخطير، وكذلك لوضع حد للتكاليف الباحظة النّي تتطلبها عمليّة تصفية الدم بالكلية الاصطناعية خاصة وأن أغلب الاسر المغربية، تشكو من غَيابِ التغطية الاجتماعية.

وتشير بعض الدراسات التي تم انجازها في هذا الصدد الى أن ما يناهر ٧٠٪ أي حوالي (٢٠٠٠) مِن المِصابين بهذا الدَّاءُ بالمغرب لا يتجاوز سنحم أه سنة، وأنَّ ه أشخاص فقط من أصل مئة مريض بالقصور الكلوي بامكانهم النجاة بفضل الكُلِّية الأصطناعية.

وبالندوة التي انعقدت أخيرا بمدينة الدار البيضاء حول موضّوع وأُخلاقيات زرع الكلى المتبرع بهاء والتي نظمتها جمعية أخصائيي أمراض الكلي بالمغرب وجمعية اخصائيي حراحة السالك البولية والتي شارك فيها عدد كبير مر الأخصائيين المغاربة والإجانب ، أكدت الدكتورة آمال بورقياً أن الغرب لا يزال متأخراً في مجال زراعة الكلِّي مقارنة بباقي البلدان العربية والمغاربية متشيرة، آلَى أن عدد العمليات الـ أَجْرِيتَ بِالْغَرِّبِ آلِي غَالِية سنَّةً ١٩٩٨ لَا يَتْجَاوِرْ ٣٣ عَمَلِيًّا

مقابلً - ١٠ عملية أجريت لمضي مغاربة بالخارج. وأوضح الدكتور محمد الهدي من جهت أن تراجع أو محدودية عند عمليات زرع الكلى سببه غياب نص قانوني ينظم هنه العمليات بالغُرب مضيعًا، ﴿ أَنَّهُ مِنِ الْضَرُورِيُّ اليوم العمل على أعداد برنامج وطني لعمليات زرع الكلي كمل اضَّافَى الى جانب عملية تصفية الدُّم خصوصاً وأن ما يناهز عن ٥٠٪ من المرضى المسابين بهذأ الداء بالغسرب هم من الشباب ، والذين لا يمكن أن تتصور أنهم سيعتمدون على عملية تصفية الدم بالكُّلية الاصطناعية طيلة حياتهم ه وأوضح الدكتور المهدي أن هذا البرنامج يمكن في مرحلة أُولِي أَنْ يِتِم اجراء العمليات انطلاقًا من المتبرعين الذين تربطهم بالمرضى صلة القرابة كالاب والاخ والآخت والأم،

وذلك ضماناً لاحترام عمليات وأخلاقيات التبرع وتجنب الفوضي التي قد تنشأ في هذا المجال.

وتوفيق ع (١١ عاماً) المتمين بالسطوعلي ثلاثة مصارف بقوة السلاّح وهي فرع «بنك بيبلوس»- مزرعة يشوع وسرقة ٢٥ مليون ليرة، وفرع وبنك بيروت والبلاد العربية ، الدكوانة -وسَرِقة -٤ الف دولار اسيركي وعشرة ملايين ليرة، وفرع مِّنِنَكَ سِوسَيِيتِيهِ جِنْرالَ » فَي عجلتُونَ وسَرقَةَ ١٥ الفَ دُولارَ اميركي وعشرة ملايين ليرة. واحالتهما على النيابة العامة في جيلُ لَبِنَان، فادعت عليه ما بجنايات السلب بُقَّوة السلام اَسْبَتَنَادًا الى احكامَ المواد ١٢٨ و١٢٩و-١٤ و١٤٢ و٢٤٢ مَن قَالَونَ المُعَنَّوْبِاتُ، والتي تَقَضِي بِالأَشِغَالِ الشَّاقَةُ مِنْ ١٥ سَبِغَةُ الَّي

لاَ شَعْالُ السَّاقَةَ ٱلمُؤْمِدةَ. ۗ ﴿ وَاعْتَرْفِ جَاكِ يَفْصُولُ اعْمَالُ السَّطُو الَّتِي نَفْنَهِا خَلَالُ ثَلاثَةَ أشهر، وقال أنه كان يقيم في جونيه، حيثٌ تَعَرَف إلى المتهم الآخر توفيق وخلال اللقاءات بينهما تحدثا عن شخ مواردهما للعية وعبرض توفيق على جناك فكرة سلب منصرف «بِيبِاؤْسِ» فِي مِزْرَعة يَشُوع، وقال أن هَذه العِملِية سَمَلة ومضمونة النجاح وخصوصا آناتم تنفينها بعد معادرة جميع وظفين، أذ لا يبقى سوى مدير الصرف مع امين الصندوق

الله بأجراء جردة يومية على علاتهما. وراقت الفُكرة جاك وانتقلا في سيارة توفيق من جونيه الى مَزَرَعة يَشُوعَ بعدما اشترى جلك مسدساً من البلاستيك وقبَّاعاً وَاوْقِعا السِّيارة على بعد ٢٥ متراً وراحاً يرصدان تحركات اللَّرَةُ وَالْمُوطُّقِينَ فِي قِيرَعَ «بِيبِلُوسَ»، حتى جات ساعة الصَّفر، فَدَعاه تَوفَيقَ آلَى البِدِع فوراً بالعملية . فترجل من السيارة ودخل فرع وبيبلوس ، يعدما وضع على وجهه القناع وشهر السدس الوهمي مهدداً امين الصندوق، وطلب منه

تسليمه الاموال الموجودة في الغزنة. فلم يرد عليه، فما كان من جك الي إن تقدّم من الفّرنة وجمع رزم الاموال ووضعها في كيس أسود كان جلبة معه وغلار بسرعة عائداً الى السيارة الثَّى ترك محرَّكها دائراً وعاد الى جونيه وقد رمى المسدس

ونَقَدُ جَاكَ عَمَايَةَ سَلَبِ اخْرَى مَنْفُرِداً مِنْ تَوْنَ عَلَمَ تَوْفَيُوْ ستهدفت فرع دبنك بيروت والبلاد العربيَّة ، في الدكوانَّة. بعدما استأجر سيارة من معرض لتأجير السيارات في صربا لمدة استبوع في مقابل ٨٠٠ دولار دفعها سلفًا وعندمًا علَّم توفيق بالأمر طلب من جاك عَشرة آلاف دولار حصت منْ العُمليَّة، فرفض. فهدَّده توفيق بافشاء امره الى رجال الامن

ثم قرر جاك القيام بعملية ثالثة في فرع دبنك سوسييتيه جنرال ، في جونيه ونفذها بمفرده بعدما استأجر سيارة آخرى من طراز مجيب، وهرب اذشعر بأنه ملاحق وبأن احدهم سَجِل رِقَم السيارة. ولشدة توتر أعصابه فقد السيطرة في منطقة ضبيه على السيارة، فاصطدمت بصخور واصيب

الوهّمي في مجرى نهر الكلب لدى مرورهما من هناك.

فحاف جاك واعطاه البلغ.

وأكمل طريقه الى شقته في جونيه حيث اخفي الحال والمستسن في الفراش، وسلم السِّيارة الي اصحابها متكفلا بَاصِلاحِ الاعطَّالِ المُقدرة بِلَاف دولار . وعلا آلي شقته حيث نِام · بعد تناوله دوا ً مـ هـ دنا لـ لاعصاب. ولكن الهـ اتف رن فـجـأة، وبعاد اصحاب السيارة للمجيء اليهم للتفاوض معه على أضرآر السيارات التي يلزمها أكثر من الْفي دولار لتصليحها. فحضر جاك اليهم ووجد نفسه مطوفاً من رجال الامن فَقَبِضُواْ عَلِيهِ وَنَقَلُوهُ ٱلَّى جَوِنِيهِ (أمواج) وضبَّطُوا من المُخبَّأَ السري الاموال السلوبة والقناع والمسدس. واخذ ملف الدعوي

طَريقة الى قاضى التحقيق الذِّيّ باشر استجواب المتج

الفلسطينيون في القدس يحيون العادات الرمضانية رغم مضايقات الاحتلال

ت القدس المحتلة - «الاتحاد»:

■ في الجانب السياسي... تبرز في مدينة القدس خلال شهر رمضان المبارك المظاهر الدينية التي تؤكد اسلامية وعروبة المدينة الخاصعة للاحتلال الكامل منذ ما ينيف عن الثلاثة عقود. ويبدو واضحاً للعيان فشل جميع المخططات الاسرائيلية لتهويدها جراء مقاومة مواطَّنيها العرب وتمسكهم بهويتهم، بينما تشهد اسواقها حركة تجارية نشطة جراء تدفق آلاف المواطنين عليها لشراء لوازمهم البيتية من خضروات وفواكه

وتزينت أسبواق باب خبان الزيت. اللحبامين. لعطارين، القطانين، وغييرها بالأضاءات الليليا والسلع المتنوعة لتغدو أقرب ما يكون الى لوحة يطو للسباح الاجانب التقاط الصور لها، فيما حول العديد من أصحاب المطاعم متحالهم لبيع حلويات رمضان التَقليدية وهي «القطايف» ووالبرآزق، والمرطّبات من الخروب وعرق آلسوس وعصير اللوز والتمر هندي. ،ذک مصلح ایر اهیم وهو تاخر مقد_س المدينة شهدت في الإسلبيع الماضية ركودا تجاريا احبط

جميع التجار الذين يأملون مع قدوم الشهر الفضيل ان سن الأوضاع الاقتصالية، وأن تسمح السلطات الاسرائيلية لجميع المواطنين من مختلف المحافظات الفاسطينيية بدخول المحينة المقدسة لاداء الفرائض الدينيية في المسجد الاقتصى المبارك، مما سيبؤدي لتنشيط الحركة الاقتصابية فيقاً.

ومن المعلوم ان السلطات الاسترانيلينة تفرض حصاراً محكماً على القدس منذ العام ١٩٩٢ وتمنع المواطنين الفلسطينيين من غير حملة هُوية القدس منَّ دخول المِدينة الابتصريّح منها، وتعتقل من تجده منَّهم مُخالفًا لذلك.

وخلال الشهر الفضيل عملت مدارس القدس الشريف مواقيت حصصها الزمنية وقلصتها تخفيفا على الطلبةً، فيما طالب محافظ القدس في السلطة الفلسطينية المحامي جميل ناصر جميع المواطنين بالحافظة على حرمة الشهر الفضيل. واغلاق المقاهي والمطاعم. ومن السمات التي تميز الشعر الفضيل في القدس المحتلة الاقبال الشديد من المواطنين على

الصلاة في السجد الأقصى، ويتجاور عددهم عشرات

الالاف في صلوات القراويح والفجر، بينما يصل عندهم التي ربع مليون مصلّ يوم الجمعة. ويتمير الشهر الفضيل في المدينة بعادات جميلة

تَــمَـثُلُ فَي زِياراتُ الأرحَـامُ وعَـملُ الولائم للأقـارِب بالاضافة الى الافطار الجماعي الذي تنظمه الجمعية الاسلامية في المسجد الأقصى المبارك، بينما يتضاعف الدعم الجماهيري المقدم لمؤسسات الايتام والفقراء والمسلجد والمشاريع الخيرية. ومنذ أباء الأنتفاضة الفلسطينية تكرست علاة بنحو عشرة آلاف نبيحة.

جديدة بين المواطنين عبر قيامهم بزيارة أسر الشهداء والأسبرى في السنجنون الاسترائيلينة لعيبالتهم والاطمئنان عَليهم ومساعدتهم ان كانوا بحاجة لذلك. وداخل بلحات ألمسجد الاقضى المبارك تكثر حلقات الدروس الدينية ودروس الوعظ والارشاد. وقد اعدت دائرة الاوقياف الاسلامية في القدس برنامجا كاملاً يشتمل على تنسيق كامل مع مجموعات الكشافة المقدسية لتنظيم المصلين الوافدين الى المسجد الاقصى واحضار مقرئين من جمهورية مصر العربية، وتوزيع نشرات التوعية والارشاد وتجهيز الدورات المُصَحِية بشكل يتناسب والأعداد الصائلة التي تؤم

المسجد الاقصى المبارك في هذا الشهر الكريم. ووضعت الدائرة موظَّفيها وحراسها وأَنْنتها فو حالةً أستعداد تام لواجَّة أي طاريءٌ، واقامت تنس على مدار الساعة مع المركز الصّحي العربي وجمعية الصلال الاحمر وجمعية الكشافة والمرشدات الفلسطينية والاندية المقدسية المختلفة.

اما في غزة فان اجواء الازمة السياسية المحتدمة ما اسرائيل واهتمام الشارع الفلسطيني بأخر تطورات العدوان على العراق. لم يحل دون انصراف مواطنيها الى احياء عاداتهم الرمضانية العتادة باستثناء واحد ظمر هذا العام وهو عدم متدرتهم على محارسة عاداتهم الشرائيةُ جراً ؛ الأزمة الاقتصادية.

وبينما يتوجه المقتدرون للأسواق لشراء مستَّلزُ ماتَهمُ الغَدَّانية فان السلَّطَّة الوطنيةَ تحاول عبر المساعدات الأنسانية مديد العون للفقراء. مدير عام وزارة التموين عادل ساق الله ذكر ان الوزارة بصَدد أسَتَلام وتوزّيع نحو ١٥٠٠ طن من المواد الغذانية خلال شهر رمضان المبارك. ووصل فعلا جزء

منها والمتبقى محتجز في ميناء اسدود الاسرائيلي،

ومن المتوقع استلامه خلال اليومين القلامين اثر تدخل

بسبانية والكمية المنكورة منحة من الحكومة الاسبانية وتشتمل مواد غذائية كالبقوليات والارز والدقيق ومُعلِبات اللحوم ستوزع على الحالات المُوزَةُ. فيما اشار الى ان مؤسسات السلطة تقوم حالياً باستكمال توزيع لحومُ الاضاحي التي تم استُلامها مؤخراً كمساعدة من الملكة العربية السعودية. وتقدر

من جهة اخرى بلغ حجم ما تم استيراده خلال الايام الثلاثة الاخيرة من السلع الغذائية التي يزدهر تَسُويُقِهَا فِي شَهْرَ رُمِضَانَ نَحَوْ ١٥٠ طِنَا اسْتَمَلَّتُ عَلَيْ انواع التمور والتين الجفف والربيات. واصناف اخرى عَنَّهَاكَ بَكَثَافَةَ فِي شَهِر رِمَضِانَ. وَذَكَر مَنْ دِائْرَةً المعابر سليم ابو صَّفية، ذَكَر ان الكَّميَّات المَّذَكورَّة انخلت عن طريق معبر المنطار ومعظمها من انتاج الضفة الغربية. وحول سمات القوة الشرائية لدى المواطنين في اولى ايام شهر رمضان، اكد العديد من التَّجارُ وَاصِيُّمانِ ٱلبِعَالَاتِ انْ حَرِكَةِ الشَّرَاءُ جِيدَةِ، الْآ انها دون الرجوة. وقال فايز الزين احد اصحاب معلات البقالة والعطارة في سوق الزاوية في غزة: لا شك ان هنك حركة نشطة في بيع المواد الغَــذائيــة. الا ان

الكميات الَّتي يبتاعها المَّوَّاطِنُون مُحدودة وبسيطة جداً

ولا تعبر عن عاداتهم في الشراء. وتزامن اول ايام شــهــر رمــصـــان مع العطلة الاسبوعية لعمال محافظات غرَّة العِاملين في أسرائيل. وأكد العامل زياد جندية - ٣٨ عامًا - انه رغم ان أجرته اليومية تصل الى ١٠ دولاراً. الا انه لم يضع في حساباته شراء مواد غذائية في يوم عطلته باكثر من ١٥ دولارا، مشيراً الى ان ذلك جاء نتيجة تخوفه من احتمال توقفه عن العمل بشكل مفاجى ع. ويشير البقال عبدالكريم مسعود الى ان اسباب محدودية كميات السلع المُشتراة من قبل المواطنين ترجع الى ما طرأ من ارتفاع على أسعار السلع كنتيجة مباشرة لانخفاض قيمة العملة الاسرائيلية وعدم حدوث زيادة في رواتب العاملين. ويرى المدرس اكرم سكيك ان المُوِّظُفِّينَ لَم يغيروا مَنْ عَلَااتِهِم الشرائية خاصة وان

شَهْر رَمْضَانَ مَلْ فِي الثلث الاخْير من تاريخ استلام

إبراهيم راشد عن «أخبار اليوم» المصرية

لا لتصفية

الشركات...

نعم لعلاج

خسائرها

الاسبوع الماضي بدأ تصفية '

شركات من شركات القطاع.. قائلا

انه لابد من دعم هذه الشسركسات

باختيار قيادات على درجة من الكفاءة

بحيث تواجه خسائرها، وبحيث يمكن

طرح هذه الشركات للبيع بدلًا من

بيعها بتراب الفلوس كما يقولون..

وهذا الاتصاد اتجاه حسيد ليت كل

ولكن للاسف.. قبرأت منذ ابام

تصريحا للمهندس الموزي رئيس القابضة للصناعات الكيماوية يعلن

فیه انه سیقوم بتصفیه ۶ شرکات

منهما اقتلام الرصاص والبطاريات

والدابغ النمونجية وشركة رابعة لا أَذَكر اسمها شيء غُريب من رئيس القائضة للصناعات الكيساوية ان

يريد ان يستريح فلا يبحث في

كيفية نموض هذه الشركات م

كَيْبُوتُهَا.. لَانَهُ الآن بِصِيدُد انشَأَعُ

تسركة ضخصة للاستمندة في

لســويس.. قطاع خــاص ويـريد انّ تخلص من وجع الدماغ تفرغا

شركته الجنيدة ذات الربح الوفير

وشركة ثالثة يرأسها بالاسكنبرية مع

ان اغلاق مصنع وتصفية عمالةً

بالعساش المبكر يرقى الى اغسلاق

مستجد.. لان شعب مصر قد بنی عذه المصانع بحبات عرقبه وقطرات

دمـه وهي الأمل الواعد لستـــقــيا.

مصر في امتصاص العمالة. ويكفي

ان القَّابِضَّة للصناعات الغَدَائيةُ وهي شركة شقيقة تحارب بلا هوادة لانقاد

تصفيتها والمتربصون بها كثيرون.

حيث اراضيها الواسعة في مناطق

مهمة لكي بأخذوآ ارضها ويقيموا

كبمنا يقباتل ايضنا الخناسب

عبد التكيم حداج رئيس القابضة للغزل والنسيج لانقاذ عدد

أخرمن شركاته المتعثرة مثل شركة

بالتصفية. ونريد من د. عاطف

. عبيد.. ان يبدأ فُورًا في اختيار ورش عمل اقتصالية وصناعية. قوامها

رؤساء شركات ناجحة ولهم تجارب

فِي انقادُ شركاتهم لكي يعهد اليهم

بنراسة اقتصانيات مأذه الشركات

لأنصا الأمل في استصاص العمالة

واذا كلا المفندس عادل الموزى

مشغولا بيناء شركة الاسمدة في

السويس وهي شركة تمتاج الى عمل

٢٤ ساعة ولديه شركة اخرى يرأسما

في الاسكنندرية .. أذا كنانَ المستدس

رنيس القابضة للصناعات الكيماوية

ختار الطريق الاسمل. فلابد من

أيقاف هذا آلاتجاه المدمر لثروات مصر

الصناعييسة . ، وقلبي مع د. عبزيز

صدقي.. الذي يَصبحَ فيعَرا هُذَا

الشركات، واحب ان آضيف ان الله لم

يخلق لشخص قلبين في جوف. .

نريد تضرغا كاملا لمشروعات مصر

امساالتكويش على المناصب فسلا

الفكر المعيث الناتج عن تصف

الذائدة لابناء مصر.

حصـــر حلوان.. ولم يلوح أبدا

الشركات القابضة تحذو جدود.

توصية بانشاء شبكة عربية لتبادل المعلومات والتخفيف من خطر الزلازل

🗆 دمشق - هناء دیب:

■ اوصت ننوة تقيييم الحظر الزلزالي والزلزالي التكتوني في النطقة المعربية لشرق المتوسط التي اقامتها المؤسسة العامة للجيولوجيا والثروة العدنية في دمشق بالتعاون مع منظما اليونيسكو وهيئة الساحة الجيولوجية الأميركية بالعمل على تشكيل شبكة اتصال عربية في مجال التخفيف من الحظر الزلزالي، والتأكيد على أهمية تبلال المعلومات والضبرات بين الدول العربية في مجال الدراسات والبحوث الزلزالينة في الوطن العربي لأهميتها القَصوى في وضع ضرانط الشدات الزلزاليسة وتطوير الكود المنسس

للمنشآت القاومة للزلازل. وتم التأكيد على ضرورة توجيه اجهزة الاعلام الى الاهتمام بموضوعات المفاطر الزلز ألية والساهمة بتوعية المواطئين بأخطارها وطرق الوقساية والتعامل معها، وتشكل مجموعات عمل عربية لانجار خرائط الشدة الزلزالية والاهتمام باحداث هينات ومراكز بحوت تعمل في مجالات المضاطرَ الزلَّزاليَّة وتقديم اللامكانات اللازمة لها. اضافة الى العمل على تقويم نتائج مشروع باميسرا ماء تمهيدا للأنطلاق الي مــشـروع بامــيــرا «۲» وهو مــشــروع

والكويت والسعونية وتركيا وقبرص

وفرنسا والمانيا وقندمنوا ٢١ورقية عنمل

استعرضوا من خلالها وأقّع عَمَلَ شبكاتَ

الرصد العربية وتطيل واقع النشاط

الزلزالي في المنطقة وحركة القشرة

الأرضيَّة في سورية ومصر والاردنُ. اضافة إلى النظرة لواضيع التمنطق

لزلزالية العربية.

لكذا مند للمل

تَخفيفُ ٱلْخَاطِرُ الْزَلْزَالِيةُ فَي الْمُطَقَّةُ. والتأكيد على احداث بنك المعلومات وكان قد شارك في فعاليات الندوة ٣٨ باحشا وباحثة منّ كل من سورية ومصصر ولبنان وفلسطين والاردن



لتقييم الخط الزلزالي في المنطقة المندة من سورية الى قبرص. وفي لقاء مع • الاتداد » اوضح الدكتور محمد طلال بلانى المدير العام للمؤسسة العامة للجيولوجيا والثروة المعدنية في سورية ان المنطقة العربية عموماً تعتبر منطقة حظر زلزالي من الدرجة الثأنية وخصوصا المنطقة الواقعة شرقي المتوسط مسورية ولبنان والاردن وفلسطين وتعسبر الاخطر نظرا لتماسما الباشر مع فالق الانهدام المسوري الافريقي الكبير من خليج

وقبال أن الشبكة الوطنيية للرصد الزلزالي في سورية تعتبر جزءا من

العقبة الى لواء الاسكندرون.

الشبكة الغربية لتخفيف المضاطر الزلزاليـة •بامـيـرارِ» وتم تمويلهـا بشروض من الصندوق العربي للانماء الاجتماعي والاقتصادي الكويتي، وهي مؤلفة منَّ ٢٠ محطة ثآبته سوزَّعة فيَّ حميع مناطق القطر. وتدعم شبكةً الرصيد الزلزالي ٢٠ محطة اكسروغراف سجيل الحُوادث الزلزاليـة الصّويـة، وتعتبر هذه الشبكة حديثة وهي قيد العايرة لعناصر تصديد بؤر الاصدات الزلزالية ومقدارها. بالتعاون مع الراكز



ا لاقليمية والدولية للرصد الزلزالي. وقدتم منذ نهاية عام ١٩٩٤ وحد عام ١٩٩٦ تُسجيل نَحو ٢٢٣٠ هـ دثاً زلزاليا مابين طبيعي •محلي واقليمى وعالي» وصنعى «تفجيـرات» وكان أحمداً مطيا في منطقة البشري وغرب دمشق والمنطقة الساحلية ومنطقة اسكندرون واقليميا خليج العقبة وتركيا وقبرص ولبنان وعاليا في

ويجرى العمل حاليا لتوسيع هذه الشبكة لتغطى المنطقة الشرقية والشمالية الشرِّقية حيث تم اضَّافة ٢ محطات جنيدة لقيباس الصركات

الضعيفة والقوية. من جانب أشار الدكتور سه رياض مسؤول علوم الأرض في مكتب واليونسكو و بالقياهرة إلى النشاط التميز للمنطقة في مجال العمل على التقليلُ من المفاطر الطبيعية وتشجيع الجشات العربينة المختلفة على اعداد المشروعات العلمية والمساعدة في ايجاد التمويل اللازم لعا . آ وُاضِافَ أَنْ مكتب اليونسكو في القاهرة حاليا يتولى تنفيذ مشروع رائد لبناء القدرة الذاتية للهيئات العاملة

المساحة الجيولوجية الصرية وميئة الاستشعار عنَّ بعد بمصر، اضافة الى أعبداد مقبررات دراسينة متطورة في مـجـالات علوّم الارض المخـتـاغـة، وفيّ العام الماضي فهمنا بلعداد مهقرر عن مندسة الزّلازل واخسر عن تدعييم النشآت لقاومة الزلازل ويعمل المكتب في مجال تشجيع وأنشاء شبكات اتصال عرّبية في حقلٌ المخاطر الزلزالية وفي حنقل الأستنشعار عن بعد ونظم المعلومات الجغرافية. واوضح الدكتور عبدالله بن محمد

بعيبًد العمري الشرف على مركز الدراسات الزلزالية في السبعوبية رداً على سؤال «الاتحاد» حول تقييم الخطّر الزلزالي في غرب شبه الجزيرة العربية قائلًا؛ أنَّ البِّعض يعتقد ان شبه الجزيرة العربية خالية من اي نشاط زلزالي. ولكن الدراسات الزلزالية الحديثة بننا أن النطقة سبق وان تعرضت لهزات عنيضة على مر التاريخ. وعلى سبيل المثال لا الحصر نذكر زلازل في الاعوام 122 و 1-14 و 157 ويتركنز النشاط

الزلزالي الحسديث في منطقسا في حقسل الجيبولوجيسا والاستشعار ر نيسيتين مما شمال غرب الملكة عن بعد، وذلك بتـمـويل من برنامج أسعودية والمثلة في ظيج العقبة الامم المتحدة الانمائي وبالاشتراك مع والمرتبطة باخدود البحر الميت والمنطقة الاشرى جنوب غرب الملكة وشامال اليمنِّ، وقد تم تسجيل ما ينيف عن ٠٠٠٠ ُ حدث زَلْزَالَي تَراوحتُ قُوتَهَا بِينَ ۵۰۰ - ۲ درجات علی مقیاس «ریختر»

المفتوح وذلك خلال الفترة من العام ١٩١٢م ألَّى نطاية العام ١٩٩٧. ومن هنا يتضح لنا ان منطقة خليج العقبة تعتبر من اكثر المناطق تعرضا للزلازل نظرا لأنصاتربط حركة الانشتاح في البحر الاحمار بحركة القصادم في جبال زاغروس في ايران عا اطلق عليها منطقة التحول النافذ، وكنان اخترها مناحتصل في زلزال ٢٢ نوفمبر العام ١٩٩٥ في خليج العقسة. والذي تم الاحسساس به في الاردن

وسورية ومناطق متعددة من المقلكة. وهنا يستدعى تضافر الجشود العبريبة في تلك المنطقعة وتبداداً المعلومات الزلزَّ الية حتى يتسنى عمل خارطة لتقييم الحظر الزلزالي وتحسين البَّاني للتَّخْفِيفُ مَن أَفْسِرَّارُ الزَّلْرِ ٱلَّ

القاهرة - جمال شوقى:

 ■ تترقب سوق العقارات المصرية مشروع قانون للرهن العقاري تقدمت به الحكومة الى مجلس الشعب، ويسمح للبنوك برهن العقارات التي تقوم بتموليم الضمان حقوقها، وهو ما يمكن ان يشجع

وقالت مصادر مصرفية.. أن مشروع القانون الذي تتبناه البنوك تم تقديمه الى احدى لجان مجلس الشعب ومن التوقع ان تجري مناقشته بعد انتهاء

ويسمح مشروع القانون المقترح للبنوك بتملك العقارات الَّتي تساهم في تمويلها أو حيازتها من أصحابها مقآبل تسديد الديون المستحقة عليهم ورهنها في حالة تعثر العملاء عن السداد، كما يسمح مستروع ألقانون للبنوك بتقديم قروض مشروطة

للعملاء لشراء الوحدات السكنية. وتقدر مصلار مصرفية حجم الأموال التي سيتم ضخها من البنوك في حلة اقرار مثل هذا القانون بما

وأضَّاف ابو العز ان العديد من اصحاب الشركات العقارية يواجمون متاعب في سداد مستحقات البنوك عليهم بسبب حللة الركود وهذه الشكلة سترول

لايقل عن ١٠ مليارات جنيه وهي سيولة كفيلة بانها ؛ حالة الكساد والركود الشديدة التي تواجبه سوِق

العقارات في منصر منَّذ اوائل العام المَّالي خاصة في

وقال أمين ابوالمز الصرفي في البنك الصري -

السعودي ان القانون يتوقع ان ينهي في حقة اقراره من مجلس الشعب مشكلة العقارات في مصر فهو يسعح للبنوك بتقديم قروض للعملاء لشراء الوحدات

السكنية وغلبا مايتم سداد هذه القروض على فترات تتراوح بين ٢٠ الى ٢٠ سنة ويحق للبنوك في هذه الحالة حين من العقارات وبيعما في السوق بالسعر

ويقول أبو العز أن هذا القانون من شأنه أن يزيل حلة الركود التي تواجه الشركات العقارية كما انه سيوفر الاموال التي كان يدفعها العملاء - دفعة واحدة - لشراء الوحدات السكنية بحيث سيتم انفاقها في

أمور أخرى غير السكن ما يجنث رواجا اقتصاديا نسبياً

قطاع الاسكان الفاخر وفوق التوسط.

السوقيّ وقّت البيع.

تصنيع أكبرح منصات بترول بحرية محلياً

في باني الانشطة الاقتصائدة.

■ اعلن الدكتور حمدي البنبي وزير البترول أنه سيتم خلال العام القلام تصنيع أكبر ٣ منصات بحرية لانتاج البترول في المياه العميقة بالبحر المتوسط وذلك بأيد وخبرات مصرية وفي ورش انتاج المنصات العائمة في أبي قير شرق الأسكندرية. وقال ان سياسة وزارة البترول تعدف الى تكثيف عمليات لبحث عن التبرول وأستغلاله بآلياه العميقة وسرعة العمل لتنمية حقول الغاز الكتشفة بمياه البحر المتوسط ووضعها على الانتاج الأمر الذي يتطلب توافر تكنولوجيا متقدمة ومنصات

بري منصات خلال العام القادم تتراوح أوزانها بين ٢٠٠٠ و ٢٦٠٠ طن تعمل في ميه تصل أعماقها الى ٨٥٠٥ مترا. جماء ذلك في المستحد التروسعات الجديدة بميناء وورشة بتروجبت بالمعدية بلي اليرحيث رافق الوزير كل من المهندس

عن طريق القطاع الخاص

■ أعلن المندس مـــاهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة ان استراتيجية قطاع الكهرباء

والطاقة تتضمن اقامة ٥٠ محطة توليد كهرباء

والمنطقة مسلمين المسلم المسلمة وقيد الطولة المسلمين عام ١٠-٢، يقوم بلنشانها القطاع المضاص المصري والأجنبي، بنظام الـ B.O.T. يبلغ مـ جسمـوع قـ سرات هذه المحطلت 1970 ميجاوات. وقال: تقام هذه المحطات في كل من

السويس وبورسعيل وشرم الشيخ وتوشكم

والبحر الأحمر وغرب الاسكندرية والقاهرأ

وَكَفَرِ الَّدُوارِ، وَذَلَّكَ لَتُوفِيرِ الطاقَةَ الْكَهرِيائِيةً

لتشروعات الاستثمار والمناطق الحرة والخاصة

والمتناعية واستصلاح الاراضي وتتيح هذه

المشروعات فرص عمل جديدة ومنتجة ويبد

تشغيل أول محطة العام ٢٠٠٢.

الطبيعية وتوصيل الغاز الى جميع انحاء الجمهورية. أكد الوزير ان منطقة غرب الدلتا والاسكندرية ستص بحرية عملاقة ذات مواصفات خاصةً. وأضاف انه سيتم انتاج

أكبر المناطق الستقيلة للغاز الطبيعي المنتج من حقول أبوقير وبدر الين وأبو سنان حاليا بالاضافة الى حقلي سلام والابيض العام القادم بحيث يصل الغاز الذي تستقبله النطقة الى ٨٥٠ مليون قدم مكعب يومياً بنسبة ١٠٪ من الغاز المتداول بالشبكة المُوحَدة. وصُرح المُمنَّدس محمد طويلة رئيس الشركة أن عملية التطوير شملت أعادة تخطيط الموقع وتعديل شبكات الخطوط لتحقيق مرونة أكبر في التشغيل وتجديد شبكة التحكم.

عبد الخالق عياد رئيس هيئة البترول والمنسس كمال مصطفى رئيس الشركة كما افتتح وزير البترول مشروع تطوير مركز

توزيع الغاز التابع للشركة المصرية للغاز الطبيعي جاسكو

لَّيةٍ في اطار خطة لتطوير ودعم الشبكة القومية للغارات

يُخِفَضِ أسعار المساكن وايجاراتها

مجلس الشعب يناقش بعد عيد الفطر

مشروع قانون للرهن العقاري

■ يعقد مجلس مديري التعليم اجتماعا هاماً برناسة الدكتور حسين كامل بهاء _ يست حسس سيري مصيم جست سع برنسة استور خسين عمل بها الدين وزير التربية والتعليم، يتبايع فيه الوزير مع وكلاء الوزارة بالمعلقظات الاجراءات التي تم اتخاذها بشأن حصر المراكز التي تنظم دروسا للتقوية دون ترخيص. كما يتلع اجراءات المبيريات التعليمية بشأن اغلاق المراكز غير المرخصة. وصرح الدكتور بماء الدين ان هذه الاجراءات تتم في إطار خطة الدولة لمحاربة الدروس الخصوصية خاصة وانه تم توفير البديل الشرعي للمعلمين في مجموعات التقوية داخل المدارس وأكد ان هناك تعاونا وتنسيقا مع المحافظين بشأن التصدي للمراكز غير المرخصة طبقا للقانون. وأضاف الدكتور بهام الدين، أنه سيؤكد خلالً الاجتماع على أهمية التابعة الميدانية لانضباط المدارس خلال شهر رمضان العظم باعتباره شهر عمل وانضباط وليس شهرا للكسَّل، كما سيؤكُّ على ضرورة متابعة دفاقر الحضبور والغياب سواء للمعلمين أو للطلاب خاصة بالنسبة للطُّلابُ بالرحلة الثانوية. وقال الوزير انه سيصدر توجيهات مشددة بمراعاة توفير سبل الراحة كافحة سوالرعاية الكاملة للتلاميذ بمختلف المراحل اثناء امتحانات نصف العام، وخاصة بالنسبة للتلاميذ صغار السن، وتتضمن التوجيهات مراعاة انضباط سير لجان الامتحانات بلا تشدد، وان تكون اسئلة الامتحانات مقصورة على القرر

رحلات طيران اضافية . بمناسبة الأعياد

وترى هدى نصري الباحثة ببنك مصر انمشروع القانون سيعيد التوارن لمسوق العقارات الذي تراجعت

أسعارها بنسب تتراوح بين ١٥٪ الى ٢٠٪ سواء للشقق الفلخرة أو المتوسطة أو الأراضي أو الفيلات.

وأعلنَّ د. مُسني مافظ رثّيسٌ شركة عقارية ان البنوك ستحل محلِ العملِاء في شراء الوحدات

السكنية وهذا يعني أن الشركات ستبني وتبيع ولن تنتظر كثيرا كما يؤدي الى توازن الأسعار ومن ثم

إنخفافيها نسبيا ويتوقع د. حَسني أن يؤدي القانونُ الى تراجع في أسعار الوحدات السكنية بما لايقل عن

١٠٪ بعد علم من العمل بالقانون باعتبار أنه سيخفض

من تكلفة البناء التي تتم أساسا وفي عَالبية الشركات بواسطة قروض البنوك المحملة بالقوائد والغرامات

ويتوقع د. حسني أن تنخفض الاقساط التي يسددها العملاء نظرا لأن التقسيط سيكون لمد

طويلة وبالتالي ستنخفض أسعار الايجارات أوحتي

للشقق المفروشة، كما يتوقع أن يساعد القانون الشركات العقارية على بناء الزيد من الوحدات

■ بدأت مصصر للطيسران استعداداتها لمواجهة موسم اجازات الكريسيماس ونصف

الخصصة لها مأبين ٢٠ و ٢٥ رحلة طيران يوميابين القاهرة وجدةً. وقد بدأ حجز الاماكن لقضاء اجازة العيد في الخارج فتم حجز حوالي ١٥ الف تذكرة من الكويت وتقُررٌ تخصيص حُوالي ٢٠ رُحَلة اضافية لنقلهم. ومنا زالت مؤشرات الحجر في بقينة المنطقة العربية مستمرة ووصلت الآن الى موالى ٢٥ الف راكب بالاضافة الى القَلامَين من مَختلف دول اوروبا لقضاء أعيلا الكريسباس ويصل عندهم الى أكثر من ٥٠ ألفًا...!! وصرح مسؤول بمصر للطيران ان مصر للطيران تواجه في الفترة نفسها اقبالا متزايدا

السنة وعيد الفطر المبارك ورغبة عدد كبير من المصريين العاملين في الضارج وخلصة في الدول العَّربية في قضاء هذه الاجِّازة بين ذويهم في مصر. تبدأ أفواج العَائدينَ في الوصولُ مع نَصَايةٌ بيسمبر وسط شدة زحآم عمرة رمنضان والتي تصل الرحلات

لقضاء اعداد كبيرة من المصريين لاجازات العيد ونصف السنة في النتجعات المؤجودة بالاقص

وأسوان والغرنقة وسيناء

أسواق المحافظات فی رمضان

في بني سويف

■ أصدر المهندس سعيد النجار محافظ بني سويف قراراً بالغاء أقامة مآدب إفطار لكيار الشخصيات بالحافظة، وذلك ترشيداً للاستهلاك، وتوجيه البالغ العامة الاقامة موائد الرحمن للفقراء والمعتلجين فقط، ودعم مؤسسات الرعلية الإجتماعية للآيِّتام في هذا الشهرِّ الكَّريم، أو تَّقديم مبالَّغ نَقْديَّة للاسر الْفُقَيْرة أو مدها بوجيات جافة مع اللحوم ليقوموا يطفيها بأنفسهم، وطالب الحافظ بالتابعة الستمرة لتوفير السلع والاحتياجات مع تشديد الرقابة.

تم التنسيق بين مديريتي الأوقاف والثقافة لتقديم يرنامج حافل من الأمسيات الدينية والندوات والمعاضرات الدينية بكل مكان في محافظة بن سويف لاحيه ليألَّى الشَّمْرُ الفضَّيل، وإعْداد مسَابِقَاتُ بين حِفظة القرآن الكريم. وأعلن غزت الجوهري وكيل وزارة التموين ان ١٦٠ الف أنبوبة بوتاجار اضافية متطَّرح في رمضان لسد الاحتياجات كلفة مع توفير السلع التعوينية.

طلب مصطفى عبد القادر محافظ النيا من جميع رؤساء الأجهزة بالخدمات علب المستعلق النزول للشوارع لمتابعة سلع رميع روات المستعلق وعدم والرافق والتموين، النزول للشوارع لمتابعة سلع رمضان على الطبيعة وعدم الاكتفاء بتقارير الراقبة، كما طاب تكثيف العروض من السلع التموينية والرمضانية وزيادة الرقابة على الاسواق ٢٠ ساعة يوميا، وبدأت المساجد ومراكز الشباب اعلان برامجها الدينية خلال الشهر المبارك وتنظم جمعية الشبان السلمين بالنيا برنامج محاضرات لكبار علما الأرهر والأوقاف



اغلاق مراكز دروس التقوية غير المرخصة ١٥ معطة كمرباء جديدة

الدَّرَّاسَى الذي درسه التّلامُيذَ خلالَ النصّف الأول من العلم الدراسيَّ.



استخدامر الماتف المحمول مع الامارات ودول اخرى

■ الخسرطوم - «الاتحاد»؛ قسال لبراهيم احــَمــُ لحـسن مــدير ادارة التسويق والمبيعات بالشركة السودانية للهاتُّفُّ السيار وموبيلُ وفي تصريح خاص لـ «الاتحاد» انهُ ثمّ توقيعٌ اتفاقلتُ تجوال دولي مع دول الأمارات العربية المتكمدة والسعونية وقطر وبريطانيا ستمكن من استعمال الهاتف السيار بينها وبين السودان.

واضاف ابراهيم احمد حسن ان الشركة بصدد توقيع اتفاقات عائلة مع در مسروماليزيا كما انها ستوقع في الستقبل القريب اتفاقات مع البحرين وبقية دول الخليج في ذات الصدد. وعلى الصعيد الداخلي قال مدير ادارة التسويق بالشركة لـ ﴿ الاتحاد ، أنَّ الشبركة تخطط للتبوسع في خبدمات

الهاتف السيار لتشمل مدنا أُخرى. واشيار الى ان من المدن التي تزمع الشيركة تغطية ها كسلاء سنار، كوستي، عطيرة وشندي . وقال ان الشركة انشأت محطات تقوية لتغطية طريق الذرطوم مدنى ١٨٦ كلم لتمكين المشترك من استعمالً

الهاتف السيار على طولُ الطريق. واوضح مدير ادارة التسويق بالشركة ان خدم اتصا تغطى حاليا العاصمة المثلثة بمنذها الثلاث ألخرطوم والخسرطوم بحسري وام درمسان وانه تم أضافة مواقع طرفية اخرى كوادي سيدنا والفتيجاب والجيلي كما تغطى خدماتها مُدنى والقضارف وبورتسودات.

ارتفاع نسبة الوفيات في البيبور

■ الخرطوم - والاتحاد»: بلغ معدل

الوفيات في محافظة البيبور بجنوب السودان مأ بين ١٠ و١٥ حالة في اليوم بمسبب النقص في المواد الغمدانيث والابوية للذي تعاني منه مناطق واسعة من المحافظة. وصرح محافظ البيبور اسماعيل كونجي إن الحافظة تعاني الأن من تفشي عبد من الاسراض مثل المتسرنديد والسسل والصسرع والجنون وأمراض العيوب. برسن سيون. وناشد المافظ الحكومة الاتصانية والنظمات الاجنبية والوطنية الاسراع بتنفيذ برامج انمائية وعلاجية لانقلا

مواطني البيبور.



بسبب انحياز الحكومة للمستورد

صناعة الأسمنت في السودان مهددة بالتوقف

 اكد تقرير اقتصادي ان القرارات التي اتخذتها وزارة المالية والاقتصاد الوطني مؤخرا في مجال سياسة تسويق الاسبهنت، ستودي للقِّضاء على مبناعة الاسمنت في السبودان، واشبار الِّي ان الوزارة حبَّدت في النَّــلاثين مرَّ سبتمبر الماضي سعر طن الأسمنت تسليم الخرطوم بمبلغ «٢٢٠» الف جنيه بينما كان سعر تسليم الصنع (٢٨٠) الف

وقال رجل الاعمال والاعلامي الشائح النور الى انه في الوقت الني تم فيه رفع أسعار الاسمنت السوداني هدت الوزارة سعر طن الاسمنت المستورد بمبلغ (٢٨٠) الف جنيه تسليم الدرطوم وكانت النتيجة اقبال المستهلكين على الاسمنت الستورد الذي يوفر للمشترين (٥٠) ألف جنبه في كل طن أسمنت واحد، وقال النور ان وزارة الملاية بهذا القرار تجعل من السودان أول دولة في العلم تشجع النتجات شعارات الاقتصاد الرفوعة حول تأميل وحماية وتشجيع الصناَّعة الوطنية، وأضَّافُ ان هَذَا التَّخَفَيضَ في اسعار الاسمنت المستورد لوكان لحملية المستهلك وتقليل الاعباء عليه لهان الأمر ولاستوجب التأييد، لكن بما أنه لحماية، بعض المسبدوردين والاضرار بالانتاج المكي فمن هنا تأتي الْمُساطَّة. وأشار الفاتح النور الى ان وزَّارة الماليَّة لم ترفع سعر الاسمنت للملى فحسب وأنما فرضت عليه ضرائب ورسوما تشمل الجهاد ودعم القصّر الجمّهوري حتي بلغ ما يتُرحصل عليه من رسوم للطن الواحد من الاسمنت (-٢٠ , ١٣٦) جنيه مُا صَاعَفَ ثَمَنَهُ الحقيقي، وهو في نهاية الامر عب، على الستملك حيث ان الاسمنت ملاة استراتيجية يحتاج اليها كل مواطن بنسب متفاوتة.

قبال أن الصَرائب والرسوم على صناعية الاسمنت في السنوات العشر الأشيرة، وبعد أن استرد مصنع اسمنتُ (ربك) عافيته بعد عقود، كانت لا تتعدى ٢٠٪ منها ١٠٪ ضريبة مبيعات و١٠٪ رسوم انتاج، ولكن وعندما انتعشت

إختتام مؤتمر

وزراء مالية حكومات

الولايات الجنوبية

صناعة الاسمنت بدأت هذه الرسوم في الزيادة عاما بعد عام حتى بلغت في شهر ينلير ١٩٩٨ ما يعلال ٥٣٪ من عائدات البيع، ولم يقف الأمر عند ذلك وانما نمت زيادة الرسوم من العائد حتى بلغت ١٦٠٪ من سعر البيع، وبمعنى آخر بلغ ما ينفع للطن الواحد من رسوم (١٣٠, ١٣٦) جنيه. وأوضح أن العاملين بصناعة الأسمنت أذا حاولوا تخفيض أسعار الدولة لينافس الاسمنت للحلي واردات الاسمنت الاجنبى وقعوا في محظورين الاول مخالفة التسعيرة التي وضعتُها وزارة اللية والتُلقي العمل بالخسيارة ثما يؤدي الى اغلاق المصانع، وإضاف انه نتيجة لهذه السياسة غير المعروسة فقدت الدولة العائد الجزي على الفزينة العامة والرافق الاخرى عندما كانت الاسعار معتدلة وعندما كانت الضرائب والرسوم مناسبة، وأورد الفاتح النور تأكيدا لنلك أن شركة النيل الأسمنت باعث منذ اعلان ألَّت سعيرة الجديدة بين

العشرين من سبتمبر ١٩ الى التلاتين من نوف مبر ٨٨ (ثمانون يوماً) (٢,١٦٤ طُنا) من الاسمنت بلغت الضرائب وِالرسوم والدعم العائد من بيعها (٣٤٢.٢) مليون جنيه، فيما كُلُنْتُ الْكُلِيَةَ الْمِبْاعَةَ فِي ذَاتَ الْفَتْرَةَ مِنْ الْعَامِ السَّلْقِقَ (٢٠٠٤) طنا بلغ عائدها (٦,٢٩١) (مليار ومانتين وواهد وتسعين مليوناً) من الجنيهات وهذا يوفيح بجلاء على حد قوله- سوءً التخطيط الذي لم يضر فقط بصناعة الاسمنت وانما بالخزينة العامة والرافق الحيوية المدعومة من عائد بيع الاسمنت. وأوضح أنَّ النتيجة التي ترتبت على هذا الواقع ان صناعة

الاسمنت في السودان اصبحت محددة بالتوقف تمامًا. فقد تكنُّست مخازن الاسمنت بالانتاج دون طلب عليه، في حين ان الاسمنت له عمر افتراضي يفقد بعدها صلاحيته كتُّما ان المصانع لديها التزامات منتَّة واجبة السداد مثل مرتبك العاملين وقيمة الاستهلاك من الكهرباء والزيوت وغير ذلك، ولعدم البيع وانقطاع السيولة أوشك العمل أن يتوقف بِقَكَامَلَ فِي مُصِنَّعَ أَسَمَنَتْ رِبِكَ الَّذِي يَعِد مُصَنَعًا رائداً في هذا المُجَالُ. وطالب الضائح النور وزير اللقية بتدارك الامسرّ ومعالجته بعقد اجتماع يضم العاملين بصناعة الاسمنت في السودان ونلك لخطورة اللوقف.

■ الخرطوم - «الاتحاد»: مؤتمر وزراء مالية حكومات الولايات الجنوبية في ختام اجتماعاته

وشدد المؤتمر على ضُرورة تغطية الفجوة ألتم ويلية لفطة البنك الزراعي في الجنوب

بجوبا اكبر منن الولايات الجنوبية أوصى بلاشاء قرى للسلام لاستيعاب العالَسين من التعرد

والنَّازِحِينَ مِن مَنْاطُقَ الحربِ كُمَّا دَعَا آلَى صَرورةَ خَلقَ اجواء استقرار للعائديِّن بِتَقديم

ومعالَّجة مشكَّلة مياه الشرب. واوصى المؤتمر بعقد مؤتمر خاص الناقشة مشكَّلات التعليم

فَي الْجُنوب وعقد ورَّشة عمَّل لُوزَّراً ۚ السِّلاَم. يَذْكر انْ هَذَا لَلْوَتَمرَ الّذِي استَمر لتلاثة ليام في جوبا عقد سبع جلسات بعدف وضع مقترحات لتنمية الولايات الجنوبية .

الخدمات الاجتماعية نهم وتأهيل البنية التحتية والاقتصادية على كل المستويات.

بنك التجارة التفضيلية مستعد لتمويل مشروعات

■ الخرطوم - «الانتحاد» ء

■ أوضح مارتن اوقائق رئيس بنك التجارة التفضيلية - الذراع لللي لمجموعة الكوميسا - أن البنك منح تمويلا لعند من المشروعات والاستشمارات في السودان بجِلْنُبُ ؟ تسهيلاتُ تجاريةً قيمتُها ٣٠،٣ ملَّيونَ دُولار وتشمل هذه المُشروعُك: • تمويل المعدات والآليات الخاصة بالمسلخ الحديث في منطقة الموياح لشركة خدمات الثروة الحيوانية احدى شركات بنك الثروة الحيوانية ويبلغ التمويل للمنوح ٣.٢ مليون دولار ـ

 تمويل لدار التغليف بمبلغ يعلال ٣ ملايين دولار. • تمويل لصفاة كونكورب بقيعة ١٩٧ ألف دولار.
 • مصنع الشفاء للصناعات الدوائية ٧ آلاف دولار أميركي.

 الشركة الحديثة لانتاج وتوزيع الكبريت -٧٠ الف دولار... شركة القوار السودانية ٢,٢ مليون دولار. شركة نوفاً للبلاستيك ١ ، ع مليون دولار.

اصافة الى تسميلات تجارية لكل من دار التغليف قيمتها مليون دولار وشركة الثروة الحيوانية (مواشينا) بقيمة ٥,١ مليون دولار ومصنع الشفاء بقيمة ٥ ملايين دولار وتم قصف المصنع وتدميره من قبل الولايات المتحدة الاميركية قبل صرف البلغ الجاز من البنك . وقدمت شركة كونكورب طلب تسميلات تجارية لشراء الخام للم صبقاة بمبلغ ٣ ملايين دولار ولم تتم اجازته حتى الآن. وأشار رئيس البنك الله في المنافقة وسير التنفيذ فيمن زيارة الوفد الأخيرة للسودان تعدف للتأكد من انشاء المصفاة وسير التنفيذ فيمن وأكد أوقائق ان السودان (والذي هو عضو في البنك) لديه اقتصاد واعد وموارد.

طبيعية هائلة في مجالات مختلفة بجانب مشاركته الفاعلة واشراكه للقطاع الخاص بِهُدَفَ تحريك الأقتصاد السوداني. وقال ان البّنك يجِب ان يُواصّل تقديم التمويلُ للسودان مثلما تعامل معه في مشاريع مختلفةٍ وهذا الأمر مربوط بتسديد اشتراكات وَّفي هذا الصَّدد اعلن مارتن اوقائق رئيس بنك التجارة التَّفضيلية عن اصدار

قرار من مجلس محافظي البنك بملاوي في مايو المضي يقضي بعدم تقديم اي قروض جديدة للسودان بسبب عدم تسديد السودان المتأخرات عليه والبالغة ه، ه

مليون دولار بعد ان انتهت المعلة المعددة في ١٥ نوفمبر الماضي. وقال ان السودان لم يلتزم بقرار مجلس المعافظين بتسنيد المتأخرات في المدة المعددة الأمر الذي جعل المتأخرات ترتفع من ٥,٥ مليون دولار لتبلغ ٨ ملايين دولار بمنتصف ديسمبر ١٩٩٨. وأضاف انه بالرغم من الشاكل الاقتصادية التي يواجعها السودان الآ أن ذلك ليس عدّرا في عدم الدفع ولانه ليمن من العدالة ان تَدفَّع بعض السودان الآ أن ذلك ليس عدّرا في عدم السودان تم اخطاره بالقرار كالتزام يجب ان يلتزم به أسوة بالدول الأخرى. يتنزم به اسوه يسبون المحرى. وقال اوقائق ان هذه المتأخرات متراكمة لسنوات عديدة وهي لاتساوي شيئا بالقارنة مع حجم الاستثمارات التي يقوم بما البناية في السودان او التسميلات التي المحرفة المحرفة المحرفة التي المحرفة ال

بجدها والتي تبلغ اكثر من ٢٦ مليون دولار وأكد أن وزراء المالية والتعاون الدولي والاستثمار ومحافظ البنك المركزي النين التقاهم وعنوا بتسديد بعض الاقساط وبرمجة واعادة جدولة الديون كمقترحات للتسديد وسترفع لجاس الحافظين لاجازتها في مايو القلام. وَقَالَ رِنِّيسَ البنك على صعيد أخر ان ادارة البنك سنستمر في تعويل القطاع الخاص للدول الأعضاء في البنك وتسميل عمليات التبادل التجاري ببوانب تسميل استيراد السّلع بين الدولّ الأعضاء في الكوميسا (جنوب وشرق افريقيا) والتركير على الصناعات المرتبطة بالزراعة، التعدين، البنية التحقية، التنمية الصناعية،

السياحة، النقل والطاقة. وأضاف ان هلف للجموعة ان تجعل من افريقيا منطقة استثمارية موحدة وكتلة اقتصلاية موحدة. وأوضَح أنَّ مجلس المعلفظين اجاز أخيرا قرارا بزيلاة رأس مال البنك من المستوى الحالي -٤٠ مليون دولار الى ٥ بلايين دولار لتغطى في فترة تصل إلى عشر سنوات. وقال أن البرناميع يتضمن دعوة الدول التي تشملها النطقة ولم تنضم للبنك اضافة الى دول اخرى خارج القارة ولديها أهمية في تسهيل خدمات البنك في سوق المال

وقال أن البرامج هذه في مرحلة التنفيذ الفعلي حيث تمت زيارة بعض الدول المَذَكُورةَ ودعوتُما للْانْضَعام في البنك مثل سوازي لانَّد، سيشل، نَلْمَيْبِياً، ملاَّقاسيَّ، انجولاً وجمهورية الكونغو الديموقراطية، كما قام البنك بالصالات مع دول في اوروبا وشُمَّل الميركا وآسيا للانضمام للبنك.

واستدرك بأن الدول الآخيرة هذه ستكون لما العضوية في البنك ولكن ليس لما حق الاستقلاة من القروض والتسميلات التي يقدمها البنك الكول الاعضاء الا ان البنك بالقابل يمكن هذه الدول من أن تقوسع في علاقاتها التجارية مع الدول الأعضاء في الكوميسا.

وكان وقد من بنك التجارة التفضيلية PTA قد زار السودان أخيرا للوقوف على سير المشروعات آلتي يسلممُ فيحا بالتَمويل... (مقر الْبِنَك نيرُوبي - كَيْتِيا)ً.

طبعًا لازم الاستاد يربيك ليها كلّها غلط لأنَّك حالَّى المسائل زى ما ما حلوا الاحزاب

طرق ومطارات أقام

المستثمرين العرب والأجانب

■ تمتزم وزارة النقل والمواصلات المسرية إعادة طرح ثماني طرق و مطارات الدور المستثمرين المسريين والاجانب وفق نظام التملك والتشغيل بعقود امتياز [-0.]

وقالت مصادر بورارة النقل لـ «الاتحاد» ان الطرق العدريعة التي يتم طرحها

المستثمرين تشمل الاسكندرية - أسبوط، والاسكندرية - النبوم، ومطروحة

أسوان، وكذلك الواحات - شرق العوينات. أما المطارات فانها تشعل، العائلة وشرق

العوينات ونهب والواحات. وقال مسؤول بوزازة النقل ال عقود الامشيار القترحة

سراوح مسع مبين مسي المنافق المنافق المنافق المنافق في اوائل شفو في اوائل شفو في اوائل شفو في اوائل المنافق الم وتعتزم وزارة المواصلات البدء في طرح المطارات والطرق في منافصات بين شركات عالمية. وكانت العروض التي تطبيعا وزارة الواسلات العام الحالي بالنسبة للطرق لا تتوفر فيها الاستراطات التي طلبتها وزارة الواسلات

واهدًا تم اعادة طرح الطرق مرة أخرى بين المستثمرين اما بالنسبة للمطارات فقد تقرر لضمان جدية العروض أن يلتزم المستثمرون بتقديم خطاب ضمان بقبلة مثيون

رر جنيه مصري وسار لمدة ٢ شهور. كما قررت وزارة النقل والمواصلات أن تتولى الشركات التي ترسو عليها عظامت

إقامة وتشفيل الطارات الأربعة جميع عمليات التشفيل باستثناء ادارة برع الراقية والتي تتولاها هيئة الطيران المدني علاوة على المساعدات الملاحية الملازمة للمطارات ا

كما تتولى وزارة المالية المصرية الأشراف على الجمارك ووزارة الدلظية الاشراف على

عمليات تأمين المطار كما تتولى وزارتا الزراعة والصحة مسؤولية هما بالنسبة المجور

خطة قومية لترشيد

استهلاك مياه النيل

■ اعلن الدكتور محمود ابو زيد وزير الأشغال العامة والموارد المائية ان هناك خطة

قومية لترشيد استهلاك مياه النيل وتعظيم الاستفادة من كل قطرة ما في اطار

توجيهات السيد الرئيس محمد حسني مبارك لرسم خريطة عمرانية جبيدة المنزود وأضاف انه يجري احلال وتجديد القناطر والمنشأت الصناعية على مجرى الطل

وفرعيه والرياحات وألجاري المائية الرئيسية بتكلفة لجمقية ٥ مليارات جنيه وهوف

جاء نلك في تصريح للوزير اللي به عقب وضع حجر الاسلس لشروع النشاء

- حي صوري سورير سي بالمناطق المناطقة ا

انتهى عمرها الافتراضي. رافق الوزير محافظ القليوبية المستشار صبري البيلي ورئيس للماس الشعبي للمحافظة والقيلاات الشعبية والتنفيذية وقيانك الري

تبلغ تكلفة القنطرة الجديدة ٧٠ مليون جنيه وينتهي العمل بها في سبتمبر العام ٢٠٠١ وتصرف ٢٠ مليون متر مكعت من الياه يوميا التغطية احتياجات الزراعة

معافرتهای محمد عنمان ۱۵ من تارب المحادث الجودة البنورتان المعادد المحادث المراجع المحادث المحادث المحادث المحاد المالية المحادث عبد الله شاكر : وكتب بريد غمرة «العاج وبحث الراهيم الكافر

والتي المقد شكري وسر السويس الزيتون، خكماً الماتي الفظ منها المناطقة المنا

يُعْمِيرُ سامي . سامح . منشيخ البكري، القس عبداللاك بلوب . فراهيم بعَيْدُ

تَمَّشَقُيْسَ، مُحْمُود مُحَمَد العَتَّرُيسَ، أَ ش محمد لبِيبَ عَطِيّةً . حَلَمَيْة الرَّيْسُونَةُ

عَرِيْرَةً عَلَى يعقوب عيلا رياض بكفر الشيخ، حرم الرحوم السيد محمود همالة ١٩٨٠ هن البرغة في معيدان السبخ عمارات.

والشرب والصناعة واللاحة لساحة ه ١ مليون فدان بمحافظات الموقية والغربية كفر إ

تنتهي العملية العام ٢٠١٧ أضبط وأحكام وتوزيع المياه في اطار الشروع القومي.

■ القاهرة - «الاتحاد»:

تتراوح مدتها مابين ۲۰ الى ٥٠ علما.

فتح باب الاستثمار في مشروع الجزيرة

عن « الشارع السياسي» السودانية

■ الخرطوم - «الاتحاد»، تسعي ادارة مشروع الجزيرة أكبر المشاريع المروية في السودان الى فتح باب الاستثمار الحلي والعالي بقاحة الفرصة لكل من يملك رأسمالاً للإستتمار في الشروع. وأوضَّح دَّ. عمر عبد الوهاب مديرَ ادارة المشروع ان خطة استثمارية للمشروع

يجري ومبعها حليا يمكن من خلالها تنفيذ موجهات الاستثمار كما تم إعداد بعض الْكَتْيَبَاتُ بِاللَّفَاتُ الْمُعْلَفَةُ لِلتَّرُونِجِ الْعَلِّيِّ، كَمَا أَنْ تَنْسَيْقًا سَيْتُم بِينَ الْمُشْرُوعُ وَمِرِكُو الصالارات البستانية لانتاج المُضْرُواتُ (القِرعِ والبامية) والفواكه (الشمام والْحَيْ ومنتجَّاتِ الْحَبُوبِ ٱلْزِيتِيةِ لَّرُهُرةَ الْشَعْسِ) لَلْتُصَدِيرٌ عَبْرٌ مَيَّنَا ۖ بُورِتُسُودُأْنُ النَّيّ يرتبط بالشروع عبر الطريق البري والمديدي . وأوضّح مدير مسروع الجزيرة ال الْشروع يعد من بين المشاريع التي تتمتع بخصائص طبيعية نادرة توهله لجميع انواع الاستثمار الزراعي وكذلك التصنيع الزراعي بالاصافة الى تميزه بارض مسطحة تسهل عملية الَّرِي ولنسيابِه وما زالتُ كثيرٌ منَّ أراضيِه تحتفظ بخَصَاتُها الْعضوية.

وعن محاولات الخال الحيوان في الدورة الزراعية لرفع الانتاجية بالشروع والاسهام بمنتجات اللحوم والألبان قال د. عمر أن هذا المشروع لا يمكن تطبيقه الآنَّ بصورة علمية لأن الاعلاف التي تزرع بالشروع شتوية ولا توجد اعلاف صيفية كما ان نمو الاعشاب في فصل الخريف يجعل من عُلَم الحيوان أمراً مثلماً ولا يشَجَع الزارع على شراء أو زراعة اعلاف في تلك الفترة مشيراً إلى أن البحوث الزراعية لم تتمكن حتى الآن من أنتاج واستنباط عينات جديدة من الاعلاف يمكن رراعتها صيفاً مضيَّفا ان سَياسة التَّتَابِع لَلْمَدصول الجنِّيد بِالشَّروعِ سَاعَدَتْ فِي وجودٌ نَعْتَج مِن القَمِحَ يعكن استخدامه بعد حصاده كأعلاف للحيوان إلا أنه لا يكفي الطلوب وآكد على أن ادخال الحيوان في المشروع يتوقف على إنخال الاعلاف العروة الصيفية ووجود الأعلاف

بصورة دائمة طوال العام بالشروع. وأشارت وكلة السودان الانباء الى ان مشروع الجزيرة يعد من أهم المسروعات الاقتصلاية في السودان والعلم وهو يقع على مسلحة ٢,٢ مليون فدان وتزرع به تركيبة محمولية تتمثل في محصولات العروة الصيفية من نُرةً وفول سوداني

وقَطَىٰ، ومحصولات عروة شَتويَّة من قمَّح وبقوليك. وقد عملت لاارة الشروع - وفق التقرير - عَلَى اجراء معاولات أصلاحية تم في تُغيير النورة الزراعية ومحاولة الاستقلاة من مخلفات الحيوان في تسمين الأرض إلا أن كَثَيراً من هذه المحاولات تبيدت بسبب ضعف التمويل. وفي الأونة الاخيرة حظى مشروع الجزيرة ببعض الاهتمام من الحكومة المركزية

وحكومة ولاية الجزيرة حبث زار النائب الاول لرئيس الجمهورية وآتخذ عنة اجراءات للنصوض بالشروع وتم تكوين لجنة لتنسيق الأداء بالشروع برئاسة والى الجزيية وتم تعثيل كل الجهات العنية وتمكنت ادارة الشروع من الله في بالرسم الصيرة المسالة وتمكنت ادارة المسالة بمحصول القطن وما تبقت من مسلحات تم زراعتها مناصفة بين محصولي الفيل والنود إلَّا إن ما تعرضت له البلاد من أفطار وسيول وفيضانات جعل أكثر من الله من هذه للسلحات خارج دائرة الانتاج وقد عرّت الهنمات السؤولة هذا الأمر النّي ضعف قدرة القنوات على استبعاب كميات الياد الامر الذي أدى الى اللاف السفالة بالرغم من الامطار التي اخرجت بعض المسلحات من دائرة الجفاف واختنظات الري وأدخلتما في دائرة السلحات المنتجة

■ هل يصدق أحد بأن بعض

مديري الدوائر الحكومية والمؤسسات

العامة لا يقرأون الصحف ولا يعرفون

ماذا يكتب فيما مع انها تصل البهم

دون أن يدفعوا ثمنها وانهم من باب

المباهاة يرسلون هذه الصنعف مع

مراسليهم قبل مغلارتهم مكاتبهم

ليضَعوها في سياراتهم المرسيدس ذات النمر الحمراء أو البيضاء.

المستوولين النين تتحدث عنهم لا

يعرفون احيانا مادا يكتب عن وزاراتهم

أو دوآثرهم أو مؤسساتهم إلا بعد مرور

عدة ايام ويفاجأون بذلك فيسقومون

بالبحث عُنَّ الصحيفة التي كتبتُ لكِّي

انفسسهم لا يقرأون الصحيفة إلا أذا

كان هناك خبر منشور عنهم ومعه

ودوائرنا ومؤسساتنا العامة لآيوجد

فيها موظف لمراقبة ما يكتب في صحفنا لينبه المسؤولين اذا كان هناك

خبر أو تُعليق أو مُلَقالَ مكتوب عن

وزاراتهم أو دوائرهم. في آخر لقاء صحفي للسيد رئيس الوزراء قسدم الشكر للصحفيين على

رورو. الجهود التي يبغلونها وقال بالحرف الواحد ان ما يكتبونه في صحفهم من اخبار أو تعليقات أو مقالات هي عبارة

عن مؤشرات للحكومية تستأنس بعيا

وتعرف مأذا يدور في الشارع واضاف

بات حسى مو سي سي من الحكومة متورة بعض الشيء، فان الحكومة تقدر ذلك لان الكتابة الصحفية تحتاج

احيانا الى هامش من الاثارة وهذا حق

اذن مادام السيد رئيس الوزراء يؤمن ايمانا مطلقا بدور الصحافة

وبانها بالفعل السلطة الرابعة فلماذا لا يقوم بخطوة ايجابية في هذا الجال

ملدام بعض مسسؤولينا لايقرأون

الصحف ولآيت ابعونما وهند الخطوة

تتمثل بأنّ يخصص أحد الستشارين

في رئاسة الوزراء وهم والحمد لله كثر

تكون مهمته متابعة ما يوجه من نقد

الى بسعنض وزاراتسنا أو دوائسرا أو

مؤسساتنا في صحفنا اليومية أو

الاسبوعية ويرفق هذا المقالُ أو ذاكً

التعليق مع كَتُلُّ رسمي موقع من السيد رئيس الوزراع نفسه الى الجهة

المعنية ليكون على شكل استغسار عن

هذا الذي كَـتب وهل هو صحيح أم لا

ان ينبع للك مع الجفتاء المسيد. ان الصحافة هي المرآة الصالقة لما يدور في البلد وفي الشارع وفي كل مكان وعلى كل المسؤولين إن يقرآوا ما

مُوظُفًا مَّختَصًا لذلك فَاذًا كَانَ مَا كَتُبُّ

صحيحا فعليهم أن يشكروا الذي كتب

واذا اعتقدوا أن الذي كتب يجانب

المقيقة فعليهم أن يجيبوا في الصحيفة نفسها وهذا حق لهم، أما

ان لا يقرأوا واذا قرأوا يتصرفون بشكل

سُلبِيَ فُلَّهُ لَذًا فِي رَأْيِنَا غَيْر مُلَّغَبُولُ ومناف للعملية الديمقراطية.

نتمنى على السييد رئيس الوزراء

يسة هذا الدور الأينقل هذه

نزيه القسوس

عن «الدستور» الأردنية

مادام مقتنعا مئة بالمئة بدور الصحافة

القناعة الى وزارته والى كبلر المسوولين

حـتى نصلٌ في النهـايّة الى مـحـصلة مـفـيـدة للوطن والمواطن لان العـيب

___ حرص وموسعى من الغيب ليس في أن نكشف عن مواطن الخلل بل في أن ننكر وجوده وهو موجود وأن لا نحاول اصلاحه.

وعلى الستشار المخصص لهذه آلا

أَن يِتَّابِع ذلك مع الجمات العنية.

وهل يصلدق أحسد أن هؤلاء

نحتاط من اجل انجاهها والاستفاد رُ تَمِنَهَا بِقَدْرِ مَا يُحِبِ انْ نُسْرِعُ فَيُ ﴿ اطلاقها وحتى الآن تشعر انْ ثُمَّةً مصصر وسى عاد الكناب هل خطوات مسمضرة.. لكن.. هل ينتظرنا الزمن طويلا؟ ذكر الخبر الكثف جدا كالعادة النقول عن إجتماع رئاسة مجلس الوزراء أمس انه ثم اليحث في تجربة الدارة بالاهداف المزمع اطُّلاقها.. والحقيقة ان اللافت في الخبر المنقول عن الاجتماع.. انه جرت مناقشة مستقيضة للأهداف الرغوب تمقيقها على صعيد المرسوب مسيد الاقت مصاد الوطني في ضوء الامكانات المساحسة والتي يمكن

هذا شيء محم جدا على ألا يقتصر مرة في حدود مشروع تجسسربة الادارة بالأهداف المنوي الأنطلاَّق به.. نُحن اليـوم بأمسَّ الحاجة لتحديد حقيقي ودقيق لما نريده ؟وماذا نريد مرحليا//؟ ماذا نريد استراتيجيا؟! وبصراحة هنك نوع من التيه

توفيرها مستقبلا.

نعيشه جميعا.. وكلُّ منا يبحث عن جواب لسؤال يقول ماذا نريد؟ قد يكون الجواب عن السؤال قد تحدد في الاحتماع الأخير لجلس الوزراء فنحن لأنعلم عن نلك شيئاً.. لكن.. على الأقل نحنّ عامة الناس، لا نعرفُ بماذا أُجِيبُ على ذلك السوال ما الذي نريده؟ ولهنيا السوال اكثر من محرك ودافع أهمتها شعبور ينتباب اجراءات تقف فيها ضد ما هي قد ببر أعلنت أنها تريده.

تريدانتم تريد ان تدعم الت

والقطاع العمام لم يبسراً من اجراءات مواقف وتصرفات عقبت المعاملة عوضا ان تيسره. ونعبود الى الادارة بالأهداف. هذه التجربة المنوي اتباعها وقد للتنفيذ.. والعّتمدة اصلاعلى حرية الاذارة في التصرف لتحقيق اهداف محندة لها لابد من اعتبار عدة امور هي توفير طروف النجاح لها.. تَبَدأُ مِّن أَخْتَبَار ٱلسَّركة ثم

اختيبار الادارة ثم ـ وهذا آلاهم ـ

بعد نجأح التجربة توفير شروط

نقل سليمة للتجربة من المخبر الي

ين لاشك ان الجهات العنيـة في الحكومة والاتصاد العباد لنقبات العمال، سيجدون الاسياب الميررة الكافية لاختيار شركة دون اخرى.. وكافية لاختيار شادارة ستكون في حسبان الاختيار لأي شركة.. علما العمل قد يتطلب ادارة تختلف عن ادارة نشات في ظل الوصاية

الكَامَلة عليها وعلَّى اجْراءَآتُها. أماماً تقوله عن شروط نقل نتائج التجربة.. أو الانتقال من ظروف العمل في المُعبر الى ظروف العمل في الحقل، على أساس اننا نعتبر اختيار بضع شركات لاطلاق التجربة هو أشب بنقل هذه الشبركيات الى شبروط العيمل

رَ عِمْ عَمْ عُمْ

والجريرة

-

Marian Com

Spring of the second

her wine

اسعدعيود عن والثورة ، السورية



قروض التسليف في السويداء ■ بلغ حــجم القــروض التي مندها مصرف التسليف الشعبي في السويداء خيلال العيام الصالو ثلاثمئة وتسعة ملايين ليرة سورية

وذكر السيد اسماعيل شيا مدير المصرف أن حصبة أصحاب الدخآر المدود من هذه القروض بلغت ٣٤٧ مليون ليرة سورية اما مجم القروض التى منحت للفُعاليات الأنتاجية المن المنطقة ستة ملآيين للقطاع العام و٤٤٧ مليبونا للقطاع العام و٤٤٧ مليبونا للقطاع التعاوني وأربعة مالايين للقطاع الخساص و٢٤٦ مليونا ودائع توفير و٢٣٧ مليونالشهادات الأستثمار من جميع الفئات.

صلخد تبحث عن الماء النظيف والخبز الجيد

ع دمشق - «الإتحاد»:

■ صلحَد هذه البلدة الوديعة في جبل العرب تتميز ككل مدن وقرى الجنوب السوري بهوائها العليل ومانها الصافي وحيث الطيب والكرم اللذين يميزان سكانها.

نعشقها كعشقنا لكروم العنب وحجر البازلت وخبر التنور فنفرح لفرح اهلها ونحزن عندما نسمع احزانهم ومشاكلهم التي اولها كان ماعها الصافي وخبرها المتواضع.

خيار وفقوس

يوجد في هذه الدينة فرن آلى هو ثمرة من ثمار التصحيح الجيد وقف شامخا من أجل إن يسد حاجة السكان في ظل القرى الجاورة لهذه البلدة فاستغنوا عن الاقران الخاصة التي انقرضت بعد ان انتج الفرن انتاجه الضخم وبعد حين دهش الجميع وتعالت الشكوى فالخبر المنتج لم

الا أنَّه لايحمل اية ميزة من ميزات خبز

الافران الالية فالنوعية رديئة واللون اسمر فرده ونلك يعود لعدم ألنضج وكأن انتلجية الفرن الآف الاطنان اضافة ألى الرآئحة الواضحة الطعم لخميرة الخبز والحموضة وفوق ذلك فأنه لايخلو في بعض الاحيان من خيط هنا وماسورة هنك وكأنّ العجينة مركبة من طحين واكياس خام. أضافة الى المعومين كالخبز المعوم يسخلون

يكون الأنقطاع لايام فهذه كارثة والسبب حسب الاقوال يعود لانقطاع خط المياه الواصل ما بين قريةً عرمانً وتل اللَّوز حيث سد ابُّوزريَّق وهذا الانقطاع تكرر أكثر من مرة والعطل مايزال مستمرا لان العائجة لاتكون نهائية وكاملة ويضاف الن هذا الانقطاع وجود الاسملك في اكثر سُنود المحافظة بعد ان انتقلت بواسطة الطيور او الانسان او بعض الايدي من اجل الاتجار ثما أثر على صفاء هذه المياه وطعمها.

الى الفرن ليلُخذوا حاجتهم بعد ان يختاروا الرغيف القمر وليتركوا للدراويش خبز العجين فهونوفائدة آكثر من حيث انه يسبب عسر

المض ووجع المعدة.

منذ ثلاثة اسلبيع والمياه في بعض الاحساء مقطوعة والمياه في هذه البلدة وكثير من بلدات وقرى محافظة السويداء تأتى متقطعة وبتوقيت رِّمني لايتجاور الساّعتين اوالثلاث كل عدة ايام وحشب توفر المياه حيث يقوم اصحاب البيوت بتخزینها اما بخزانات او جرار او برامیل...

ورغم ان هذا الشح اعتلا عليه الاهالي الا ان

ورغم التكرير المستمر من قبل المعلقي الا ان الطعم مايزال عزوجا برائحة السمك وهذا ما دفع الى خَلْطُ الْياه بِالْكُلُورِ لَلْتَعَلَّبِ عَلَى الرَّائْحَةُ مَا زَادًّ الطين بلة وتصولت مسيساه الشسرب الى ملوثة

ارتفاع غير مبرر لاسعار اللحوم والخضار والفواكه

■ ارتفعت أسعار الخضار والفواكه واللحوم عما كانت عليه قبل حاول شهر رمضان المبارك وبصورة كبيرة على الرغم من توفر غلال الخير والنماء وبصورة تغنى حلجات الناس وأكثر فقد تراوح سعر كغ الواحد من لحم العبرة بين محافظات القطر وحسب نشرة الاسعار الاخيرة

لوزارة التموين ۽ ما بين ٢٠٠ ـ - ٢٨ ليرة. وه٢٦ ليرة للهبرة المستوردة فيما تراوح سعر كيلو الفروج المنظف ما بين ٨٣ ـ ٢٧ ليرة وتراوح سعر كيلولحم النبيحة البلدي ما بين ١٤٠ ـ ١٨٠ ليرة والسَّتوردة ما بين ١٤٠ ما ١ نيرة علما بأن

الأسعار الفعلية في الأسواق تزيد على تلك بنسب كبيرة.. أما البطاطا فقد تراوح سعر الكيلو منها ما بين ١٢ ـ ١٥ ليرة والبندورة ما بين ٩ ـ ٢٠ ليرة، أما الخيار فقد وصل سعره في الأسواق الى ٤٠ ليرة سورية، الخضار والفواكه والحمضيات لم تسلُّم أسعارها من التأرجح بين محافظة وأخرى، فقد تراوح سعر كيلو الليمون ما بين ١٢ ـ ٢٥ ليرة والنَّفَاحِ ما بَينَ ٢٠ ـ ٤٠ ليَّرة، هَنَّهُ الاسعارَ هَي أُسعار التَّموين بينما نجد على أرض الواقع أن أُعُلِب التجار والبانعين لا يتقيدون بها مع دخولنا شهر رمضان واقتراب أعياد الميلاد ورأس السنة.

مراقبة استبراد أحهزة الكومبيوتر وآلات التصوير

عن « االبعث » السورية

■ طلبت وزارة الداخلية من وزارة الإقتصاد والتجارة الخارجية معلَّجة عدد من المترحات القدمة للحد من الاستخدام غير النظامي لاجهزة الحواسب وآلات التصوير الناسخة اضافة الى مراقبة جميع أجعزة الكومبيوتر وآلآت التصوير المستوردة الى القطر وعدم استيرادها الاعن طريق مَـَخَـتـصين من قـبل وزارة الاقـتـصـلا وأدارة الأمن الجنائي لمعرفة حساسية هذه الاجهزة ومدى تقنيتها وتطورها. وقد أوضحت وزارة الاقتصاد ان مديرياتها في الم القطات يند صر دورها في منح اجازات الآست براد والتصدير وفقا للانظمة النافذة وليس لديها الكادر الفني التخصص للكشف عن حساسية تلك التجهيزات قبلُّ

كما نوهت الاقتصلا الى اعلام مديرياتها بالمافظات بتشبيت شرط على اجازات الاستيراد العائدة على التجهيزات يتضمن عدم التخليص عليها قبل الحصول على موافقة الداخلية .

أما موضوع اخذ تصاريح من المشترين بعد تصوير أي وع من العملات مهما كان توعها فترى وزارة الاقتصاد ان هذا الموضوع من اختصاص وزارة التموين وضمن اطار عملها في المراقبة الداخلية للاسواق ويمكن التنسيق بين الوزارتين لعالجة بعض المسائل العالقة

حظر تداول السلع بدون بطاقة المواصفات

■ أصدرت وزارة التموين والتجارة الداخلية قرارا عظرت فيه بيع أو عرض أو تداول المواد التّألية والمخصصة للاستخدام الغذائي بشكل سانب وهي الملونات المركزة أو السائلة أو المساحيق أو الحبوب أو العباجين المنكهات سَلَاتَ الْخَبِـرَ أَوَ الْدَقَـيقَ مَا لَمَ تَعَلَبِ أَوْ تَعَبَّأَ أَوْ تَعْلَفَ بعبوات مناسسة، وشسدت الوزّارة على أن تصمل هذه العبوات بطاقة البيان التي يتضمن المعلومات الخاصة بها باللغة العربية «اسم المنتج أو المعبأ» وعنوانه اسم الملاة المعبأة، الوزن أو الصحم الصافي، رقم الملون وفق طيل الألوان، تلريخ الانتاج وانتهاء الصلاحية، مكونات المادة المحضرة، طريقة الاستعمال «تجند المواد التي يسمح باستخدام الملاة فيها وطرق ونسب الاستخدام ... وكل من يخلف هذه التعليمات يعاقب بالعقوبات

المنصوص عليها وفق قانون قمع الغش والتعليس. من جهة ثلاية كَتْفَتْ الرقابة التَموينية في محافظة اللانقية دورياتها التموينية خلال شهر رمضان البارك على جميع انواع الاغنية للتأكد من صلاحيتها وقمع أي ظاهرةً غُش ، . وقد قامت الدوريات التموينية بضبط ، ٤ طن من ملاة التمر تبين انها مخالفة للمواصفات الجرثومية والكيميائية وتم اتلافها اصولا.

تعديلات جوهرية على قانون نقابة الممرضين

■ اقر ديوان التشريع في رئاسة الوزراء اجراء تعديلات على مشروع قانون نقابة المرضين والمرضات والقابلات القانونيات، وحدد شرط العضوية بالحصول على شهادة من كلية التمريض معترف بها لا تقل مدة الدراسة بها عن اربع سنوات اكلايمية. كما تم في القانون الجديد تعديل مجلس النقَّاية المؤلِف من نقيب وعشرة اعضاء ثمانية من فَنة المرضين وآتنين من القابلات بدلاً من سنة واربع. القانون برمته يحتاج الى اقرار من البرلمان.

مشروعات مدرسية بكلفة ٧٠ مليون دينار

■ عمان - «الاتحاد» ، قالت وزارة التربية والتعليم انها شرعت بتنفيذ مشاريع الابنية المدرسية والاضافات الصفية بكلفة تبلغ حوالي ٧٠ مليون بينار تم رصبها من موازنة الدولة وبتمويل قروض دولية.

وقُالٌ مديرٌ الاشرافُ في الوزارة هشام الاطرش انه وعقب انجاز ١٨٨ مدرسة تمثلُ الرحلة الأولى قبل عامِّين بدى؛ العمل في ١٠٨ مدرسة جديدة ثلاوية شاملة للبنين والبنات ومشاغل مهنية، واضافات لغرف صفية ومرافق تعليمية. واشار الى ان المرحلة الاخيرة من المشروع تتميز من حيث النوعية والكمية للابنية المدرسية بتركيز عال على التعليم الاساسي والشامل في المناطق النائية وتخفيض نسبة الابنية المستلجرة، وانشاء ثلاثة مراكزٌ لصادر التعلم.

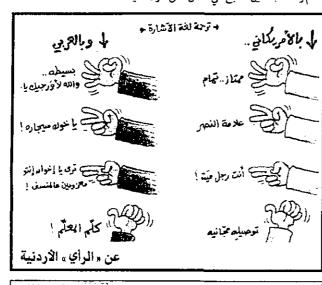
١٠٠ الف دولار منحاً دولية لحماية البيئة

■ عمان - «الاتحاد» : قال برنامج الامم المتحدة الانمائي ان منحًا بقيمة ١٠٠ الف دولار ستقدم لمشاريع خصصت لعالجة المشاكل البيئية. ويسعى البرنامج الى حشد كودر ستقدم تساريع خصصت لعالجه المساكل البيتية. ويسعى البرنامج الى حسد القاعدة الشعبية لتوظيف حلول محلية للمشاكل البيئية وتدهور التربة والتصحر بمشاركة الشباب والنساء من بينها مشروع لزراعة النخيل على الحدود الاردنية الفلسطينية، وإنشاء مختبر ابحاث يعنى بالتطبيقات العملية لرفع سوية الاهتمام

وستساند المنح المقدمة اصلاً من مرفق البيئة العالمية وصندوقه الذي انشيء فى مُوتَمر قدمة الأرض العام ١٩٩٢ الْجماعيات الشبهينة على انشاء مركز لمحبي الطبيعة، أضافة الى رصد وحماية ١٢ موئلًا للطيور لمالجة أخطار الانقراض جراً التدهور البيئي، فيماً ستستفيد قرية «المخيبة» عَنَى الحدود الاردنية - السورية -الاسرائيلية من المنح المقدمة اليها لادارة تقنيات حديثة للمياه دون استنزاف. وسبق للبرنامج أن قدم منحا وصلت لمليون دولار لتمويل ٣٢ مشروعاً تخضع أدارتها وتنفيذها لمؤسسات ومنظمات غير حكومية.

السحن ١٥ عاماً لقاتل صديقه

 ■ عمان - «الإتحاد»؛ قضت محكمة الجنايات الكبرى بالسجن مع الاشغال الشاقة لمدة ١٥ عِلماً على مدانِ قِتل صديقه يزيد محمد. وتفيد وقانَّع القضية ان الجانى - ٢٢ عاماً - اعتقد خطاً بأن صديقه عاكس شقيقته بملاحقتها في الشارع العام وَّطعنه بسكين مطبخ في مقتل حتى فارق الحياة.



البقاء لله

عمان – زَاشَد محمد حسنَ رُيغانَ أَغُمانَ – عبدالله محمود عبدالله رُعتر، عمان - بلال أحمد عبدالله ليو بكر ، السامك - سلمان خلف القطيفان، طبر بور -نظمية فريد لبنية. فوعرا – أسماعيل خالد البدارنة، دير يوسف – على مُحَمَّد العمري، حكما - سليمان أحمد عبدالرحمن ابو عساف، وآدي السير - عبدالكريم عمر َّحباق هاكوز، طريق المطار - حسنيةٌ صلاق الفتياني، الصريح - عانشة محمود على، الزَّرقاء - أمَّنة مله عبدالحافظ، صويلح - رشيَّدة محمود البدري، كفرنجة - تمَّام حسين محمد ابو عيسى.

مستعملة من المستعمد والمستعملة من الخارجي من مستعملة من الخارج، وغم مرور اربعة اشهر على توصل الجانبين الى هذكرة تفاهم حول تطبيق البنود الخاصة باستيراد المركبات المستعملة من الخارج الى الاراضي الفلسطينية وفقا لما نص عليه بروتوكول باريس الاقتصادي الذي ينظم علاقاتهما الاقتصادية والموقع العام ١٩٩٠. واتهم وزير النقل الفلسطيني على القواسمي اسرائيل بالماطلة في تنفيذ هذا الاتفاق بعد ان انتهى الجانبان من وضع الترتيبات الفنية الخاصة بالاستيراد واثر قيام السلطة الفلسطينية بتسليم اسرائيل قائمة الماماة على الماء المرتبات الفنية الخاصة من الماء المرتبات الماماة المسلمينية بتسليم اسرائيل قائمة الماماة المرتبات الماماة من الماء المرتبات الفنية الخاصة الماماة المرتبات الماماة المرتبات الماماة المرتبات الفنية الخاصة المرتبات الماماة المرتبات الماماة المرتبات المرتبات الماماة المرتبات الماماة المرتبات الماماة المرتبات المر باسماء اربع شركات محلية ترغب بالعمل في هذا المجال. `

الامر بيد ورير النفاع اسحق مردخاي. ونص بروتوكول باريس على حق السلطة باستيراد المركبات المستعملة من الخارج على ان لا يقل عمرها عن

وبحسب القواسمي فان الماطلة الاسرائيلية تَعدف لاتجبار السلطة على العودة عن اجراءاتها، الامر الذي يقولَ القواسمي انه غير وارد مفيداً بأن السوق الاسرانيلية كانت تضخ لنظيراتها الفلسطينية قبل اتخلاً قرارٌ وقف الاستيراد منها ١٠٠ الف مركبة مستعملة سنوياً.

الى القدس في رمضان

■ ذكرت مصادر دائرة الاوقاف الاسلامية في القدس المحتلة ان قرابة عشرة آلاف مواطن فلسطيني يؤدون لينياً صلاتي العشاء والتراويح في المسجد الاقصى المبارك الذي تغص ساحته بالصلين وسط اجراءات عسكرية اسرانيلية مكثفة، جراء انتشار ما يسمى بحرس الحدود في شوارع البلدة القديمة وفوق اسطح المنازل. ولا يمر يوم من دون وقدوع مواجهات بين المسلين وقوات الاحتلال خاصة في منطقتي باب العامود وقرب حي المصرارة جراء لجوء افراد الوحدات العسكرية المنتشرة هنك لاستغزاز المصلين، وفرض اجراءات امنية

وانسعت المواجهات يوم امس حين رشق الشبان مركبات وهافلات اسرائيلية بالحجارة والزجاجات الفارغة. فيماً استدعيتُ وحدات عُسكرية اضاَّفيَّة أُستخدمت القنابل المسيلة للدموع والعيارات المطاطية لتفريقهم، واعتقلت بعضهم واقتلاتهم اعتقل المسكوبية غرب القدس. من جهة اخري لا زالت سلطات الاحتلال تمعن في اجراءاتها المسندة على دخول المواطنين الفلسطينيين من غير حَمَلة هِوِية القدسُ للمِدينة لاداء الشعائر الديّنية. بينما اغلقت النافِذ الفرعية الترابية المؤدية اليها ووضّعت كتلاً اسمنتية وتلالاً ترابية.

وفي الوقت الذي تشدد فيه أجراءات تفتيش المواطنين بدقة على الحواجز وخصوصاً حاجزي «الرام» شمال القدس و • جيلو • جنوبها، وتتعمد توقيف المركبات وتفتيش المواطنين عند ساعات الافطار ، ما يؤدي لتأخيرهم

حملة للافراج عن المعتقلين السياسيين في سجون السلطة

ت رام الله - «الاتحاد»:

■ تنفذ في الاراضي الفلسطينية جملة موسعة لجمع النواقيع على عريضة تضامن مع المعتقلين السياسيين في سجون السلطة الفلسطينية ترى ان الطريق الاقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس تمر عبر بناء مجتمع يقيم العلاقات بين ابنانه على اساس العدالة والاجتماعية والإحترام المتبادل وصون الحقوق والدريات. وقالت العريضة بأن الموقعين عليها يؤمنون بأن بنآء الانسان الفلسطيني بناء حراهو ضمان الحفاظ على الهوية الوطنية واقامة مجتمع حضّاري وتحرير الاراضي مما يجعل مّن الاعْتَقَالاَت السيّاسية مناقضًا لعملية البناء لهدرها للحريات والمقوق باعتبارها عقبة كبيرة في طريق تصرير الارض. ثما يستوجب الافراج عن المعتقلين ورفع الأقامة الجبرية عن مؤسس حركة دحماس الشيخ احمد يأسين كخطوة لتعزيز العلاقات الوطنية والاجتماعية الفلسطينية. وحملت العريضة عنوان ونعم للافراج عن المعتقلين السياسيين في سجون السلطة، ولرفع الاقامة الجبرية عن الشيخ احمد باسين، واعدت من قبل فعاليات معارضة ولقيت تجاوباً من مختلف الاوسلط السياسية ومنهم اعضاء من المجلسين التشريعي والوطني

تمويل ألماني لمحطة معالجة مياه الصرف الصحى في غزة

ومجموعة من موظفي الصف الاول في السلطة الفلسطينية.

 ■ تستعد الحكومة الالمانية للبدء بتنفيذ مشروع محطة معالجة مياه الصرف الصحي شرق مخيم البريج بعد أن بدأ وفد تابع لها بالدراسات والتصاميم والخططات اللازمة لذلك. رئيس بلدية النصبيرات عبدالله الغالدي اوضح أن التكلفة الاجمالية للمشروع تصل الى ٢٥ مليون دولار مقدمة من حكومة المانيا، فيما سيقام المشروع على مساحة من دونم من الاراضي الواقعة شرق مخيم البريج، وقال ان اجتماعاً عقد لرؤساء البلديات الستفيدة من المشروع لبحث الاستفلاة من مياه الصرف الصحي لمكررة لاغراضَ ري الْمَزَرُوعات. واستخدام الوآد الْعَضوية كُسماد. واشار الى وكَالة غَوْث وتشفيل اللاجنين «الاونروا» ابدت

بمحطة التكريرً، فيما ابدى البنك الدولي آستعدانه لتَّعْديم قرض وأوضح أن حكومة الدنمارك ستمول انشاء شبكات للصرف الصحى داخل المخيمات الوسطى بقيمة عشرة ملايين دولار.

استعدادها لتمويل مد خط للصرف الصحى يصل المناطق المستفيدة

اسرائیل ترفض السماح باستیراد مرکبات مستعملة

فلسطن ■ رفضت اسرائيل السماح للسلطة الفلسطينية باستيراد مركبات

وقالٌ أن الشّركات الآربعُ استوفت طلباًت الترخيص وحصلت على موافقة من وزارتي التجارة والاقتصاد، والمواصلات الفلسطينية، غير أن وزارة الصناعة والتجارة الاسرائيلية، وبعد أن وقعت على الاتفاق تدعي أن

ونتيجة رفض اسرائيل تنفيذ هذا البند اتخذت السلطة الفلسطينية قراراً خلال العام الماضي لايزال ساريًا حتى الان بوقف ترخيص المركبات المشتراه من اسرائيل سواء الجديدة او المستعملة.

الاحتلال يعرقل دخول الفلسطينيين

□ القدس المحتلة -«الاتحاد» :

السنوات القليلة الماضية يستورد (الافوكاتو) من الضارج لكنه اليوم بات يصدرها آلى مناطق لبنانية اخرى باثمان مرتّفعة لأن ثمرة (الأفوكاتو) تتمتع بخصائص وطعم مميز في ارض الجنوب ونلَّك لشدة الاعتناء بها والسمر عليها وحسن زراعتها وتميئة الظروف الطبيعية والمياه والري لها.

أضاف البيان، اما موضوع فترة الاوكاريون في العام

١٩٩٩ وبعد اللغط الحاصل بمواعيد فترة الاوكاريون

عند الزبائن والتجار أخذين بعين الاعتهار الركود الاقتصادي الحاصل في البلاد وانسجاما مع مطلب معظم التجار هذه السنة تفضل الجمعية بأن تكون هذه

الفترة استثنائياً، ما بين ٢ يناير ولغاية ١٥ فبراير

وختم البيان، واعلنتِ ان مصرحانِ السياحة والتسوق يجب اقامته جرياً للعلاة حفاظاً على سمعة

لبنان، مع دراسة أعمق بخصوص الموعد، ومساركة

كاملة وفأعلة لجميع اجهزة الدولة، والتعاون الكامل ما

بين جميع القطاعات التجارية والسياحية والخدمانية

والاصرار على ان يكون عنوانه مسعرجان السيساهة

والتسوق في لبنان، لان لبنان سيلَمة وتسوق، لذا

المرحلة الرابعة للتبضع وهي مصرجان السياحة

والتسوق يتم لاحقا تحديد موعدها.

ويوجد في منطقة صور عشرات البساتين والحقول التي تعنى بهنه الزراعة الفيسة والمثمرة ويعمل في معظمها عند منّ العائلات النازحة من الشريطّ

هكذا مند لأجل

تجار الحمراء يقترحون مواعيد الاوكازيون و«التسوق»

يجعل حلة السوق مستقرة، وفترة البيع الاستثنائي محددة الوقت والمدة، حيث كل مرحلة تلخذ حجمها ■ اقترحت الهيئة الادارية لجمعية تجار الحمراء الحقيقي من المبيعات. - الله على المسوم البيع ورأت الجمعية، انه يجب تعديل مرسوم البيع

رد - - - - - - ا بيخ الاستثنائي ليصبح على الشكل التلي، أ - في فصل الشتاء يبدأ البيع الاستثنائي (الاوكازيون) في ١ فبراير ولغاية ٢٨ فيه من كل سنة وحتى ١٥ فبراير المقبل، وتأجيل مصرحان التصوق بحيث يصبح للسياحة والتسوق. جاء ذلك في كتاب وجهته الهيئة الادارية للجمعية الى جمعية تجار بيروت ______ بـــــ من مصل الصيف يبدأ البيع الاستثنائي (الاوكازيون) في اغسطس ولغاية ٢١ فيه من كل سنة للمرحلتين اعلاه. أولاً: الفصل بين الاوكازيون ومعرجان (السياحة) والتسوق حتى تزيد مراحل البيع وكل مرحلة لها عروضها بحيث تصبح كل فترة محملة تبضع تختلف

زراعة «الافوكاتو» تزدهر

عن المجرى. ثانيا: وجوب تعزيز معنى الاوكازيون والعمل بمعناه الحقيقي الاوهو البيع الاستثنائي للبضائع المراد التخلص منها لاسباب معينة، لفترة قصيرة من

ثَلْثًا، وجوب المحافظة على المبادئ التجارية السلمية والمتبعة في عُلَم التجارة وهي البيع بأسعار مدروسة في الفترة الاولى من كل موسم، ومن ثم البيع بأسعار سُتثنائية قبل انتهاء الوسم، ومن ثم البيع بأسعار نهاية الوسم وأن يكون لدى التاجر والزبانين لقاءات على ثلاث مراحل، أولى وثانية على مدار فصول السنة

ومرحلة رابعة مهرجان السياحة والتسوق. رابعناً؛ إذا قسسمنا للواسم التجلوية على عدد الاشهر، اي سنة اشهر كلّ موسم بين صيف وستاء، تكون نتيجة الرحلة الأولى ضمسة اشهر والرحلة الثانية والثالثة خمسة عشر يوماً لكل مرحلة، هذا ما

بالمناطف الساحلية الجنوبية

الجنوب بنسبة تزيد على الده في المئة بعد ان لاقت هذه الزراعة تشجيعاً من التجار وأصحاب المؤسسات الزراعية وقد بقت هذه الزراعة تشغل الايدي العاملة وأصبحت مهمة بالنسبة لقطاع كبير من ابناء القرى الجاورة لدينة صور وساحل صور الزهراني-ابو

بيروت - «الاتحاد»:

تمديد موعد الاوكازيون للعام ١٩٩٩ من يناير القبل أهالى برجا يرفضون

ع بيروت - «الاتحاد»:

تخطيطها التوجيهي

تعتشد اهالي الاقليم لقاء في مرج ورجا، عتم اعضاء بلدية «برجا» وبعض المستسين والفنييين والاختصاصيين، بعض الفاعليات الاجتماعية التي تمثل أحزابا واندية وجمعيات وتجمعات شبايية، جامعية ورياضية، وبعض اصحاب الاراضي. بحث في خلال النقاء مستروع

تم الاتفاق على ما يأتى، أن أهالي برجا يرغبون بتخطيط مدئي لبلندهم من ضمن مخطط توجيهي عام الختلف قرى وبلدات اقليم الفروب، ويطلبون بطي صفحة هذا المخطط لانه لا يراعي ومضمونا والطالبة بمخطط تشارك نَي وضعة البلدية والاهلي للامعة ما تَتَّ الْبِينَةِ عَمْلِيبَةَ الْتَنْمَيْثَةَ الْطَلُوبَةِ وَيُسْلِحُ اوسِعِ فَنْكَ الْعَالَى، وخَاصِةَ

لجنة مَثَّلَتِعة مَقْتُوحة.

المخطط التسوج بيسهي لبلدة برجساً، وعرضت الملاحظات السلبية عليو. يعد مداخلات ومناقشات معمقة

اصْمَاتِ الأراضِي، وهم من صنعار وأتفق الحضور على آلية لمواجعة

عدًا المُخطّط من حَـلال، اصدر بيان يوزع على الاهآلي، ويشرح طبيعة المُعَطِّطِ وَيَعْبُدُرُ مِن تَعْرِيْرُهُ، تَوْجِيهُ ع علم النينظيم الدني موقعة من البأكية والخاتير ومؤسسات القطاع الاهلى، زيارة المسؤولين والاداريين المعنيين لابلاعهم هذا الرفض وتكرار الدعمة للقاءات الشمينية، وتشكيل

■ أرتفع معندل زراعة شجرة (الافوكاتو) في

سود-عدلون. وقالت مصافر زراعية أن الجنوب كان خلال

عارف البدوي

عن «الجمهورية» اليمنية

ولكننا ضد هذه الفوضي عنعما تفل النجارة الاستنيرانية والتمريبية والدكاكينية بتوازن

ألنشياط الاقتية ضيادي، وضد

الطفعلية الدنيدة التي تنفت

امكازات المدائسة وتتمي

Kuis Ku algement Keel-

ضد هذه الطفيلية التن لا موهبة

لما سوى قريما من التنفلين

ضد العقلية التكاكينية التَّق

ت سع على د ساب الانتاج

الزراعي والصناعي فند أي تشلط يعيق الاستثمار الانتاجي ويقعده

ويسحب أي منتح الى نشاط غير

منتج أو طفيلي ولا يقدم شيئاً التنمية الوطنية

وتولد دكاكين حسيدة وكالأيوم

يثبت عجز السياسات في البحاد أوعية لتجميع للتقرأت وتوجيهها للاستثمار للنتج

الأكثر ربحية على الذي الطويل.

ولايمكن ان تونهر هذا

الفوضى إلا في ظل سَيْ السَّلَا

تعمل على تشجّيعها ولا تتواني

عن وضع مبنوف العب رافيل.

والعقبات أمام المنتجين وتحول

على غير بلدان الله تعن

نتميز بالدكاكين في أميلة

العاصمة صنعاء عبد الدكاكان

بمعيل دكان لكل أسرة، حن لنييم

رأسمال بسيط وظفه في دكان

ريما لسهولة وربحية هنه المثة

فى غيب أب أوعيبة الخيارية

واستشمارية فباعلة وذات

مصداقية بالدكأكين شومنا

شوارعنا ومدننا وعقليتنا، أصبح

لديناً عقلية دكاكينية لا نتعبير في تذكيرنا وسلوكنا الاقتضائية

والعام ربماً. ويحضور العقلية الدكاكينية سنظل مع أدلامتا

يتحسين مستوى الحياة العاجة

وايجاد فرص جدينة وتؤفين

خدمات اجتماعية وصحية أفضل

وأرخص وأكثر نتألفة وفسألأ

اخف وطأة وأقل ظهورا للعيان

بحت الأصبوات وجفت الاقلام

ولا من مجيب حول أنقاذ الصناعة

الوطنية مايجمع لهاوما تنقه

من ضربات موجهة أونت بكتير

منما فيما البقية الباقية تترنح

ويترنح التجاريون ايضا

الشرع ينون وحتى الطعيات وا

والمعربون في ظل اغراق الاسواق

بما يحتاجه ولا يحتاجه الناس من

السلع المستوردة ولا يقسرون

ونؤكب أننا لسنا ضيد حرية

التجارة، ولكننا ضد هذه الفوضى

التي أخلت بتروازن الناس

عن ١٦٠ سبتمبر ۽ اليمنية

بينهم وبين الاستثمار النتج

كل يوم يولد طفيليون حدد

ر ويبلغ عدد وفيات المواليد المسدد ١٩ من وقساة كل ألف مولود، تضتَّلُفَ حستها من

والواقع أن المكومسة وعلى لسَّانُ وَزَيْرَهَا فِي الصِّحَةِ العمومية أكدت أن هذه الأرقام مهولة، وتتطلب استراتيجية جديدة للعمل الصحي، وللوقاية من الأمراض الخطيرة والفتاكة أثناء الحمل ، وكنلك لتوفير العناية اللائقة أثناء الوضع.

وللاسف، فكان منايجب التفكير فيه وبحدة اليوم، هو عـ مل القطاع الصـ حي الخَـ أص، الذي لا شك وأن نصيب من وفيلت الامصات هو جد مرتفع، ر_____ للعديد من الأخطاء التي يقع فيها أطباء لصحات الخاصة وللجسيشع الذي أصباب أربابها الذلك، فان التفكير في استراتيجية العمل الصحى والرعابة والرفاهية الصحية يجب أن تصاحبه اليات عملية للمراقبة لعمل القطاع الخاص برمــــّــه ، الذي أصــبح يدخله المريض حيا ويضرج ميتا، وأصب حتّ تدخّله الحامل في وصعية صحية جيدة، فتخرج منه محمولة الى القبر.

ان المأمول اليوم من خطاب الحكومة، وبكل شُفَاقية، في مجال الصحة، هو تقديم أرقام القطاء السام، والقطاع الخلص منفصلة، حتى نتبين الواقع، ويستطيع الواطن القارنة بأين الَّفَيْمَةُ الْعَمُومَيَّةُ، والخَيْمَا

فالواقع أصبح يتطلب تعاملا جبيداً مع الخدمة الصحية، تعاملًا يستند الى التعامل مع المواطن على أساس أنه كيان واع وقادر على التمييز، وليس أمياً، تستطيع فعل ماتريد في

وهنا، نشدد على دور الجتمع المنني العامل في قطاع الصحة، ليحرك آليات التوعية التحسين، والسات المراف المعنوية، حستى نجمعل حسدا للممارسات المشينة التي تلحق بمهن الصحة، وتقضي على أرواح الابرياء.

« الإنتاد الإشتراكي»

۱۹۱ ملیون درهم تکلفهٔ مشاریع تنموية بولاية كلميم - السمارة

■ أشرف رئيس الوزراء الغربي السيد عبد الرحمن

انداز مصفاة للتطهير بتكلفة ١٥ مليون درهم وتشتمل الثلاية توسيع شبكة التطهير على مسافة ٤٠ كلم. وستنتهي أشغال انجازهما في نهاية العام ٢٠٠١ . مجرسة عن المسيد اليوسفي انطلاق عملية ومن جمة أخرى أعطى السيد اليوسفي انطلاق عملية الربط الكمربائي لمدينة السمارة بالشبكة الوطنية التي

سريت التصريبي التحتيد الوطني للكمرياء في عضون سيتم انجازها من طرف الكتب الوطني للكمرياء في عضون ١٦ شمرا بتكلفة اجمالية تقدر بحوالي ٥٠ مليون درهم. وسينجز هذا الشروع في اطار عملية استشمارية كبري بقيمة ٢٢٨ مليون درهم مغربي وتتعلق بتجهيزات كهربائية تهم الاقباليم المنوبية. وفي هذا السياق أعلن السيد اليوسفي عن قرب انجاز المفاعل القروي بطانطان لتحلية مياه البحر وتوفير الماء الصالح للشرب بالنطقة وهو الشروع الذي سَيكُونَ لَهُ الْآثر الايجلبي في تلبية احتياجًاتَ السكَّانَ بهنَّه

تزايد الاهتمام بالصحة النفسية

■ الرباط - «الاتحاد»:

■ اعتبر رئيس عصبة الدار البيضاء للصحة النفسية في افتتاح اللتقى السنوي للعصبة المنظم تحت رعاية الجمعية العالمية للطب العقلي أن الصحة النفسية توجد في صميم الاهتمامات الطبية على المستوى الدولي كما أن تحديقها أصبحت تفرض نفسها بالحاح الشي الذي يقتضي تعبئة لمواجهة متطلباتها. وأشار الى أن العصبة أنبرت على مدى عشرين سنة الى التحسيس بمشاكل الصحة النفسية والعقاية بالغرب محاولة في حدود امكانياتها الساهمة في مَجِهُ وِدَ التَخْفَيْفُ مِن مَعَلَالَةً شَرِيحَة مِنَ الْجَتَمَعِ بِمَعِيةً عَندًّ

اليوسفى على أنطلاق وسير أشغال مشاريع ومنجزات تنموية

بِوَلَّاية كُلُميمَ- السغارَة قَدَرت تكلفتها الْأَجْمَالِيَّة بأزيد مَن

بولايه تنميم- السنعارة حدرت تتنمنها المجمعية بريد من ١٩١ مليون درهم مغربي، وقد تم ذلك خدلا زيارته لمدينة كلميم في اطار جولة في الأقليم الجنوبية للمغرب. وقد نشن السيد اليوسفي عملية اعداد للمر الرئيسي لمينة كلميم وتجديد الانارة العمومية بها . وسيمكن هذا المشروع المتد على مسافة ثلاثة كيلو مترات من «اضفاء

رونق وجمالية جديدة على مدخل بوابة الصحراء» . كما قالت

مَصَلَارٍ مَعْرِيبَة أَنْ رَئيس للوزراء الْغُربي أَشْرَفُ بِنَفْس المنينة

على انطلاقَ مشروع تطمير مدينة كلَّميم الذي سيكلف ١٠

مليون درهم مغربي وسينجز على مرحلتين تتضمن الأولى

من الأطراف العاملة في المجال الغيري والاحساني. وسجل بمثل المنظمة العالمية للصحة من جمعته أهمية العمل الذي تقوم به العصبية وقال وأنه يشرف الطب والغرب، ملاحظاً أن الطب النفسي في الغرب قطع أشواطا مهمة خلال العشرية الأخيرة.

ونهب البروفيسور سارتوريوس من الجمعية العللية للطب العقلي الي إن السؤولية الجماعية أضحت تفرض سحب معمدي من أن المسوولية المجمعية المحتمد التفسية نفسها أكثر من أي وقت مضى في مجال الصحة التفسية والعقلية الذي يعسد من أنق المجالات الصحبية معتبرا أن عمل عصبة الدار البيسضاء للصحة التفسية يصب

وكان افتتاح هذا الملتقى السنوي مناسبة لتعشين مصلحة جديدة بالركز الجامعي للطب النفسي بالدار البيضاء تحتوي على أربعين سريرا كمرحلة أولى في اطار مشروع يموله عندمن المسنين سيقام على مسلحة اجمالية تصل يعونه عند من الحسنين سيسم على مسمح اجمعية لتسل الى - د م متر مربع مغطاة. ويتضمن المشروع الذي التمت الاستشغاء كبرى بهزئه الرئيسي اضافة الى مصلحتين للاستشفاء كبلاون سريرا ، قاعة الألعاب خاصة بالمرضى وخزانة وقباعة للدروس ومصلحة لبحث ومقص لرضى ومستودع وأوراش فضّلًا عن مصلحة للفحص. وتميز اللقاء السنوي لعصبية الدار البيضاء للصبحة

للطب العقلي وعدد من المختصين الأوروبيين. ويناقش اللقاء الذي تمحور حول تحديات الصحة النفسية في القرن الواحد والعشرين عُندا من القضايا منها « الصحة

النفسية بمشاركة عدد من الشخصيات الدولية المرموقة منعا

رئيس ونائب رئيس الجمعية العالمية للصحة العقلية والنفسية ورؤساء جمعيات الطب النفسي والعقلي بكل من الجزائر وتونس ومصر ومدير الجمعية الامريكية النفسية في الوسط الحضري، و «التكنولوجيات الجديدة والصحة النفسية، و «الصحة النفسية لدى المرأة » و «بنيات العلاج والتربية في هذا المجال».

۵۰ ملیون درهم مغربی قرضا من الصندوف العربي

■ الرباط - «الاتحاد»: منح الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي قرضا للمغرب تبلغ قيمته حوالي - ده مليون درهم مغربي للمساهمة في تمويل انجاز مشروع تنمية السكن الاجتماعي بمدينة أغلاير. وقالت مصلار مغربية أن مدة سداد هذا القرض حديث في ٢٢

سنة منها ست سنوات كفترة سماح. ويتعلق الشروع بتمينة وتجميز حوالي ٦٠٠ هكتار لبناء مساكن اجتماعية واقتصالية وعمارات جديدة توفر ما مجموعه ١٤٦٠٠ وحدة سكنية قادرة على استيعاب قرابة ٧٢٥٠٠ نسمة ، كما أنها تتيح أعلاة اسكان ٢٠٠٠ عائلة من دور الصفيح والحد من ظاهرة السكن غير اللائق وهذا القرض تبلغ مساهمة الصندوق العربي في تمويل مشاريع التهية بالغرب حوالي ٢٣,٢٩ مليار درهم مغربي خلال الفترة المعتدة من

صعوبة الاتصال هاتفيا من بلحيكا •

■ الرباط - «الاتحاد»، وجد حوالي ٢٠٠ ألف مواطن مغربي يقيمون ببلجيكا أنفسهم محرومين من الاتصال هاتفيا بمدينة الرباط طيلة خمسة أيام. وقالت مصادر معربية أنه كان بامكان هؤلاء المواطنين ربط الاتصال هاتفيامع المدن الغربية باستثناء مدينة الرباط من مساء الخميس الى غلية مساء الثلاثاء المضيين، مضيفة أنه قد عانى من هذه الوضعية بالخصوص رجال الأعمال والديبلوماسيون والصحافيون موسعيد محسوس رجى استعما والميتر والمسيون الباجيكية التي العاملون بيروكسيل. هذا ولم تقدم شركة «بيلغاكوم» الباجيكية التي تدير قطاع الاتصالات ببلجيكا أية توضيحات في شأن هذه الاعطال، الا أكت فن هي الخطوط ما وراء البحر الاتعادات التي المساولة المحروبات المحروب

الهيئة... أنيقة وتدير الرؤ

أما السعر... فلا يمكن تصديقه ا

ستراتوس بمحرك ڤي-٦ سعة ٢٫٥ لتر

لديها القوة لفعل أي شيء تطلبه منها.

۰۰،۰۰۰ درهم

ستطدم أسؤمة الأملخ دائمة ولتلكز أن اطعد اليفلقي عو أطشل مكان لسلامة الأملال

🖈 الهسروعات التجارية

الزيائن في المرتبة الأولى دوماً.



 تتكاثر حالات الاصابة بالسرطان في اليمن بشكل مزعج وملفت للنظر، ولا تقتصر على الكبار فقط

لكنما تشمل الصغار والكبار

معًا يما يؤدي الى تزايد الوفيات خاصة في ظلَّ النفقات الكبيرة للعلاج في الخارج. ويقول الدكتور عبدالله عبدالولي ناشر وزير الصحة ان دور الوزارة بالنسبة للسرطان والأمراض الأخرى وقائي وتتقيفي من خلال تعريف الناس وتوعيتهم بكيفية الابتعاد وتتقيفي من خلال تعريف الناس وتوعيتهم بكيفية الابتعاد بيبات اضافة الى المعالجة الكفاحية في المستشفيات من س مسبب خلال توفير جزء من العلاجات المجانية لمرض السرطان، ونأمل أن يكون قسم علاج السرطان بالاشعاع جلهزا خلال ألعام القادم، وحتى يتم ذلك تقوم الدولة بتسفير الحالات السكانية

التي تمتاج للعلاج الاشعاعي في الغارج. ويشير الى ان الدولة تبنل جهودها في هذا الجانب من خلال جيمات ثلاث وهي: توفير بعض العلاجات المجانية، توفير قرارات السفر لمالجة المرض في الخارج، وانشاء مركز لعلاج السرطان بالاشعاع. ويقول الدكتور أحمد قائد ان الحالات السرطانية المأخرة

ويسون المساور تشكل - 4٪ من أجمالي مرضى السرطان من النين يتم تسفيرهم للفارج ومعظم هذه الحالات تعتاج الى العلاج ويشير الى ان العاملات القاصة باصدار قرار السفر الي

الخارج تستغرق على أقِل تقدير ٣ أشهر وتصل أحيانا ألى ٦ أشهر، وهو ما يعني أنَّ المريضَ يموت قَبَّل صدور القرار، وعلى أَقَلَّ تَقَديرَ أَذَا كَانَ الْمِيضَ فَي مَرحَلَةً مَبكرةً فَإِنْ هَنَّهُ الَّغترة كافية لينتبقل الرض آلى مراحلُه الأخيرة. ومن نلمية أخرى فإن العلاج في الخارج يحتاج لما لا يقل عن ٦ آلاف دولار على أقل تقدير، ويقول أحد السوولين

٢٩ ألف حاج مغربي هذا العامر

للانهاء الاقتصادي ■ الرباط - والاتصاد، أكد وزير الأوقاف والشؤون الاسلامية الغربي عبد الكبير العلوي المدغري أنه تم الاعداد لوسم الحج المقبل بكُلُّ عناية . وقال أنْ موسم هنه السنة دسيكون من مسس موسم. وأضاف الوزير الغربي أنه خلال الزيارة الأخيرة التي قام بها الى الملكة العربية السعودية قام

سي حام به الله المسلم العربية الم الم تصاب الم تصاب الم تصاب المسلم الم تصاب المسلم الم تصاب المسلم الم المارية المربة أو في عرفات مشيرا المكرمة أو في عرفات مشيرا الى أنه ﴿ تُم ۖ اسْتَنْجَارُ عَمَارُاتَ جَيْدَة تُوجِد فَيْ موقع قريب من الحرم وتوفر اقامات من صنفين». وقال أن الصنفين معا يتميزان بالجودة وبالقرب ولافرق بينهما. موضحا أن الاقامات من الدرجة آلاولى توقر للحاج أمكانية السكن بمقرده أومع عائلتَ في بيوت بسرير واحد أو بسريرين أو يثلاثة أسرة أو أربعة مشيرا أنغرف الدرجة الأولى مجهزة بأه أتف والتلفريون والثلاجة وبالاسرة بدل الطراحات التي جهزت بها عرف الدرجة

وفيما بتعلق بعدد الحجاج الذين سيقصدون الى ٢٩ ألف شخص من بينهم ٢٢ ألفا تحت اشراف وزآرة الأوقاف والشؤون الاسلامية وخمسة آلأف بَأْشُرَافَ وَكَالَاتَ الْأَسْفَارِ. هذا وقد خصص ما يناهز عن أَنفي مقعد للوفود الرسمية والوفد البرلاني والوفد العسكري ووفد الجمعيات .

وأضياف أنه سينتم خلال هذه السنة توفير التَغلَية للحجاج في منى وعرفات بشمن لا يتَعلَى ٢٠٠ درهم منف ربي بالنسبة لكل الايام التي سيقضيها الحاج في منى وعرفات.



المنتصبين بأن جلسة الاشعاع العامرة في بعض الدول العربية تتطلب بين ٢-٢ الاف دولار مع العلم أن الريض قد يحتاج الى ٥-١ خلسات، أما في الدول العربية للتقدمة مثل الملايا والولايات المتحدة الاميرية في قلاتكافة تفوق ذلك بكثير. ويشير الدكتور قائد آلئ أن الساهمة التي تقدمها الدولة ويسير مسور عدد من من مستعمد سي مصحف البود كمنحة لكل من يحصل على قرار بلعلاج في الخارج هي --ه دولار بالاضافة الى تذكرتي سفر والعجيب كما يقول ان هذه المنحة قبل سنوات وصلت الى الف دولار كما ان المنحة الملاية

بسحه دين سنوت وصيب عن الله تودر حدان م تخفيضها من ٩٠ تحولت حاليا الى العملة للطية بعد أن تم تخفيضها من ٩٠ الى ١٠ الفريال. يقول أحد الاشخاص أنه سافر لملاج أبت في تحدى الدول العربية على نفقته الخاصة وكان بحوزته ه، ٤ دولار دولار وبعد اجراء عملية جراحية إتطاب العلاج اجراء عدمن الجلسات

الْأُشْعَاعِيةً وَكُلْنُ الطَّلُونِيُّ مُنِّي ١٨ ألَّفُ دُولار كَلْمُعْلَى قَيْمَة العلاج البراحي والاشعاعي. في مستشفى الثورة بصنعاء هنك أكثر من ٦١١ حالة من بينها الصابون بالسرطان ينتظرون دورهم في السيفر الي الخارج ولذلك، وحسب صحيفة دراي، الأسبوعية فقد تم وقف صرف استمارات جديدة الى حين الانتهاء من القرارات

للوجودة وحتى منتصف العام القلام. يقول الدكتور أحم قائد أخصائي أمراض السكان في مستَشفَى الثورةِ أَنَّ وزارَةِ الصحةِ توفر مَّا يقارب من مَا يَرَبُّ علاجات السرطاني الأأن الكتور ناشر الاغبري الطبيب العالج لسرطان الأطفال في الستشفى يرى أنها تتراوح بين - Y-٨٠. تقرير منظمة الصحة العالمية يؤكد بأنه يجب أن يخصص لكل مواطن في الدولة دولارا و٧٠ سنتا كخدمة اللاوية الجانية، ولكن ما تخصصيه الدولة فعلا لا يتجاوز ع ملايين دولار كقيمة للعلاجات الجانية وهي لا تشكل حتى ٢٠٪ من البلغ الذي يفترض ان تخصصه الدولة للعلاجات الجنية، ولذلك كان من الطبيعي ألا تشمل قائمة العلاجات الجنية لرض السرطان كل العلاجات الكيماوية وان كانت توفر

خدمات مجانية لتحويلات المغتربين

■ صنعاء .. والاتطد»؛ بدأ قرع للفتريين في البنك اليمنى للانشاء والتعمير منذ فترة وجيزة بتحويل سيمني بدنسا- وصحمير من المحرد وحير وسيدي مبلغ ملية المفتريين اليمنيين في معظم انجاء العلم عبر مؤسسات ممبرقية مشعورة ومقيمونة وبدون مقابل كخدمة وطنية يقدمها البنك للمغتريين

ذكر فك مبدر عام البنك علال عليش نديش وقال انَّ البنك يحاول التَّعاون مع مؤسسات مصرفيةٍ فَي دول الخليج لتوسيع رقعة نشاطاته وتقييم الخدمة للرجوة، وأكد ان الخييمة التي يقدم مثا البنك بروسو، ورسدان أموالهم من خارج الوطن الى داخله هي خدمة مجانية وبدون مقابل باعتبار ان انشاء فرع للمتروين في البنك اليمني للانشاء والتعمير جاء لتسميل عملية التحويلات للمغتربين النين تعرض الكثيرون منهم لعمليات نصب وتطيل اصافة الى ال عله الخدمة توفر سيولة دائمة بالبنك بما يمكنه من القيام بأعمله علَى أكمل وجه.

اليمنيين في المقجر.

,مصاق کریم... تسبهي الإطنساق والتعبدسيانا والصوبات الأنصابية هلى أها في نادي موظمي للسعدات!، بان الرابغاء خضارا دهذى التأبعاء بغد

لخنصم اضراديه عبائية فيي الراهسة والرحامية العصار، من السبب ٢١ تابستندر ۱۹۹۱ وحمل السبيت في بعاس 1999ء مين النساحة ١٩٩٠ء مستناء والستاعية أأزالا تعيد الماءن بأمعوج لتعطيونك وغم

فرامل مانعة لاتفلاق العجلات الأربع (ABS) نظام صوتي موسيقي راق تحكم أوتوماتيكي مستمرية سرعة السيارة

القوافذ وأفقال الأبواب كهربائية مقصورة واسعة - هي الأرحب في فشتها - بفضل متدسة كاب فور– ورد يسري العرض حتى نفاد الكميات. وسادتان هوائيتان أساسيتان

لبِي: ٢٤٢٤٨٦ > أبوطبي: ٢٢٦٨٥ > العين: ٢١١٨٣٨ > الشارقة: ٥٨٥٢٧

سيارة صالون رياضية فريدة تمنحك الأداء الراقي، الراحة المطلقة، الأمن والسلامة، مع القيمة التي لا تضاهي. محرك في-٦ سعة ٢٥٥ لترود٢٤ صماماً، بقوة ١٦١ حصاناً تعليق مزدوج التشعب، سلس، متجاوب وأمن

ناقل السرعة أوتوماتيكي ذو ٤ سرعات

رأس القيمة: ٢٥١٨٨١> الفجيرة: ٢٢٢٠٩٧> عجمان: ٤٤٦٥٤٦> أم القيوين: ٦٦٦٦٨٤









BED DHAST LADIES CLUB للحجز والاستفسار، برجي الأنصال سايند ١٩٩٢،٠٠٠ وقال فيدرين خلال جلسة استماع عقدت امس الاول امام لجنة الشؤون الخارجية التابعة للجمعية الوطنية التى

نشر تقريرها امس ان دسبع سنوات من مراقبة تسليحً

العراق (...) دمرت من الإسلحة اكتر مما حصل خلال حرب

الخليج وتضاف اليهآ الآن عواقب الضربات الاميركية

المتحدة وبريطانيا ان التهديد العراقي هو نفسه ،. وقال دلم

يعط الاميركيون او البريطانيون متّى الان اي مصيلة

وأشار اليِّ أنه وبما أن الوضع تغيّر ترى فرنسا أنه من حق

كُما انتقد فيدرين كون الولايات المتحدة وبربطانيا «لا

تلاحظان الا الطابع القسري للاقتراح الفرنسي بشأن المراقبة

واوضح ان دمتل هذه بدراتيه يجب ب ____ محاولة عراقيية لاعادة التسلح لن تؤدي الى رفع جميع محاولة عراقيية لاعادة التسلح لن تؤدي الى رفع جميع واوضح ان دمثل هذه المراقبة يجب ان تسمح بكشف اي

الحظر النفطي بشكل خاص والتعلق بأزالة أسلحة الدمار

واقر فيدرين من جهة اخرى انه اذا اثار القرار الاميركي بشن الهجمات التساؤل حول مدى فعاليته وفائنا لا نستطيع

وذكر بان «القرأر ١١٥٤ ينص على ان أي انتهك جديد

في روما أكد رئيس مجلس الوزراء الايطالي ماسيمو

للعراق لالتزاماته ستكون عواقبه وخيمة .. وقال ان فرنسا

ودانت المعاملة التي تلقتها الأمم المتحدة خلال هذه الازمة ..

داليماً مجددا امس وشكوك ايطاليا حول مجدوى العمليا

عدد كبير من القتلي ولايزال صدام حسين موجودا ،

لوسيرفَاتوري روملاو وليس هذا الاستخفاّف».

أجلت مساعدات وأوقفت صفقات

أميركا تعاقب روسيا على موقفها من ضرب العراق

العسكرية ، في العراق. وأوضح في مؤتمر صحافي «هناك

واضاف ان ولوسيرفاتوري رومانو كتبت ان عدم التمكن من

وضع حصيلة لضحايا القصف يثبت للاسف لا مبالاة العالم المتقدم للقتلى الذين ليسوا قتلاه ه. وتابع دانني أؤيد موقف

وقال داليما انه يشاطر وجعة نظر صحيفة الفاتيكان.

العقوبات كتلَّك المتعلقة بالسجناء أو التعويض. بل س

أَنْ نَقُولَ أَنْ تَصِرِفُهُمْ اَفْتَقَدَّ الَى اساس قَانُونِي *.

مجلس الامن أن يقرر إذا بات من الافصل الانتقال إلى

للضربات التي لا يبدو انها كانت كارثية ».

الم أقبة المستمرة لاسلحة الدمار الشامل،

واضاف «وبناء عليه لا يمكننا ان نقول على غرار الولايات

السفير الروسى عاد الى واشنطن

بريماكوف: الكرة في ملعب اميركا

و «ثعلب الصحراء» وضعت سابقة دولية سيئة



«ثعلب الصحراء»... آثار وتداعيات

تفقد قوات بلاده في السعودية والكويت وعلى الحاملة « انتر برايز »

كوهين يعلن تخفيض الحشود الاميركية بالخليج

أ.ف.ب، رويترز، أعلن وزير الدَّفَاع الامسيسركي وليسام كسوهين الذي يزور عددا كبيراً من قاذفات القنايل الثقيلة وحاملة الطائرات الاميركية وأنتربرايزه وتسعة آلاف جندي من القوات المنتشرة فَى الخليج. إلا انه حَسَدُر آلعسراق في الوَقَت نَغْسَسِه مِن انَ وَاشْتَطَنَ قَـــَا

ستحتفظ بقوات ومعدات كافية في كُلِقة لاستئناف الهجمات على العراقّ بَهَ أَ هدد الرئيس العراقي صدام حسين حلفاء اميركا في النطقة".

وقال لصحافيين رافقوه خلال جولة تغرق يومين يزور خلالها القوأت الامسركية في الخليج «إذا رأينا أنه المنطقة حينئة سنكون مستعدين للتحرك. نملك القدرة على رد الفعل

واشار كوهين إلى أن عدد القوات الاميركية في الطبيج سيخفض الى ٢١ أو ٢٢ الفسابدلا من ٢٩٩٠٠ جندي اثناء عملية دثعلب الصحراء التي شنتما الولايات المتحدة وبريطانيا ضد المراق. واضاف ان قانفات (بي - ١) الست لتى شاركت في الصحوم ســــــفــادر قائفة من طراز «بي - ٥٢» موجودة في قاعية ايجو جارسيا في الحيط المندي . ﴿ لَا يَاتُ الْتَحِيةُ.

لكن كبن بيكون المت كُذُفُفُ اللَّهجة ازاء (الرئيسُ إلعراقي) صدام حسين. وهو يعلم جيدا ما نحن قادرون عليه وهو الضرب بقوة ء. وقبال مستؤولون في وزارة النفاع

الاميّركيّة (البنتّاجَون) أَنّ الْقَوات التيّ سيتم سحيما في الخليج ستبقى حالة تأهب بحيث يمكنها العودة الى واضافوا ان حماملة الطائرات «انتربرايز» ستغلار الخليج «قريباً» إلى البُحَرُ الأبيض المتوسط في حين سمعود عديت القطع البحرية التي نشرت خمالال الأزمسة التي الولايات

بينها خمس مزودة بصواريخ عابرة من 🎉 د توماهوك». وقشأل الجنرال انت القوات الاميركية في الخُّليج الَّذي قاد

المتحدة. وتشمل مجموعة الجماية التي

ترافق «انتريرايز» سبع سفن حربية

انه نصح وزير النفاع الاسياركي هو وعدد من السَّ تشارين العسكريين «بوقف تدفق القوات وأعلاة تلك القوات التي شاركتَ في الحشد. وهذا ما بدأ يحدّث بالقعل»."

- وصرح ريني بأن العراق يمكنه ان يبني سريعا مقر قيلاته العسكرية ويصلح نظم الاتصالات التي ضربت خلال ألغارات الاميركية البريطانية مسر الاسبوع المأضي.

وقد وصل كوهين في ساعة مبكرة من صَبِاح أُمسَ التي قَاعَدة الأمنيرَ سلطان الصوية في الملكة العمربيسة السحدودية حيث التقي بالقوات

ومجموعة من الفنانين ويحملون الهدايا وبطاقات الشكر للجنود الاميركيين

ضرورية ونلك باشراف الامم المتحدة.

حسيما افاد احد الديبلوماسيين.

خاليا من الاسلحة بنسبة مئة في المئة.

وبالرغم من احتياطه النفطى الهائل، الثلني في العالم مع

١١٢ مليار برميل، لن يستطيع العراق جني مِدَاهَيل تتعدى

البلغ المذكور نظرا لمتبوط اسعار النفط والدالية السنيثية

لمُسْلَّتُه النفطية. الا ان آلاقتراحات الِفَرَّنشية تُطْرُح السَّماح

لبغداد بصرف اموالها كما تشاء شرط عندم تسلحها مجددا

ودعا رئيس الوزراء الفرنسي ليوثيل جوسبان أمس الأول

الى التخلِي عن النظام الجالي لمراقبة التسلح العراقي مقترحا

مراقبة على المدى الطويل ورفع العظر النقطي مع فرض رقابة

صارمة على طريقة استخدام بغداد لعائداتها النفطية. ومن

أجل التوصل الي هذا، يتعين على منجلسَ الأمن أعلان خلو

العراق من اسلحة الدمار الشامل طبقا للقرار رقم ١٨٧ الذي

أقر غداة هزيمة بغداد العام ١٩٩١. واشار ديبلوماسيون الى ان

باستطاعة الجلس تأكيد أن القرار رقم ١٨٧ ،غير قابل

للتطبيق ، لانه لن يكون بالامكان التأكد من أن العراق بات

وعلى صعيد ُنزع الأسلحة ، تقترح باريس انصاء النظام

واستقبل امير الكويت الشيخ جابر

وتقول لهم انتا تتذكرهم خالال عظلة

وقال وزير النفاع الاميركي دسنعبر

عن عرفاننا للجنود ونشكرهم ونهنئهم

الى الكويت ومنها إلى حاملة الطائرات

وانتربرايز ، قبل أن يعود مجدداً إلى

الكويتَ لَتَفَقَدَ القواتِ الأميركية في

ويرافق كوهين في جولته زوجته

معسكر الدوحة.

الذين شاركوا في قصف العراق على

امس الأول ان الولايات المت

العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح والنائب الأول لرئيس مسجلس الورراء وورير الخارجية الشيخ صباح الأحمد ونائب

انتخاب هولندا رئيسة للجنة

العقوبات على العراق

■ الامم المتحدة - كونا: انتخبت لجنة العقوبات الدونية على العراق سفير مولندا لدى الامم المتحدة بيتر فان فالسوم رئيسا لها للعامين المقبلين واعتبارا من

وتخلف هولندا التي انتخبت من قبل الجمعية العامة في شهر اكتوبر الماضي مع

اربع دول أخرى كاعضاء غير دائمين في مجلس الأمن رئيس اللجنة البرتغال التي

تنتُّمي عضويتها في مجلس الامن بنهاية الشهر الجاري.

رئيس الوزراء ووزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ووزير شؤون الديوان الاميري الشيخ ناصر محمد الاحمد والسفير الاميركي لدى الكويت جيمس

وكان توملس بيكرنج الرجل الثاني ني وزارة الخارجية الأميركية قد اعلن ستتعاون مع الدول الاضرى من اجل التوصل إلى خطة لتخفيف العقوبات القانين قالة بمقر

وأضاف المسؤول الاميركي ان القرار

العراق إذا قبل العراق استئناف التعاون مع مفتشي الاسلحة التابعين للأمم

وقال بيكرنج في مؤتمر صحافي ان الولايات المتحدة مغتمة بالذات في هذا المُجالَ بزيادة كميات النفط التي يَمكن للعراق بيعها بموجب خطة «النفط مقابل الغدّاء *.

يرجع الآن للحكومة العراقية لتُقرر ما إذا كأنت تريد استثناف التعاون مع مفتشى الاسلحة. وشدد غلى أن العرق وبات ستستمر طالما استمر العراق في رفض دخول اطقم التفتيش التابعة للامم

🖘 موسكو - رستم أحمد:

 أوقفت الولايات المتحدة شحنة من المساعدات الغذائية الى روسِّيا قيـمُّتهَا ٦٢٥ مليون دولار كَّان من المفترض أن تصل هذا الشهر. وقالت المسلَّادِ الرَّوسِية أمسَّ ان مسؤولًا في وزارة الزراعة الاصيركية علل هذا الاجراء بانعدام «الطُّرُوف اللَّائمة في روسيا لتخرين الواد الغذائية وغياب الآلية الناسبة لتوزيعها والخوف من وصولها الى موظفين

■ موسكو، باريس - أ.ف.ب، رويترز، مع عودة السفير الروسي لدى الولايات المتحدة يولي فورونتسوف الى واشتطن

امس، أعلن رئيس الوزراء الروسي يُفَجيني بريماكوف ال

المجمات الأميركية - البريطانية على العراق وضعت سابقة

دولية سيئة مشيرا الى أنه لا يستبعد أن يطّرا فتور على

العلاقات الروسية الأميركية البالغة التوتر منذ عملية وثعلب

وقال بريماكوف خلال زيارة رسمية لأستانة عاصمة

كاز اخستان الجديدة وان فتور العلاقات بيننا امر محكن الآن، ان

الأمر كله يتوقف الآن على الولايات المتحدة والدول الفربية.

فالكرة في ملَّعبهاء، الا انه اضاف ان مواجهة شبيَّهة بمَّا كُان

وقال رئيس الوزراء الروسي، رئيس جهاز الاستخبارات السابق ووزير الخارجية السابق ايضا والذي يتمتع بماض

قديم في الآدارة السوفييتية، أن الغارات الاميركية -

وأضَّافُ أن روسيا سعنت لِتوقف الضربات الجوية يوم

وتُلُّبع ونحمد الله أن الامر انتهى الآن ولكن من المكن أن

الاحد بتأثير من الرأي العام ورأي والعنيد من الدول بما في

يعوداً لأستخدام القوة دون الرجوع لجلس الأمن أولا، الوضع

أصبّح خطيرا وقدْ يدمّر نظام العلاقات الدولية بالكامّل.. بُجِبُ

عليناً بالطبع أن تتعامّل مع هذا الامر ونُصّاول السّاثير على الولايات المشحدة وبريطانيا لكي تغيرا أسلوب معالجتهما

للسُّوُون الدولية ، . وأضاف بريماكوف أن أي هجمات على أي

دولة دون قرارات ملائمة من مجلس الامن وتزعرع

في الوقت نفسه علا السفير الروسي لدى الولايات المتحدة الى واشنطن امس بعدما كانت روسيا قد استدعته الاسبوع

الماضي احتجاجا على عملية وثعلب الصحراء، فيما لم تحدد

ُوزارة َّالخارجية الروسية اي موعد لعودة سفيرها في لندن

خلافاً لما تقوله واشْنَطَنُ ولندنُ فان التَّهَدِيدُ الْعَرَاقِي لَمَ يعد كما كان اثر عملية وتعلب الصحراء.

يوري فوكين الذي استدعته الى موسكو للسبب نفسه. فَى بَارِيس قَال وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين انه

بة ضَّد العراقَ شَكَلتَ ومنعطفا ، في العلاقات بين

عليه الوضَّع ابان الحرب الباردة مستحيلةً.

مرتشين يقومون ببيعها فيّ السّوق السّوداءُ.. لكن موسكو تربط تجميع المساعدة بالوقف الروسي من الهجوم الصاروخي الاميركي على العراق. وتشير الادبيات الروسيةُ الى انَّ واشَّنطنَ قَررَتَ معاقبةٌ موسَّكو عَلَى موَّقَف تجاورَ «الخطوط الحمراء» في العلاقات الروسية - الاميركية. وكسب المصلار الروسية فان واشتطّن قررت أيضّا وقف التعاون مع وكالة الفضاء الروسية في مجال اطلاق الاقمار الصناعية ضمن برنامج طويل الأمد جُرى الاتفاق عليه في

وقت سابق من هذا العام، ويقضى بارسال محطات كونية الر

الفضاء الخارجي اميركية الصنع محمولة بصواريخ روسية. وابلغت واشنطن الحكومة الروسية مؤخرا ان قرار تجميد التعاون الفضائي بين البلدين يعود الى أن روسيا لم تلتزم بمعاهدة حظر انتشار الاسلحة النهوية والتقنيات الصاروخية وانها تساعد ايران في تطوير صواريخ عابرة للقارات تحمل رؤوسا نووية. وتشترط الولايات المتحدة على روسيا وقف التُّعَاوِن مُّعَّ أيران في مجال الطُّلقة النَّووية والغَّاء عَقُود ابرمت مؤخرا بين موسكو وطهران لبناد ثلاثة مفاعلات نووية لتوليد الطُّاقَّة الَّكِهِرِّبائيَّة أَصَافَّة الى مفاعل بوشـهر الذِّي تعهدت روسيا بانجازه في غضون العام المقبل.

واعلنت مؤسسة (لوكهب مارتين) الاميركية أن البيت الابيض أصدر امرا بالغاء عقد بينها وبين وكالة الفضاء الروسية الطلاق اربعة اقمار صناعية من مجموع ١١ قمرا كان من المفترض ان تجلق في العام القبل محمولة بصواريخ روسيا تبلغ قيمتها أكثر منّ مئة مليون دولار. ونقلت صد زِّنُوفَيِه اَزَفْيسَتيا) الروسيّة عن مدّير الشركة بروس قوله (نسعى القناع ادارة الرئيس الاميركي كلينتون بالتراجع عن

القرار، لكننا نعتقد بأن البيت الأبيض قرر معاقبة الكرملين. وبالتالي معاقبة شركتنا التي كانت تنتظر ارباحا من الاتفاق الروسيّ - الاميركي). ومنَّ المتوقع انَّ تضع وزارة التجارة الاميركية عوائق امام صلارات الفولاذ الروسي الَّيُّ الولاياتُ المتحدَّة، على الرغم من أن المؤسسات الاميركية تشتري الفولاذ الروسي باسعار ان المو*سسة عند المحروب.* تشجيعية تنفيذا لاتفاقية ابرمت قبل بضع سنوات وسط اعتراضات البرلمان الروسي الذي تهيمن عليه أغلبية يسارية

وعلى خلفية الازمة الراهنة في العلاقات الروسية -الاميركية بسبب موقف موسكو من العمل العسكري ضد العسراق، يؤكد المحللون الروس ان بلادهم لن تحصل على قروض من صندوق النقد الدولي والمؤسسات المالية الدولية

الأخرى التي تعمل بناء على توصيات من واشنطن. ويتعينُّ على السفير الروسي الجديد في واشنطن يوري ربي الذي سيباشر مهام عمله في اواسط شهر يناير القبل، اصلاح منا أفسد الدهر في العلاقيات الروسية -الاميركية التي دخلت عصر الشراكة بعد انهيار الاتحاد السوفييتي وآنتها الحرب الباردة وقيام عالم الُقطبية

واشنطن تنفى

تدريب وتسليح

قوات عراقية كردية

لإطاحة صدام

مسؤولون أميركيون قيام الولايات

المتحدة بتدريب عناصر من (قوات

البشمرجة) التابعة للمزب

الديمقراطي الكردستاني بزعامة

مسعود برزانى بهدف مساعدتها فى

اطاحة نظام الرئيس العراقي صدام

وأشار المسؤولون الأميركيون في

أنقرة الى عدم صحة تقرير نشرته

الصحف الأميركية أخيرا بشأن تقديم

واشنطن مسساعلدات علسكرية

للزعماء الاكراد في شمال العبراق

وحمايتهم من هجمات محتملة من

وأوضح المسؤولون - الدين طلبوا

عندم الكشف عن هويتنهم واللذين

نشرت تصاريحاتكم في المسحف

التركية أمس - أن وأشنطن الاتزال

تبحث حاليا في كيفية استخدام المبالغ التى وافق الكونجرس الاميركي أخيرا

على تقديمها لمساعدة المعارضة العراقية.. وتوقع المسؤولون أن

تشدد الاسابيع القليلة المقبلة مناقشات مكثفة حول كيفية تنفيذ «برنامج تحرير العراق» الذي كان قد

صدر عن اجتماع موسع لفصائل

المعارضية العراقية عقدفي لندن

القوات العراقية الحكومية.

≡ أنـقــــرة - أ-ش-أ: نـفـى

بحثت مع واشنطن مرحلة ما بعد العقوبات فرنسا تقترح وضع العراق تحت الوصاية المالية واسناد مهمة التفتيش إلى «هيكلية جديدة»

■ نيويورك (الامم المتحدة) - اف ب، افاد ديبلوم اسيون أمس ان الأقتراحات الفرنسية لاقامة نظام مراقية مالي للعراق بعد رقع العقوبات كانت موضع محادثات مع واشنطن منذ اشتهر عِدة. وأكد ديبلوماسي غربي إن فرنسا والولايات المناعي تجريان ومشاورات ثنائية منذ اسهر عدة حول مرحلة وتعسود المسادثات الى مساقسبل بدء الضسربات

الإمياركية البريطانية ضد المراق والتي انتحت السبت الْكُوني، وقال ديبلوماسي اخر ان الفرنسيين والبريطانيين سيناقشون ايضا الاقتراخ المذكور الثلاثاء القبل في باريس. لكن فرنسا لم تتقدم بهذه البادرة الى مجلس الامن الدولي بعث إذ انها قشعى الى تأمين الدعم الكافي لهما وخص وصنا بين الدول العربيبة وذلك املا في التخلب على الرَّفِض للزِّدُوجِ مِن العراقُ والولايات التحدة.

وتبدي واشنطن معارضتها لرفع العقوبات الفروضة على العراق منذ عام ١٩٩٠ وتمند باستخدام حق النقض لافشال ذِلْك. إلا أن ديبلوماسيين قالوا إن واشتطن تعير آذانا «صاغية » لُلْقِتراح الفرنسي في الجلس الخاصة.

أمن جمتهم، استقبل القائم العراقيون الاقتراح الفرنسي فبرودة متهمين باريس بالبقاء صامتة خلال توجيه الضربات وبتيني موقف «انتهازي». لكن باريس بدأت تسريب مِ الْكَارِّ ، الْمُادِفَة الى انتهاء الازمات المتكررة بين الاسرة المعودة والمراة والمراة والمراة والمراق والمتوانية والمراق والمتوانية والمراق والمتوانية والمراق وا قَلْبُ الْعُطِياتِ فِي الْغُرَاقِ بِعِدْ الصَّرِباتِ.

ويتضيمن الاقتراح الفرنسي حسب تصريحات السؤولين لفرنسنيين وتوضيحات الديبالوماسيين وضع العراق دتحت الوصاية اللية و من أجل ضمان عدم تشكيله تعديدا لجيرانه. وقال ديبالوماسيون ان الاقتراح يقضي بوضع العائدات النلجمة عَنْ بَيعِ النَّفِطُ الْعَرَاقِيَ فَي خَسِابُ خَاصٍ طَبْقًا للْآلِيَةُ المالية العتمدة للبرنامج الانساني والنفط مقابل الغذاءي

ويستمخ البرئيمج الذكور للعراق ببيع نقطه بمبلغ لا يْتُجْاوُرْ ٢,٥ مليار دولار كل ستة اشهر مقابل شراء مواد

الحالى والانتقال الى نظام رقابة على المدى الطويل يرتكز على مراقبة المنشآت المشتبه فيها ومتابعة اعمال التفتيش. وقال جوسبان ان ونظام المراقبة يهدف الى تقصى ومنع لي محاولة لاعادة برنامج اسلحة النمار الشامل ،. والحت باريس الي ان هذه المممة لن توكل الى اللجئة الخاصة لنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية «يونيسكوم» ورئيسها ريتشارد بتار الذي يرفض العراقيون السماع باسمه وانما الى مهيكلية جديدة ،. وتعارض واشنطن هذا الاقتسراح بشدة وتدعم «يونيسكوم» بقوة. لكنّ وزير الخارجيــة الفرنسي هوبير فيدرين حاول أمس التقليل من الخلافات في وجهات النظر مؤكدا في مقابلة مع صحيفة «ليبراسيون» الفرنسية أن لدى باريسس وواشينطن واهدافا مشتركة وتقضى وباقامة نظام رقالبة حقيقية إمسنتنمرة غلى التسلح والعائدات

بريطانيا أرسلت الحاملة «انفينسبل» الى لخليج تخوفا من عدم السماح لها باستخدام القواعد الكويتية

 ■ لندن - رویترز، ذکرت صحیفتان بریطانیتان أمس ان بُرُّكُطِلِتِيَا تَحْشَى مَن إِن تُوتِر الروابطُ النبلوماسية مع الكويت قُدْ يَغِنى انْهِنا أَلَنْ يَسِمَحُ لَهَا بِشَنْ أَي هُجَمَّاتَ جَوِيةٌ فَي السِّتَقَيِّلُ عِلَى العَرَاقِ انطلاقا من قواعد كويتية.

واصَّنَاقْتُ مُنْ خَيْفَتَا وَتَايِمُو ، و وديلي تلجراف ، أن هذا هو المُنْ فِي أَرْسُولَ حَامِلَةَ الطَّائِرِ آتِ الْبِرِيطَانِيَةَ وَانْغَيِنْسَبِلُ وَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِ وَيُنْ الْمُنْفِينِ أَوْضِ فَيْنَ الْمِيلِي تَلْجَرُافُ هَذَهِ الْخَطُوةَ بِالْهَا وأجراء للطوارى في حالة رفض الكويت السماح لمقاتلات (توريلاو البريطانية) بالعمل اتطلاقا من قواعدها». ر وتأى وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح

وتقلت الديلى تلجراف عن دبلوماسي بريطاني قوله «في

والكويث عن الضربات الجرنة الأمريكية البريطانية.

حين ان الكويتيين لم يقولوا بشكل واضح انهم سيرفضون السماح بطيران مقاتلات التورنانو اذا شنت ضربات مرة اخرى الا أن هنك تداعيات دبلوم اسية واضحة وعلينا أن نكون مستعدين في حالة ان يقولوا لا». وقالت الصحيفتان إن الكويت لم تكن على استعداد لان تتعرض لانتقادات من الدول العربية الاخرى بعد الهجمات

الجوية التي شنتها الولايات المتحدة وبريطانيا في عملية تعلب

وذكرت الديلي تلجراف ان العلاقات بين بريطانيا والكويت تعرضت لاختبار باصرار بريطانيا على ان يسمح لمثلى وسأئل اعلامها بالشخول الى قاعدة جوية كويتية استخدمتها المقاتلات البريطانية التي هاجمت العراق.



لندن تنتقد تغطية الاذاعة البريطانية لضرب العراق

لندن - أف ب؛ اكدت رئاسة الوزراء البريطانية على مضض امس ان عددا من الوزراء اشتكوا لدى هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» من تغطيتها الضربات الاميركية البريطانية ضد العراق مُنتقدينهُ ألعدم أشارتها بشكّل كاف ألى الرقابة التي تمارسها بغداد بانتظام. واعترف الناطق باسم رناسة الحكومة ، ردا عما تردد في الصحف عن استياء رئيس الوزراء توني بلير ، بان وزيري الخارجية روبن كوك والدفاع جورج روبرتسون والناطق الرسمي بأسم رئيس الوزّراء اليستير كاميل اجروا محلاثاتً مع ال «بي بي سي « لابلاغها بالانزعاج الذي تسببت به تعطيتها للغارات على العراق. وتتعلق الانتقادات بغياب التحدير عن بعض التحقيقات التي بثتها الاداعة من بغداد وحيلا الرقابة التي يمارسها النظام العراقي باستمرار».

وَرفض الناطق باسم الاذاعة الانتقادات مؤكدا بان الصحافيين كانوا يشيرون الى الرقابة نافيا من جهة اخرى تلقي اي شكاوي رسمية بهذا الخصوص. لكن الناطق باسم رئاسة الوزراء اكد حدوثُ الامر قائلا «كنا نفضل ابقاء النقاش طي الكتمان». وكتبتُّ صحيفة «الجارديان» امس ان بلير استشاط غضبا لدِّي سماعه «تشديد الـ «بي بي سي» على معاناة الشعب العراقي ». واعتبر رئيس الوزراء ان الاذاعة ضخعت

مجم الاستياء الذي اثارته الضربات في البلاد العربية. وكانت الاذاعة تلقت توبيعًا كاثلا أبان حكومة المعافظين العام ١٩٨٦ عندما انب رنيس الحزب نورمان تيبيت مراسلة الاذاعة في طرابلس للطريقة التي انتقدت بها الغارات الاميركية على ليبيا والتي أيدتها حكومة مارجريت تاتشر. ووجهت تلتشر ايضا انتقادات عائلة للاذاعة نظرا الى كيثية تنطيتها للحرب البريطانية - الارجنتينية في الفوكلاند العام ١٩٨٣.

لكذا مند لإصل

وحول مستقبل الأوضاع في العبراق أشبار المسبوولون الديبلوم اسيون الأميركيون الى أن واشنطن تتصل الأن بكافة فصبائل العارضة العراقية وليس فقط من شمالي العراق وانه ليس هناك مرشح بديل بعينه تعرضه واشنطن ليكون

بديلاً عن صدام حسين.

جانب من تظاهرة الاحزاب المصرية أعس. (أف ب). برلمانيون يطالبون بسحب السفراء

الشرطة المصرية تمنع تظاهرة مناهضة لأميركا

≖ القاهرة - «الاتماد»، رويترز، أش أ: منعت الشرطة للصرية أمس تظاهرة معارضة للهُجوم الاميركي - البريطاني على العراق وتقرّر ان يعقد مجلس الوزراء المصري اجتماعا يوم السبت القبل برئاسة الدكتور كمال الجنزوري لمناقشة التقرير الله على المساوية عمره موسى، حول الوضع في العراق والجهود التي تقوم بقد من أجل انقاذ الشعب العراقي واعادة النظر في العقوبات المفروضة عليه . وطالب نواب في البرلمان المصري أمس بسبب سفيري مصر من أميركا . ويتانيا احتجاجا على الهجوم الذي شنته الدولتان على العراق، وأوصى النواب اثناء . ويتانيا احتجاجا على الهجوم الذي شنته الدولتان على العراق، وأوصى النواب اثناء : مُقَدِّدُ عَم بِيانَ الحكومة المُصرية امام البرلمان بقيام الحكومة بتوجيه نداء الي اسَرِ مِنْ العربية بسحب سفرانها من الميركا وبريطانيا. وطرد سفراً والدولتين في ستارًاة جادة من الدول العربية لرفض الصّجوم على شعب العراق، والزام الدولتين منسيت العراق عن الإهداف الاستراتيجية والمدنية التي تم تدميرها خلال الغارات

له المطارات الاميركي والبريطاني. وأكد النواب ان الدول العربية مطالبة حاليا أكثر من أي وقت مضي بالتخلة رِبَّات سريَّعةُ للتَّعبيرُ عن مُوقَّقها منْ «الاعتَّداءُ الغاشم عَلَى ٱلشَّرعية الدولية ، بِمُالَ النوابُ أَن الدولُ الْعَربيَّة تَمَّرَقُ مِن ٱلاهاناتِ التِي تَشْعِرُ بِهَا جَراءَ هَذَا العدوانَ. ودان فضيلة الامام الاكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الازهر العدوان نَمِيَ كِي البِرِيطَانِي عَلَى الْعَرَاقِ، وقَالَ نحن ضد أي اعتداءً على الشعب العراقي رُمَحَاصُرْتُهُ وَالَّذَانَهُ وَمِعَهُ بِارْوَاحِنَا وَقَلُوبِنَا وَمُشَاعُرِنَّا وَبِكُلُ مِا نَسْتَطَيعِ أَن نَقَدُمُ

سب س سودات. واضاف في حديث لمجلة والمصور والمصرية الاسبوعية التي تصدر بعد غدانه لا كن لاي انسان ان يقر ابدا ما حدث من عدوان عسكري ظائم على شعب بأكمله وأكد ان «الله تعلى يخذل العدوان، وان كل من يعتدي على غيره فهو ملعون...

ملعون ، وطالب برفع الحصار عن العراق ولان الحصار منهي عنه شرعا وعقلا ودينا وقانونا ومروءة وهو باطل شرعا ويجب أن يقاوم ويحارب بكل وسيلة .. وُمنَ جَانَبِ أَخُر منعت الشرطة المصرية أعضاء احزاب معارضة من القيام مظاهرة في القاهرة أمس احتجاجا على الصَّجمات الجوية الاميركية البريطَّانية على أ العراق الاسبوع الماضي. وذكر شهود عيان ان الشرطة مُنعت اعضًا عن آربعة احزابً على الاقل بالاضافة الى «جماعة الاخوان المسلمين» المحظورة من القيام بمسيرة من مقر والحزب الناصري، بالقرب من ميدان التحرير أحد أكَّثر البائدين از محامًا في

وكتب على لافتة من اللافتات التي كانوا يحملونها ءنرفض البلطجة الاميركية و العاطت سيارات مدرعة وشاحنات ممتلئة برجال شرطة مكافحة الشغب بالمنطقة -واعتقل شخصان من بين ١٠٠ شخص كانوا حاضرين.

ولاَّ تَمَنَّعِ الشرطَّةِ الْمَصريةِ المظاهراتِ مَا دامتَ تَقُومِ داخلِ الجامعاتِ او داخلِ مقار سبيت وتصويب. ونفنت وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية عن ضياء الدين داود رئيس الحزب السربي الناصري قوله ان قيادات الاحزاب (الناصري والعمل والتجمع والاحرار والوفَّاتُ التَّفَقُوا فَيِما بِينَهِم عَلَى الغَاءَ المُسْيِرةَ بعد ان طَلَبَتَ السَّلْطَاتِ الأَمْنِيَّةِ منهم

نَّقَيِضَ عَدِد الشَّلُوكِينَ فَي السَّيرة. وقرر رؤساء الاحزاب الاكتفاء بالتجمع أمام مقر الحزب الناصري الكائن بشارع ست عرب بوسط القاهرة وسط هتافات التنديد. وكان من المقرر ال يسوجه رؤساء الاحزاب الى قصر عليدين لتقديم مذكرة سرنيس مبارك تتضمن عدة اقتراحات ومطالب لمساندة شعب العراق وحمأية الامن

التربي المصري والعربي من «العدوان الاميركي». ودعا رؤساء وممثل المحريين والشعوب ودعا رؤساء وممثل الاحزاب والقوى السياسية المصرية جميع المصريين والشعوب السربية الى مقاطعة بضائع وسلع الولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا واسرائيل، مؤكدين ان عدد الدول تستصدف اضعاف الشعب العربي واستنزاف قدراته لحساب لـرانيل المتي تخطط لتفتيت وتعطيم العالم العربي. وشاركت أمانة المرأة بالاحزاب في هذا التجمع بحمل اللافتات المنددة بالسياسة

الميركية البريطانية والتي تؤكد التلييد الكامل الشعب العراقي وتطالب كل الدول التربيَّة بمساندَّة العراقَ تجاَّه العدوان الغاشم. وتضمنت اللافتات وعاش صمود شعبً التراقُّ ، و «يا أميركا فضي حصارك» و «فيتنام راجعة تانى ، و «يا أميركا لمي جيوشك والتقى رؤساء وممثلو الاحزاب في مؤتمر جماهيري مساء أمس تعبيرا عن رفض الشعب المصري للعدوان على شعب العراق.

تضامنا مع العراق

أضراب طلابي لبناني عن الطعامر ويعيرة يمنية تطالب بقمة عربية

الضربات الصاروخية الاميركية - البريطانية للعراق مؤخرا.

ودعابيلن صدر عن المهرجان وتلاه عبداللك المخلافي الامين العام للحزب الشعبي الناصُري الَّيمني، الدوَّل العربية الَّى «اعلان احتجاجها القويَّ والواضَّح عَلَى العدوانُّ

«نطب المنحراء»...نازرواك

العراق ألغى رحلات الأمم المتحدة الجوية «حرصاً على حماية طائرات المنظمة الدولية»

العراق أمس جميع الرحلات الجوية للامم التحدة من بعداد واليها ومنع هبوط طائرة خاصة جاءت لنقل براكاش شياه المثل الخاص الامين العام للامم الى العراق. وقال خالد العزي الناطق الاعلامي المُتحدة في العاصمة العراقية، مبرراً قراره بالصّرص على حبماية طائرات المنطَّمة الدولية من أي حادث بين دفاعاته الجوية والطائرات الأميركية.

وقبال مسسؤول في الامم النسطية ولقد تبلغنا أمس رسميا من العراق الفاء الرحلات الجوية للامم المتحدة من والى العراق، واضاف أنه دلم تعد هَنكَ رحلات بين مطار الحبانية العراقي والبحرين (القاعدة الخافية لنشاطات والبحرين استند. الامم المتحدة في العراق) منذ انسحاب اللجنة الخياصية المكلفة نزع اسلحية

الدمار الشامل (يونسكوم) ه. وأشار المستوول نفسه الى ان براكاش شاد ومنسق الشوون الأنسانية للامم التحدة في العراق الالماني هانز فون سبونيث اضطرا للمغلارة بطريق البر الى عمان. وقد غادر شآه وفون سبونيك العراق

لقضاء اجازة مدتها عشرة أيام لناسبة اعتاد التلاد. وَهُنَّهُ هِيَ الْرَةَ الأَوْلَى النِّي تَرفُضُ فيما السلطات العراقية هبوط طائرة للامم المتسحدة في بغيداد منذ بداية مهمأتها في العراق العلم ١٩٩١. وعلق وكيل وزارة الخارجية العراقم

نوري استماعيل الويس على القرار بِالْقَوْلِ: ولقد اتَّخَذَنا هَذَا الاجراء حفاظًا على سلامة الطائرة من أن تكون بين الطيران المعادي ودفاعاتنا الجوية، وأضاف ان العراق أبلغ الأمم المتحدة بهذا القرار منذ يوم التّلاتاء. في الوقت نفسه استانف موظفو

🛎 نيويورك، لندن - د.ب.أ، أ.ش.أ، قالت مصادر

ديبلوماسية في نيويورك امس، ان الأمر قد يستغرف

عَدَةُ أَسَائِيعَ قَبِلَ أَنْ يَتَسَنَّى الْتَوْصَلُ الَّي اجْمَاعَ حُولُ إسلوبِ التَّعَلَمْلِ مَعِ الْعَرِاقَ، وإعادة ترتيب مجلس

الأمن الدولي الذي قالت إنه يعاني من انقسامات حادة

حول هذه القنضية، وأعرب رئيس اللجنة الدولية

المكلفة نزع أسلحة العراق ذات التدميير الشبامل

(يونيسكوم) ريتشارد بتلر عن اعتقاده بعدم امكانية عودة اللجنة الى العراق بشكلها السابق، بينما اتهم

المُستش الامسركي السابق في اللجنة صكوت ريسر

الولايات المتحدة وتبريطانيا بالتلاعب بعمل اللجنة

خلافات حول ديونيسكوم»

تايمزه في تصريحات نشرت امس، انه على الرغم من

الاتفاق على صرورة منّع الرئيس العراقي صدام مسونة من مدام

هنك آراء مُتنوعة داخل مجلس الامن حول كيفية

اصرارهما على ضرورة استعرار التوجه الزنوج في

التعامل مع العراق ويقضى هذا التوجه بعودة لجنة

التفتيش التابعة للأمم المتحدة الى بغداد مع أستمرار

العقوبات الاقتصادية ألى أن يعلن العراق في النهاية

وأشارت الصحيفة الاميركية الى أن أكثر الامور

الحيرة تتعلق بمستقيل لجنة الأمم التحدة ورئيسها

ريتشارد بتلر ٠٠ فمنذ بدء القصف شجب العراق مرارا

اللجنة ورئيسها وأعلن انه لن يقبل تدخل المفتشين

والعقوبات المستمرة علَّى حد سواءً -كما تعرض بتلر

المتدوب الأنسستسرالى السبسابق لبدى الأمنم المتسحسدة

لانتقادات من جانب الصين وروسيا اللتين تطالبان

بإقلاته لأنه لم يكن أمينا في تقريره الذي كان السبب

من ناحية أخرى فأن السكرتير العام للمنظمة

الدولية كوفي عنان يعتبر حملة قصف العراق هزيمة

شخصية له ولجهوده في منع العنف في الخليج وهو

يجرى حاليا مشاورات مع العديد من الديبلوماسيين

من الدول الأعضاء في مجلس الأمن لدراسة وضع

توجهات جديدة في التعامل مع العراق وشكل مجموعة

عمل من مستشاريه لتحقيق هذا الهدف بقيلاة

- م وتقف بريطانيا والولايات المتحدة بمفردهما في

وقالت مصلار ديبلوماسية لصحيفة «نيويورك

واستفرار العراق لتبرير ضربه.

تعقيق هذا الهدف.

خلوه من أسلحة الدمار الشامل.

في توجيه الضربات الجوية للعراق.

مساعد السكرتير العلم جايانثا دانايالا.

البرنامج الانساني للامم المتحدة الذين كانوا قد غادروا بغداد اثناء الغارات الامسركسة البريطانية الى عمان نشاطأتهم غداة عونتهم امس الأول

بلسمُ البَرنامج ، اللهُ أجميع النّين عادواً وعندهم حوالي منة موظف وباشروا

وأضاف وان فريقا من الموظفين سيبداً بتقويم وحصر الاضرار التي لحقت بالنشات العراء

واوضح ان مدير الشؤون الانسانية في الامم آلمتحدة بينون سيفان طلب من جميع الوكالات المتخصصة التابعة للامم المتحدة تقديم تقارير تفصيلية عن الأضرار التي لحقات بقطاعات عملها واحتياجاتها في اطار مذكرة التفاهم (اتف ق النفط مقابل الغنداء) او

خارجها ه. واكد مسؤول في الامم التحدة ان والحكومة العشراقسية ترغب في ان يستلنّف البرنامج الأنساني في اسرع وقت محكن .. وعلى الرغم من ان اكث من مئة شاحنة محملة بالواد الاساسية وبينها قمح وادوية كانت مجمدة على الحدود العراقية فان برنامج النفط مقابلُ العُدَاء الذَّي يوفر الْعَدَاءُ لحوالى ٢٢ مليون مولطن عراقي لم يتاثر بشكر كبير بالغارات لأن مغزون المواد الغذائية

واستؤنف وصول المواد العذائية امس الأول وتمكنت اكتسر من مئة شاحنة من عبور الصنود مع الاردن وسورية الى العراق كما اكدت الامم لتحدة. وجدد العراق اليوم التاكيد على انه لا يقبل اي مساعدات عينية عربية

او اجتبيسة وطالب الراغسيين في مساعدته بتركيز جهودهم على رفع الحظر المفسروض عليسه منذ ثمساة

وقال وكيل وزارة الخارجية داننا نعتذر عن عدم قبول هذه المبلارات التي بدات بعد العسوان الاجسرامي الاخير (عملية وثعلب الصحراء)

ينبغي ان تتكلتف جميعها في مطالبة مبجآس الامن بقوة برفع الصصار من جهة ثانية دعت الصحف العراقية مجلس الآمن لعاقبة الولايات



جنود عراقيون أمام مقر الأمم المتحدة في بقداد (أف ب)

تحت عنوان آلس أعدات الانسانية

واضاف دان حكومة العبراق تقدر عاليا الجهود الميرة للاوساط العربية التحدة وبريطانيا الهاجمتهما العراق، والاجنبية في التحضير لتلك الواد وطلبت الدولتين بدفع تعسويضات المينية وهي جمود كبيرة لكننا نرى أن

جمود المخلصين الخيرين في هذا العالم

ريتر: أميركا أستفزت العراق لضربه انقسامات حادة في مجلس الأمن حول أسلوب التعامل مع بغداد

التكمنات حول احتمالات استقالته من منصبه بأنها محاولة لصرف الانتباه عن نزع اسلحة العراق الحظورة، وقال أن بغداد ليست هي التي تقرر ما اذا كان المفتشون الدوليون سيعودون للقراق آم لا، مشيرا الى ان مجلس الأمن هو الذي يحند نلك.

سكوت يتهم أميركا وبريطانيا

ومن جانب آخر قال سكوت ريتر العضو الاميركي السلبق في «يونيسكوم» إن البيلانات التي ارتكزت

وقال ريتر في حديث لهيئة الإذاعة البريطانية (بي. بي. سي) أمس «بامكاني التأكيد على أن كل معلومة استخدمت في احدث عمليات التفتيش كانت

وقال انه تم احيانا اختيار اماكن التفتيش ليس لدواعي نزع السلاح ولكن لأستنضراز العراقيين

وحمل ريتى الولايات المتحدة مسؤولية هذه الاستنفرازات وذكر أن رئيس لجنة ديونيسكوم» ريتشارد بتلر، وهو استرالي، يعتبر منتبا ايضا لأذعانه للضغوط الأميركية، وقال ريتر وانني اعتقد بأن كلاهما يتحمل المسؤولية ، واستطرد يقول أن بتلر سمح للولايات المتحدة بالتلاعب بمهمة لجنة

اليونيسكوم بطريقة تبرر شن غارات جوية. وقاريتر «ان المشكلة لم تكن في تعديد معلة زمنية لعمليات التقتيش ولكن في التلاعب في العملية حتى اصبحت اداة لتبرير العمل العسكري». واضاف قائلًا: ﴿ إِنَّنِي اعتقد أنَّه كَانَ هَنْكُ انْدَفَّاعَ فَى عَـمليـة السّفـتـيشّ عبلاوة، على أن الواقع التيّ اخْتيرت لم يتم اختيارها لاسباب نزع السلاح، ولكنّ

لاغراض اخرى ذات طبيعة استفرازية. واوضح ريتر داعتقد ان التفتيش كان متسرعا وانه لم يتم أختسيار المواقع لدوافع تتعلق بنزع الأسلحة، وأنما بالأحرى كوسيَّلة للتحريض بطريقة تدفع بالعراق الى التصرف كما كان متوقعا وبالتالي

تبرير القيام بضربة عسكرية ه. واعتبر ريترانه اذا كانت واشنطن ولندن جادتين في مسألة الرقابة على نزع الاسلحة العراقية لكانتا امتهلتا «يونيسكوم» وقتا كآفيا للحصول على «مصادر جديدة اكثر وثوقا للمعلومات.



المندوب الاميركي في مجلس الأمن يتعدث الى المنحافيين المس. (أ.ب)

وربما تتضمن الخيارات الغاء لجنة الامم المتحدة للته تبيش على أسلحة الدمار الشامل وتصويل اختصاصلتها آلى اجهزة اخرى مثل منظمة حظر الأسلمة الكيماوية في لاهاى... وقد اقترحت فرنسا تحويل عمليات التفتيش الى برنامج مراقبة طويل الأمد في العراق مع تخفيف العقوبات المفروضة على العراق للسماح ليغداد باستيراد جميع احتياجاتها من

وأعرب بتلر امس عن اعتقاده بعدم إمكانية عودة اللجنَّة الَّي العرَّاق بشكلُها السابق، وأَقَالَ انَّه يؤيِّد المُسَترحات الفرنسية التي تصدف الى الانتقال الَى مراقبة طويلة الأمد لأسلحة العراق، مشيرا الى تقاربه مع الموقف الفرنسي بضرورة معرفة الحصيلة النهائية حول الاسلحة المنظورة في العراق قبل الانتقال الى

المرحلة التلية من التفتيش طويل المنى. ووصف بتلر في تصريحات للتلفزيون الفرنسي



وقالت صحيفة «الثورة» الناطقة ياسم حزب البعث العراقي الحاكم «إذا كانت الأمم التحدة تمترم نفسيما

وتحترم الدول الأعضاء فعليها أن تعاقب

أميركا وبريطانيا على عدوانصما

وطالبت الصحيفة في افتتاحيتها مجلس الأمن بمعاقبة واستطن ولندن

وادانتهما ومطالبتهما بدفع تعويضات

للعراق عن الاضرار الملاية والعسالر

الناطقة باسم الحكومة الى رفع العقوبات

التي فرضتها الأمم المتجبة على العراق

الأمن أن يفكر جنياً خلال الداولات التي يجريها جاليا في كيشية رفع العقوبات عن العراق فوراً.

الوقفُ الرَّسمي للعراق الرافض لعودة مـفتـشي الاسلحة، وقالت «لن يقبل

العراق بعودة مجرم الحرب ريتشأرد يتلر

الدول العربية ومنظمة المؤتعر الاسلامي

وحركة عدم الأنحياز لاتعالم تجتمع أو

تُدين المجوم الأميركي - البريطاني. وتساطت الصحيفة، «هل كاتت،

الجامعة العربية بحاجة الى دعوة عراقية

للانعقاد، وهل صعب الحال عِلَى للوَّتِمْر

الاسلامي لكي ينعقد فورا ويتخذ

العراق؟ م. وقالت انها دلن تعتبر الم

صف الزاعمين بمسؤولية العراق ع

الرئيس نلسون ماننيلا ينحآ

سكوت مبركنة عبدم الانتجا

ــــلامــن الــطلوب مع

وانتقلت صحيفة والثورة عجامعة

وكررت صحيفة دالجمعورية

بعد أن عزا الكويت العلم ١٩٩٠.

وقالت الصحيفة أن على.

ودعت صحيفة «قجمه مرية»

البشرية التي لحقت به.

موظفو البرنامج الانساني لدي وصولهم الى فندقهم أمس في بغداد (أب)

بدأوا بحصر أضرار القصف موظفو البرنامج الانساني للاممر المتحدة يستأنفون نشاطهم في العراف

■ بقداد - اف ب: أعلن مسؤول في الأمم التحدة ان موظفي البرنامج الانساني ﴿ ﴿ للامم المتحدة استانقوا نشاطاتهم أمس بعد عودتهم من عمان التي كانوا قد انسحبوا اليها لدى بدء الغارات الاميركية البريطانية. وقال خالد العزي الناطق الاعلامي باسم البرنامج لوكالة فرانس برس ان دجميع الذين علاوا ليلة لمس، وعددهم حوالى منة موظف دباشروا العمل». وإضاف العزي دان فريقا من المنافيين ر المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المرى على المسلم المرى على المسلم عن الاضرار التي لدّقت بقطاعات عملها واحتياجاتها في اطار مذَّكْرُة التَّقُلُهم (اتَّفَاق النفط مقابل النداء) او خارجها من جهته اكد احد موظَّفي البرنامج الانسائي ان العاملين في البرنامج سيبدأون

العمل التَتَفيذي والاثنين في ٢٨ ديسمبر و بعد اعَّيلا الميلاد. من جانبها قالت مصادر في مولس الأمن النولي أن سيفان أبلغتهم ان طاقمها العامل في العراق يجرى حاليًا تقييمًا للدّمار الذّي حلّ بمنشقَّ النّفُط هنكُ في أعقاب عملية وتعلب المدحراً * التي يدأتها الولايات المتحدة وبريطانيا ضد العراق فجر الخميس الملخني واستمرت أربعة أيلم والتي آستهدفت موَّاقَّعَ استَخباراتية وعسكريةٌ عراقية. وأعربت سيفان عن عزمها طلب مساعدات من الأنمين ودول أخرى لوضع

البرتامج الانسائي على مساره الصحيح مجددا. وأكد مسبؤولٌ في الامم المتحدة أمس الأول ان والحكومة العراقية ترغب في ان يستأنف البرنامج الأنسائي عمله في اسرع وقت مكن .. وكاقت الأمم للتحدة قد سحبتُ هؤلًاء الوظفين على سبيل الاحتياط بعديد، للغارات الاميركية البريطانية ضدّ العراقُ مسناً الاربّعاء المُلَضَيّ. وقد توقّعَتْ الغارات ليل الصبت الاحد. ولم تترك الامم المتحدة في العراق سوى ٢٨ موطّفا دوليا. .

ت يسروت. صنعاء - أ.ف.ب، أ.ش.أ، تواصلت امس ردود الفعل العربية المعارضة _ حير الامبركي - البريطاني على العراق، وبدأت مجموعة من الطلبة اللبنائيين شر تناعل الطعام وطالبوا بطرد السفير الاميركي من بيروت. - عَنْمِ الْمُصْرِبُونَ وَهُمَ ١١ طَالِبَةَ وَطَالِبًا مِنَ الْجَامِّعَةِ الْأَمْيِرِكِيةِ وَمِنَ الجامعة اللبنانية معدم ٢٠ من رملائهم بالاعتصام امام الجامعة الاميركية، ورفعوا يافطات تستنكر : ذَجَرَرة ضَدُ الشَّعِبُ العَرَاقِي ، وتطالب بـ «رفع العقوبات» وبـ «طرد السَّفِير

وَكَانَتَ قُوى الامن منعت يوم الثلاثاء قرابة الف طالب كانوا يتظاهرون تضامنا مع التراق عن الأقتراب من مقر السفارة الاميركية في عوكر، شمل بيروت. ُوغَى صَنعاءَ حثت مُسيرة سلمية قائما رموز من الاحزاب اليمنية امس الحكام المرب عَلَى الاسراع بعقد قمة عربية طارنة للتضامن العربي في ضوَّ ما اسفرت عنه

وكانت المسيرة التي تدركت عند العصر من جامعة صنعاء عقب انتهاء مهرجان تضامني مع الشعب العراقي وضمت آلاف الطلبة ومختلف الاحزاب السياسية اليمنيةً. قد طافت بالشارع آلدائري الرئيسي في العاصمة صنعاء والذي يلف على

الاميركي - البريطاني على العراق، من خلال سحب سفرانها من هلتين الدولتين وهو نفس المطلب الذي طلت تردده هتافك المسيرة التي استمرت ساعتين. وطالب البيان الدول العربية بانجاء الحصار المفروض على العراق وحيا مصمود الشعب العراقى والمواقف التي اعلنت من قبل بعض القيلاات السياسية العربية للتصدي وادانة العدوان الشرس على العراق».

بغداد - اف ب، في واحد من لجمل المساجد في بغداد تجمع عشرات الاشخاص وقت الغروب لتناول الافطار بعد يوم سيام رمضاني، بعضهم جاء بحثا عن الصحبة والجماعة لكن بعضهم الاخر جاء بدافع الحاجة. وفي معجد الشيخ عبد القائر الكيلاني في وسط بغداد اصطفت نسوة تحت القائر في باحة المسجد الرئيسية للحصول على شيء من الطعلم:

ففي كل يوم يقوم طبلخون بنبح عشرة خراف وطبخ مئة كيلوجرام من الأرز لتوزيعها على المتاجين كما يؤكد رتيس الطباخين عبد السلام الحسيبي وهو يساعد في نقل أناءين سباعين ببنا الشقام الطبيبي وهو يتسعدا مي سن أنا ين كبيرين يستخدمان في الطبخ. وقال المسيني أن والحكومة هي ابرز مصدر للمواد الغندانية لكننا نحصل على هذه المواد ليضا من تبرعات

خاصة. حتى الفقراء يقدمون بعض ألواد، لان تقديم علبة ملح يمكن أن يقابله ثواب من الله ع. وعندما يرتفع صوت الوُدَن داعيا الى صلاة الغرب من مكبرات الصوت المبينة على احدى ماذن السجد معلنا انتهاء

الصَّوْمِ تَبِداً حَرِكَةَ نَشَطَةً مِنَ الأكلِّ. وجلس امام السجد الشيخ بكر السامرائي ليشرب كاسا من اللين ويتناول بعض حبات التمر وهو الطعام التقليدي ويرقض الشيخ السامرائي الاعتقلابان الناس يغون

فَقَطْ لِياكِلُوا. ويقولُ «ان كل صلَّاة جماعة إثناء شهر رمضان المبارك تساوي سبعين مرة الصلاة خارج رمضان، ولذا ياتون الن السجد للقور بثواب صلاة الجماعة ع وحتى في العاصمة العراقية حيث للواد الفذائية متوفرة ولكن قلة من الناس يمكتمم المصول عليها بسبب نقص

المال فان وجبة مجانية ودسمة تشكل في حد ذاتها امرا وقالت جاسمة وهي احدى النساء اللواتي ياتين الى

السَّحِدَ لتَنَاوِلَ الطَعَامِ وَاعْتَلَتَ عَلَى الْجِيَّ الَّي هُنَا مَنَدُّ سَتَّ او سبع سَنوات وهذا امر جيد، فانا اشغر بالزاحة هناء: وتبتسم جاسمة وهي تبدا بتناول الفيتر فيما يركفن الاطفال وقد امتلات الواههم بالطعام ويتورج الرجال في حلقات ليتحدثوا وهم ياكلون. وتقدم الحكومة للواد الغذائية الشيكان بترجب قطام البطاقة التموينية باشراف دقيق من البريامج الانمناني

للامم المتحدة لكن هند المواد تبقى قليلة والحصول عليها من خارج نظام البطاقة التموينية مرتفع الثمن. ومن التوقع ان تؤني عودة موظفي البرنامج الانساني للم المتحددة مساء لهس الاول من عبداً واستثناف وصول الواد الغذائية الى تعسين الوضع الغذائي

وفي حين أن العقوبات المفروضة على العراق منذ أكثر من ثمثني سنوات لا تزال سارية فان السرنامج الإنساني يمكِّن ان يُساعد على السيطرة على الوضع لكنه لا يمكن انَّ يتيح تسوية الشكلة الغذائية في العراق. وبعدان تناول كوب اللبن وحبات التمر صعد الشيخ

الساهرائي درجات المثذنة الرئيسية للمسجد واذن بصوت قوي داعياً المؤمنين إلى الصلاة. لكن قبل ال ينتمي الإذان انقطع التيار الكفريائي وهو أمر شائع في بغداد لكن تم تشفيل مولد كهربائي اتاح للشيخ السامراني الايواصل اذانه.



«حزب الله» يمطر مستوطنات الجليل بصواريخ الكاتيوشا إصابة ١٦ إسرائيلياً بجروح ونتانياهو يهدد بالرد

≊ بيروت - رفيق نصر الله: ه القَّدس المُعَثَّلَة – أ.ف.ب،

■ إمطرت المقاومة اللينانية امس مستوطنات الجليل (شمال اسرائيل) بعشرات صواريخ والكاتيوشاء ردأ على الغارة الاسرانيلية التي آنت الي مقتل سبعة مدنيين في البقاع (شرق لبنان)

الصغرة اجتماعا طارئا امس برئاسة رئيس الوزراء بنيامين نتان اهو الذي أعلن أن اسرائيل سترد على هجمات «الكاتيوشا». واقسترح وزير الامن الداخلي افيجدور كهلاني قصف بيروت ومحطأت توليث الكهرباء التي تروثها

فقد اطلقت القاومة اللبنانية صباح المس دفعات من «الكاتيوشا» تراوحت بين ٤٠ و ٦٠ صدار و خا على مستوطنات الجليل، انت وفق حسسيلة اولية الى سقوط ١٦ جريحاً بينهم اثنان في حالةً

م وقنال مصرب الله ، في بيسان له ان القصيف استحدف متأطق كبريات شمونة في اصبع الجليل، ونهَّاريا على شناطيء أأبحر الابيض التوس وزرعيت وشيلومي وجورين في الجليل

وأضاف البيان وان القصف تنفيذ لالتسرامنا حسمتاية اهلنا والارض والوطن ٤. وتابع «أن مُجاهدينا لم يهدأ لهم بأن ولم يعمض لهم جفن منذ ان شاهدوا أشلاء الام وأولادها الصغار في جنتا وكانوا عند مسوواياتهم الكبي والقتائ الجرمون يجب ان يدفعوا الثمن من عصون الدم إلا الدم»:

ي وقال نعيم قاسم نانب الأمين العام الله الله الله المثلاق والكاتيوشاء هُو انتهام لقتل اللبنانيين الابرياء. واضاف ولقد اقسسمنا بأن نجعل اسرائيل تنفع الثمن».

وافلات مصلار المستشفيات في سُرَّائيل الْ17 شَـفصا اصيبوا ف القيصفُ اجْتُرِنهِم في حيلُ الخُط وافضَّحَت والأثراعَــة العـــسكرية الْأُسْرِائِيلِيةَ » إنْ أَرْ صِيْرُوحًا سِقطَّت وسط كريات شممونة حيث اصيب حمِسَة مبان يضم أحدما مصرفا باشترار جسيمة ولمقت اضرار بخط السوقر العمالي. واضعافت انه «لايزال مكأن كريات شمونة داخل الملاجيء والدراسة متوقفة والتيآر الكهربائي خقطوع عن اجسزاء كسس

ويول قائد النطقة الشمالية في البيل في مواقع سقوط الكاتيوشا وأوضح أن شكان الستوطنات سيبقون فيُ اللَّاجِيءَ حَالِياً حَتَى يَتَبِينَ بُوضُوحَ انْ الْقَصِفُ الصَّارِوخِي المَنطَقَةَ تَوقَفُ

وإلى جلنب «الكاتيوشا» نفنت مجموعات دحزب الله، عمليات عدة ضد مواقع قوات الاحتلال و «ميليشيا

المسي سيرسوب

المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

رير المداعدة المراجعة الم

أنادهن نامه سنسائيون

سيدنو عرستين

بدعدي فو سرماؤه

وسند سندر

المراس والمراء ن من منحق ويور عراد

المعاد (الإنتانية)



نتائياهو يتعقد آثار دمار والكاتيوشاء في كريات شمونة أمس (رويترز)

لَّدُهُ الْمُتَعَاوِنَةَ فَي بِشُر كَلَابِ وَكَسَارَةُ العَرُوشُ وسَجِدٍ. كَمَا تَفْضِرَتُ عَبُوةً ناسفة لدى مرور دورية دنيليشيا لحداء على طريق انان في جزين وقد اعترفت الميليشيا بمقتل ضّابط كبير لم تذكر اسمه. إلا ان مصلار لبنانية قللت ان

وحلق الطيران الحربى الاسرائيلي بكثافة في اجواء الجنوب والبقاع الغربي. لا سيما فوق مزرعة جنتا في بعليك حيث شيع صحاباً الجزرة الاسرائيلية في مناتم جماعي أمس، وهم ندوى عثمان (٢٥ عاما) واولادها الستة الذين تراوحت اعتمارهم بين ١٨ شنهرا و٢٦

وسار اكثر من خمسة آلاف شخص يملؤه الغضب وراء النعوش السبسعة التي رفعها مقاتلون من «حزب الله» علىَّ الأكف. واجمش الرَّجال والنساء بالبكاء لنتى مرور الموكب وخنصوصا نعبوش الاطفيال التي رشت بماء الورد

والأرز والزهور، مثلما هي العلاة في الدراسة في معظم مدارس الجنوب النوست في سير سير من المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافقة المرافق الاعراس. - -ورند المشيعون شعارات «الموت لاسترائيل والموت لأميركا الشيطان تشييع ضحايا خبتا

الأكبر ، وهم يضربون صدورهم براحات ومن مزرعة جنتا انتقل الوكب الي قريةً طفيلٌ مسقط رأس الضحايا التي

لا يمكن الوصول إليها سوى عبر الرور في اراض سورية. ودعا المسؤول الكبير في «حـزب الله ، الشيخ محمد يُزبك، مُثلُ مرشدٌ الجمهورية الاسلامية الايرانية علي خامنائي في لبنان، الشعب الاميركي الى التنصل من قائته. وحذر في تصريح في ختام التشييع من أن الحزب سيعتبر ان الشبعب الاسيركي يشاطر ادارته المسؤولية عن الاعتداءات على المنيين

واضاف د ان الرئيس الاميركي بيل

واعلن رئيس الوزراء الاسسرائيلي امس ان آسرائيل سترد على عجمات «الكاتيوشاء، وقال بعد اجتماع طارىء

لحكومته الصغرة قام بعنها بزيارة لمبنة كريات شمونة دهنه الرة سوف نرده. واضعف والأمر خطير لا يمكن السكوت عليسه والرد سبيكون عندمنا يحين الوقت ه. وقبال نتانياهم وهناك فلرق بيت غارة وقعت بطريق الخطأ ضد المنتيين في لبنان والنية المبينة «لحزب الله و بقتل مدنيين في اسرائيل . وأعلنت مصلار عسكرية اسرائيلي

كلينتون المهووس الجنسي، مسوول

ايضاعن هذه الجريمة متثل رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتائياهو». وقسل «حستى الان كنا نميسز بين الاميركيين وادارتهم الجرمة. لكن أذا

لم يتحرك الشُّعب الأميركي ويتنصل

من ادارته فسنعتبر انه مسَّؤول على

واكد رئيس الوزراء اللبناني سليم الحص تقديم شكوي عاجلة لدى الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان، واخرى الى مُحِمُوعة تَفْلُهُم أَبْرِيل. ووصف

الوضع بأنه خطير حدا. في وقت كشف

النِقاب في بيسروت عن أن واشنطن

الفيتو في حال طلب لبنان عقد جلًّ لجلس الأمن لادانة اسرائيل.

اسرائيل تهدد

غرار قلاته عن جريمة قتل اطفالَّنَّا ،

امسٌ حالة التأهب في سلاح الجو. وقال وزير الدفاع اسحق مردخلي أن حكومته أبدت اسفها لحادث جنتا وفتحت تحقيقا لمعرفة الاسباب ولنلك تري ان قبصف «الكاتيوشياه لا مبرر له. واضاف ان اسرائيلَ لَا تريد ان تُصَعّد الأمور وتحذر «حزَّب الله» من شن أي هجمات.

وقسطت وزير آلامن الداخلم الاسرائيلي افيجنور كه لاني ان الرد الاسُرائيلي يَجِبُ أَن يكون بَضَربَ النشات الميوية والبنى التحتية في بيروت بصنف الزآم الحكومة اللبنانية بفرض سيطرتها على المناطق الخاضعة «لحزب الله» واعادة الهدوء وآلنظام الى منطقة الجنوب.

ودعسا الوزير الاسسرائيلي بشكل نــاص الى قــصف مــحطات توليـــد الكه رباء ألتي تزود بيروت بالطَّاقَة. وقال أن من شأن هذه الاعمال أن تقنع حكومسة لبنان بالجلوس الى طاولة الفاوضات مع اسرائيل لايجاد حل للقضية اللبنانية.. وأضاف ان اسرائيل تسعى للخروج من المنطقة الأمنية بجنوب لبنان علَّى انَّ تحل محلها قوات متعلدة الحنسبات

ردود فعل

وادانت سورية وايران ومصر بشدة أمس الغارة الآسرائيلية ضد المنيين في البقاع اللبناني. وقال وزير الخارجية الفرنسي هوبيتر فيسدرين ان بلاده ستفعل مآ في وسعها من اجل ان تعقد لجنة تفاهم أبريل التي تتولى فرنسا رئاستها حاليا اجتماعا لها باسرع وقت. وقال «بانتظار ذلك ندعـو الاطراف الى ضُبط النفسُ لتجنب المزيد من

مجزرة جنتا ... عدوانية ظاهرة لاحتلال يتخبط في جنوب لبنان

◙ بيروت - أحمد مزنر:

 استعاد اللبنائيون خلال الساعات القليلة الماف أجواء الحقد والاحرام الأسرائيلي وصور الجازر الروعة في قانا والمنصوري والنبطية وغيرها، من خلال الجريمة المروعةً التي َّارتكبتُّهُا قَوَاتَ الاَّحتَلَال بطَّائراتِها الحَربية ٱلَّتي ستُهدفت بصواريخها المدمرة، منزلًا أمنًا لعائلة بقاعياً بينما كلات تتهيأ لموعد الافطار ، فحولت سبعة من أفرادها هم ستة أطفال ووالدَّتهُم أشلاء عزقةً ومحترقة.

هم سنة اعس ووسطم وبرأي مصادر سياسية لبنانية فأن تبرير اسرائيل لجريمتها بـ «الخطأ» ارتكبته طائراتها الحربية، لم يقلل من هول المجررة التي لحقت بالمعنيين الأبرياء في بلدة جنتا شرق البقاع، وتخوفت المصادر من ال يتحول لبنال مرة خرى على أعتاب الانتخابات الاسرانيلية البكرة حلقة مصَّارَعة، ومسرحاً لتصفية الحسابات بين أركان الطبقتين

السياسية والعسكرية في اسرائيل. وبالمقابل لا يختلف اثنان على ان التوغل الاسرائيلر العدواني بهذا العمق ليس الارسالة سياسية متعددة الابعاد والاستهدافات تفعة واحدة. فهى رسالة الى المقاومة اللبنانية والى العهد الجديد

برئاسة آلِعَملا اميلَ لحودٌ واندفاعتُه القَويّة والذي يعْتَبْر الْجَنُوبِ وأهله «القَّضيَّة الْوطنية الكبريَّ»، وْهيِّ بالتَّالْيّ محاولة لاسرائيل المنكفئة بالقوة عن المعاتلة الداخليا اللبنانية لتقول انها موجودة، خصوصاً بعدما أكد الرئيس اللبناني الجديد انه جزء من الصراع المستمر الذي تقوده سورية في المنطقة ضد الاحتلال الاسرائيلي وان لا بديل عن الحل الشامل والكامل والعلال. وبهنَّذَا المعنَّى وأياً كِمَانَتِ السَّحليلاتِ، هناك مجرَر

حصلت واستشميت أم واولادها السنة في جننا بطريقة مروعة وبالتلي ثم التعاطي مع هذه الواقعة يغضُ النظر عن الاستعدافات الاسرائيلية وخروقاتها المعلنة والمضمرة. وقال مصدر قيادي بارز في دحزب الله ، له الاتحاد ، ان «ردنا على العبدو الاسرائيلي لم يتاخير وهو جيز عن هلنا وليعلم العدو أن جرائمه لن تمر بدون

لعب ع. وأضاف، «يمكن ان يكون الاسرائيلي يتظلل في حركته العدوانية بالتصعيد الاميركي البريطاني على العراق، بما يشكل هذا العدوان من «مشروعية» زانِفة على المستوى الدولي للقبيام بَهِدُهُ الاعتبُداءات، وأيا تكن الحسابات

والاعتبارات فان الرد الرادع والقوي يبقى جاهزا وهذا ما مصل وبالطريقة التي يفهم بها العدو أن المرانم التي يرتكبها لن تمر دون حسّاب . أ

واذا كانت العدوانية الأسرائيلية التي تزداد شراسة هذه الأيام ناتجة عن المأزق الذي تتخبط فيه القيلاة العسكرية الاسرائيلية وآستطرادا السياسية نتيجة بقاء احتلالها لاجزاء من الاراضي اللبنانية في الجنوب والبقاع الغربي، مجرم لمن المراسلي المجانية في المجاوب والمستح السريق. فأن هذا يعني أن الاحتالال الاسرائيلي وصل الى طريق مسدود في لبنان وأن خياراته باتت مقفلة وخطيرة، لان تكرار عملية «تصفية الحساب» أو «عناقيد الغضب» لن يؤدّيَ الى نّتيبجـة مسب ما اعتبرف رنيس الاركسانّ الاسرائيلي أمام الكنيست مؤخراً وايضاً فان توسيع «الحرّام الامني، غيّر وأرد لأن من شأن نلك لو حصل ربيادة الاعباء والخسَّائر البشرية والماديَّة في الجيشَّ الاسرَّانيُّلِّي وبالمقابل فان الحصول على تنازلات سياسية من الحكومة اللبنانية الجديدة غير وارد على الاطلاق. وبهذا المعنى يصف مصدر قييادي في حزب الله الموقف الاسرائيلي بالقيول: «ان الاسرانيلي آلان في حالة «اللاقرار» واسرائيل مربكة. وما حصل في جنتا يعتبّر خرقا خطيراً ولتفاهم ابريل ..

وبالرغم من رد المقاومة الصاروخي على الصدوان الاسرائيلي باستهداف مستوطنات الجليل الآان حركة العدوان سُوف تستمر على لبنان، ويقول أحد قادة القاومة اللبنانية لـ الاتحاد، «من ناحيتنا نحن مستعدون للرد. ولسنا كمقاومة أو لبنان آو سورية مستعدين لتقديم أي تُنازلات. فىالتُسبويَّة في مَوْت سُريري منذ تُولِّي نِتاليَّاهُوْ السلطة في اسرائيل، والادارة الاميركية تعاول إحياء هذه المسيرة ولكن من دون جدوى، وعندما واجه الاسرانيليون ضع وطا وافقوا على • واي ريف ر ، لكنهم اعتب دوا استراتيجية إحباط الاتفاق من خلال التنفيذ ». وبالمقابل يضيُّفُ: «أنَّ لا أحد صاضراً لإعطاء تنازلات والمُطَاعرات الاحتجاجية الصاخبة في سورية ومهاجمة مبنى السفارة الاميركية ومنزل السفيّر وأنزال آلعلم الاميركي وتمزيقه ودوسته بالاقتدام واحتراقته الي جيلاب العلم البريطاني ية والوضوح، وان ش هذه الأمة لا تقهر أيا تكن المجازر والتعديات.

وما يمكن قوله أخيراً أنه أذا كأن الاسترائيليون يعتقدون بان ضرب العراق سيشكل سابقة يمكن القياس عليها في لبنان فهم واهمون، الوضع في لبنان يختلف وهذا ما ثبت

وصف ما يجري بأنه « محاولة انقلاب »

الضابط يدعى ميشال يوسف بطرس وان اثنين مِن مرافقيه أصيبا بجروح

وقصفت قوات الاحتلال بعنف من

مواقعها الأجياء السكنية في حاريص

فاصيب منزل الواطن سعيد عَّلَى أحمد.

كما قصفت اطراف بلدات شقراً، كفرا،

حداثا، ياطر، مجدل سلم، وادي

القيسية، وادي العزبة، تولين، الصوانة،

جبال البطم، زبقين، مجدل زون،

صديقين ومنطقة جب سويد صعودا

حتى منِطقَة النبطية واقليم التفاح،

وامتداداً إلى القطاع آلشرقي. وأدت هذه الاعتداءات الاسرائيلية إلى تعطيل

نتانياهو يواجه تمرداً في «الليكود» والانقسامات السياسية ترجح كفة الوسط

عَالَمْ عَلَى الْمِعْلَةِ - أَ.ف.ب، رويترز: يواجه رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتا انياهو تمرداً دلخل حازب والليكود، بدأت تتضح معاله امس عبر محاولات من قادة الدربُ لتشكيل تكتل ضده بعدف أزاحتُه عن رئاسة ألحزب خلال الانتخابات البرالنية المبكرة، وبينما وصف نتانياهو ما يجري بأنه ءمماولة انقلاب، قالت الاذاعة الاسرائيلية ان رَّئيسٌ الوزراء يسمَّى لفرض موعد قريب جدا للانتخابات كي يُصرم مُسَّارضَ بِهُ مِنَ الوقتَ الكَافِي لِتَنظِيمِ حَمَّلَ هُمَّ الانتخابية، ووصفت وزيرة الانصالات ليمور ليفنات الوضع بلقول أن وبيت الليكود أخذ في الانميار». اتصالات لاقامة تحالفات جديدة

وتغرض نتانياهو امس الانتقادات عنيفة من بعض قادة حزبه النين يهددون باختيار زعيم آخر لتمثيل اليمين في

وقالت الاذاعة الاسرائيلية العامة ان رئيس بلدية القدس ايمود اولرت تلقى عروضاً عديدة لقيادة جناح واللين خاب املهم من بيبي، (نتائيلمو) ولحاولة الفور بترشيح الحزب لنصب رئيس الوزراء. وشعر نتانياهو بهذا الخطر فسارع الى اتحام خصومه بالقيام بـ دمحاولة انقلاب.

مسيم به تصويه المسيم به المسيم المسيم المسيم بالمسيم المسيم ا وقال الملقون ان هذا التراشق الكلامي يعبر عن الازمة الحادة التي يمر بها الحزب لليميني القومي، والتي تفاقمت منذ أن أقر مجلس النواب يوم الاتنان قانونا بإجراء انتخابات مبكرة لم يتمكن رئيس الوزراء من منعه. ` ومنذ يوم الثلاثاء اعلن دان ميريدور احد قادة والليكود» انه سيستقيل من الحزب وسيرشح نفسه لنصب رئيس

لوزراء في اطار تنظيم سياسي جليد من الوسط. وتردد أن بيني بيغن، لبن رئيس الوزراء السابق مؤسس (الليكود) مناحيم بيغن، يستعد ليحلو حذو ميريدور. وقباآت الصحف أن بيغن يزيد تأسيس جرزب على يمين الليكود يدافع عن مشروع واسرائيل الكبرى والأينيولوجي. ووصف رئيس الحكومة اليميني الاسبق اسحق سامير نتائياهو بانه دملاك الموت الذي يقضي على الليكود». حتى اولرت الذي كان يعتبر الى الآن حليما انتائياهو بدأ

يبتعدُ عنه بعض الشيء ويبدى انتقادات. وقال اولرت ولدينا انطباع بأن الحزب على وشك الانهيار ولم يسبق أن مر في تاريخه بمرحلة بمثل هذه الصعوبة». ومم بسبق أن مرسي سريد وأن الدين يلحون على أولرت لتحدي نتانياهو وزيرة الأنفيالات ليمور ليفنات ورئيس لجنة الدفاع والطرحية في البريان عوزي التبدو واللذان ينتميان الى الجنّاح المتشاد فيّ

وقالت ليفنات التي كانت في اللضي مقربة من تتانياهو ونحشاج الي زعيم أخر لانقاذ الجرب، واضافت أن دبيت الليكود أخذ في الأنهيار ، بعدما بدأ أقطابه بالرحيل عنه. رَّ مَنْ أُورْيِرُ الْمَرِبِ السَّحَقِ مَوْرَدُخَايِ الذِي يَتَمَتَّعُ بِشَعِيبَة النَّيْلِيِّ فِي صَفُوفِ الْمَرْبِ بِتَحْدِيدِ مُوقِعَ جَنْدِد لَّهِ . ورفض موردُ فَاي حتى الآن كشف نواياء مكتفيًّا بالقول انه «يفكر بشكل جدى جدا بمستقبل حياته السياسية و. وقلات الاذاعة العامة أن اولرت اقترح على موردخلي اقامة

وينتظر ان تبدأ المركة على زعامة والليكود، الاسبوع المقبل مع الأجدَّ ماع الذي تعقده اللهنة المركزية للحربُّ لتحديد موعد اجراء الانتخابات التمهيدية في صفوفه.

واعتبر العلق السياسي في الاذاعة العامة ياروم ديكيل ان نتانياهو الذي يسيطر على اجهزة «الليكود» يلمل في فرض مُوعَدُ قُرِيبٌ جَدا كَي يَضِمَن تَقَدّمه عَلَى خَصُومَهُ الْحَتَمَايِنَ من خلال عدم منحهم الوقت الكافي لتنظيم حمالاتهم وقالت ليفنات ان المشاورات الجارية لاستبدال قيادة والليكود، قد تكون غير ذات جدوى أذا صحت الانباء بأن مسود المستعمري انتخابات تمهيدية في «الليكود» لانتخاب مرشح العزب لرئاسة الحكومة خلال اسبوعين وهو الامر الذي

لن يتيَّج لأحد تنافسا منصفا داخل الحزب. وقد المنافساور مع وقالت الاذاعة الاسرائيلية ليفنات ستقرر بالتشاور مع عوري لانداو توجهها السياسي خلال الايام القليلة القَبلة، وما أذا كانت ستكافح ضد نتائيلهو من داخل «الليكود» ام انها ستنضم الى احدى الحركات السيأسية الجديدة. وشبهت صحيفة «معاريف» في احدى افتتاحياتها نتانياهو بـ دجنرال يقود جيشا بلا ضباط ذلك لان كل قادة الليكود تقريبا اداروا ظهورهم له ٤٠.

ارتفاع اسهم «الوسط» وفي القلبل هرع زعماء يساريون ويمينيون ووسطيون لاحتلال مواقع على خريطة أسرائيل السياسية التي يجرى اعلاة رسمها بقيلاة تتانياهو اول رئيس وزراء من «الليكود» يتنازل عن اراض في الضفة الغربية في انفاق سلام مع الفلسطينيين. وصوت البرلمان الأسرائيلي قبل ايام على تبكير متوعد الانتخابات الى بداية العام ١٩٩٩ عندما فقد نتكنيلهو تأييد اليمينيين الذين شعروا انه خانهم وفضل طموحاته على قضيتهم.

وقد حول اصلاح سياسي تم في ١٩٩٦ الانتخابات العامة الى مباراة في شعبية السياسيين ما ينثر بلحتمالات توترات بين رئيس الوزراء وحزبه. ويقضى النظام الجديد بأن يدلى الناخب بصوتين - صوت

للحزب وصوت لرئيس الوزراء في الماضي كان رئيس الوزراء الشُّخصُ الوَّحيدُ الَّذِي يمكُّنَّهُ التَّمتَعُ بأصواتَ في البَّرِلمَان. قال شيمي شاليف العلق السياسي لصحيفة «معاريف»، والموقف مانع أكثر من أي وقت مضي نظام الحزبين ينهار وسيتفاقم الموقفه.

وبينما يهدف نتانياهو (١٩ سنة) لقيلاة «الليكود» الى السلطة مرة اخرى يستعد ايهود بارك (٥١ سنة) رئيس الاركان السابق وزعيم حزب «العمل» الحالى المعارض لخوض المعركة، ورشح آخرون انفسهم خارج بوتقة الحزبين. وربما تكون المفاجأة الكبرى صعود شعبية رئيس الاركان السبابق امنون ليبكين شاحك (٤٥ سنة) في استطلاعات

وتقول وسائل الاعلام الاسرائيلية ان شلحك يمكن ان يعلن ترشيحه في وقت لاحق هذا الاسبوع على رأس أكثر أَحزاب أسرائيل الوسطية مستقبلا منذ ٢٠ عاما ويقول مطلون ان الجو في الدولة اليهودية ممياً لادارة وسطية. ويتنامى قبول زعماء اسرائيليين من اليمين واليسار وان كان على مضض أحيانا لقيام دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويذكر ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يقول انه يحتفظ لنفسه بحق اعلان دولة فلسطينية في مايو القيل موعد انتهاء المرحلة النهائية لعمل

عكذا مند لوصل



● فنان فلسطيني يعد لوحة للسلام في ملصق مكتوب باللغات العربية والانجليزية والعبرية لاستقبال زوار كنيسة المعد في بيت لحم. (أ.ف.ب)

«الجارديان» : حزب «الليكود» يتجه لتدمير نفسه

■ باريس - لندن - أ.ش.أ، قالت صحيفة «الجارديان» لبريطانية امس في تقرير لها من القدس المحتلة، ان حزب والليكود، الحاكم في اسرائيل يواجه احتمال الانهيار حيث عصف به اعنف خلافات داخلية في تاريخه منذ اعلانه قبل

واضافت انه رغم ان احزاب اليسار المعارضة لخط نتانياهو المتشدد في المفلوضات مع الفلسطينيين هي التي تقدمت بمشروع قليُّون الأنتخابات المبكرة، الا أن اكبر خطَّر يتهدد نتائياً هو يأتي من بين صفوف أنتالف ومن السياسيين الساخطين في اقصى اليمين.

الحكومة دان ميريدور وقلت صحيفة ولوموند ، الفرنسية امس، تعليقا على الانقسامات السياسية في اسرائيل قبل تحديد موعد الانتخابات المبكرة. إن الاسرائيليين لديهم الآن، الفرصة للتغيير السياسي اذا ارادوا القيام به حيث يستطيعون ان يعيدوا في المعارضة رجلا لا يتحمل اخطاء الصورة الدولية لبلدهم عن حرب لبنان العام ١٩٨٢ والسنوات السبع من

وأوضدت انه حستى الآن اعلى ثلاثة ليكوديين بارزين تحديدهم الواضح لنتانياهو بداية بوزير المالية السابق في

دعا النواب لتسديد ديونهم للكافتيريا الكنيست يطالب بأن تكون نصف أغاني الإذاعة عبرية

تكون نصف الاغاني التي يذيعها اسرانيلية، وليست عبرية، ■ القــدس - د.ب.أ؛ ذكـرت صــحـيـفــة • هـأرتس » قَائلًا ان ذلك من شَّأَنه انَّ يسمح باذاعة اغلني باللغة العربية الاسرائيلية امس ان الكنيست أقر قانونا ينص على أن يكون نصف عند الاغلني التي يذيعها راديو اسرائيل وراديو الجيش

الاسرانيس باللغة العبرية. وقالت النائبة المعارضة يونا ياهاف التي تقدمت بالاقتراح ان القانون الذي اقره البرلمان يوم الثلاثاء يصدف الى «الدفاظ على الثقافة الاسرائيلية الاصلية وحمايتها من الامركة»، واضّافت ان اي مجتّمع لاّ يحمي ثقافتَه سيَتفكك. `` غير ان عضو الكنيست عبدالوهاب دراوشه اقترح ان يجبِر

سانون الجديد راديو اسرائيل وراديو جيش اسرائيل بأن

بيت. وقالت صحيفة ديديعوت احرونوت، امس ان بيان رئيس البرلمان الاسرائيلي (الكنيست) بأن نصف عدد النواب قد لا يعودون الى الكنيست في الانتخابات القبلة، كان له تأثير فَّقد قام مدير كافتيريا الكنيست بوضع لافتة كبيرة يخطر

فيها النوابُ بأنَ آمامهم مهلة حتى نهاية الاسبوع لّتسويةً ديونهم السَّحْقَة للكافتيريا. وذكرت الصَّعِيفَة أنَّ الكافتيريا لن تبيع اي شيء لاعضاء الكنيست عن طريق الدين.

بعد مصرع شخص واصابة أربعة آخرين مصر: توقيف ١٦ في أحداث شغب بطنطا

ت القاهرة - «الاتحاد»:

■ شهدت منطقة كفر الخادم بطنطا في دلتا مصر أحداث شغب قبل خلالها شخص واصيب ٤ آخرون برصاص ضابط شرطة بعد مشادة بين الضابط وأحد سائقي سيارات الركوب لصيره في الاتجاه المعاكس وتسببه في أعاقة حركة المرور مما دفع الصَّابِط الى الْقبُّض عليه واحتُّجازه داخل سيارة الشرطة. وأثار فلك حفيظة عند من الجماهير التي تدخّلت لاطّلاق سراح السانق واعتدوا بالضرب على الضآبط.

بسرب على المسابد. بدأت الاحداث أثناء قيام النقيب ناجي أبوالماطي الضابط بمرور طنطا بتنظيم حركة المرور بالنطقة، حيث فوجيء بسيارة تأتي في الاتجاد الماكس، فأمر سانتها بالالتزام بقواعد المرور، ونشبت مشاجرة بينهما تبادلا خلالها النكمات، واستخدم الضابط سلَّاحه لتَفَرِّيقَ عند من الجمآهيرَ التي تجمعت ما ادى الى مصرَّع جمالً شَعْبَانَ عبدالسلام. وأَدَّى مقتل شَعبَانَ الى تدافَّع عدد كبير من المارة الذينَ احرقوا سيارة الشرطة ورُشُقُوا السيارات المارةِ بالحجارَّة. ما ادي آلي آنلاف بعضما فعاد الضابط لاستخدام سلاحه للمرة الثانية فأصلب ؛ أشخاص. أ وتدخلت أجهزة الأمن وفضت الجمهرة، والقت القبض على ١٦ منهم والمالتهم

مصر تتسلم ثلاثة من عنامير «الجهاد» من جنوب افريقيا

ع القاهرة - «الاتحاد»:

■ علمت «الاتماد» ان أجهزة الأمن المسرية تسلمت أخيرا ثلاثة من عناصر تنظيم «الجهاد» المحظور الذي يقوده أيمن الظواهري من جنوب افريقيا ليرتفع عدد من تسلمتهم مصر من الدول الافريقية إلى ستة منذ شهر أكتوبر الماضي. وقالت مصادر أمنية ان العناصر الثلاثة الذين يخضعون للتَحقيقات حالياس العناصر النشطة في تشغليم «الجحاد» والذين انتقلوا من افخانستان الى جنوب افريقيا للاشتراك في تمويل التنظيم من خلال التجارة التي كانوا يقومون بها ورفضت الصلار الكشف عن اسماء الثلاثة الجدد لكنها قالت انهم أنلوا بمعلومات تتعلق بدور تنظيم والجهاد وعلاقات ايمن الظواهري باسامة بن لادن ومسؤولية التنظيم عن ارتكاب عدد من الموادث الارهابية خارج مصر ومنها تشجير السغارة المُصريةً في اسلام اباد العام ١٩٩٥.

وسوف يتم ضم المتصمين الثلاثة إلى القضية الرقم ٧١٨ للعام ١٩٩٦ والمتعلقة بضبط ِ٦٠ ارْهَابِيا مْنِ تَنظيم الجماد كانوا يحاولون تَنفيدَ عُمليات داخلُ مصرَّ. يذكر إن مصر كَانت تسلمت في أكتوبر الماضي ثلاثة من اعوان أيمن الطواهري وهم طارق على مرسى، وجمال شعيبٌ. وعيد ابوسريّع.

سويسرا تطالب مصر بتعويضات لضحايا حادث الاقصر

■ برن - اف ب: اعلنت وزارة الضارجية السنويسترية أمس ان السلطات السويسرية مازالت تطالب مصر بالخاذ «بادرة مالية «بعد حادث الاقصر الذي راح ضِميتُه مَا سويسريا منذ اكثر من علم في حين لم تبد القاهرة اي رد فعل بعد. واوضحت المتحدثة باسم الوزارة ياسمين شأتيلا ان رنيس الاتحاد السويسري ووزير الخارجية فلاثيو كوتي بعث هذا الاسبوع برسالة الى الرئيس الصرى مستى

مبارك للحصول على ردّ في هَذَا الشأن. مركات مجموعة من الاسلاميين الارهابيين المسلمين اطلقت النار في ١٧ نوفمبر 1989 على مجموعة من السائمين امام معبد حتشبسوت في الاقصر فقتلت ٦٣ وقد وجه وزير الذارجية في وقت سابق من العام الحآلي رسالة الى نغيره المصرى

شخصا وهم اربعة مصريين و٨٥ سانحا من بينهم ٣٥ سويسريا. عمرو موسى ليذكره بان اقارب الضحايا لا يعرفون حتى الان ما اذا كانت الشاهرة ستقدم لهم تعويضات. وقد صرح موسى بعد المادث بأن الحكومة المصرية تدرس ■ واشنطن - اف ب، اتصمت مجلة «صلون» التي تبث عبر شبكة الانترنت النائب الجمهوري عن ولاية انديانا، دان

بورتون، (١٠ عامًا) العروف بمعلاته العنيقة صد الرئيس

الأميركي بيل كلينتون، بانه اقام علاقات جنسية عدة غارج

وقطُّلُتُ الجلة في عندها الصادر امس الأول إن يورتون

المتزوج منذ ٢٨ عاماً اقام منتصف التسعينات علاقة جنسية

مع أمرأة عضو في أحدى مجموعات الضغط (لوبي) الداعية الى التخطيط العائلي والناشطة جدا في الكوندرس. وكتبت

المَجِلة ان بورتون اقام عَلَاقات جنسية مع دنسًا عِتلقين رواتب

من تعويضاته النيابية ومن موازنات حمالته الانتخابية ،

وتساطت ليضاحول علاقة النلنب بعارضة الازياء السلبقة

كُلوديا كيلير. واكتت «صالون» أن بورتون يدفع راتبا سنويا

بمبلغ ٤٠ ألف دولار لكيلير وأنه دفع الحور سكن بما بين ٧٤٠٠

و . . . ٤ دولار سنوياً للمنزلُ الذي تشغله والذي يستخدم ايضا

وفي عسما المسادر أمس افادت صحيفة دواشتطن

تداعينات اخرى فيقت اعلىٰ الرعيدم الجهد كوري بوت

ليمينجستين الني لتحبت كنأته النيعي التطبيقوت

بوست، أن بورتون قدم لكيلير قراية ٥٠٠ الف دولار. واضافت

كَمقر قَيلًاة لَحملاته الانتخابية منذ العام ١٩٩١.

من أعنف منتقدي كلينتون

تهام نائب جمهوري آخر بالخيانة الزو

واشنطن تمنح «طالبان» مهلة لتسلیم بن لادن و ۱۷ ارهابیا

■ اسلام أباد - أش أ، منحت الولايات المتحدة مهلة لحركة طالبان الافغانية حتى منتصف الشهر القبل لتسليم ١٨ من أهم قلاة العناصر الارهابية كن يعيشون في أفغلاستان بمن فيهم للليونير السعودي الهارب أسامة بن لادن. وذكرت صحيفة و أوصاف، الباكستانية في عددها الصادر أمس ان الولايات المتحدة هددت بقفاذ اجراءات قوية في حالة عدم تسليم هولاء الاشخاص. وأشارت الصحيفة إلى أن هذه التهديدات جام خلال أجتماعات عقدها مساعد وزيرة الخارجية الامريكية كارل اندرفورث مع ممثلين لحركة طالبان الافغانية في اطار لقاءاته مع ممثلين عن باقى المركات الافغانية الاخرى أخيراً. وأوضحت الصحيفة أن اندرفورت استدعى مثلين عن كل الدركات الافغانية الى نيويورك وعقد مع مثلي كل حركة أجتماعا منفصلاً • . وقلت أن اندرفورث أكد لجميع تمثلي الفصائل أن تشكيل حكومة موسعة في أفغانستان هو الحل الوّحيّد للازمة الأفّغانية -

ومن جانب ما دعت الفصائل والحركات الأفغانية الولايات المتحدة الى بدء مساعداتها لاعلاة توطين اللاجئين الافعان الاأن واشنطن أكنت أن ذلك مرهون بتغيير الاوضاع فِي أَفَعَانَ سَتَانَ • • كَما أعربت واشتَطَّن لَمَنَّه الفَصائل عن قَلْقُهَّا البالغ آزاء تمهور أوضاع حقوق الانسان في أَفغانستان. على صعيد آخر تجرى حاليا في قندهار بأفغانستان ترتيبات لزيارة يقوم بها الدكتور حسن الترابي رئيس المجلس الانتقالي للسودان والبرلان، حيث سيصل الى معقل حركة طالبان للقاء ونسيت أنباء صحافية الى مصلار افغانية مطلعة قولها أن الترابي سيسافرالي

افغانستان على متن طائرة سودائية خاصة ويركز الترابى مباحثاته مع بن لأدنّ وقادة طالبان على سبل التنسيق لواجعة واشنطن العدو للشترك . وقالت أن الترابي سيوجه معوة لبن لادن لزيارة السودان التي كان يقيم فيها قبيل منادرته منها الى أفقانستان .

وأشارت الصحيفة الى أن زيارة الترابي ستكون الاتصال الاول بين طلبان والمستولين السودانيين الذين تعسكوا في السابق بدعمهم التحالف المتاهض للحركة بقيادة الرئيس الافغاني المفلوع برهان الدين رباني.

داليما: بوسع زعيم « الكردستاني » الذهاب اينما شاء

أنقرة وروما تكثفان جهودهما لايجاد مخرج لازمة اوجلان

■ أنقرة ، روما - أ.ف.ب، أ.ش.أ، تزايدت مؤشرات قرب انفراج الازمة بين تركيا وايطاليا بشأن الزعيم الكردى الانفصالي عبد الله اوجلان وسط تكثيف واضح لُلْجِهُود الرامية لايجلا مخرج لهذه الازمة ٠٠ ففي هذا الخصوص نقلت أمس صحيفة «تركيش ديلي نيوز» عن السفير التركي في روما اينال باطو قوله لها عبر الماتف ان توجه ايطاليا بخصوص قضية لوجلان قد شهد تحولا ليجابيا في الآونة الاخيرة . وأشار السفير التركي الى أنه رغم تعدد المؤشرات الايجابية إلا أنه يظل من المم بدء تنفيذ خطوات فعلية لابعاد اوجلان وتسميل محاكمته . وجاء ذلك متزامنا مع مأنشرته امس صحيفة «أكشام» التركية من أن مسؤولا تركيا رفيع الستوى من

اجتماع سرى عقده في روما قبل يومين الى اتفاق مع مسؤولين ايطاليين حول صيغة تضّمن طرد اوجلان من ايطاليا وتقضى بابعاده الى دوله ثالثة ومنها يمكن تسليمه الى تركياً . ونفي سفير جنوب افريقيا في انقرة تماماً صحه تقارير باحتمالً منح بلاده المأوى لاوجلان وأكد انه تم اعطاء تعليمات للمطارات ونقاط الحدود للقبض فوراً على اوجلان انا حاول الوصول الى جنوب افريقيا -

من جهة اخرى اكد رئيس مجلس الوزراء الايطالي ماسيمو داليما امس ان زعيم حزب العمال الكردستاني عبد الله اوجلان درجل حرفي نظر القوانين، الايطالية وان «بوسعه الذهاب اينما شاء حتى وان بقي قيد المراقبة».

وقال داليما خلال مؤتمر صدائي دليس هنك مفاوضات مع الدول الاجنبية لكن النتيجة الاكثر احتمالا لقضية اوجلآن هي انه في كل الاحوال سيرحل الزعيم الكردي من ايطالياء. وتابع دليتحقق ذلك من الضّروري أن يشاطرنا اوجلان هذه الرغُبة ع. وكان أوجلان ألذي لوقف في ١٧ نُوفعبر المأضى في روما طلب من ايطاليا منحه حق اللجوء السياسي. وهي ١٦ ديسمبر الجاري رفعت عنَّه الاقامة الجبرية لكن اوجلان ما يزال موجودا في فيلا قريبة من روما.

الرئيس وهيلاري يزوران ملجأ للمشردين

زيادة عدد الجمهوريين المؤيدين لتوجيه اللومرإلى كلينتون

فرانكس الذي صوت لصلح تقديم الرئيس كلينتون

للمحاكمة البرلانية بالاكتفاء بتوجيه تأنيب للرئيس. وقال

عضو مجلس النواب انه يؤيد اقتراحا تقدم به الرئيسان

السابقان جيرالد فورد وجيمي كارتر يقضي بتوجيه مشرعي المزبين تُوبيك قا قويا للرئيس كالينتون بدلاً من تقديمة

لمحاكمة مطولة أمام مجلس الشيوخ. وكان اربعة اعضاء جمهوريين آخرين صوتوا لتقديم

الرئيس كلينتون للمحاكمة في الجلس اعلنوا تأيينهم

كلينتون وهيلاري سيقضيان اجازة عيد اليلاد في البيت

الابيض حيث من المتوقع ان يبقياً فيه حتى ٢٠ ديسمبر

ليتوجها بعد ذلك لقضًّا؛ اجازة العام الجنيد المعتلاة في

وقام كلينتون وهيلاري خلال زيارة اللجأ بانشلا اغانى

وصرح المتحدث باسم البيت الأبيض جولوكهارت ان

لتوجيه تأنيب كبِّديل لعزل الرئيس من منصبه.

دهيلتون هيده بكاليفورنيا الجنوبية.

كلينتين يستمع لهيلاري وهي تقرأفي إحدى روايات الأطفال (رويترز)

■ واشتطن - أ.ب، أ.ش.أ: فيما ازداد عند الجمهوريين الذين يطالبون بالاكتفاء بتوجيه اللوم للرئيس الاميركي بيل



وقام كلينتون عشية عيد الميلاد مع زوجته هيلاري بزيارة ملجاً للأولاد والفتيات المسردين في واشنطن للتركيز على برامج مساعدة المشردين واعادة بناء حياتهم فَى غَضُونَ ذَلك، اقر المشرع الأميركي الجمعوري باك

اعياد الميلاد لحوالي - ه طفّلًا وطفلة ، وبديا مبتسمين طوال الوقت وتبلالا القبلات مع الاطفال. كلينتون وهيلاري يقرآن في رواية للاطفال بمناسبة عيد الميلاد خلال زيارتهما لملجأ المشرّدين (أ.ب)

> مصرع جنديين بريطانيين بتحطم طائرتهما

> > في البوسنة

قتلا عندماً تعطمت طائرتهما

الهليكوبتر اثناء طلعة روتينية فوق وسط البوسنة بعد ظهر أمس الاول.

وقال جلين شامبرلين المتحدث

باسم القوة التابعة للطف أن جنديا

بريطانيا ثآلثا كان على الطائرة اصيب

لمعرفة سبب الحادث- وسقطت الطائرة وهى من طراز لينكس قبرب قاعدة

تُلِعة لَقَوة حَفظ السلام في بلدة

وقل التحدث ان القتيلين هما

الكابآن فيل جارفيز والسارجنت بيفيد

واضاف ان تحقيقا رسميا جار

باصا**بات بالغة**.

جورنيي فاكوف.

≡ سراييغو . رويترز: قلات قوات حفظ السلام آلتانعة لُحلف شمَّال الاطلسى امس ان جنديين بريطانيين

محرک تعینی علی وقع «محاکم الانتخانی الحقیدی الحقیدی المحاکم الانتخانی الحقیدی الحقیدی

إن وجود اسم كيلير على حداول الحاسبة سواء

عضواً في مجلس الشيوخ عن ولاية انديانا.

النواب أو في الحيلات الانتخابية ينتمك الانظمة الأخلالية

ونكرت الصحيفة بمقلة ومثلون، الا لنمالم تتحيث عن

غيانات بورتون الزوجية. وبورتون الذي يترأس لجنة الاصلاحات والرقابة اعترفرونا

ورد مكتب بورتون الصحافي على القور على نشر هند

الاتعامات على شبكة الانترنت مؤكدا أن دسبالون ، ومعروفة

بعلاقاتما الوثيقة مع البيت الأبيض، وانشأ باتت تشكل

واللاذ الاخير للصحافيين اليساريين اللين يريبون التعوض

إرجال السي أسية الحافظين». وفي سب تميز الماضي اضطر

رَيْسَ الْبُجْنَةِ القَصَائِيةِ فِي مَطِمِّن الْنُوابِ مُنرِي فَلِيدَ الْنُ

ٱلْأَعْتَرَافَ بِلَنَّهُ اقَامَ عَلَى مَنَى أَرْبِعَ سَنُواتٍ فَيَ الْسِتَّيِنَاتِ عَلِيَّاةً

تَشْيَنَوُونَهُ بِلْنَهُا إِلَّهِ امت علاقة دامت ست ستوات مع رجل

وفي الشهر نفسه اعترفت النائبة الجمهورية هيلين

خارج أطار الزوجية. وقد كشفت مصاون، هذه العلاقة،

مِتْزُوجٍ قِبْلُ أَنْ تَنِيْتُهُ عَضُوةً في مجلس النواب.

اللفيي بأنه رزق قبل ١٥ عاما بابن غير شرعي عندما كان

المنافعة ال

روضهان الرق المح وستم من الوقت التصمل لكل خلاف و لك إنه إذا طالت قصية لوينمكي ورمزا لرئاسة كليتون والتسمينات، فقد يكون لقلد البائدة الفيز الثار

واقد اشتملاع لحراف المعد صوالع والنا ٢٣/ من هاي الداهمان عبور الولاحم على الحديث عن لجس في أن قاله وقعات ذلك تسب ٢٣ من الولاد لتستوق عمرهم بين على وعشر سواح وَقُوْلُ كُونَ تَحْرُ إِنْ الْوِلْالِقُ الدَّجِيدُ بِعَنْ الْمُكُلُود واعترف رئيس اللجنة الفضائية في مخاسر النواب علا السوات الفيلة إلى ، الحرية الجبنية التي شهنية ا هنري مايد الكلف البديفي لجراء اقلة الرئيس أنه النام في الستنفي عنيما كان كان ذاك ويحصل من جون ان علاقة خارع اطار التروجية قبل فلايين علمًا مغروة خطلة في الاستنفاق في السندية في المناسبة التي المناسبة في المناسبة

جينوريتش كرايس الحليق النواب استقالته أطاعتون بك اللم علاقات على الحلق النواب استقالته أطاعا أالعروف بك اللم علاقات على الحلي الروكية وهما الرافظي الأميركي بيل كلينتون الى القطام اللشيء مقالته واعترف رئيس اللحته القضافية في مقالته القواب

محاكمة ١١ عسكرياً بتهمة التعذيب

المدعي العام الاندونيسى يعتبر سوهارتو شتبها به رسمياً في قضية فساد

■ حماكسرتا - رويتبسرز، أف ب: قسال المدعى العسام الاندونيسي اندَى غَالَبَ أَمَسَ انه سيعلن رسميا اعتبار الرئيس السابق سوهارتو مشتبها به في قضية فساد بعد تورطه في مشروع معفى من الضرائب الأنتاج سيارة شعبية يرأسه ابنه الاصغر.

واضاف للصحفيين والتحقيق... وكل شيء يشير الي التورط في اعمال فساده. ورد بالايتجاب حين سئل عما أذا كان سومارتو سيعتبر رسميا إحد المشتبه بهم قريبا.

ويجري غالب تحقيقاً منفصلاً حول مزاعم بأن سوهارتو جمع ثروة تقدر بمليارات النولارات عن طريق أعمال الفساد خلال حكّمه الديكتاتوري الذي دام ٣٢ عاماً. وسأل محققون من مكتب غالب عدة أسئلة تتعلق بمشروع انتاج السيارة عندما استجوبوا سوهارتو لبدة أربع ساعات في وقت سابق من هذا الشمرُ. وقالُ غَالَبُ أمس أنَّه سيجريَ استَجوابُ سوهارتو

وينير هوتومو (تومي) ماندالا بوترا الابن الاصنفر لسوهارتو شركة بي. تي تيمور بوترا ناسيونال التي تنفذ مشروع انتاج السيارة الشعبية. وحصل الشروع في بادئ الأمر على إعفاج التصريبية ولكن الحكومة تصر الآن على أن مسدد ملايين الدولارات للضرائب لآن الشركة خرقت الشروط التي منحت الاعفاء الضريبي بمقتضاها. ومن جمة أخرى علم في العاصمة الاندونيسية ان المحكمة العسكرية العليا في جاكرتا بدأت أمس محاكمة ١١ عسكريا

مَى طَيِلنا عَلَى لَلرَّةَ التَّي تَقَفَ خَلَفَ تَعْجِيرِ العَمْسِيعَة الجنسية لأثورِ أَنْتَه خروجها من للحكمة بعد ادلائها وأقرائها. (أ ف ب).

محكمة ماليزية ترفض دعوى ابراهيمر للطعن في قرار اقالته

■ كوالالبور - رويترز، قالت وكلة أنباء برناما الرسمية ان محكمة ماليزية رفضت امس دعوى قضائية رفعها وزير المالية

وأضافتَ الموكلة أن المحكمة العليا للعاصمة رفضت اتعاه أنور أن مهاتير انتهك النستور بعدم حصوله على موافقة ملك ماليزيا

وس بعد أخرى قالت أمي حفيلدا على انها بعثت برسلة الى مهاتير محمدي قالت فيها أن أنور أقام علاقة مع زوجة شقيقها

س و المستقلم المنطقة المام الماضي واضافت أمس امام للحكمة ان شقيقها انكر ذلك وطلب منها تغيير الحقائق وتغيير التقائق وتغيير

قبل عزله نائب رئيس الوزراء ووزير لللية السابق في الثاني من سبتمبر. وكان محامي أنور جلال بان ملك مليزيا هو وحده الذي يمكنه عزل الوزراء وان مهاتير انتهك الدستور بعزله ابراهيم من دون

وقال مهاتير املم البّرلان في الآونة الأخيرة انه اطلع اللك على قراره وان اللك لم يبد أي اعتراضات على اقالة أنور

المزول أنور ابراهيم تطعن في دستورية قرار اقلته الذي اتخذه رئيس الوزراء مهاتير محمد.

موافقة الملك. وطلب أنور في دعواه من الحكمة أن تعلن أنه مازال عضوا بمجلس الوزراء.

افلائمًا في الرسالة التي بعثت بما للي مماثيرً.

أندونيسياً متهمينٌ بممارسة الخطف والتعنيب. وكان هؤلاء العسكريون الـ ١١ بينهم سبعة رتباء، النين ينتمون الى الوحدة الخاصة دكنوبأسوس ء، بقينانة صُنفر الرئيس الأندونيسي السابق سوهارتو الجنرال برابوو سوبيات و المتقاعد حقيا. وجاء في القرارات الاتعامية أن العسكريين خطقوا وعسنبوا ما لآيقل عن ٢٤ ناشطاً أندونيسيا مطلع

توجيه التهمة رسميا لمجرمي حرب كرواتيين

■ لاهاي ـ ا.ف.ب: اعلنت محكمة الجزاء النولية في بيان اصدرته امس ان المدعي العام في المحكمة وجه تهم ارتكاب جُرائم ضُدُّ الانسانية وجرائم حسرب الى الكرواتيين مسلانين ناليتيليتش وفينكو مارتينوفيتش. والكرواتيمان من ارباب عصمهاات

النزاع الكرواتي السلم (١٩٩٣ - ١٩٩٤) في البوسنة والمرسك وهما متحمان بارَتكاب تصفية عرقية في هذه

وتفيد المحكمة التي تشخذ من لاهاي مركزا إهاان ناليَّة يليتش ومارتينوفيتش متورطان في الهجوم على قرى اهميتشي وسوفيتشي المريل ١٩٩٣ والذي السفرعن داحتبسار السكان السلمين البوسنيين على النزوح وعن تدمير متلكاتهم ..

مقتل الباني واصابة شرطيين صربيين فی کوسوفو

■ بريشتينا (يوغوسلافيا) ا.ف.ب، أكد مركز الأعلام الصربي في بريشتينا امس مقتل الباني واصلة ثلاثة بصروح بينهم شرطيان من الصرب في حادثين منفصلين مساء امس الأولَّ في اقليم كوسوفو. وقال الركز ان مجمولا اطلق التار فَى كُوسُوفُسُكَا مُتَرُوفَيْكَا (شمال) على ّ

اثنَّين من الالبان في احد المسلمي

فاصيب آحدهما وما لّبت ان توفى فيّ

الستشفى. واضاف الركز ان مجمولين اطلقوا النارعلى دورية للشرطة في حي فيلاتيا السكني في بريشتينا، كبرى مدن الاقليم، فاصلوا اثنين منهم بجروح.





أحد الكهنة البونيين يصب البترول على نفسه مهندًا بالانشطر (رويترز)

خَمَسَةُ مِنَ أَقْرَادُ القواتَ الكورية يسقطونُ مِنْ فوق سقلة كانت تنقلهم الاقتطَمُ العِيدُ (أف ب. أب

اشتباكات دامية بين الطرفين ٤٥٠٠ شرطي يقتحمون «معبداً بوذيا» في كوريا الجنوبية لإنهاء خلاف بين كهنته

■ سيول - اف ب: قال شهود عيان ان الالاف من السيلة للدموع لاقتحام معبد شغوييء معقل البونية

أَفِراد الشَّرَطَّة اقتحموا فجر أمسَّ اكبَّر معبد في كوريّاً المنوبية يقع في وسط سيول في محاولة لانهاءً خلاف قىديم بين جنامين متناف سين من كهنته البونيين ودارتُ بنتيجة نلك معركة اوقعتَ عشرات الجرَّحي، بعضهم في حال الخطر. ``

بعد من على عن المعرد. فقد تمكن قرابة - ٤٥٠ شرطي من وحدات مكافحة الشغب، بينهم - ٨ من قوات الكوم اندوس، بعد معاولات شاقة استمرت خمس ساعات من الدخول الى وهدد عندمن الكمئة بالانتبجار جرقنا أو بشق البنى وتوقيف كهنة معتصمين فيه منذ نوقمبر للنُّميِّ. وأستخدم رجال الشرطة خراطيم للياه والقنابل

الكورية المنوبية الذي يبلغ عند اتباعه عشرة ملايين نسمة، واخرجوا الكفئة العتصمين. وقال الشعودان الكمنة ومؤيديهم القوا زجلهات حارقة وأثاثا وزجاجات فارغة على قوات الامن صارخين ان لتدا لا يعكنه لفراجهم من العيد.

وسقط خمسة رجال شرطة كاتوا يتسلقون سلما

معلتهم، بينما تحصن آخرون وراء باص والواح بناء من الخشب اضرموا فيها التيران.

للاطفاء في محاولة للدخول الى المبد من علو خمس طبقات ونقلوا الى المستشمى من دون حراك ودون ان يَعْرِف مُـنى الصابحة عم. وشوها رُجْال السَّرِطَةُ عِم يَقْتَلُونَ عددا من الكفئة يسبيل الدم من وجود المُ وقد سقط الجرحي، وبعضهم في حال الخطر، في صَغَوفَ الشرطة والكَفنة على حد سوآء. وكاتت محكمة اصدرت امرا في مطلع ديسمبر الجارى بلغلاء المعبد لاتهاء الغلاف الدائر ببن جناحن

رجلَ الدين المسؤولين عنه. ويتعلق الخلَّاف بانشقابً أمين علم للمعبد مكلف الشؤون الثلية وادارة قرابة مئة من اماكن العبادة في انحاء البلاد.

مقتل ثلاثة من الشرطة بانفجار قبيلة في إيطاليا

■ اودين (ايطليا). رويترز، قال مسزولون ان علاقة من الورد المسرطة فطود المين في قصور كنياة اما. متجرفي ملينة اودين في شمل ايطليا. والقهرت العَثِيثة اما والتران الماتت المترق الساعة عرة صباعة (١٠٠) بَتُولِيتَ هِرِيْنَشَ) بعد استدعاه الشَرْعَة إلى التَجْرُ كَتَبَيْنِ تَعْطَلُ حِمْلُ الْانْبُو وقال مسيمو داليما رئيس الوزراه الانظائيان الملاكلة صلة فيما يبينو بالجريبة التطالة ولاتساس لفاوى

وقال داليعا خلال مزتمر صحافي عقبع لأجرز والمتقلبة أني يقفق فسنة البلادة بالتحديثات اجارية ستستبعد فيفا أينا و احتمال قمهوم الأرماني أو كمن أمسر الشرطة اللومان الأولى عسنا والهور سيناريو الارمانيا موة الحرى لكن على المكتب بينام إن الأمر أن منك فلجريمة بالتطبقة . ولصيب في الانتجار الذي وقع في قلب الدنية شرطي لخر ومناهب التجر

مصرع ١٠ واطانة ١٩ يعادث تصادم في عنوب افريقيا

■ كنت تؤن: اسن ا، لقى مالانقل عن عشرقن فنضنا مضرعهم بينما أمير : تصنعة عشرة آخرون بجول في حادث تضافح بين خاذلة لنقل الركاب وشادت المحمد بالليم عرب الكاب بجود الفريقيا في ساعة منكرة من مساح

وتكرت مصادر فأشرطة أن من فين المرحج أربعة عشر شخصا في حالة خطيرة وعتيراً إلى أن العقلة كالت تقل ٤٠ رَأَكِيا عَيْدُمَا وَقِع الْتَعْدُ وَقُلْتَ الْمُعَادِرِ إِنْ الْعِلْاتُ أَسْفِرُ الْصَاغِينَ اصْفَدَ الْبَعِينَ شَخْصَائِيمَ رَاح طَقَيْقَةً

رئيس قيرغيزستان يقيل جميع اعضاء حكومته

■ بيـشكيك _ الحاب، اعلىٰ المُتحبث باسم الرئاسة في قيرغيرُستان، قائى بيك ايمنالييات ال الرئيس عسكر عكاييف اقال أسس جنيع اعضام حكومته النين اتهمهم بالقصور في مواهدة الازمة الاقتصادية التي تعربها هذه الجمهورية

وكات المكومة برناسة فيوبانتش بيك جمالينيف شكلت في مارس ١٩٩٨. ` وقِيَّ اعربَ الرئيس عكاييف خلال اجتماع للمجلس الامني عقد صباح امس ، عن استياثًه من الحكومة لاتي لم تسمكن بمسب المسمنات الوناسي، من المنابع المرابعة المنابعة المنابعة التي تشاكلت البلاد حيث يتراجع مستوى العيشة وتنخفض

وتعلني قيسرغيسر ستبان من اثار الازمة الاقتسصائية التي تعر بصا روسيا، جارتها وشريكتها فن الاتداد السوفييتي السابق.

فيمة العملة الوطنية.

الى قرار بشأن العراق

ب: لم يتوصل مجلس الامن الدولي أمس الاربعاء الى اتفاق حول مشروع

الاعلان الرناسي الروسي الذي يقترح البدء صريعا بتقييم الوضع في العراق بعد الضربات الاميركية والبريطانية.

واشار ديلوماسيون الى ان الولايات

واعلن مساعد ممثل روسيا يوري

فيدوتوف للصحافيين ان الجلس

سيستانف مناقشاته اليوم الخميس

«على الارجح». وقال إثر اجتماع مفلق

وعلينا درس هذه التسعمديلات بعناية

فقد يساعد قسم منها في حين يخالف

القسم الاخر الهدف الاسآسي من هذا

واشار الى أن أحدى المشاكل هي الدور المحدود للأمين العام للأمم المتحدة

الذي ينصصر بالناحية الانسانية

هزة أرضية

جديدة تضرب

مشهدالايرانية

هزة جديدة بعد الظهر منطقة مايان التي تقع على مسافة ٢٥ كليومترا من

منتينة مشهد الواقعة شمّال شرق

واعلنت مؤسسة الارصياد في

وكنانت هزة أخسرى بنرجية ٢ر٤

بهقياس ريذتر قد وقعت في الساعة السابعة و ٢٩ نقيقة مساء أمس

بالتوقيت الحلي في منطقة تقع على مسافة ٢٥ كليومترا غرب مدينة مشهد

ووقعت هزة ثانيه بدرجة ٤

بمقياس ريختر بمدن ناجان وأردل في

أقليم جفار محال وبختياري جنوب غرب

ايران ونلك في الساعة ٨,٢ دُقيقة

كما تعرضت مناطق من مدينا

ولم يذكر شيء عن أي خسائر تكون

أردبيل شمال غرب ايران آلى هزة بأربع

درجات في الساعة ٤,٥ دقيقة صباحا .

قد لَحَق بَه مَن حراء

الهزات الارضية .

سشَّهـ أن الهَّزة كانت بدَّرجة ٦٦٦

بمقياس ريختر ووقعت في الساعة

■ طفران - ق•ن•أ؛ صَربت أمس

الاعلان الرئاسي ، ـ

الْتُحَدَّةُ عَارِضَتْ بَنُودَا اسْـاسِيَّةً في النص الذي يتطلب اجماع الاعضاء

عليه واقترحت تعديلات عليها.

■ نيويورك (الامم المتحدة) - اف

الى وزراء الخارجية العرب.

على غرار القمة الافريقية ع.

■ واصلت اليمن مساعيها لعقد قمة عربية وسط مؤشراتِ الى تراجع حماس اكثر من دولة عربية رئيسية تجاه عقد هذه القمة، وأجرى الرئيس اليمني امس مكالة ماتفية مع ولي العدد النائب الاول لرئيس متّجلس الوزراء رئيس لحرس الوطني السعودي الامير عبدالله بن عبدالع بن قلت و كالله الانباء اليمنية انهما تشاورا خلالها محول عقد قمة عربية للوقوف امام المستجدات والتطورات الراهنة التي تهم الأمة وسبل استعادة التضامن العربي وبلورة رؤية قومية موحدة للعمل العربي المشترك ومواجعة التحديات المفروضة

لكن وزير الخارجية الصدي عمرو موسى اعتبر في تصريحات صحافية ان عقد قمة عربية لبحث الوقف الراهنَّ ميحتاج الى تشاور عربي ومؤسسي مكتف، وكان موسى نفسه أكد قبل أيام أن عقد القمة بأت ضروريا وأن «الأمور سوف تسير في هذا الاتجاه ه.

وقال موسى تعقيبا على الاتصال الماتفي الذي جرى

اليمن: «تدالف القبائل» يحذرمن تجدد الاضطرابات

وناشّد التحلّف الرئيس اليمني على عبدالله صالح بالتدخل لانهاء آثار والحرب التي سُنتها الحكومة على ابناء محافظتي مأرب والجوق، اثناء الاضطرابات التي شهدتها المعافظتان في شهر يونيو الماضي مطالبا بتعويض المتضررين وأسر القتلي وبناء المنازل المدمرة. وحذر من أن اهمال الحكومة معالجة القضيليا في مختلف مناطقهم بما فيها التعويضات قد يكون سببا في تجدد المشاكل والاضطرابات.

السلطات اليمنية تطلق سراح

■ صنعاء - أ.ش.أ، أفرجت السلطات اليمنية أمس عن صحافي المني من اصل سويي بعد ان ظل رعن الاحتجاز لمدة اسبوع بسبب مخوله الي المنطقة المختطف بها ِ عُنْهُ من السائمين الألمانِ في «جبل رعداً» في محافظة مأرب شرقي صنعاء، ما

صرح بدلك مصدر امنى يمنى مسؤول مشيرا الى ان الصحافي الالماني الذي يُدعى صادق حمايله كان قد خالف اللوائح والقوانين المعمول بما في البلاد بذهابه ويذكر أن السائدين الآلمان الاربعية (ثلاث نسباء ورجل) مبازالوا رهن

محكمة يمنية تطالب كلية الطب بالرد على قضية لإلغاء قرار بمنع النقاب

ِ هَذَا وَكُانَ رئيس جامعة عدن الدكتور صالح علي باصرة قال ان الحملة ضد في الجامعة يراد بها تحقيق أهداف حزبية وتستهدف ثني الجامعة عن رسالتها.

حول عقد القمة. وفي القاهرة رفض السفير الاميركي دانيال كيرتزر التعليق على مساعى عقد القمة وأكد عقب لقانه امين عام الجامعة العربية ان «الآمر متروك للدول العربية وليس لدينا اي تصور او رأي بشأنها. يستأنف اجتماعه اليومر مجلس الأمن لم يتوصل

■ دعا «المجلس الأعلى لمؤتمر تحالف قبائل مأرب والجوق» الحكومة اليمنية الى تناب البلاد مأسي جديدة بأصرارها على تنفيذ مشروعها المتمثل في وافقار مجميع برفعها اسعار السلع والمواد الأساسية وخلق أعبا ضريبية على كاهل المواطن الفقير ومحدود الدخل والذي تضمنته الميزانية الجديدة والمشؤومة ،. وَّذُكَّر فيَ بِهِانَ لَهُ أُمُسَّ أَن الواجِبِ الْوَطْنِي يَقَتَّضُيُّ مِنْ الْحَكُومَةِ التَّعَامل مع الأوضاع بمنطق المسؤولية أو تقديم استقالتها لتَّحافظ على ملابقي من فرص

صحافى ألماني احتجزته أسبوعا

إلى منطقة خطرة دون تصريح من الاجهزة العنية . الاختطاف منذ السادس من شهر تيسمبر الحالي على ايدي مجموعة من السُعيد الحميدي التابعة لقبيلة بني ظبيان والتي اعلنت عن عندة مطالب شريطة الافراج عنهم ومنها الحصول على منصب وزاري لاحد ابناء القبيلة وتسعين مليون ريال تعويضات عن اضرار الحقت بها ومعاشات شهرية لبعض ابنائها ومشايخها وبناء خمسين منزلًا كَانتَ قد هدمت خلال مقاومة القبيلة للاحتلال التركي واربع سيآرات

الاتحاد؛

■ في تطور جديد لقضية منع ارتداء النقاب بجامعة عدن طلبت محكمة صيرة لابتيدانية بعدن من عمادة كليبة الطب والعلوم الصحيبا الدعوى القضائية المستعجل الذي تقدمت به طالبات الكلية لإلغاء القرار الخاص بمنع ارتداء الحجاب والذي أصدرته الجامعة في ٢٦ نوفمبر الماضي. وأوضحت الطالبات ان طلبهن «تبرره جملة المخلفات المستورية والقانونية التي تضمنها قرار الجامعة بمنع النقاب خاصة انه يمثل اعتداء صارخا علي الحرية الشخصية التي كفلها للدستور ومنهاحق ارتداء النقاب كونه يعتبر زيا إسلاميا

بمقتضى الشريعة الاسلامية هـ -واعتبرت طَّالبات الطبِّ منع النقاب مخالفة جلية للملاتين الثانية والثالثة من الدستور اليمني الذي بيَّن أن دين الدولة هو الاسلام والشريعة الاسلامية مصدر



«السلطة» ترفع الاقامة الجبرية عن الشيخ ياسين واسرائیل تعتبر القرار انتهاکا لـ «وای»

غزة - أ.ف.ب، رويترز؛

■ قبل يومين فقط من انتهاء المهلة التي حددها الجناح العسكري لحركة «حماس» لرفع الاقامة الجبرية عن زعيم الحركة الشيخ احمد ياسين امرت السلطة الفلسطينية امس بالغاء كل القيود على تحركات الشيخ المقعد، وأدانت الحكومة الاسرائيلية على الفور هذه الخطوة واعتبرتها «انتهاكا جديداً » لَاتفاق «واي ريغر ه.

ونفى الشيخ يأسين عقب مغادرته منزله للصلاة في مسجد قريب في غزة ان يكون وقع اي تعمد مقابل اطلاقه او ان يكون قرار رفّع الأقامة الجبرية عنه «مشروطا» وتعهد في سيون مر ركي المسافية . بمواصلة الكفاح والشبات على

وفي الوقت نفسه أكد قيادي في «حماس « في عمان طلب عدم الكّشف عن اسمه لـ «الاتّحاد"، ان الحركة سّتصعد من عملياتها العسكرية ضد الاهداف الاسرائيلية خلال الاشهر القليلة المقبلة التي تسبق اجراء الانتخابات البرلمانية المبكرة المتابقة ومير سابقة المبكرة المتابقة المبكرة والمائية المبكرة المتابقة ومسير سابقة المبكرة كانت عمليات حماس هي التي ترجح نجاحه او فشله في

وجاً هذا التأكيد بعد ٢٤ ساعة من تصريح لوزير الحرب الاسرائيلي اسحق مردخاي قال فيه أن حكومته ستُلجأ ألَى السلطة الفلسطينية للحد من المواجهات خلال الانتخابات،

وقال الناطق بلسان «حماس» في عمان ابراهيم غوشة امس رحق المسلم المسلم المسلم التي المسلم تسبق اجراً انتخابات الكنيست.

وأفلا الطيب عبدالرحيم مستشار الرئيس الفلسطيني ياسرٌ عرفات أنَّ «السلطَّة » أَتَخَذَت هذا الأجراء لمناسبة شُهرًّ ياشر عراضا والمستقد رمضان المبارك، وقال مسؤول فلسطيني طلب عدم ذكر اسمه «تقرر رفع العظر اليوم بعد موافقة مجلس الأمن الأعلى على ذلك واللجنة المركزية لصركة «فتح» اوصت برفع الاقامة

الجبرية عن ياسين ۽. وكانت وكتانب عز الدين القسام، الجناح العسكري لـ وحماس، هدنت في بيان أصدرته في ١١ نيس مبر الجاري بشن هجمات ضد أسرائيل اذا استمر الحظر على ياسين وقالت واننا نمهل قيادة السلطة الوطنية الفلسطينية حتى نهاية يوم الجمعة ٢٥ ديسمبر لرفع الاقامة الجبرية عن زعيمنا

وشيخنا الجليل احمد يأسين . واعتبرت مصادر سياسية اطلاق ياسين ردا من عرفات على رئيسٌ الوزراء الأسرائيلي بنيامين نتانيلُهو لتَجميده اتفاق «واي بلانتيشن» الذي فرض بعد توقيعه الحظر علي زعيم «حماس» بينما آتهم المتحدث باسم المكومة الاسرائيلية موشى فوجيل السلطة الفلسطينية بتبني «سياسة الباب الدوار» باعتقال مسؤولي «حماس» ثم اطلاق سراحهم بسرعة، واعتبر رفع الاقامة الجبرية عن الشيخ ياسين «انتهاكا جديدًا لاتفاق وأي «.

🗷 انقرة - أ.ف.ب، رويترز؛ كلف

الرئيس التّركي سليـمَـان ديّميـريل امس وزير الصناعـة والتـجـارة باليم

ايريز تشكيل حكومة جديدة تستم

في ١٨ ابريل القبل

حَتَّى موعد الآنتخابَات البريَّانية البكرةُ

وايريز، دنائب مستقل، سيكون في حال نجاحه بتشكيل الحكومة أول

رئيس وزراء من أصل كردي في تركيا.

وقد اعترف بعد لقائه ديميريل بصعوبة محمته وقال انه سيسعى إلى

كبل حكومة تحظي بثقة البرالمان.

واضاف ايرير انه ليس لديه نماذج

حددة للحكومة سيبدأ إلعمل عليها

وانه بصفته نائبا مستقلاً يحافظ على

علاقات متساوية مع جميع الاحزاب.

وقال وإن تركياً بحاجة إلى الاستقرار

واتطلع إلى الحوار والاتضاق واعتنقت

مع الوقتِ وانه من المرجح أن يبسدا

المُفَاوضُاتُ في مطلع الأسبوع المُقبل. وأضاف دسابدا مع رئيس حزب

واشار ايريز إلى انه يخوض صراعا

نني سأنجح وسأفوز بالثقة ٢.

تدريب الاطقم عليهما قبل تسليمهما في صيف العام ١٩٩٩ فيما سيتم تسليم الدفعة الاخيرة المشتملة على زورقين

فى العَّام ٢٠٠٠. وأوضحت الشركة في بيانِّها ان الزوارق الصاروخية الكويتية التِي تعَمل بمُحركات تَيْزَلْ مزدوجة يبلغ طُّولَ الواحد منَّمَّا ٤٢ متراً وعُرضه ٨٠٢٠ مترَّ ويبلغ غاطسه ٨,٨ مَتَر. ويُبلغ مدى تلَّك الزَّوارق ٢٣٠٠ ميل بُحْريَّ وسرعتها ٣٠ عقدة ويحمل كل منها طاقم بحارة من ٢٩ فرداً، وتم تزويدها بأنظمة قتلية متقدمة من تصميم الفرع الدفاعي للشركة يضم جهاز رادار دا ثلاثة أبعلا ومدافع وصواريخ سطّح-سطح بالأضافة اليّ تركيب نظّام صُواريخ سطّح-جو.

25

الجزائر: مقتل ٤٠ ارهابياً

في عملية كبيرة لقوات الأمن

■ كشفت الصحف العزائرية الصلارة امس عن عملية كبيرة نفلتها قوات

وَقَالَتَ الْصَحَفُ ان العَمَلِيةُ بِدَأْتَ الاثنينَ الماضي انطلاقا من بلدة عين نسور

الامن في المرتفعات الجبلية بولاية عين الدفلي (جنوب غرب الجزائر) انت الى مقتل

وشاركت فيها ثلاث طائرات مروحية. واضافت أنَّ الارهابيين آفت حمواً لاحقًا

من جَمّة اخْرَى، تَوقع مصدر جزائري مطلّع «ان تستمر الحكومة الجديدة برئاسة اسماعيل حمداني الى ما بعد الانتخابات الرئاسية » اللبكرة القررة في ابريل القبل.

حول السياسة العامة خلال المرحلة المقبلة، واوضح المصدّر انه منّ المنتظر ان يتطرَّق

البيان الى ثلاثة ملفات «تتعلق باصلاح القطاع المصرفي، واعلاة هيكلة نظم الحماية

الاجتماعية والتقاعد ومكافحة البطالة «. والأحظ المصدر أن الرئيس اليمين زروال

وطلاب الحكومة الجديدة في اول لقاء معها يوم الاحد الماضي بالاسراع في معالجة

خطأً في التقدير قد يؤدي آلى انهيار النظومة اللهية الكاملة للبلاد. ولم يستبعد المصدر أن تدعو الحكومة الجديدة خلال الاسلبيع القليلة المقبلة الى

الكويت تسلمت أربعة من ثمانية

زوارق صاروخية فرنسية الصنع

■ باريس - كونا؛ اعلنت شركة بناء سفن تابعة للبحرية الفرنسية امس انها

وَقَالْتَ شركةً سَى ام الله مكونستركشيو ميكانيك بي نورمانديك ، انه تم

سلمت للكويت زورقى صواريخ اخرين ليصبح عدد ما تسلمته اربعة من جملة ثمانية زوارق صاروخية تقوم الشركة ببنائها لصالح البحرية الكويتية.

التَسلَيم مع وفَّد من وزارة الدَّفاع الكَّويتية في مِينًاء شيربُّورج شَمَالَي فِرنَسا يوم ١٩

ديسمبرُ الْحَالَي وهما الْدَفْعة الثَّلْنية مَّنَّ الزواَّرقَ، واضافَّتُ أَنْ زورقينٌ آخرين يُجْرى

وقِالَ المصدر أن القطاع المالي «لا يحتمل أي خلل في وتيرة الاصلاحات ، وأن أي

ويستعد حمدًّانيّ. للادلاء ببيان امام المجلس الشعبي الوطني (المجلس النيابي)

ت باریس - سید حمدي: الجزانر - رویترز، أ.ف.ب:

٤٠ ارهليّيا الى جانب ثلاثة جنود وجرح ١٩ آخرين.

مستشفى وسرقوا ادوية العالجة بعض المصابين.

المشاكل العلقة باللفات الثلَّاثة ،، قبل الانتخابات الرئاسية.

جتماع يضم الاطراف المعنية بمشكلة البطالة.

عنان قلق من التصعيد بجنوب لبنان

■ نيويورك (الأمم المتحدة) - أ ف ب، أعرب الأمين العام للامم المتحدة كوفي عنان أمس عن قلقه من التصعيد الحاصل في جنوب لينان ودعا اسرائيل وحزب الله الى وضع حد للعنف. وقال متحدث رسميّ ان عنان قلق من استَمرارَ الأعمال العسكرية في لبنان التي اوقعت مرة جديدة ضحايا منيين. واضاف أنه حض الاطرافُ المعنييِّن على وضَّع مد للعنفُ. وخصوصا احترام وضعَ المدنيِّين غير القتالي.

التي تعزز من فرص نجاحه خاصة وانه

الأم ، واليسمار الديموة راطي ومعظم

النواب الستقلين في البرلمان فضلا عما

يترُّدد على نطأق وأسع من عدم وجود

اعتراض عليه من جَالْب المؤسسة

وكان ديمياريل كلف قبل ايريز

ولعب ايريز دورا هاما في تأليف

حكومة مسعود يلماظ في يونيو ١٩٩٧. والتي حجب البرلمان الثقة عنَّماً لعلاقة

رئيسها بـ «المَافيا». وكان طالب خلال

الشهر الماضي قبل اقتلة الانتلاف

الحكومي بمنصب رئيس الوزراء قائلاء

وانه أذا كانت تركيا تأمل في التخلص

من الأزمة الاقتصلاية ومواصلة حربها

على اوساط المافيا وترغب في السّلم

الاجتماعي فهي بماجة إلى رئيس وزراء قوي مثلي ولذا اطلب بهنذا

رئيس حزب اليسار الديموق راطي بولنت اجاويد بتشكيل الحكومة لكنه

فشل فی جمودہ.

إسرائيل تزيل «بذرة استيطانية» في غور الاردن

■ قالت منصلار أردنية ان اسرائيل استجابت لمطلب أردني بإزالة «بذرة استيطانية ، عمد متطرفون اسرائيليون الى إقامتها في منطقة والي الَّإردن وكان وزير الخارجية الأردني عبدالإله الخطيب قدم احتجاجاً رسميا الى اسرائيل . مالب فيه بإزالة أية مظاهر استيطانية في المنطقة المؤجرة لمزارعين اسرائيليين في غور الأردن الشيمالي (الباقورة) حيث قامت حركة كاخ الاستيطانية المتطرفة بانشاء أكواخ في المنطقة عدمتها السلطات الاسرائيلية استجابة لطلب الأردن.

هُ اللَّهُ بِرَامَانِيةً عَرِبِيةً وَأَفْقَتَ على المشاركة في اجتماع عمان

موافقتها على المشاركة في الاجتماع الطارئ لاتحاد البرلانات العربية الذي يعقد في عُمَان الأحد المقبل. وأعلن رئيس البرلان الاردني امسي ان والاجتماع سيخصص لمناقشة العدوان الاميركي - البريطاني على العراق، والبحث عن سبل لرفع الحكومات العربينة الحصبار ُّمن طرف واحَّد عنَّ العبراق،. وقبال رئيُّس البرلمانَّ عبدالُهادي المجالي انه وجه رُسالة بهذا الخصوص لرئيس الأتحاد البرلماني المولي احمد فتحي سرور. واجرى اتصالات مع الهيئة البرلمانية العربية فيما شرعت الامانة العامة للاتحاد العربي بوضع اجندة اعمال الدورة الطارئة.

■ افادت مصادر أردنية امس بأن ١٥ من بين ١٨ هيئة برلمانية عربية ابدت

البرلمان الاردني يواجه إنقساما على خلفية قضية النائب العبادي

A Commence of the Commence of

A residence of the

The standard was

The season of the season

Shape Care

- Jun June 1

and the same of

M. M. Waller

and the same

the state of the state of

And the second

■ ■ يبدو ان مسالة سحب الصصانة عن نائب اردني دخلت في جدل سياسي تتفاعل تداعياته مع إقتراب تسنم لجنة قانونية المجلس النيامي للاوراق التحقيقية الخاصة

وأنقسم البَرَ للنيون الاردنيون بين مؤيد لرفع الحصانة عن زميلُهم احمد عُويدي العبلاي التهم بقضية اعتداء جنسي وسط تأكيدات بأن الجلس المنتخب شعبيا لا يجوز له ان يتستر على قضية من هذا الطراز، تخص عضواً فيه، ومعارض غير راغب في فتح الباب، في بلارة هي الأولى من

القضية عادت أبسط نفسها مع إنتهاء العدوان علي عراق لينشغل معها الشبارع الارتنى إضافة للحكومة والبرنان لتسبب الاحراج لِلفريقين الاخرين، لكن الشارع والصحافة الحلية أكثر تشوقًا لعرفة ما تؤول اليه النتائج. السلطة القضائية تقول بأن الكرة خرجت من مرماها بعد

يُعْدَمَ احْدَى المواطنات برفع الشَّكِوَى، وعلى البَّرلان ان يُقْرَر مصير الدعوي وفق ما يراه مناسبا، لكن الطلب الحكومي حَمَلَ مضامين أَهْمَهَا احراج النواب الراغُبين في محاربًا الفُـسَاد باعتبار قَـضيـةٌ زُمّياهُم تَصُبُ في الاثَّجَاه ذاته، واستمرار التهديد باستجواب العبادي عقب أنتهاء الدورة الَّبُرِ لَانِيَّةَ الطَّائِيةَ حَيْثُ يَنْخُلُصَ النَّوابُ فِي هَذَهِ الطَّلَّةِ مِنْ

اذا ما أرادا عدم تطبيق عقوبة السجن.

الحكمر على مسؤول سابق بحلف

الاطلسي بالسجن مع وقف التنفيذ

وتستمر مرحلة وقف التنفيذ خمس سنوات يجب الايتعرض خلالها كلاس وداسو لادانة جنائية

واتين داسو بالغَساد أيضا ضمن اطار صفقة اسلحة فازت بها شركة سيرج داسو للصناعات

الالكتَّرونيَّة عام ١٩٨٩، وحكم عليه بالسجن سنتين مع وقف التنفيذ. وأدانت المحكمة ايَّضا كلا من

رئيس الحزب الاشتراكي الناطق بالفرنسية في بلجيكا انذاك غي سبيتالس والوزير السابق للدفاع

ولا يزَّل العبلاي يصر على موقفه بأن القضية كيدية ولها

ويُبقَى التساؤل الطروح عما يمكن ان يفعله البرلمان في ظل استحقاق لم يعمده من قبل بتوجيه تهم لزميل لهم تصب في الجانب الاخلاقي بعيدة كلياً عن السياسي.

حصلتهم. الزاوية المرجة في المسلة بأن النواب المدافعين عن رفع الحصانة في الواقع الموضوعي الاكثر حماساً وتشدا في محارية الفساد، وإذا ما اصروا على موقفهم في قضية زميلهم، وقدموا تسهيلات من شانها الوقوف لجانب، فإن مسالة تأميلهم لمناقشة الحكومة في اتجاه الفساد الاداري واللي تفقيد مصداقيتها، ومن هنا جاء حشدهم في زاوية لا تَقَلَ أَحْرَاجًا بِاقِنَاعَ وِالْعَبِادِيَّ، بْتَأْبِيد رفع الحصائة اذًّا كُانَّ هو شخصيا على قناعة ببراحته من التهم الوجهة اليه، والقبول بالمتول امام القضاء ولكن عملية التصويت العلني على قرار الرفع تبقى معضلة رئيسية ،

لَّلْجَنَةُ القَانُونِيَةُ الْتِي تَصَم مؤازرين للعبادي قررت اخيراً انتظار تسلم الاوراق التحقيقية متوقعة مع نهاية الشِهر الحاليّ لدراسُـتـهـّا وكـشف أبعـادها وآذا مـا وجدت ما يكفى للادانةً فإنَّ عمليةِ الْأَقْنَاعَ بِالْقَبُولِ تَبِدُو أَكْثَرُ سَحُولَةٍ، وهو مَّأَ يحاول النائبِ المُتَيْرِ للجَدل اصلاً من تلاقيه، حيث يمكن ان

نيول سيّاسية، لكنّه في الواقع العملي لا يرغب في مواجهة النهم من خلال الجهاز القضائي.

زوج ابنة سوهارتو يعلن رفضة جنسية شرفية أردنية

وأنا في عمان لكي ابداً حياتي العملية الجديدة في قطاع الاعمال . وذكرت وكلة انتارا الاندونيسية للانباء امس الأول ان برابو منح الواطنة

الشرفية لقيابته فريقا اندونيسيا تسلَّق قمة ايفرست عام ١٩٩٧ وتلَّى ايات قرانية على القمة. وأثارت تقارير الصحف والتلفزيون والرانيو بأن برابو منح هذه المواطنة بمرَّس وم ملكَّي أَضَاطُراباً في اندونيسيا ما دفع الحكومة الى المطالبة ببدَّ تحقّيق.

ليبيا تعتبر إقحام اسم القذافي في أمور الحكم « إهانة بالغة للشعب » ■ طرابلس - أش أ، اعتبر مصدر ليبي مسؤول باللجنة الشعبية العلمة للتصال الضارجي • اقصام الرنيس

الأميركي رغبة في تناول أي قضية مع الجماهير الليبية فعليه مخاطبة الشعب الليبى مياشرة الذى هو الحاكم وصاحب القرار، وأكد أن العقيد القدافي ليس حاكما ولا يمارس السلطة على أي نحو كان وانما قاد الثورة لتمكين الشعب الليبي من أن يحكم نفسه بنفسه.





■ بروكسل - أ.ف.ب، حكمت محكمة التمييز البلجيكية في بروكسل أمس على الامين العام السبيق لحلف شمال الاطلسي ويلي كلاس والصناعي الفرنسي سيرج داسو بالسجن ثلاث سنوات للأول وسنتين للثلاي مع وقف التنفيذ في قضية أوجوستا - داسو. وادين كلاس الوزير السابق مرون وسمسي مستحق مع وسمان المرويد الجيش البلجيكي مروحيات حصلت عليه شركة «أوغوستا» الاقتصاد بالفساد في اطار عقد التزويد الجيش البلجيكي مروحيات حصلت عليه شركة «أوغوستا» إلا يطالية في نصاية العام ١٩٨٨، وحكم عليه بالسجن ثلاث سنوات مع وقف التنفيذ أي العقوبة غي كويم. وجاء في حيثيات قرار للحكمة انه ولا يمكن تصديق داسو عندما يدعي عدم علاقته بصفقة المسلاء وذلك لدى تقييم دوره في مدى افساد قادة الحزب الاشتراكي البلجيكي من اجل الحصول على عقد تحديث مقالات سلاح الجو البلجيكي من طرار «اف-١٦». وادين كلاس بسبب موافقته على «العرض الفاسد» من شركة اوغوستا الايطالية لتصنيع المروحيات.

ويلي كلاس في صورة ارشيفية (أ.ف.ب)

«المسائية»: صحيفة اردنية جديدة

■ عمان . ا.ف.ب: صدرت في عمان هذا الاسبوع صحيفة مسانية بعنوان المسائية ، لتصبح المطبوعة المسائية ، المسائية ، لتصدر فيه اربع صحف يومية وواحدة باللغة الانكليزية.. وتصدر المسانية التي تطبع على شكل «تابلويد» عن «الدار الوطنية للصحافة والنشر ، صاحبة امتياز صحيفة «العرب اليوم» واسعة الانتشار التي دخلت السوق قبل سنة. واكد رئيس تحرير «المسائية» باسم سكجها ان صحيفته تطبع ٢٥ الف

نسخة يوميا في مراحلها التجريبية الاولى من الأصدار. وهي ثاني تُجربةِ من نوعها في أصدار صحف مسانية في الاردن. وكانت الصحيفة الأولى «آخر خبر». التي كانت بادارة سكّجها ايضا. اغلقت ابوابها العام 1997 بعد اكثر من عام على صدورها.

■ جاكرتا - رويترز: كتب برابو سوبيانتو زوج ابنة الرئيس الاندونيسي السابق سوهارتو رسالة تشرت أمس قال فيها انه رفض مواطنة شرفية اردنية منحها اياد الملُّك حَسِّين عاهلَ الاردن. وأضاف المفتنانت جنَّرال السَّابق في الرسالة التي نشرتها صحيفة ميديا اندونيسيا اليومية داشعر بالامتنان ولكنى لا استطيع ان اقِبِلُها لان انتُونِيسَيِّا لَا تَسمَّحَ بِالْجِنسَيَّةَ المَرْدُوجِةَ. أنا صديقٌ وثيقٌ للعائلة الْمالكة

الاميركي لاسم قاند الثورة الليبية العقيد معمر القذافي في أمور الحكم والسلَّطة اهافَّة بالغة للشُّعَبِّ اللَّيْبِيءِ. أ وكان المصدر يعتقب بذلك على حديث الرئيس الأميركي في الذكري العاشرة لحادث لوكيربي والذى تناول

فيه شخّص العقيدُ القَدُّافَى. وقــال المســدر اذا كـِان للرئيس

تمسكت بمحاكمة عادلة للمتهمين بقضية لوكربي ليبيا ترفض الانذارات الاميركية - البريطانية

ليريز يتحنث للصحافيين بعنما كلفه ديميريل بتشكيل الحكومة التركية الجديدة أمس. (أ.ب)

الفنضيلة (الاستلامي) ريكاي كنوتان

باعتباره اكبر الاحراب في البرلان التركي ». ورغم إعلان اوساط سياسية

تركية أنه من المبكر توقع نجاح ايريز في مهمته إلا أن هناك العديد من المؤشرات

ديميريل يكلف نائباً كردى الأصل

تشكيل الحكومة التركية الجديدة

■ أكد أمين اللجنة العامة للاتصال الخارجي بالجماهيرية الليبية عمر المنتصر رفض بلاده لاية تصديدات خارجية وقال: «إن ليبيا لن تخضع لأي انذار مهما بلغت الانذارات الاميركية البريطانية ، مشيرا الى أن انذارات الولايات التحدة لليبيا «لا حصر لها».

وجدد في تصريحات عقب استقبال الرئيس المصرى حسنَّي مباركً له بالْقَاهرة أمس التزام بلادد بضُرّورة محاكمةً الليبيين الشتبه فيهما من خلال محكمة نزيهة ومحايدة

وقالً: ﴿ إِنَّ لِيبِيا تَبِحِث هاليا في بعض النقاط القانونية التي بها تناقض حتى يتم الخروج من هذا المأزق من خلال مناقشاتنا مع الأمم المتحدة ع. وحول تعوة بعض الدول إلى عقد قمة عربية لبحث الاوضاع التي تمر بها المنطقة العربية، قال: «إن لُدينا اقتناعا كاملا بضرورة أن يقوم العرب بفعل شيء رغم الوضع الذي

الرئيسَ مُبَارِك فيمًا يتعلق بالموضوعات النِّي تُم بَحَثُمَا في اللجنة السياسية للتشاور والتنسيق المشترك بين وزارتي الخارجية المنبثقة عن اللجنة العليا المصرية الليبية التي تعقلا برناسة رئيسي وزراء البلدين، حيث تم بحث موضوعات العمل الثنائي والدولي والاحداث التي تدور في الوطن العربي والقارة الافريَّقيَّة. وَدوَّر مصر في تلكُّ الاحداثُّ والْتنسّيق فيّ الَّواقَفَ بِينَ لَّيْبِيَّا ومُصَرَّ. وقالَ: ﴿ اللَّفَ الرَّنِيسَ مِبارِكَ تَصَوَّرُ ليبيا للعمل في القارة الافريقية وأهمية تعزيز ميثاق المنظمًا الافريقية لزيلاة التعاون في القارة وحل المشاكل التي تحدث نتيجة الحروب الاقليمية والعنصرية ».

وصلت اليه العلاقات العربية العربية الآن». وأعرب عن أمله

فِّي ان ينعقد مؤتمر للقمة العربية وينجح في اتخاذ موقف

وَّنْفِي المنتصر قيام لَيبيا بمساعدة القوات الحكومية فو

وأوضح المنتصر عقب اللقاء انه استمع الى توجيدات

الكونغو الديموقـراطيـة. وقـال: «نـمن نعـمل على أن يـتـــفقّ

الطرفان وتنسحب القوات الاجنبية من الكونغو ٠٠

عربي تعاه الاحداث الأخيرة.

بعدما فرضت مكانتها كشريك لا غنى عنه

الصين الشيوعية تستعد للاحتفال بعيدها الخمسين

■ بكين . ا.ف.ب: تستعد الصين للاحتفال بالذكرى الخمسين لانتصار الشيوعية مرفوعة الرأس على الساحة تيلن ان مين الدامية. النولية نتيجة استقرار عملتها الوطنية رغم حمود الوضع السُياسي لَهَذَا البلد الذِّيُّ لم يطرأ عليه أي تُغيير. وتولِّي السلطات اهمِّية كَبريّ لهند الناسبُّة التي تت

> مُن أَكْتُوبِرِ الْقُبِلِ وَلا سَيِما فِي الْعَاصِمَةِ النِّي يَجِرِي الْعَمْلِ . على جعلها تبدو في حنة راهية جديدة. وتريد السططات ان يكون الحدث على قدر الطموحات السياسية والاقتصادية التي اجتهدت الصين لتحقيقها في السنوات الأخيرة محققة في هذا الاطار نتائج مشجعة الى حد

بقيمة رمزية عالية حيث بدأت منذ الان الاستعدادات في

جميع انداء آلبلاد للاحتفال بهذه الذكرى التى تصادف الاول

كبير أستنادا الى المطلين. وسجلت الصين نجاحا واضحاعلي الساحة الدولية اذ تمكنتُ بالرغم من مُواصلة قمَعها للمنشقين في الداخَلَ من فرض مكانتها كشريك لا غنى عنه وذلك بالمفاظ على قيمة صرف عملتها، اليوان.

فقد اكنت الصين مرارا انهالن تخفض قيمة عملتها الوطنية رغم الدوامة التي عصفت بالعملات الاسبوية الاخرى ورُغم انعكاسات سياستها هذه على صادراتها. وقد استحقت الصين بسبب موقفها اشادة المجتّمع الدّولي الذّي نود بالدور الذي لعبته بكين في تحقيق الاستقرار المالي في اسيا رغم الوضع الخاص لليوان غير القابل للتحويل كليا. الآان الصين تمكنت ايضا من تسبيل نقاط على الساحة الدولية بفضل التحسن الشهود لعلاقاتها مع واشنطن والذي تُوجَّتُه الْزِيارةُ التاريخيةُ التي قام بِها الرئيسُ بيل كَلْيَعْتُونُ

لهذا البلد في يونيو الماضي بعد تسع سنوات من احداث قمع كما أبلت الصين توددا تجاه الاتصاد الاوروبي قبل اطلاق اليورو مستقبلة على التوالي خمسة رؤساء وزراء اوروبيين، وقد أتاحت هذه الزيارات التي تزامنت مع توقيع بكين على ميثاق الامم المتحدة للحقوق المدنية والسياسية في اكتوبر المأضى للقادة الصينيين تصدنة خواطر الاوروبيين بالتشديد على رَغبتهم الجديدة فَى الحوار بشَّان حَقوقٌ ٱلْانسَّان. ألَّا أن الصِّين شَنتَ فَي نَهَايِة نوفمبر النَّاضِي حملة صد المنشقين بعد اقدامها قبل ١٥ يوما مَن ذلكَ على طَّرد صحافي الماني. وَفَي الوِقت نفسه أعانت الحكومة التذكير بانه لا محال

ويبدوالتناقض واضحا بين تحسن علاقات بكين مع الولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي وبين التصلب الذي تبديه فَى عَلَاقَاتُهَا مع اليَّابِانِ التِّي تُخَيِّم عَلَيْهَا ظَلَالِ الْمُاضِيِّ الْتُقَيِّلَةِ كَمَا تَجِلُى فَى الزيارةِ التِّي قَامِ بِهَا الرئيسِ جِيدانَج زيمين وعلى الصعيد الداخلي يبدو الموقف اكثر غموضا بسبب

للسماء بانشاء احزاب معارضة

القريب نتيجة لسياسة الاصلاح والأنفتاح التي بدات منذ ٢٠ وللتصدي لهذه المشاكل في الصميم، عين النظام الصيني في مارس الماضي رئيس الوزراء زهو بونفجي الذي اعلن سلسلة اصلاحات طموحة تشمل اعادة تنظيم القطاع العام

التحديات الاجتماعية الجسيمة التي تواجه البلاد على المدى

الذي يعاني من عجز مالي ضخم ويعمل به اكثر من مائةً

أحكذا مند إليصل

المجتمع الدولي أمام تحد خطير

من الاهمية بمكان أن تستحيية الامم

المتحدة هيبتها، وإن تعالج كل القَضايا

الساخنة في العالم في اطار مجلس الامن

واي تجاهل لدور هيئلة الامم المتحدة هو

انتقاص سافر من هيبتها، كيا ان ايةً

اجراءات انفرانية خارج مجلس الامن لا

تعنى ... في التحليل الأخير ، الا انتهاكا

صارخًا للاعراف والمواليق الدولية واستخفافا

بارادة المجتمع الدولي، أن ثمة حاجة لتحرك

عربي رسمي، على الصعيدين الاقليمي

والدولَى، لتمكين هيئة الامم التّحدة وامينها

العام من استعادة دورهما الكامل في معالجة

قضايا النزاع في العالم، ولا يبدو أن التحرك

العربي الرسمي مكن والعرب على الصعيد

الرسمي، يعيِّشون حالة من التشردم

والتمزق، على هذا النمو المزنّ. تستوعب

بعض الانظمة العربية دلالات ومعانى

مسيرات الغضب التي شهدتها أكثر منَّ

عاصمة عربية، وهل يُعتقد البعض على

الصعيد العربيّ الرسمي - ان مسيرات الغضب ستبقى عند هذه العدود؟..

هل تعلم النظام العراقي الدرس ؟

بعد سلسلة من الكوارث والمآسي التي مر

ها العراق منذ العام ١٩٩١، ثمة ضَرُورة.

لطرح هذا السؤال هل تعلم النظام العراقيُّ

لدرس؟ وان هنآك ضرورة للقيام بمراجعةً

شاملة للوضع العسراقي الداخلي تسمح

للشعب العراقي ان يكون هو سيد الموقف ومقرر مصيره، المسألة لاتبدو سهلة، بيد

أنه يتوجب على القيادة العراقية إن تتبثي

منهجاً مغايرا في العلاقة مع الشعب العراقي

بحيث يكون في مقندور هذا الشنعب أنَّ

يستعيد دوره في المياة السيباسية

والاجتماعية على النحو الذي يسمح له، فعلا

بان يكون سيد الموقف. ويدون هذه المراجعة

الشاملة والشجاعة للوضع الداخلي من قبل

القيلاة العراقية، سيبقى العراق في عزلةً داخلية وخارجية. نحن نامل في ال يبقى

العراقدموحدا ولاسبيل الى ذلك آلا بالقيام

بهذه المراجعة الشجاعة للوضع الداخلي التي

ستقتضى بالضرورة احداث تغييرات مهمة

على اكثر من صعيد، وعلى كل حال، هذا

قصف وحشي آثم طال اهداف مدنية وعسكرية، باعصاب هادئة، وبعيدا عن العواطف، تماشيا مع رغبات هؤلاء المطلين السياسيين. وقصد هؤلاء المطلين السياسيين، صراحة، معروف، وهو التذكير بان النظام العسراقي بغسزوه الكويت في ٢ اغسطس ١٩٩٠ وبعدَّم التزامَّه المتكرَّر بتنفيُّذ قرارات مجلس الامن، هو المتسبب الوحيد في ما جرى له من قصف وحشى طال العديد النشآت، مدنية وعسكرية على السواء. تنقول نعم، هذا صحيح وصحيح ايضا انه كان يتوجب على النظام العراقي أن ينفذ كامل التزاماته ويفي بتعهداته التي قطعها على نفسه عندما وقع مع كوفي عنان مذكرة التَّفَاهِم في فبراير ١٩٩٨ وَلكِّن أَلم يصرح ميسنوولون بارزون في لجنة التَّفستيش وآخرونَ بَأْنَ العَرَاقَ قد نَّفَدُ فعلاما يزيد على ه٨٪ من التزاماته؟..

المطلين السياسيين

العسسرب الأباس اذن.

سنتناول مساجسري من

وصبحيح كذلك ان النظام العراقي الذي نعتقد بانه على معرفة تامة بالنوايا العدوانية البيتة من قبل اميركا، يضع نفسه، من حين الى آخَر في مواجهة ازمة من نوع جديدً مرة بسبب رقضه لقيام اللجنة آلمعنية بدخول قصور رئاسية بغرض تفتيشها، ومرة اخرى بسبب رفضه السماح لهذه اللجنة بدخول احد مقار حزب البعث. هذه التصرفات بمجملها لاتدل على تصرف حكيم من قبّل القيادة العراقية في مواجهة نواياً عدوانية مبيتة لدولة «غظمي» صارت وحدَّها الهيمنة على العالم، كما يبدو الأمر

واذا كان كل نلك صحيحاء الا يحق لنا ان نقول، وبعيدا عن العواطف ايضا، بان بتلر الذي صار محل شك، قد افتعل أزمة جديدةً عندمًا اصر على الاطلاع على وثائق يزعم ان لها صلة بأسلحة الدمار الشامل؟ آلا يفضح

بتلر، بهذه المطالب الاستفزازية عن تورط في محاولة لامتصاص واضح وانحياز تام لصلاح اميركا واسرائيل الغَضب العارم في الشارع معا؟ الحقيقة نقول وبعيدًا عن العواطف، بان العربي يطالب بعض المحلين السياسيين ما جري من قصف وحشي آثم للعراق، في الايام القبلائل الماضية ليس له مايسوغه، الغربيين بان يتم تطيل حــتّی لو سلمنا مع القــائلین بان النظام ماجرى للعراق من العراقي يتحمل المسؤولية كاملة عن استمرار عدوان وحشى، بعيدا عن العبواطف، وشيارك في تفاعل الأزمة السياسية، ويتحمل وحده مده الطالبة، المنبة على مغالطة مفضوحة بعض

الحصار الظالم

ونقول كنلك اما كان بالامكان تأجيل القيام بالمراجعة الشاملة للعقوبات

التي فرضها مجلس الامن على العراق، على الرغم من الاقرار بان العراق قد نفذ فعلا مايزيد على ٨٥٪ من تعهداته؟ اما كان الاحرى ان يتم تأجيل القيام بالمراجعة الشاملة، على الرغم من ضرورتها، بدلا من قيام اميركا وبريطانيا بعدوانهما الغاشم وغير البرر على الطلَّاق، اما كان هذا هو الاسلوب الامثل لالزام العراق باستكمال تنفيذ ما تبقى من التزاماته ؟ اي الابقاء على العقوبات حتى يتم القيام بالمراجعة الشاملة لها.

شن العدوان قبل استكمال مناقشة تقرير بتلر!!

ونحن نتسساعل هناعن السر الذي دفع بكل من اميركا وبريطانياً الى قيامهما بهذا القَصَفُ الْوَحشَي على العراق وذلك قبل ان يستكمل مجلس الامن مِناقشتُه لتقرير بتلَّر، وما هو

اهم منَّه ان نسأل عمن يملك الحق في توجيه هذه الضربة العبسكُرية الآثمةُ منَّ خَارِج مجلس الأمن؟ أليس في هذا التصرف تجاوز صارخ لسلطات مجلس الامن وانتهاك للمواثيق الدولية؟ أليس في هذا العمل الوحشي آلآثم ما يعني الاستخفاف بالمجتمع الدولي الذي تزعم اميركا انها تتصرف باسمه وتدافع عن مصالحه ؟ ..

الموقف العربي الرسمي لايعكس نبض الشارع

كان طبيعيا ان تعبر شعوبنا العربية عن غضبها ورفضها القاطع لهذا العدوان الآثم،

ومن الطبيعي ان يتواصل هذا الغضب في كُلِ العواصم العبربية، لأن ما تعرض له الشعب العراقي من دمار يعد جريمة بكل المقاييس، ولكن العجيب في الامر أن الموقف العربي الرسمي لايعكس الحد الادني من نبض الشارع العربي، باللعجب! اية مفارقة هذه؟ لماذا يصمت الأغلبية من الحكام العرب ازاء ما يجري لشعب عربي شقيق؟...

الاختفاء وراء بيان الدوحة

فسرت مادلين اولبرايت ما ورد في بيان الموحة لدول اعلان دمشق انه تأييد واضح

من الاهمية بمكان ان تستعيد الامم المتحدة هيبتها، وان تعالج كل القضايا الساخنة في العالم في اطار مجلس الامن واي تجاهل لدور هيئةالامم المتحدة هو انتقاص سافر من هيبتها، كما ان اية اجراءات انفرادية خارج مجلس الامن لا تعنى. . . في التحليل الاخير ـ الا انتهاكا صارخا للاعراف والمواثيق الدولية واستخفافا بارادة المجتمع الدولي

وتفهم صريح لما يمكن ان يتعرض له العراق من ضربات عسكرية من قبل اميركا نعتقد ان هذه قراءة خاطئة وبشكل متعمد لبيان الدوحة، لأنه لايعقل اطلاقاً لاي بلد عربي شقيق ان يبارك توجيه ضربة عسكرية للعراق بسبب عدم التزامه بتعهداته، هذا مع علم الجميع بان العراق قد نفذ مايزيد على ه أ ٪ من هذه الالترامات ولكننا، هنا ايضا، نتسائل عن السبب الذي جعل ملالين اولبرايت تضم في وراء بيان الدوحة ويستخدمه كحجة تبرر بها العدوان الاميركي الآثم على العراق.

والجدير بالذكر ان عددا من دول اعلان دمشق قد عبر. اثناء العدوان الاميركي.

الديموقراطية والعون الخارجي

وقد استوقفني، والمديث عن بعث

افريقيا ونهضتها، اهتمام يلباني واضح

بالواقع الافريقي بدأ منذ خُمسة أعوام

بانعقلا ما اطلق عليه اسم مؤتمر طوكيو

وقد تم هذا بتعاون مع الامم المتحدة،

ثم انعقد هذا المؤتمر في دورته الثانية في

شأهر اكتوبر الماضي وتشارك فيه ممثلون

من ٨٠ دولة من بينها ٥١ دولة أفريقيةً،

واهتمام اليابان بافريقيا لابدان يلفت

النظر ويكون موضع اهتمام الافارقة فهى

القوة الاقتصادية الثانية على مستوى

العالم ثم ان ما ترصده للعون الخارجي هو

الاكثر بالمقارنة الى البلدان المانحة الأخرى

(٩ بلايين دولار في العسام الماضي) ولم

يتعد نصيب افريقيًا من هذا المبلغُ بليونا

واحدا ذلك لان الاهتمام الاول لليابان كان

ومادزال موجها لجاراتها في آسيا.

وبالقطع فان هذا المبلغ سيزيد ويضاعف

اذا لقى مؤتمر طوكيو المناخ المناسب في

افسريقسيسا وهو في كلمسة واحسدة

اجندة طموحة للمستقبل

ان قادة اليابان يشيرون بوضوح الى

ان دعمهم سيكون مرتبطا بمستوى

التقدم نحو الديموقراطية في بلدان

القارة السوداء. وعندي ان ما جرى في

طوكيبو يبشر بالكثير للافارقة فاجندة

عمَّلُ مُؤْتَمَرِ العاصمة اليابانية تشير الي

ان من اهداف انه بحلول العام ٢٠٠٥

فسيتحقق في افريقيا أن يتمكن ٨٠٪

من اطفالها من تكملة مرحلة الدراسة

الأبتدائية وان نتخفض نسبة الامية بين

الكيار الى نصف معدلها الحالى وكذلك

تقل نسبة وفيات الاطفال بنفس القدر

بالمقلرنة مع العلم - ١٩٩٠ وأن يكون في

استطاعة ٨٠٪ من سكان افريقيا الحصولّ

على ماء نقى للشرب الى عير نلك من

النتائج الطموحة المرتقبة وفق ما تعدثنا

دراسات ومقررات مؤتمر طوكيو الثلني

انَّها واحدة من الفرص العظيمة التي

هيأتها الظروف لآفريقيا ولايبقى على

الافارقة الا الاستفادة القصوي منها

ذاكرين ان حسجر الزاوية في اجتمداب

العون الخارجي، والياباني بالتّحديد هو

قيام انظمة ديموقراطية بقيلاات تمثل

ضمير الامة مؤدلة لحمل عب البعث

الافريقي المرتقب ولابأس فليستمر

الحوار طآلا ستحب ثمراته في نفس

وعاء النه ضمة والفكك من الوضع

(اکتوبر ۱۹۹۸).

(الديموقراطية).

العالى للتنمية في افريقياً ».

البريطاني على العراق. عن رفضه لهذا العبدواتُّ، وانَّ جهاء ذلك آلرفض بشكل متفاوت، ونسجل هنا لدولة الامارات العربيةً التحدة وقيانتها التقدير لموقفها المتميز الرافض بشكل قاطع لهذا العدوان الآثم ورفض دولة الامارات لهذا العدوان يعني وبشكل صريح، دحض ما نهبت اليه مادلينَّ اولبسريات في تصريحها بان الضسرية العسكرية الاميركية للعراق قد وجدت تفهما

دول اعلان دمشق.

جعلت من بيان الدوحة حجة تستنا

مؤشرات لازمة سياسية جديدة

من قبل عدد من دول النطقة، ومن بينها كما ان معالى الاخ ورير خارجية قطر قد قام بتفنيد مزاعم وزيرة خارجية اميركا التي

اليهافى قيام اميركا وبريطانيا بضرب العراق عسكريا، ولكننا نقول بانه كان بالامكان لدول اعلان دمــشق ان تتــوخي الدقـــة فِي صياغتها لبيان الدوحة بحيث يأتي تمميل دول اعلان دمشق النظأ العراقي مسؤولية التداعيات الجديدة في الأزمية العراقية بالترابط مع اظهار دول اعلكان دمشقٌ رفضها القاطع والجازم . في البيان نفسه . لاية ضربة عسكرية محتملة، وعلى كل حال فان نوايا اميركا مبيتة، واستنجاد مادلين اولبرايت ببيان الدوحة مبني على قراءة متعسفة وخاطئة له لاغراض

تصريح القيادة العراقية بانه لم تعدد هناك ضرورة او مبررات لاستئناف لجنة التفتيش اعمالها في العراق وتصريح كهذا لايخلو من بعض المققولية في ضوء ما تؤكده اميركا وبريطانيا بانهما وجهتا ضربات مميتة للمنشآت العسكرية المساسة في العراق اثناء هذا العدوان الاخير، ومن جهة اخرى تصر اميركا وبريطانيا على استئناف لجنة التفتيش مهماتها، هذا يعنى ان الازمة السياسية مرشحة للتفاعل من جديد، وستكون لها تداعياتها من دون شك، ثما يعني ان الشعب العراقي الواقع بين المطرقة والسندان، ستتواصل معاناته التي ازدانت حدة مع استمرار الحصار، وقد تضاّعفت الان كثيراً

من جراء هذا العدوان الآثم.

شأن داخلي يقرره شعب العراق نفسه. * كاتب ومفكر يمني - نائب رئيس الوزراء (سابقا)

تهافت القوة

تتمافت القوة حين تستقرض لفسخة ألتام مرآة فلاترى سوى عضلاتها، وتتماث عين تلعا حين معند قدرتها على الردع نظراً المعارطة في استخدام على حتى أن خصومها برفعون شمار ، وأذا الغريق أعاد ذرة . من الدال خوفي من البال . في من البلاء. وتتعافت حين تقبل أهما وتعيط الشكوا ورود ني مصداقيتها، وتتمافت كثر حان فيحة في نبل البلاي تقية لوحشيته اوتفلاميك

وتكون القوة خطرا على تفسيفا حين تستنفر مصائر مُحدّمَلة فليس في عِلْلنَا مَن صَمَعَلَاتُ، وذلك ما يشتم من مواقف روسيا والصَّان وقرتسا تَجاه العدوان الأميركي الغاشم على العراق، فليس نلك والله حبا في سواد عيون العراق وشعب الظلوم، وإنما هو كي الاستاس احسَّت أس بقلة القيمة تجاه العلف الانجلو ساكس وتن بقياكة الولايات المُتحدة الأميركية، وفي الوَّلَثُّ نُفُسِهِ بحثاً عن فتلت متساقط من مائدة الرجل الريض الذي هو يكل أسف عالمنا العربي الترنح. ولم تكن الولايات التحنة الأميركية عارية بكل منا القبح في يوم من الايام مثله اكتابت في عنوانها الاخير على العراق، فلا الوقائع على الأرض تبسرر عسوانها، ولا القسانون النولي يسمع عسما، ولا مجلس الأمن يؤازرها رغم

سيطرتها عليه. ولا النطق العقلاني أو الانساني أو الاخلاقي يسمح لما بمملومة شعب لخافرة مَنَدُ ثَمَانِيةٌ أَعُوامٍ. لقد تجاوزت أميركا في عنوانها القوانين الدولية التي تنظم السلم العالم منذ الحرب العالمي منذ الحرب العالمية الثانية، وتجاوزت مجلس الامن الرجعية العولية الوحيدة التي استندت اليخا منذ حرب الظِّيخَ الثَّلْيَةُ، وتجلوزُت وترشيد القوة والذي هو أُمد للبائئ الكبرى لـ «ضبط النفس» التي تلزم «الكبار» بالدرجمة الأولى، وهي لم تزد علي أن فعلت ما فعله دصدام حسين ، حين وجد لديه فالنضا من القوة فقرر بكل حملة احتلال بلد عربي صغير أزره ووقف بجانبه في حربه مع ايران. ويطعلي بذلك الضوء الاخضر ليكون هو وشعبه الراسة المناسبة ا

الضحة الثانية والأكبر. وقد يسل سائل، ومن ذا الذي يستطع ردع ميركا؟ وأجيب بكل بساطّة: أميركا نفسيًّا كيفٌ؟ أولا ستستمري مهذا الاسطوب وستستَّفين بقد صوم - وما أكثرهم - فتؤلب أبوى مختلفة الم لم تكن اليوم منظورة فستكون غذا كنك، ثم أنفا ستخضع لقانون أن العنف الموجه الي الخارج يرت الي الداخل حتما، وما «الرمطة» التي يولجم الرئيس كلينتون سوى احدى صور العفف المعا وإِنْ تَخْفَقَىٰ تَدِتُ شَعْارات ديموقراطينة، أَلْ فَيْ متلماتم وصفه هو «مكارثية جنسية وتعنديا لبلد المفتون يقوته وفتوته والذي يستتلذ المؤاهرات والسادية ، مثلما كان يستلذ الرومان حفالات الهام الخصوم إلى حلبات الاسود قبل أن يافل بنجيم ويصبحوا أثرا بعدعين. سبعور سر بعد على . وأخيرا فأن الله جل وعلا لايغفل لعظة عما غَ عَلَّ الطَّالُونَ: ﴿ وَيَمَكُّرُونَ وَيُمَكِّرُ اللَّهِ وَاللَّهُ خَيْرٍ ﴿ الماكرين ع... والمكر هو التنبير في الخفاء وتسبيب

الأصب للتي تغرق تنبير الأشرار في عماء جعلهم وسوء تُياتهم.

حوار حول الواقع الافريقي والمستقبل



محجوب عثمان *

الاستعمار والرق

طوق ما يسمى بالعالم الثالث.

الافارقية المقبولة التي استند عليها بعضيهم من أن المحنة التي عانت منها أفريقيا بفعل الرق قبل تحريمه في القرن الماضي هي واحد من الاسباب الرئيسية في تخلف افريقيا لان عهد الرق والاسترقاق ترك بصماته على النفسية الافريقية لانه خدش كبرياء الانسان الافريقي واضعف شخصيته. ويبنى هؤلاء الرأفضون لهذه المقولة حجتهم على أن الرق انتهم وزالت مع الزمن آثارة. ثم ان بعض الافارقة انفسيهم يتحملون قدرا كبيرا من وزر مرحلة الرق، فقد كانت هناك ممالك افريقية متعددة تقوم بدور الوسيط أو «السمسار» نيابة عن العيرين من اوروبا بحثا عن الرقيق. وهنا يحدد بعض الكتاب ممالك افريقية باسمها قويت شوكتها واتسعت رقعة سلطانها بالشاركة في هذا الجرم الانساني البشع ... وهي تمالك اللواندا، واللواتقو، والكاسنجي، وآلبيبي، وكَلها عُلَك كانتُ قَائمة في اجزاء واسعة من اواسط

الحملة الاعلاميية

يتفق أكثر من كاتب مشارك في هذه

جحديرة بالرصح والتابعة، ألا وهي التي يتحاور فيها عدد من المثقفين الافسارقسة حسول

موضوع واحدهو «ما بال آفريقيا في مسؤخسرة الركب العسالى ومسا بال الإفارقة من دون غيرهم من البشر تصضرا وابداعا

ومساهمة في ركب التقدم، اما مسرح هذا الجدل فهو بعض الصحف والجلات الافريقية المحلية والتي قد لاتكون في متناول يد القارى ً العربي مما يبرر نقل طرف من ملخص ذلك الحسوار ثم المساهمة فنه

المناقبشة على انه من الخطأ والمبالغة أن يحمل الأفارقة كل أوزار تخلفهم لمقبة الاستعمار الاوروبي التي عانى البعض منها قرونا متتالية ذلك لأن الأستعمار الباشر انتهى بالفعل وعاد للاقطار الأفريقية استقلالها. ثم ان بلداناً متعبدة في آسيا واميركا الجنوبية وقعت بدورها تحتّ نير الاستعمار، ولكنها بعد الْ تُحقق استقلالها نهضت وتقدمت وحقق بعضهامن اسياب النمه والتطورر ما ليس بخاف على احد، بل انَّ بُعض ٱلْستعمرات السابقة في هاتين القارتين وصلت الآن مستوى ماً يعرف بالدول المتوسطة واوشكت أن تفلت من كذلك يرفض كثير من المتحاورين

فسأد الحكام

ويكاد الرأي يتفق على ان ما يقعد بافريقيا حقاً هو واقعها السياسي في مرحلة ما بعد الاستقلال فقد صعدت الى السلطة، في اغلب المالات، عناصر انتهازية فاستدة كان همها ان تحقق اكبر قدر من الكاسب الذاتية دون تقرير للمسؤولية الوطنية ودون التفآت لقضآيا النمو والتطور وشق طريق التقدم ويقترح بعض المسلهمين في هذه الندوة التي تنعقد على الورق، انّ يتم انشاء منظمة افريقية اهلية قوامها ابناء افريقيا الحريصون على بعثها بمن نالوا قسطامن العرفة والخيرة في داخل القارة وخارجها، على ان تقوم هذه النظمة بوضع برنامج للعمل تهتدي به البلدان الافريقية ويكون بمثابة ميثاق شعبي واجب الاحترام والتنفيذ لايتناقض مع مستاق منظمة الوحدة الافريقية بل يدعمه ويخطو به خطوات الئ الامام.

والحوأر يستمر.

ديموقراطية بلون افريقي

ان الداء العضل والذي يكاد يغطى

ثلثي بلدان القارة السوداء هو ان أنظمةً الحكم فيها أنظمة استبدادية أو شبه استبدادية مما يلغي حق الشعوب في الرقبابة والنقد واصلاح الخطأ وبالتبا يفتح الأبواب لمارسة كل انواع الفسلا والافسيلاً. أن انظمة ما يسمى بحكم الحزب الواحد او القبيلة الواحدة ظاهرة مشتركة في اغلب مناطق القارة وبالتالي فلا وجود لديموقراطية حقة وان وجدت فهي ديموقر آطية هام شية لاتفي بالغرض. وقد لاتكون الديموقراطيةً بمفهومها الكلاسيكي او ما يتعارف عليه باسم «ديموقراطية وست منستر » هي الانسب للمجتمعات الافريقية اذا طبقت بصورة حرفية ولكن ما الذي يمنع من مزج اسس تلك الديموقراطية وتنقيمها بثوابت التراث الافريقي وحقائق الواقع المعاصر. أن التكوين القبلي، حتى في اكتر اشكاله البدائية، عرف نوعامن الذيموقراطية وإحترام رأي الاغلبية والالتسزام بمبدأ الشورى. وذلك واقع عرفته وتعرفه افريقيا جيدا ماينفي القول بان الديموقراطية كاسلوب للحكم لاتناسب المجتمعات في هذه القارة.

وقد يقبود هذا الصوار الجاري بين الطلائع الافريقية الى رأي موحد وقد لايقود ولكن تبقى قضية الديموقراطية ومُأرسَتُهُ أَفَى افريقياهي المقتاح لتحقيق النهضة ولتحفيز الجماهير للوعى وللايمان بقيداتها ولتعمل وتخلص في العمل.

ان بعض البلدان الصناعية المتقدمة تشترط في تقديم عونها الفني او المادي للافارقة ولغيرهم الأيكون نظام الحكم

تفاعلات عزل كلينتون لاتمنع ضرب العراق ديموقراطيا. ولكنه شرط لاتلتزم به كل لان المصالح هي التي ترجح كفة الميزان وتقرر السياسات في نهاية الامر.

بالقرار الذي انجذه بشن ضربات جوية قوية ومكثفة ضد العراق، يكون الرئيس بعشر الشي المعند بسن مسربات جول كوليه والمعسف الله المعران العام. ولكن الأميركي قد انتهج أخيرا نهج عمل كان ينبغي عليه ان يسلكه في بداية هذا العام. ولكن ليس هذا هو ما سيؤدي الى حدوث تغيير النظام في العراق، ولا لوضع نهاية لجموده التي يبنلها من اجل اخفاء او امتلاك اسلحة النمار الشامل. لكن العملية ستوجه رسالة واضحة لمن يسعون المتلاك هذه الاسلحة مستقبلا مقلاها ان الولايات المتحدة ستستمر في قيادة الجَّهد العللي لايقاف انتشار هذه الاسلحة المرعبة. وُلُولُم نَمَّم بِذَلِك، فلا أَحِدُ غَيْرِنا سوف يفعلُ. وعَلَى اية حالُ فان احدى نتائجُ هذه الضربات الجوية ستكون تغييرا في السياسة من الاحتواء عن طريق تفتيش الاسلحة الى الاحتواء عن طريق تفتيش الاسلحة الى الاحتواء عن طريق الوسائل العسكرية، وسيتطلب هذا التغيير وجودا عسكريا اميركيا مكتفا واوسع مدى في الخليج، ولن يكون من السهل تنفيذ التحول في السياسة.

لكنَّ هذاً هو أقلَّ الخيارات السَّيئة اثارة للاعتراض وعرضة للعقبَّات. فلصوات كثيرة طالبت بازاحة صدام حسين أن هذا الهدف من السهل الطالبة به ولكن من الصعب تحقيقه بدون احتلال العراق. وهذا شيء سوف يتربَّد من يدعون الانتهاج هذَّا الوَّقف كثيرا في دعمه. ` ان الكثيرين قد شككواً في حكمه وحتى في دوافع قرار كلينتون، والذي جاء مع اقتراب مجلس النواب من المناقشة، والتصويت على عزل الرئيس، وبالطبع فان أحد اسباب هذا لتشكيك هو أن مصداقية كلينتون بلنسبة لقول المقيقة متدنية جدا. فربما يعزل، رغم كل ما قام به، جراء الكنب تحت القسم.

ولكن، فيما يتعلق بجوهر ما قام به ، فلانى اعتقد ان تصرفه كان صحيحا. وفيما يتعلق بالتوقيت، فأن التشكيك مُفهوم وله ما يبرزُّه. ولكن كانت هناك على الأقل ثلاثة أسباب جِوهُرية تحتم العمل بسرعة: الأول بدء شهر رمضان مطلع هذا الاسبوع، والثاني الحاجة للمُبْلَغْتَة، والثالث أنه لو سمح بضياع الزيد من الوقت فانه سيتم بلاشك طرح حل ديبلوماسي زائف على الإدارة (والذي سيوافق عليه العراق مرة اخرى) وسيمنح صدام

الوَّقْتُ الكَافِّيُّ لِتَحرِيكُ الرَّيُّ العامُ العالَّي، ويَصعبُ اكثر النَّسُرِب بَقَوة وبكَثَلِغَة. - فَ ال وهذه النقطة الاخيرة مهمة اذا اختنا بعين الاعتبار ان كلينتون قد تردد في ازمات سابقة مع العراق. فلغة خطابه كانت قوية، لكنّ التزامه كان ضعيضًا. فمرتّان خلَّالُ هذا العام، الأولى في فبرلير والثاينة في اكتوبر، تمكن صدام من وضع اصبعه في عيننا شقير المواجعة،

وفي تلك المناسبة بن، لم يرد كلينتون بالشكل المناسب، فبدلا من استخدام القوة، تراجع لَيْعَرِقَ في مَفُلُوضَاتَ دَبِلُومَاسِيّة وَسَياسِية، وراح صدام يتلاعب بنا. ففي فبراير، انفقت الولايات المتحدة مبلغ طائلة على تعريك قوات عسكرية ضخمة لكنها لمَّ تَستُخُدمها، ثم وبدلًا من الابقاء على القوات في للنطقة، أعدنا الكثير منها إلى الوطن لنضطر بعد ذلك الى اعادتُها ثانية. وتلك الضربة كانت في وقت يؤيد فيه معظمٌ اعضاء المجموعة الدولية استخدام القوة.

وريماً لانتصل على الدعم اللازم هذه المرة، ان تساؤلات مشروعة قد اثيرت حول وربعه محصل على المحمم العرم سعاء مرح، ال حسود على المحصور المسلم المحتصل على المحمد المحتصل على المحتصل على الم توقيت هذا المحجوم، واتمنى ان اكون محقا عندما اقول انه لايمكنني تصديق وجود رئيس اميركي يعرض حياة الجنود الاميركيين للخطر من أجل حملة مؤخرته السياسية، وفي الواقع فَّكون هذه التساؤلات تِثار فان هذا يعني ان الرئيس كلينتون كان ضعيفا وغير قَائرًّ على القيادة وهذا ليس خطأ قادة الكونجرس. فلقد وصلنا الى ما نحن فيه اليوم ليس بسببهم وانها نتيجة لان الرئيس رغب في الكنب تحت القسم. وفي الواقع، فان مشكلات قيادته تعود الى ما هو ابعد بكثير من جاسات الاستماع حزل العزل، فهي تعود الى اغسطس الَّاضي على اللاقل، عندماً اعترف للبِلاد قلطبة بلنه ظلَّ يكذبُ على الجميعُ طُوال

وخلال الفترة التي مرت منذ تفجر فضيحة مونيكا لوينسكي في يناير الماضي، كان مشتتا، وشارد النحن، وغير قادر على التركيز بالكامل على السياسة الخارجية كما ينبغي. وليس باستطاعة أي رئيس في مثل طروفه القيام بنَّلك، ومع اقتراب العزل، فقد اصبح بَالْتَالَى عرضة للتَهمة ٱلتَّى تَعَولُ انه تَصرَّفَ ضد ٱلغراق السبَّابُ حزبية.

فعندما يضع القائد الأعلي للقوات السلحة قواتنا في خطر فانه من واجبنا جميعا دعم جنودنا من الرجال والنساء، واعتقد أن البلاد ستستمر في دعم ما قام به في العراق. وقد اظهر الجمه وريون في مجلس النواب حكمة في القيلاة عندما اجلوا النقاش والتَصويت على عزل الرَّئيسُ (تُمتَ المَلقَسَةُ وَالْبَصُويَتُ عَلَى عَزَلَ الرئيسَ بَعَد يومينَ من بدء المجوم الأميركي على العراق واحيل الموضوع الآن لجاس الشيوخ - المترجم). " ولكن لاهم ولائحن يتوجب علينا تجميد الدستور لفتر قطويلة . فبالرغم من كل شيء،

فان هند لن تكون المرة ألاولي التي يبدأ فيها الكوندرس أجراءات العزل صدرنيس أمِيركي في وقت تكون فيه القوات الأميركية تخوض حربا في الخارج، أن بلادنا قوية بما يكفي بَالنسُّبة لنا لكَي تقود الحرب العالمية ضد أسلحة الدمارُ الشامل في الوقت نَّفسه الذيُّ نحافظ فيه، ونحمِّي وندافع عن الدستور هنا في الوطن.

* وزير الخارجية الأميركن الأسبق

عن نيويورك تايمز

* كاتب سوداني مقيم في القاهرة

سياسة ضرب العراق قصيرة النظر فلنرفع العقوبات مقابل ضمانات

روبرت بيب *

لايمكن للولايات المتحدة منع العراق من امتلاك الاسلحة الكيماوية والبيولوجية. ويُجِب عليها التوقف عن محاوّلة القيام بنّلك، وبدلا من ذلك، ينبغي على أميركا السُّعَى لتَطبيق اسَّتراتيجيَّة جديَّدة تهدفُ الى احتَوا عدرة العراق على ترويع جيرانه بالقوات البرية والصواريخ الباليستية.

وفي الْحَقِيقَة فأنه لا التَّفتيسَات ولا الضربات الجوية من شأنها العضاء على اسلحة النمار الشامل العراقية فمن السهل حجب المعامل واماكن التخزين عن الانظار لدرجة اثنا لانستطيع اطلاقا تُحديد اماكنها. ان الشكلة كما تُبدو بسيطةً للغاية والعراق اكبر من ولاية كاليفورنيا الاميركية، لكن مئتى رطل من الجمرو (النبال) ـ فيروس مرضي يفتك بالانسان والحيوان . تكفي نَّقتل مَّايْزيد على مليونَّ إنسان في مدينة كبيرة، يمكن اخفاؤها في صندوق صغير في حسم سفينة تجارية

والاسوأ من ذلك، أن مائة وتقنية انتاج هذه الاسلحة متوفرة بسحولة. فلي دولة قادرة على انتاج الخصبات الكيماوية والبنسلين يمكنها انتاج الغاز السام. ومحاولة تدمير اية كمية من الصحاف البترية (صمون رُجاجية صغيرة رقيقة تستخدم في المُخْتَبِّراتَ لزرعَ البكَّتيريا) في العرآق ستحتاج الَى قَصف عنيَفَ بمعدل لايمكن لايَّ مجتمع غربي تحمله.

-كما أنَّ أستخدام القوة الجوية في محاولة وشل قدرة ، صدام حسين يعد خيارا مُضللا، وسيحتاج الأمر الى قَكْيفة مُوفقة تَصيب صداًم نفسه، وسيكُونَ اكثر مَنَ مستحيل اضعاف جمار امنه الداخلي بلاقدر الذي يكفي للاطاحة به، فمن يخططون للانقلاب يعرفون أن عقوبة العشل هي الموت، وهذا هو ما حتم على الولايات المتحدة ضمان صلامة الشاه في ايران العام ١٩٥٣ والجنرالات الفيتناهيين الجنوبيين العلم ١٩٦٢ قبل ان يتحرك ايّ منهم للعمل، وبعد كلّ الجهود الفاشلة التي بُنلت خلالُ الاعوام القليلة الماضية فهل يوجد أي منافسين لصدام يمكنهم تصديق أي وعد

وهُتِي أو تمت ازاحة صدام، فإن أي خليفة ، وحتى وأن كان أكثر صداقة للغرب. سيرغب في استلاك اسلحة دمار شامل. للتوازن مع القدرات النووية المتنامية السرائيل وايران. وسوف لن تنجح آية سياسة حول اسلحة الدمار الشامل العراقية ما لم يُعتَرفُ الغَرْب بان طُموحات صدام الشخصية ليُست المصدر الوحيد للمشكنّة. أن الولايات المتحدة بحاجة لاستراتيجية جديدة، وكما شمينا العلم ١٩٩١ فإن العدوان الأقليمي والهجوم الاستراتيجي وليس حيازة المواد المتاكة. هما الخطر الاهم الذيُّ فُرضِه العرَّاقَ. وبِالْأَضْافَة لكُلَّ هَذًّا قَالَ العَقُوبَاتِ الاَقْتَصَادِية تَنْهَار، وينبغي أنَّ ترسم السياسة الاميركية على اساس التعامل مع مستقبل يمتنك فيه العراق مرة

اخرى المصادر اللازمة لشراء الأسلحة. ويتوجب على اميركاً، بناء عليه، مواجحة هذه المقائق وعرض رفع العقوبات الدولية على الفور مقابل موافقة عراقية على عدم امتلاك فنَّات معينة من الاسلمة الهجومية مثل الدبايات والقائفات، أو امتلاك أو اختبار صواريخ باليستية من دون

موافقة مجلس الامن التابع للامم المتحدة. ولو ان العراق يمتلك اسلحة غير مصرح بها. يكون الولايات المتحدة أو أي من اعضاء مجلس الامن الحق في تدمير تلك الاسلحة، وفي المقابل فان تفتيش برامج الاسلحة الكيماوية والبيولوجية العراقية سيتوقف شريطة ان يطال المراق ملتزما بشروط معاهدة عدم الانتشار النووي.

ان لهذه الاستراتيجية أربع مزَّايًا؛ الاولى، انها تخلطب التهديدات المقلقة. دونا عن غيرها، لاصدقاننا في النطَّقة كاحتلال الكويت وتعديد السعودية، والثغية انعا اكثر انسانية، فمعاقبة العّراقيين الابرياء ستتوقف.

آما الميزة الثالثة . فعن الرجح أن تكسب هذه الاستراتيجية دعما دوليا. والميزة الرابعة والاخيرة. أنَّ الخطة قعلة للتطبيق المُلزم، فعن الصبعب اقتفاء الر الصواريخ الباليستية، اما اختبارات الصواريخ فلا. فلو اجرت آيران اختبارات على صواريخ باليستية، فمن المكن للولايات التحدة الانتقام بشن مُجوم ضد ما تجدة من صواًريخ او اسلحة تقيَّنة في أي مكان.

وهذه الاستراتيجية تحتاج من الولايات المتحدة الابقاء على نمع من الوجود العسكري في المنطقة قطالما بقي العالم معتمدا على نفط الظبيح والعراق يشكل تهديداً. فَلَنْ تَتمكن لية سياسة من نفي العاهة لوجود القوات الاميركية في الخليج. ولكن ذلك لايعني انه ليس بامكان أأولايأت المتحدة تطبيق سياسة عملية

* استلاف في دارتماوت كوليج - مؤلف كتاب «القصف من أجل الفوز»

ترجمة رفيق البرطوي

رنيس التحرير عبيد سلطان

هاتف دهدهها فاكس ۱۹۵۳ه٤ برقيا الاتحاد **TELEX 22984** ITPRES - EM ABU DHABI.

فاكس قضايا ودراسات، 101011 فاكس قسم الرياضة الاعلانات، ابو ظبي/ ت 107770 ٤٥٢٢٠٦ فَاكس ١٣٦٥٥٥

مكتب اعلانات حمدان سنتر/

ت التوزيع: ابوظبي/ ت - ٤٩٦٦٠ ١-٢١٩٤ فاكس ٢٩٢٩٧



من دعا إلى قمة من دون تحضير؟

للاسف لاتزال الدعوة الى عقد قمة عربية لمواجهة ما تتعرض له الامة تراوح مِكانها أو أنها لم تلقّ حتى الآن الاهتمام الضروري. والسبب ليس مجهولا ولا يغيب عن اللبيب. فبين الحماسة لعقد القمة والتلكؤ في الموافقة عليها بون شاسع لن تملاه إلا الإرادة الطيبة والنية الصافية والرغبة فَي إخراج العالم العربي مما هو غارق فيه.

وللأسف فإنه كلما اشتدت المعنة وعاود المخلصون من قادة هذه الأمة وأهل البصيرة فيها التشديد على وجوب اللقاء العربي لمعاودة بناء ما تهدم من نظام وإرادة، ظهرت تبريرات لمنع انعقادها. ومع الوقت تصولت هذه التبريرات شعارات لابد من التساؤل عنّ مضمونها إذا كان لها مضمون.

آخر هذه الشعارات هو «التحضير الجيد» وهو كلام حق لانعرف ماذا يراد به. فبمفهومنا يعنى «التحضير الجيد» المبادرة الى التحضير والجدية في التحضيرات، ولايعنيّ إطلاقًا أن نكتفي بالقول اننا نريد التهيئة المسبقة لقمةً ناجحة. فالتحضير الَّجِيد ليس مهمة الأمين العام للجامعة العربية فقط، انه مهمة وزراء الخارجية أن يلتقوا فيعقدوا مجلسهم ويناقشوا مواضيع القمة وجدول أعمالها ويحضروا ملفاتها للقادة. والتحضير الجيد يعنى أن يتحرك وزراء الخارجية لتحقيق هدف عقد القمة ضمن إطار زمنى محدد والانعتقد أننا نحتاج الى أكثر من أسبوعين او ثلاثة او شهر على الأكُّثر لتأمين الانعقاد

خُلاصة القول ان عقد القمة يحتاج الى خطوات عملية محددة بزمن ولايحتاج الى نظريات عن عقد القمة. فإذا كنا جديين ومخلصين في التوجه للم الصفُّ العربي وإعادة اللحمة والتآزر الي صفوفه لن نعدم الوسيلة وسنجد الطُّريق. أما إذا كنَّا رافضين المبدأ من الأساس فإننا لن نعدم الوسائل أيضاً وما أكثرها وأبسطها، ولعل أطرفها بات شعار «التحضير الجيد» المرشح للانضمام الى قائمة طويلة من الشعارات لاتسمن ولاتغنى لكنما شديدة الرّنين كثيرة

لات في العدوان الأميركي على العراق



·- - --

1-1-2

·.-- ~

- - .

· .- .- .

·---

*** ---- . . .

The same of the

ALL I

*----

والمنافق المستواحرة

And the same

42 June 1

**---

· mare and and

· -----

A Company

Maria Comment

MARIE ...

Maria -

Bayling States

اكثر قدرة على التنبؤ والاستعداد لما سيجرى، وإذا كان ما حدث يعد أمراً عُظيما ، فإن ما يتم التخطيط له في المدى النظور سيكون اكثر تأثيرا على المنطقة واستقرارها وأمنها. كأن يحلو للبعض القول بأن الولايات المتحدة عَلَيْهِا مشروعات الاعادة تشكيل المنطقة، فالواضح ان هذه المشروعات هي الآن في طور التطبيق الفعلي يحدث من دون أي مشاركة غربية ولو رمزية، بل أن العرب فيها ، كلهم أو على الإقل الغالبية العظمى منهم، هم موضع هذا التحول واعادة التشكيل.

قطبية أحادية

وبعيدا عن البكاء الذي يبدو مطلوبا بشدة ، جنبا

والاستراتيجية. واهمية تأمل

دروس ما جرى وحسب، وانما

النظر الى المستقبل بوعى

ألى جنب الدعاء والصبر. لأستعادة قدر من التوازن النفسي في زمن عز فيه التماسك والتعاضد بين أبناء الجلدة الواحدة، فإن السألة تفرض من جانب آخر نوعا من اليقظة والتحسب لخاطر جسيمة قائمة حد أخر نوعا من اليقطة والتحسب سندر بيا لا محالة. فالعدوان الأميركي البريطاني على العراق المحالة على العدوان الأميركي البريطاني على العراق وفقا لاخر تصريحات كلينتون وبلير لن يكون الاخير على هذا البلد العربي المسلم، ويبدو أنه لن يكون السفيقة الوحيدة التي ستلجأ اليها الولايات المتحدة حين سطوتها على المنطقة بصورة كاملة. ليس فقط من اجل معاقبة هذا الطرف أو ذاك كما حدث من قبيلٌ، ولكن لإعادة تشكيل الخريطة الجديدة المنطقة، بما يحقق الاهداف الاستراتيجية الاميركية بعيدة المدى. والتي تتلخص في عبارة واحدة أن فرض نظام القطبية الآحادية بلا منازع على الجميع ، سواء كانوا قوى متوسطة أو قوى صغيرة. كالعرب؛ لا تمك من أمرها شيئا. وريما من هذه الزاوية يمكن تفهم رنة الفعل الروسية التي اتسمت بقدر من الغضب والتصعيد العالى لغة ، ولكنه الخفيف عمليا ، في صيغة محسوبة بدقة ، ارادت ان توجه رسالة مضادة قوامها ان روسيا ما زال لديها مُعْمِومَاتِ الاعتراضَ. ونفسُ ألامر ينطبق على الغضب الصيني. ولكن تظل الحقيقة السلطعة إن ما لدى روسيا والصين واية قوي اخرى هو مجرد الاعتراض والغضب، وليس المشاركة بفعل مؤثر وحاسم. اما القوى الاخرى الاصغر هنا وهناك فقد اثبتت أن ما لديها هو اقل كثيرا من الاعتراض او حيتى ابداء الغضب. في حين ان شعوبها اظهرت أَمْ عَلَى المقاومة وعلى السّحدى حتى ولو في سياق والمراق محض، وفي ذلك منا يبعث على الأمل في

صراع حضارات

جاء العدوان الاميركي البريطاني على شعب بائس محاصر من الداخل ومن الخيارج من دون مراعاة لحرمة شهر مقيس عند السلمين لينلل على أن السياسة الدولية كما يمارسها البلدان المعتديان لا تعرف مراعاة الحد الادني من المشاعر الدينية عند ابنا دين يحتهم على التسامح والغفرة والتَّلَّذَى. ورأى الجميع في العُدوان رمزا سَلَّطُعا على قوى غربية تسعى الى إجتياح حرمات اسلامية بقلب بارد وسيف مستون. ورغم الكلمات الرنائة التي حاول بها الرئيس كلينتون فيما سمى رسالة الى الشعبوب العربينة والمسلمنة أن يبرر بصاعدوانه الصارح على أبرياء عزل بحصاية العراقيين والسلمين، فقد بدت كلمات جوفاً بلا معنى، بل تُنعر بها المسلمون في بقاع الارض كسياط تارية تجلد كلا منهم على حدة. وبدا أمام البعض أن صراع الحضارات هو حقيقة ماثلة أمام الجميع.

جاءً العدوان ليثبت أن الأمر كان معدا سلفا، وكان التواطؤ فيه بين الادارتين الأميركية والبريطُلاية من جانب وباتلر رئيس اللجنة الدولية

من جانب اخر هو العامود الفقرى لذلك العمل غير الآخلاقي، وليكشف ايضًا انه عدوان دفعته الرغبة في الانتقام والتدمير وإحداث اكبر كم ممكن من الخراب. وهو عدوان يبدو للعقلاء ونوى البصيرة غير مبرر لا منطقيا ولا سياسيا ، ولكنه للاسف مبرر من زاوية مقترفيه، فالعراق، ولا فرق هنا بين النظام الحاكم او الشعب البائس ـ لابد ان يدفع ثمنا غالياً ليكونُ عبرة لغيره ، ولابد ان يكون ساحّة لتجريب انواع شتى من الاسلحة الحديثة المعلنة وغير المعلنة، وليكون نموذجا لمواجهة غير متكافئة بين القوة الغاشمة المتربعة على عرش النظام الدولي ، وبين

أهداف متناقضة

لقد تعددت التصريحات التي قال بها المستولون الاميركيون وعلى رأسهم كلينتون واولبرايت وصامويل بيرجر، والبريطانيون وعلى رأسهم توني بليـر ووزير نفاعـه روبرتسـون. وهي تصـريحـات اشارت الى أهداف عدة وراء العدوان من بينها، كسر النظام العراقي الحاكم وحرمانه من مقدراته مكرية لانتتاج اسلحة الدمار الشامل ، ومن قدرته على تهديد جيرانه ، واجبار الرئيس صدام على التعاون الكامل مع الامم المتحدة والانصياع للجَنَّة السَّفَ عَيشَ ، وآثب انَّ ان الولاياتَ المُسَكِّدُة وبريطانيا حريصتان على السلم والامن الدوليين وعلى تطبيق قرارات الشرعية النولية ، وايضا الُعِـمَلِ عَلَى أَقِـمَاءُ الرئيسَ العِـرَاقَى صَـدام ، والتمهيد للمعارضة لكى تتقدم او لحدوث انقلاب قصر داخلي. وعلى لسان هؤلاء ايضا تم بعض هذه الاهداف، والاكتفاء بالقول انّ الهدف هو أيقاء صدام في القفص بعد تحجيمه.

ومثلُ هذه الاهداف التي تشدق بها هؤلاء المستولون الاميركيون والبريطانيون ، لا تعكس غرورا وحسب ، ولكنها تعكس تضارباً شديدا ، فكل ، تلك الاهداف تتعارض مع بعضها البعض ، وهي من الممومية بحيث تحتمل اى شيء وكل شيء ، وهي ايضا دليل صارح على غياب الاستراتيجية الواضحة التي تلتسزم بها هاتان الدولتان اراء العراق. وإذا وضِّعنا في الدسيان ان هذا العدوان جاءً من دون الرجوع الى مجلس الامن رمز الشرعية الدولية فالدلآلة الواضحة ان الولايات المتحدة وتابعتها بريطانيا تعنّبران انهما فُوقّ الشرعية النولية ، بل ان ما تقولانه وتفعلانه هو الشرعية الدولية ذاتها. ومكمن الخطورة لا يكمن في تجاوز النظمة الدولية والضرب بها عرض الحائط ، ولكن في وضع معايير ذاتية اميركية وبريطانية لما يجب أن تكون عليه هذه الشرعية الدولية. بعبارة اخرى ان الشرعية الـدولية القائمة على منظور دولي جماعي وتعبيرا عن حد الني من التوافق الدولي باتت في طي الماضي. ولم يبق الا شرعية أميركية وبريطانية. ومثل هذه الدلّالة الصارخة في غيها وانفلاتها قد تقذم للبعض هنا وهنك مصللح ومزايا في حدود زمن قريب، ولكنها على المدى البعيد تشكل صربة قاصمة لتعدد العالم ولنظومته الرئيسية ولواثيقه الجماعية. والخيار المطروح على الجميع الان لا يخرج عن التصدي الحقيقي لمثل هذا المسعى ، تصد جماعي يعزل الولايات المتحدة سياسيا ومعنويا ، ويفرض عليها الرجوع الى الالترام بقيم الامم اتحدة وروحها في العمل الدولي الجماعي. والي الانصياء بها تقره الأغلبية ويحقق مصالح الجميع بصبورة مشوارئة. وربما يرى البعض ان خطوة في أتجاه تُخليصُ العراقُ من حصاره هي الرد المناسب على العدوان الاميركي البريطاني. فمثل هذا الحصار لم يعد مستندا الى اي اساس. فطالا تم التحقق بأساليب دموية وعنيفة من خلو العراق من اسلحة الدمار الشامل ومن عدم قدرته على انتاجها ، وعندم قندرته على تحديد جيبرانه ، إذا فبالامبر المنطقي إن الحصار نفسه فقد اي مبرر سياسي او أمنى ، بعد أن كان قد فقد مسرراته الشرعي والاخلاقية من قبل ذلك بكثير.

تعدى الهيمنة

ومثل هذا الطرح يبدو انه سينفرض نفسب بصورة او بأخرى. وفَّى المضمون فهو يعنى ان عنك بداية انجاه دولي شبه جماعي بعيد عن الهيمنة الاميركية يداول ان يصمد وان يتحول الى واقع ملموس . والبداية تلمسها في التصريحات المتناثرة عربيا ودوليا حول انتصاء عمر اللجنة الدولية

للتنفتيش والمطالبة بإيعاد بتلر. والواقع ان عنمل اللجنة ووفقا للبيانات الاميركية الرسمية التي نشرت في منتصف نوفمبر الماضي حول انجازات اللجنة في تدمير اسلحة الدمار الشامل العراقية بدل تماما على انه لم يبق شيء لدى العراق . وحماء العدوان ليدمر ويخرب كل البنية العسكرية ، وايضا جرًا كبيرا من البنية المدنية بما في ذلك التي تقوم على رعاية ايتآم ومعاقين وتقديم العلاج والتطبيب وحتى التي تجمع بين حوائطها بعضا من الدقيق والارز، ولن نذكر هنا البنية الاقتصلاية كالمناء والمصانع وبعض دور العبادة. بعبارة اخرى ان دور اللجنة لم يعد له معنى ، واذا الدول الصغيرة التي لا تنال الرضا.

كان تصريح تونى بلير ٢٠ ديسمبر يتحدث عن ضرورة عودة المفتشين للعمل بحرية في العراق، والا تعرض للعدوان مرة اخرى ، فالهدف هنا واضح وبسيط ، انه لتابعة جمع العلومات على الارض عن نتائج العدوان لتقييمها، نظرا لان هنك شكوكا حول بعض النتاثج لا تريلها التحليلات المستندة الي دراسة الصور الجوية. اي جعل اللجنة مجرد جامع معلومات لخدمة المصالح الاميركية والبريطانية وخدمة مخططاتهما في العدوان مجدداً على العراق وفرض سطوتهما على المنطقة. وهو ما لا يقبله اي مَنطَق سليم، وسيجد بالطبع معارضة عربية ودولية واسعة. والاستنتاج السليم يقول ان البحث عن صيغة جديدة بات أمرا محتما، صيغة تجمع بين انهاء العقوبات وإعادة تاهيل العراق، وبين ضمانات محددة وواضحة تحت رعاية دولية جماعية من دون هيمنة أميركية . بالحفاظ على وحدة العراق وعدم التدخِل في شِنْونه. يقابل ذلك التزام صارم من العراق بأنَّ يراعي ويتمسك بمبادئ حسن الجوار والتعاون والمفاظ على الأمن الأقليمي وعدم تهديد الاخرين. فصيغة كمنه قائمة على تبلال المنافع والوضوح في الالترامات هي وحدها الكفيلة بتحقيق الامن والاستقرار في المنطقة ، وإبعاد شبح العدوانات التي تعيدنا الى زمن البريرية.

لقد اثبت العدوان على العراق انه سبيل خاسر لتغيير نظام الحكم ، واثبت ايضا أن القائمين على وضع الاستراثيجيات في الولايات المتحدة وبريطانياً لا يفهمون جيدا طبيعة نظام الحكم في بغداد، ولا يفهمون النفسية الجماعية للشعب العراقي ، ولا يدركون كيف تتحايل النظم الشمولية على هزائمها وتحولها الى انتصارات من دُون سند. صحيح تعرض العراق الي كم من التدمير والخراب خلال أربع ليال مظلمة، ولكن ذلك ايضا لم يفلح في دفع الشعب العراقي الِّي الْتحرك، كما لم يفلِّح الصَّار عبر سنوات ثمان عجاف. في دفعه الِّي الانتفاضة الَّعامةُ ۗ ولعل تعليق مواطن عراقي بسيط كما نقلته احدى المطات الفضائية يكشف عن المغزى والدلالة الحقيقية لفشل الحصار والعدوان في اهداف. فقد اشار بعقوية الى ان العدوان لم يفعل سوى بعض التدمير الذي اعتلا عليه العراقيون طوال العقدين الماضيين. وتصاحب ذلك حالة عامة من اللامبالاة بين صفوف العراقيين ظهرت بوضوح في استمرارهم في محارسية حيياتهم العبَّلاية في النَّهار ، بعد انتهاء القصف الوحشي ليلا ، وفي عدم التكالب على السلع ، وفي الشعور بالنصر . لجرد البقاء وعدم تغيير الواقع . بعد انتهاء العدوان. وهي ظواهر تعبر بقوة عن فقدان جموع العراقيين الأمل في التغيير او في المصول على شيء أحسن ، فليس أمامهم سوى المصار والعدوان من الفارج والقصر في الداخل، فلم اذا ينتف ضون أو يتورون؟ . غياب الأمل هذا مستنول عنه الحصار وكل من يقف وراءه. وبالنتيجة فإن غياب قدرة العراقيين على التغيير هو نتيجة لازمة لهذا الوضع. وإذا كان هناك من يرغب بحق في تغيير للنظام بيد أبناء البلد ذاتهم ، فليس امامه سوى النظر الي العراقيين كبشر لهم حقوق. وكحقيقة إنسانية سيأسية لها الحق في الأمل، وتقديم هذا الأمل لهم برفع المصار، وتقديم نموذج أنساني أخلاقي في التعامل معهم كمجتمع ظلم كثيرا مِّن الداخلُ ومن الخارج على السواء.

لقد فات كثيرين أن تلك الأجيال العراقية التي شبت في ظل الحصار الجائر، والتي نمت على شعور بالعزلة عن العالم المعاصر، وترى بأم عينها كل يوم صنوفًا من الذل والمهانة، ستكون قنابل موقوته في المستقبل، قنابل ستنفجر في القريب والبعيد معا.

* مركز الاتحاد للدراسات والبحوث

لم يشهد التاريخ المعاصر همجية تعارس باسم شرعية الدولية مثلما نشاهد اليوم الغارات العسكرية الصَّارُوخية الاميركية على العراق. وهذه الغارات المخططة والتى تمت نتبيجة تأمر . دولي واسع النطاق بقسيدة الولايات المتسحدة

ونما لاشك فيه أن حركة حقوق الانسان على معلما بارزًا من معالم النظام العالم القادم، ويشهد على ذلكَ تعدد المنظمات التي تدآفع عنها،

خرق حقوق الانسان المختلفة السياسية والاقتصادية والاجتماعية، من خلال اعمال المواثيق العالمية لحقوق الانسان والعاهدات المختلفة والاقتصادية والاجتماعية.

ويمكن القول ان الغارات الاميركية البريطانية على الشعب العراقي لتى تمتّ باسم الشرعية الدولية المزعومة، تمثل اكبر تحد معاصرً لحقُّوقَ الانسانُ العالَية. ذلك آنه اذا كَانَ خرقٍ بعضُ الحكومات لبعض ابعاد حقوق الانسان على النطاق الداخلي أمّراً تستنكره وتكافح ضده منظمات حقوق الانسان على اختلاف توجهاتها، فإن الغارات الاميركية البريطانية ضد الشعب العراقي تمثّل اعتداء على اسمى المقوق الأنسانية قلطبة وهو الحق في الحيأة.

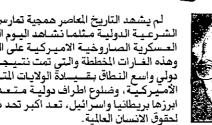
الأميركية في مجال حقوق الانسان ازدواجية مكشوفة للمعايير في مجال حقوق آلانسان. ففي الوقت الذي تمارس فيه حكومات الولايات المُسَحَدة الأميركية التميّيزُ العنصري ضَد الآقليات من سكانها والمهمشين. قَانَ بعض مؤسساتها مثل الكونجرس الأميركي لايتورع عن تمويل بعض منظمات حقوق الانسان في بلادنا وبلاد العالم الثالث بدعوى دعمها لمقوق الانسان فيها. ولاتتوقف ابدا الحكومة الأميركية عن التشهير بالحكوّمات التي تخرّق حقّوق الْانسان، بل انها تمادت ّ بعد نَ نصبت تُنفسها راعية حمُّوق الانسانَ في العالم . لكي تسن القوانين الَّتَى تعاقب بها الدُّولَ التِّي تُخرقَ هذه الحقُّوقَ. ويكفيُّ في هذا الصدد أن نُشير الى قانون الاضطَّهاد الديني الذي صدر أخيرا والذي يخول الرئيس الاميركي فرض عقوبات على الدول التي تمارس اضطهادا

ذاتها. تمارس مثله بعض الحكومات الغربية الاخرى، كما هو الحال في العظمى وعلى رآسها الولايات المتحدة الاميركية مصالح استراتيجية الاحتلال الاسرائيلي في أطار حقهم المشروع للدفاع عن النفس.

بالاتَهَامَاتُّ صَد الحكوماتُ العربية اذا تم خُرقَ بعض حقوقَ الانسان، حتى بالنسبة لحالات محددة تتمثل في اعتقال غير مشروع لسياسي، او حكم قِضِاني متعسف ضد بعض الكوادر الثقافيةً. واذا كانتُ بعض هذه المنظمات الآميركية والغربية تقوم بدورها في ستنكار الخرق الاسرائيلي لحقوق الانسان الفلسطيني، فانها ابدا لاترقى ألى مستوى حمُّ لاتها ضُد خرق حقوق الانسَّان في الدول النامية. وهي صورة اخرى قبيمة من صور ازدواجية المعايير فيّ مجال

تمر الشرعية الدولية بازمة مؤكدة لأشك فيها، وإذا كنا نقصد

أميركا تتحدى حقوف الانسان العالمية



الأميّركية، وضلوع اطراف دولية متعددة من ابرزها بريطانيا واسرائيل، تعد اكبر تمد معاصر الصعيد العالى الاقليمي والمحلي قد نشطت نشاطا ملحوظا في العقود الآخيرة، بحيث اصبحت

بل وكثرة البرامج الحكومية التي تدَّعمها، والتي تحاول بالتمويل ان تعبر الحدود لكي تدعم انشطة منظمات حقوقً الانسان في الدول النامية. ويتبلور نشاط هذه المنظمات في الكفاح ضد

ياسىن *

فضيحة ازدواجية المعايير

تمارس الدول الغربيسة الكبرى وعلى رأسها الولايات المتحدة

ي . والمسلك الأميركي الذي يتمثل في خرق الحكومة الأميركية لحقوق الانسان ضد بعض فنات السكان داخل الولايات المتحدة الاميركية فرنسا والْمَانيا وغيرها مِن البيلاد الاوروبية. في فرنسا سنت قوانيرً وصَّيغتَّ سياسات مَّن شأنها خرق حقوقَ الانسالَ العربي، ونعني هؤلاء المَّاجِرِين الْعرب من دول المغرب العربي، حتى اولئكُ الدِّينَ يتَمتعُون بالجنسية الفرنسية. وفي المانيا تعددت السياسات الحكومية ضد العمال الاجانب من المقيمين وألهاجرين، بالاضافة الى الحركات العنصرية والتي تتمثَّل في النازية الجديدة. وغيرها من الحركات المتطرفة. واذا كَانَّ هذا هوَ الوَّضِعِ الْفَحِلِي لَمِتْ وَقَّ الْانْسَلَانِ فَي هذه الدوَّلِ. فُـأَي مصداقية لُحكوماتُها اذا رعَّمت انهَّا تحمى حقوقَّ الانسان فَى البِلادّ النامية ؟ إن ازدوَّاجية المعايير في مجال تطبيَّق حقَّوقَ الانسان لاتَّقتَصر على النطاق الداخلي، وانما تتعدّى ذلك الى المستوى الدولي، حيث يتم غضَ الطرف عن الحَّكومَات التي تخرق حقُّوق الانسَّان. أنَّ كَانتَ لَلدُّولَ معها. والمثال البارز هو خبرق اسرائيل اليبومي لحقوق الانسان الفلسطيني، من خلال هدّم البيوت والاستيلّاء تّغير المُشروع على الاراضى الفُّلسطّينية. والقتّل الفّعليّ للفلسطينيين الّذين يُقاوّمونّ

أين هي منظمات حُقوقُ الانسأن الآميركيةُ آلتي يرتفع صوتها

أزمة الشرعية الدولية

بالشرَّعية الدُّولَية، مُنظَّمة آلامم الْتحدة وهيئاتَها المُتَّعددة، وابرزها

مجلس الامن والجمعية العامة، والتي اناط بها المجتمع الدولي اصدار القرارات الدولية المناسبة للحفاظ على السلام العالمي فهذه الشرعية الدولية اصبحت مصدرتهديد مباشر من قبل الولايات المتحدة الاميركية. من قبل مارست الولايات المتحدة الأميركية سياسة الهيمنة والسيطرة ضَد الامم المتحدّة وبعض هيئاتَمَّا، لانصَّالم تختَّف للتوجهات الاميركية أولعل ابرز مثال لذلك انسحاب الولايات المتحدة الاميركية من هيئة اليونسكو، احتجاجا على الدعوة اللي صياغة نظام اعلامي دولي جديد، يحفُّظ التُّوازن بين الدول الكبري والدول المتوسطة اعلامي دوني جديد، يحفط النواران بين الناول النبري راساول سروب القومية والصفري، ويعطي لكل دولة الحق في ان تعبر عن شخصيتها القومية في اطار ديموقراطي لتدفق المعلومات، لايخضع لاحتكار المؤسسات الاعلامية في الأعلامية الكبرى، ويعطي الفرصة للمؤسسات الاعلامية في العالم الثالث لَكي تعبرُ عن شعوبُها بصورة موضّوعية وكان الغرضَّ الواضح من الانسحاب الاميركي ومنع التمويل عن اليونسكو. هو هدم هذه المؤسسة الكبرى التابعة للامم المتحدة، والتي تقوم بدور ملحوظ في مجالَ السياسة التقافية.

واتخذت الولايات المتحدة الاميركية موقفا عدائيا من الامم المتحدة، وذلك بالامتناع المتكرر عن دفع حصتها في تمويلها، ثما اضعفُ من اداءً هَذه المنظمة في ميّادين حفظ السلام العالمي، ومازال الكونجرس الاميركي يرفض دفع نصيب الولايات المتحدة الآميركية المتراكم منذ

سنواتُ، بالرغم من الجهود الدائبة للامين العام للامم المتحدة. غَير أن أخطر تحد للشّرعية الدولية يتمثل في الهجمات العسكرية الصارونية الأميركية التي مارستما الولايات المتحدة الاميركية ضد الشعبُ العراقي، مُتجاهلة تماماً اساسياتُ الشرعية الدولية. ولسنا في حاجة لتعقب ألسيرة الطويلة التي تتَّمثل فيَّ قُرارات فُرضٌ الحصارُّ على الشعب العراقي لعقاب قيادتُّه السياسيَّة، التي ولاَشك في ذلك اخطأت خطأ جسبيماً بغزو الكويت، ودفعت بالعراق الى مأزق تاريخي. وليس هناك من شك في ان القانون الدولي العام ينص على الحالات الَّتَى يَجوزَ فيمًا توقيعٌ جزاءات علَّى الدُّولُّ الَّتِي تُخَالِفُ ميثَّاقَ الامم المتَّحدة، وَلَكَنَ مِن نَاحِيةَ اخْرَى نؤكدٌ عدمَ شرعيَّة فرض الحصار على أ دولة ما. فليس في القانون الدولي عقوبة تتمثل في الحصار ومنع وصول الغذاء والدواء للشعوب، بزعم معاقبة قيادتها السياسية. وأذا كَان الشعب العراقيّ قد عاني معاناة انسانية رهيبة طوال السبع سنوّات الماضية نتيجة للحصَّار، فها هو اليوم، يجابه ابشع خرق لحقوق الانسان في الَّحِياةُ، والذي يتَّمثل في المُّجْمات الامَّيركية البَّريطانية الصَّارِوحْيةُ، والَّتِّي تَضَرُّب مِّن دون تمييز بين المواقع العسكرية

والسوال الرنيسي هنا؛ من الذي اعطى الحق للولايات المتحدة الاميركية ان تضرب العراق بغيّر قرآر صريح من مجلس الامن؟ ان مسلك الحكومةالاميركية يؤكد ان بتلر رئيس هيئة التغتيش الدولية كأنه موظف يعمل لديها. وان تقريره السلبي الذي قدمه لمجلس الامن زاعما عدم تعاون العراق، يُبدو وكأنه تقريرٌ قدم للحكومة الاميركية

واذا كانت بعض الدول من اعضاء مجلس الامن ومن ابرزها روسيا وانه تانك بعين أسون من السلك الاميركي، فان دولا أخرى قد خضعت والصين قد اعترضت على المسلك الاميركي، فان دولا أخرى قد خضعت بغير شروط للابتزاز الأميركي. وبغض النظر عن مواقف الدول المختلفة، فإن التحدي الاميركي

للشرعية الدولية يستحق وقفة نقدية وسياسية طويلة. ولعل اهمّ النقاط التي يُنبغي اثارتها في هذا الصدد، أن النظام الدولي الراهن والذي يمر بمرحلة انتقالية قلقة بعد سقوط النظام الدولي الثناني الْقطبّية الذي اعقب انهيار الاتحاد السوفييّتي والكتلة الأسّتراكية. يبدو انه اصبح رهينة في يد الولايات المتّحدة اللاميركية. ونلك انها تمثل اقبوى قبوة عسكرية معاصرة وخصوصا بعد اختفاء الخصم والمنافس السوفييتي. ونلك بالطبِّع بَالاضافَّة الى قوتها السياسيةُ والاقتصادية. ولانها أصبحت هي القطب الاوحد فهي تريد ان تهيمن على سياسات العالم الاقتصادية والامنية والثقافية. وفقا لمصالحها

ولعل ابرز بليل على ذلك تصيرها السافر للدولة الاسرانيلية العنصرية، وتأييدها غير المشروط لها، لكي تصبح اقوى عسكريا وتكنولوجيا من كل الدول العربية مجتمعة.

وقد كشفت عن ذلك رحلة الرئيس كلينتون الفاشلة لفلسطين. والذي اعطى فيها كلاما جميلا للفلسطينيين، ولكنه منح اسرائيل مسات الملاتين من الدولارات حتى يستد أزرها في تطبين الاتفاق

لقد اصبحت الولايات المتحدة الاصيركية في الوقت الراهن اكبر تمديد للسلام العَلَالي، نتيجة لسلوكها الدُّولي غبير المسوُّول، واستخدامها القُّوة العشَّكرية الفائقة ضَّد العراق بغيَّر شُرَّعية دولَّيَّة. واصبح المجتمع الدولي اليوم بكل اعضائه من الدول الكبري والمتوسطة والصغيرة مطالبا بوقفة ضُد الولايات المتحدة الاميركية. لوضعها في حُدودهاً كُدولة، واختَضاعها لضوابط الشرعية الدولية.

هذا هو التحدّي المقيقي، وان لم تنجح الحكومات والشعوب، في تقييد حرَّكة الولايات المُتَّحدَّة الاميركية وآخضاعها للقانون الدوليَّ. فمعنى ذلك البداية المنظمة العصر الفوضي الدولية حيث يعلو صوت قانون القوة على صوت حقوق الانسآن.

* مستشار مركز الاخرام للدراسات الاستراتيجية

مكتب دبي أبدالة /ت ٧٢٧١١ - مباشر تحرير ٧٣٦٢٥٢ - فاكس تحرير ٧٣١٦٦٩ - ص.ب ٣٤٤٦ -الاعلانات: ت ٢٣٢٣٣ - ٢٢١٢٣ - فاكس ١٢٢٢٨ - التوزيع: ت ٢٣٧٩٩ - فاكس ٢٢٠٠٩٧ مكتب العين: بدالة/ت ١٥٨٨٨ - فاكس ١٥٦٧٩٣ - ص.ب ١٥٦٠٠ - الاعلانات: ت ١٤٦٤١ - التوزيع: ت ١٩٩٩٥ -مكتب الشارقة ، ت ۲۲۲۲۰ - فاكس ۲۲۸۰۰۰ - ص.ب ۱۷۷۷ مكتب رأس الخيمة. ت ۲۲۲۲۷ - فاكس ٣٣١٧١ - الاعلانات ٢٢٧٤١١

هكذا مند لأحيل مكتب الفجيرة، ت ٢٢٤٩٠ - فاكس ٢٢٢٢٩٢ - الأعلانات ٢٢٤٩٩٠ رقم الاتعاد على شبكة الانترنيت WWW.ALITTIHAD.CO.AE

مكاتب الاتعساد في العالم

القامرة (سيد عز الدين) ت: ٢٤٨٤٩٢٤ (٢٠٢٠٠) (**************** واشنطن (هدی توفیق) ت: ۲۹۲-۵۵٦٤۷ ۲۹۲۰۲ الخرطوم (مجمد الفاتح) شنا ۲۲۲۲۵ (۲۲۲۹۱۰ -)

الرباط (عيثمر شلبی) ت: ۲۲۲۷۲۲ (۲۰۲۱۰) بيروت (رفيق نصر الله) ت: ٧٨٧٧١٧ (٩٦١١ - -) مسقط (حمود الطوقي) ت: ١٩٥٤ / ٨٩٨ (١٠٠٠) الدوحة (جابر الدرمي) ت: ١٦٦٦٥ (٢٠٩٧٤) عَبَانَ (محمد الخطائِبَة) ت: ٢٠٨٥٢٢ (٢٠٩٦٢٦)

صنعاء (احمد الجبلي) تَ: ١٣٩ ١٧٢ (١٩٦٧٠)

ئندن (محبد کرکوتی) ت: ۱۲۷۲۸ (۲۰۱۲۱ (۲۰۱۲۱) دمشق (عساف عبود) ت: ۱۱۱ - ۱۲۲ (۹۹۳۱۱) باريس (سيد حمدي) ت: ۲۰۱۱ (۲۲۱ ، ۲ (۲۲۱ ، ۰) الرياض (عبدالنبي شاهين) ت: ١٠٢٦٠٥ (٩٦٦١ -

طبعت في مطابع مؤسسة الأتداد بأبو ظبي تنيشون ١٩٠٠هـ پیشاور (احمد برکات) ت: ۸۵۰۵۲۲ (۲۲۵۲۸ ۲۰۰۹) طهران (نواح محمد علي) ت: ۲۰۰۲۲۲۷ العزائر (انترفاكس) تُ: ٢٦٦٧٨١٨ (٢٠٢١٢ (٢٠٠٠) المنامة (خدمات الغليج) ت: ١٥٢٢٢٥٠ (٢٧٤٠٠) شجرة في السودان تستحي من الناس

■ «الست المستحية »، «الليمورا»، «انفاس» كلها أسماء لشجرة واحدة لا تثبت الإعلى

وأوضح أن الله سبحانه وتعالى خص هذه الشجرة بالإحساس بملامسة أي كانن حي لأي من

اجزائما، وقال انها بمجرد شعورها بالملامسة تنكمش أوراقها في توان معدودة، واشار الى ان ذلك يساعدها في حماية نفسها من التهام الحيوانات الأوراقها، وقسر ظاهرة انكماش الأوراق

بانها عملية معقدة مبينا انها تحدث نتيجة لأنخفاض مفاجى في ضغط الامتلاء لخلايا في قاعدة الأوراق مما يترتب عليه فقدان الاتزان الديناميكي للأوراق وانكماشها.

ضفاف النيل وتتميز بأن أوراقها تنكمش تماما عندما يقترب منها انسان وكأنها تعبر عن خطها. والدكتور جمال الغزالي مدير معهد النبتات الطبية والعطرية اشار الى أن هذه الشجرة واسعة الانتشار على ضفاف النيل ويصل ارتفاعها الى نحو مترين ولها أوراق تنائية مركبة

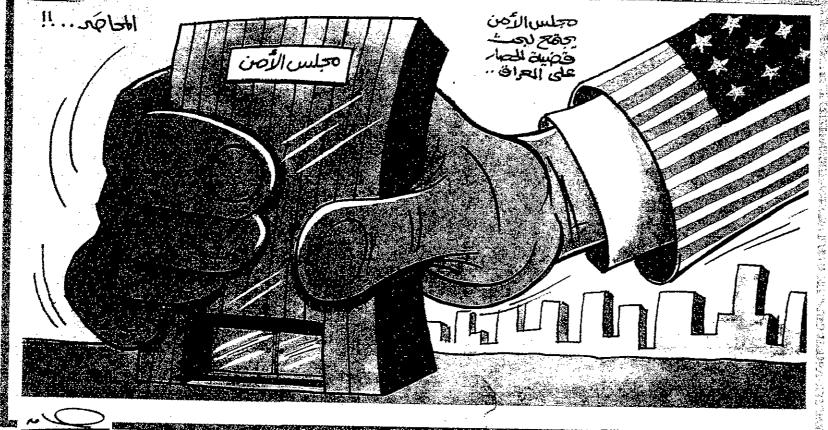


اقرأخدأ

قضايا ودراسات الصقيع بماصر موسكو... هل يبدّث «الاخ الاكبر» عن الدطب ليعود؟

> تنظيم الاعلام اللبناني في رأي التكمر والمعارضة





وأشواك متعددة على الساق والفروع.

نقلتها وكالات الانباء العالمية قبل أيام، واحتلت مساحات تستحق التأمل، بل تستحق ما هو أكثر من ذلك، فعلى الرِّغم مِن إن وقائعها حدثت في دولة أسيوية (المند) إلا أن تفاصيلها ليست بعيدة عنا، ولا يوجد ما يضمن الا تتكرر عندنا، ولعل القراءة الْتَانية لهذَّه القصَّة توضح حَقيقة الارتباطُ.

فقد قامت طفلتان في مقتبل العمر باشعال النار في نفسيهما ووجهتا صرحات استَّعاثة الى شخصيّة كرتونية خارقة لانقلاهما، فماتت واحدة ولا تزال الأخرى تصارع الموت، أما سبب نلك فهو ببساطة شديدة الاعجاب بشخصية خيالية لرجل خارق او سوبر يلبي نداءات الاستغاثة ويظهر فجأة لينقذ من يُستغيَّت به في لحظات، فهو يطفى، الُنار بنفخَّة هواءً وينيب الصَّديد بنظرة من عينيه،

الممثل روبن وليامز يمازح المصورين الصحافيين فيما يضع كفيه على لوحة

اسمنت تذكارية في المسرح الصيني في هوليوود مرتديا ارنبة انف حمراء

ظهر بها في فيلمه الاخير « باتش ادامز » . (اب)

مديروهمي

مهووس تعذيب

■ طهران - «الاتصاد»؛ في اغرب

جريمة احتيال واغتصاب جرت في ايران

<u>تُمكّنت الشرطة من القبض على مُحندس</u>

يدير شركة وهمية لقصنيع أجشزة الكمبيوتر ويقوم باصطياد الفقيات عبر

نشر أعُلانك في الصحف لاستخدام مكرتبرات يقوم بعد ذلك بالاعتداء عليهن

بعد أن يدس لهن المدر ويسجل الواقعة

على شريط فيديو ليحدد الضحايا اذا ما

فكرت احداهن بالأبلاغ عنه. ولا تنتهى

الجريعة عند هذا الحدّ لأن الحكنى كان

يفضع الضحايا الى مختلف أنواع

التعذيب الجسدي ويجبر الواحدة منفن

على الشي والصياح كالحيوانات... وقال مسؤول في الشرطة ان تدرياتهم بدأت

بعد اللَّبَلَاغ عَن صنَّور أصواتَ استفاقة من مكان تبين أنه مسجل باسم شركة الأجهزة

الكمبيوتر وبعد اقتحام الكان تم العثور

على أشرطَّة فيديو كان البلاني سجلها دون

ان يظمر وجمه لوجبات التعنيب

الكمبيوترية ... واعترف انه قام بتصدير

بعض أشرطت الى دول أوروبية حيث

أكمل دراسته العليا ... وهذرت السلطات

أولياء الأمور من مثل هذَّه الحيل الصطياد

المُقتيات بذريعة البحث عن عمل أ.

و الكذب، فقد صدقت الطفلتان وجود هذه الشخصية الخارقة، وقدرتها على الوصول إليهما بمجرد اطلاق صرحة استغاثة، فقررتاً الرور بالتجربة لأستدعاء نجمهما المحبب وكانت النتيجة المروعة. هذه الواقعة تعكس خطورة ترك الأطفال أمام

شاشات التّليفِزيون بدون متّلَبعة أو توجيه. وهي تؤكد حقيقة أن بعض ما نترك اطفالنا يشاهدونه باعتباره لا خطورة منه مثل افلام الكارتون التي يُعشقُها الصغار، يُحمل من المُخلطِر ما يفوق القدرةُ على التخيل، فَ لَفُ لام الكَّارِ تُونَ أُصِبَحْتُ حَافِلَّة بمشاهد العنف، ومليئة بشخصيات خرافية فائقة القوة تستأثر باعجاب الاطفال وتثير فيهم نوازع التقليد الفطرية، وبدون التابعة وفي غياب الشرح والتوجيه يصدق الطفل ما يشاهدة ويقلده فتقع الحوادث المروعة.

ولان الطفل لا يستطيع التمييز بين الحقيقة والخيال، ولان عالم البراءة والطفولة لا يعرف

وَمَا يِثْيَرُ الْقَلقِ أَن أَطْفَالْنَا أَصِيحُوا يَعَلَنُونَ مِن غياب الْتَابِعَة، وأصبحوا يعتمدون في اكتَّساب مبراتهم وثقافاتهم على هذه النوعية من افلام الكارتون التي تعفل بها القنوات الفضائية، وما هذه القصة سويّ صيحة تعذير من عواقب هذا ألاهمال

أسعد فضة نقيبا للفنانين السوريين

التسول في الخرطوم عائداته مجزية

■ أوضح وزير التخطيط الاجتماعي السوداني الدكتور الطيب ابراهيم محمد خير امام المجلس الوطني أمس الأول ان دراسة واسعة حيوا التشوحات في المان 15٪ من اسباب المان 15٪ من السباب المان 15٪ من المباب المان 15٪ من المباب المان المان 15٪ المان المان

التسول اجتماعية وأن معظم المتسولين في الخرطوم أتوا آليها من

تحققٌ دخلا يوميا قُدره ٢٠ الف جنيه، و١٠٪ يكسب ١٥ الفَّ جنيه و ٢٠٪ يكسب ١٠ آلاف جنيه ومن ١٠٪ يجمع ٥ آلاف جنيه في اليوم الواحد. ونبه الوزير إلى أن الفقر رغم أثره الباشر في حدوث التشوهات

الاجتماعية آلا أنه لا يمثل السبب الرئيسي فيها.

واضاف ان الدراسة كشفت أن التسول ضمن ٦٪ من المتسولين

🗷 دمشق ـ «الاتحاد»:

■ اختير المثل السوري اسعد فيضة بالاجمَّاع نقيِّبا للُفَنَّلَاين في سورية، وإختير لهذا المنصب عقب جلسة ترأسها الفنان صباح فخري باعتباره أكبرهم سنا. وتشكل مجلس النقابة نتيجة هذه

الانتخابات وضم الفنانين سليم كلاس وحسن دكتك ووليت حريب وهادي بقدونس وعارف الطويل وأيمن زيدان وزهير رمضان وتوفيق اسكندر وكمال حريري وصباح فخري.

سيارة بمحركين

طوكيو ـ واس، تعتزم شركة هوندا ليابانية لصناعة السيارات انتاج سيارة ذآت مصركين تعمل على آلبنزين والكهرباء في آن واحد. وأوضحت الشركة الليلة قبل المضية أن انتاجها الجديد سينزل الى الاسواق في غضون عام في كل من الولايات المتحدة وأوروبا واليَّابِانَّ. وقالتُ ان نمونجا لهذه السيارة سيعرض في معرض السيارات الذي يقام في مطلع يناير القبل في مدينة ديترويت الاميركية.

واشار الى أن السيارة مجهزة بمحسرك حسراري من أربع اسطوانات وبمحرك كهربائي يعمل محل محرك أُبنزين حين ترتفع سرعة السيارة، وهي تستهلك ليترا واحدا من الوقود وهي تستهلك ليت لكل ٢٠ كيلو مترا.



طماة احد فنادق العاصمة الاندونيسية جاكرتا يضعون اللمسات الاخيرة على مجسم اكبر مساجد المدينة وقد وضع من الشيكولا واستغرق انعامه ٢٤ يوما . وذلك لمناسبة حلول شهر رمضان المبارك. (افب)

■ هيوستون -رويترز: مازال ثمانية توائم يكافحون للبقاء وقال اطباء مستشفى بتكساس امس انهم يتشبثون بالحياة رغم ضالة احجامهم لدرجة ان من بينهم مولودة لا يزيد طولها عن الكف.

جراما و ٨١٠ جرامات وأن حالتهم حرجة لكنها مستقرة. وقال لينارد وايزمان مدير مستشفى نيونلتولوجي سيرفيس «يحدوني الامل في بقائهم جميعا على قيد الحياة لكن واقع الامر أن ذلك يمكن الا يحدث ». وولد سبعة من الثمانية يوم الآحد بعملية قيصرية قبل موعد الولادة الطبيعى بعشرة اسابيع اما اول العنقود فجاحت ولادتها طبيعية في الثامن من ديسمبر قبل ١٢

عاش فقيرا ومات مليونيرا

■ لندن . و اخ، فاجأ رجل دين بريطاني زملام الذين اعتقدوا انه فقير لدرجة تضطرهم لجمع التبرعات لتغطية تكاليف جنازته عندما ترك خمسة ملايين جنيه استرليني في وصبته.

توائم تكساس الثمانية متمسكون بالحياة!

وُذكر الطَّبَاء انَّ وزن الَّتوائم الثمانية وهم ست انك وذكران يترواح ما بين ٣٢٠

اسبوعًا من موعد الولادة المَرَرِ.

معبود من موسمودات المرزي وكانت الام نكيم تشوكو (٢٧ عاما) قد عولجت بعقارات تخصيب وقال المستشفى في بيان دانها متنبهة وسعيدة ، وانها تتعافى من عملية الولادة وعملية لاحقة

و كان القس جيمس دول من منطقة دجنهام في مقاطعة اسكس والذي توفى عن عمر يناهز ٨٧ علما يميش في شقة في منطقة شعبية ويقود سيارة قديمة ولم يرت ترويه بل جمعها عن طريق الاستثمار. وترك القس والذي كان يعيش مع كلبيه فقط جزءاً من ثروته للجمعيات الخيرية

ولع باريسي بالتغيير ≖ باريس ـ سيد حمدي:

■ أثبت سكان العاصمة القرنسية باريس وضواحهما شغفا كبيرا بتغيير سكناهم، فقد أظهر استطلاع للرأي ان ربع هؤلأء يتأدب لتغييبر السكن خلال لُعَام القائم. قام بعمل الاستطلاع مركز ابطأت الستوى العيشي بطلب من احلى الوكالات الحكومية للاسكان التي تمتلك مِنْة الف شـقة في منطقة باريس وضواحيها، وتبين ان نسبة أربعة عشر فَى الَّنْهَ مِنْ بِينَ هؤلاءُ هم بِالْفِعلِ فَيَّ مرَّحلة بحثَّعن سكن جعيد، وأظهرتَ نتانج الاستطلاع ان عاملي السن والدخل ينعبان دورا رئيسيا وراء اختيارات السكان، وينتمي تمنضهم الى الرحلة السنية التي تقل عن أربعين عاما، أما النين تزيد أعمارهم عن خمسة وستين عاماً فلا تزيد نسبنتهم عن اربعة في المئة، كَفَلْكُ تَزْيِد رواتَب نُصِفُ الباحثينُ عن سكن لدى القطاع الخاص بعيدا عن سكن الدولة عن خمسة عشر الف فرنك في النَّشهر، يذكر ان الحصولُ على سكن حكومي مدعم في ضواحي الدينة يتطاب الانتظار لنحو ثلاث سنوات في التوسط ترتفع الي حبوالي ثمياني سُنُواتُ في



اثنان من عمال بلدية موسكو يقصان مجسما ورقيا لاحد ابطال روايات الاطفال لمناسبة احتفالات الميلاد في قلب المدنية. (افب)

عملية بالليزر لعيني بومة

على بومة نادرة في محاولة لاتقاذ نظرهاً.

■ لندن. واخ: يجرى الاختصاصيون البريطانيون عملية جراحية بواسطة الليزر

والطير ويدعى بوريس (٢٠ عاماً) هو احد اثنين من يومة الصقر السيبيرية

الموجود في الأسر في بريطانيا كان سيواجه الموت بسبب فقدان بصره تدريجيا نتيجة

صيني يبتاع مصاييح منزلية الصنع استعدادا للاحتفال بقرب حلول العام الميلادي الهديد. (اب)

وأخيرا... تنفست قطارات ألمانيا الصعداء

■ فرانكفورت -افب: اعربت الشرطة الجنائية الغدرالية الاللنية وشركة دوتش باص اسكك المديد امس عن ارتباك؟ لالقاء القبض فجرا على شخص كان يحاول ابتزاز شركة خطوط سكك الحديد الاللنية في الايام الاغيرة بتعديدها واعمل تغريب للحصول على عشرة ملايين مارك (٨,٥ مليون دولار). وصرح رئيس دوتش باهن، يتوعنس لودقيح في بيانه وبارتياع أسب اعلن القاء القيض على الشخص الذي حبس انفاسنا في الايام الاخيرة ، وكانت شركة سكك العديد الاللية مرحت يوم المجال لْلْصَي أن محصولين اعلَنوا أنهم ينتمون الى منظمة واصدقاء سكك الحديد، طالبوا بعشرة ملايين مارك. وقَّلَات الشَّرِطَةُ انها تَجِعلُ مَا أَذَا كُانَ هَنْكَ مِتُواطِئُونَ مِع الْمُسْتِبِهِ بِهُ الذِي اعْتَقَلَ. وَمِنْذَ الْآتَنِينَ الْأَمْنِي، استَعَلَّاتِ الْمِلْكُ الْعِلْدِينَ بطائرات حربية ومروحيات وبالشَّرطة الجنائية وحرس الحدود لمراقبة شبكة سكك الحديد.

تظاهرة بلاحياء لاجل الزعيم

■ كوناكري -أ-ش-أ: اعتقلت شرطة كوناكري عشرين سيدة اثناء قيام هن بالتظاهر في العنصمة من اجل اطارين الفاكوندى (أحد اقطاب العارضة) وقد تجردن من ثيابمن.

واوضح راديو فرنسا الدولي الذي اذاع ذك امس أن الشرطة وجهت الى المتظاهرات تهمة القيام بعمل من شكت والم الحياء العام. ويجي اعتقال التظاهرات وسط حملة واسعة من الاعتقالات طاقت هائة شخص من بينهم اربعة من نواب والم الشعب الفيني (معارض) منتشرت واست عمل واسته من الاعتبادت فقت هنه سخص من بيشم اربعة من نواب خود الشعب الفيني ومعارض) في اعقاب المظاهرات الحاسدة التي شحيتهاغينيا بعد اعتقال زعيم الحزب الفاكوندي الفي جانب الثالث في انتظام أن المربت في الناقث عشر من ديستعبر الحالي وفاز فيحالرنيس الانساناكونتي بفترة رئيسة وهي النتيجة التي شككت في نزاهتها احزاب المعارضة.



ابوظني ـ هاتف ۳۳۰۰۳۳

 إجازة الخميس تقررت وصفق المتحمسون لها كثيراً. وهي بلاشك مطلب، تحقيقه يعيد التوازن الى نظلع حياة الكتير من الناس، خاصة على المستوى التعليمي للعناف وي قطاعه الحكومي وقطاعه الخاص. ومع بداية الفسطال البراسي القلام سيتمكن الناس مِن اعلاق تنظيم أوقد الهم مع أوقدات عيد الهم في الاستنفادة من الإجارة الاسبوعية.

ولكن، ولايند من لكن هينا على وجه الخصوص ابل أكثر من لكن سبق وأن أثبرت مع جملة من الملاحظات التي لا يزال جملة من متسع لسد نرائهما. لكن الاولى نقد فلهما على صعيد الساعة التي ستضافه إلى ساعات الدوام اليومي لتعويض ساعات يوم الصَّمَيْس، هُنْم الساعة هل ستَضاف لتكون ساعة عمل وانتاج أم لتكون وقتا اضافيا مهدورا من أعمارنا ومن أوقات جهات العمل؟ أَذَا كَأَنْتُ القضية تختص فقط بتوزيع ساعات عمل يوم الخميس على سائر ايام الاسبوع بنفس للنفح المتبع الان مع هذه الساعلة ا ونفس الية العنقل، ونغَمَرُو الاساليبُ في توظيفُ طَاقباتُ المستخدمين قلا يوجد ما ينتعو الى تمديد الدوام وتأخير وصبول النابس الى بيسونهم وتعطيل حركة بطونهم!! قلنا مرارا وقال أخرون معنا أن نسبة انتاجية الوظف الحكومي عائدا في ساعات الدوام الست أقل بكثير من نسبة عطالته اثناء توافعه، واضافة ساعة وسط هذه البيئة الوظيفية الراكدة ستقضى أكثر في النظر الي الساعة وترديد الشكوى من العدة وخلانها. وأما ولكن، الشائيسة فنقدمها في تفس صيخة

للسؤال الذي وتجهناه قبل أشهر يوم طرح مشروع تعديد الاجازة ""

الاسبوعية في الدارس، كيف

سيتم تكييف الدوام الدرسيَّة بحيث لا تعبود اللعبمات في

لا تستولن الضادمات على ما

تبقى من دور محدود لهن في حندت الوزارة بداية الدوام ومدد الحصص، وتركت الثناراني لَّدُارِس تصديدُ أَحْسرِ النَّوْلَةِ . فنتمنى من هذه الادارات تأكيفٍ فدرتماعلى التصرف بالواث بعيدا عن البحث عن الاسهل عن الم وهو التمديد ولا شيء غيره. ونتمنى من وزارة الترجية والتعليم التفكير جنيافي الاقتراحات التي تطالب باعال النظر في طول الاجازة الصيغي للطلاب والطلبسات في اطاق تكبيف ساعات النوام مع احارة

عادل محمد الراشيقي



اندونيسيا مهددة بانفجار سكاني

جاكرتا ـ أش أ، حذرت رئيسة لجنة الطفل والشؤون الاجتماعية بمجلس النواب الاندونيسي يدا يوسي دهلان أمس من احتمال ان تتمخض الازمة الاقتصادية التي تمر بها اليلاد حاليا عن انفجار سكاني رهيب. وقالت أن هُنك أتجاها تصاعديا في معدلات الواليد وبخاصة في أوساط الاسر المقيرة. وببهت دهلان الى أنه اذا تحقق الأنفجار السكاني فان اندونيسيا قد تواجه خلال العشرين عاما القادمة بطوفان من الأطفال محدودي الذكاء. وأضافت أن انخفاض مستوى ذكاء الطفل الاندونيسي سيكون نتيجة طبيعية لسوء التغذية التي تقدم للاطفال الذين يولدون ابان سنوات الازمة الاقتصادية.

١٥ مليار درهم حجم الاصدارات العامر ١٩٩٨

سوف الاسهم مشبعة وخسائر المستثمرين خلقت حالة من التحفظ خبراء يطالبون بوقف الاصدارات الجديدة حتى يتم تنظيم السوق

■ تحقیق: محمود الحضري

شحدت سوق الاستمم في الدولة هذا الاسبوع ظاهرة جديدة تحدث لاول مرة، تَتَمُثُّلُ في تَمَدِيدُ الأكْتِتَابِ فَيَ اسهم اصدارين، احتهما الشركة العالمية لزراعة الاستملك واستملكه 🚅 تُـــاني زَيّادة رأســـمـــال بنك دبي آلاسـلاميّ. وجاءت تلك الطاهرة بقـرارّ مد الاكتتَّابُ نتيجة عدم تغطية قيمَّةً الاستهم المطلوبة بواقع ماء مليبون درهم في أسماك وحوالي ٤٧٥ مليون

درهم لبنّك دبي الاسلامي. وقد جاء قرار مد الاكتتاب في أستمأك لشترة تعادل مبرة ونصف مدة الإكتتاب الاولى، ما يرجح أن الاقبال لم يكن على المستوى المطلوب، وان كانت فترة الد في بنك دبي الأسلامي ثلاثة ايام فقط تنتهي اليوم، الا ان الامر حسب روية الحليين يحتاج لوقفة ودراسة متأنية

طرحنا تلك الظاهرة للنقاش مع بعض الاقتصاديين ورجال الاعمال للوقوف على اسباب تلك الظاهرة وما تمثله من مرحلة تسبق الاعداد لانشاء سبوق للأوراق المالينة «بورصنة» في

معاني ومعلل مالي ومتابع جيد المالي ومتابع جيد للسوق، مُجموعة من الحقائق مشيرا لاهمية دراسة سوق آلاسهم على مدى العام ١٩٩٨ لنحدد الرؤية الاقْتصالية لما حدث. فخلال ۱۱ شهرا او اقل شهدت السوق طرح حوالي عشرة اصدارات بين جديدة وزيلاة رأسمال شركات وبنوك ومؤسسات قائمة، علاوة على طرح اسمم شركات عالمية واقليمية بالسوق المدلي، وتقدر القيمة الأجمالية لتلك الاصدارات بحوالي ١٥ مليار درهم، بما في ذلك صناديق الاستثمار وسندات البِّنُوك بكافة العملات، مما خلق نوعا من التشّبع في السوق.

رئيسي نتيجة طَفرة يوليو واغسطس والهبوط العلا الذي هنث بعد ذلك. وكانت المقائق الامتداد الطبيعى للازمات الاقتصادية وانخفاض سعرا البترول على الاقتصاد للطي وسوق الأسمُّم بشكِّل خاص. وهناك حقيقة رابعة يرصدها هذا المحلل تتمثل في الاستعبار المتحنينة لاستهم اصتدارات

وشراء الأسهم المحلية

ط ١/بناية شبيب الظاهري ش: الشيخ خليفة

حديثة جدا باقل من قيمتها الاسمية، الما انعكس على ثقة الستشمر في السوق بشكل علم، وان كنان هنك رأي يرى أن تلك الاسعار وراعها مضاربون. ويضاف لتلك المقائق حالة الترقب التي تسيطر على المستثمرين بمختلف شرائحهم انتظارا لانشاء سوق الاوراق المالية في الدولة وما ستسفر عنه من صُوابط وآدوات تنظيمية. قال انيس الجلاف كبير المسؤولين

التنفينيين في بنك الامارات الدولي في وقت سَلَيْقَ انَّ السوق يعاني من حالةً ضَعف في السيولة، ونَلك بعد تجميع نسبة كبيرة من تلك السيولة في شركتين او ثلاث خلال العام ٨٠.

واضاف ان سبوق الاستهم سيظل يتراوح في وضعه الراهن لفترة حتى يستيقر ويعود لطبيعته، ولحين تنظيم السوق عبر البورصة، مؤكدا على اهمية ان تقوم وزارتا اللية والاقتصاد بدراسة الموقف والخروج باجراءات عملية في هذا

النوف شعار المرحلة

ويقول خالد الملام مدير عام بنك الامارات العربية للاستثمار ان مد الاكتتّاب في دبّي الاسلامي واسمك لا يمكن ان ناقشما بمعزل عماددث في ألسروق والتخوفات التي انتابت المستثمرينَ في الآسهم، وسَّلا شعار «الذي يعضُّه الغول يخافُ من الحبل» و «الذي يلدغ من العقرب لا يلدغ منه مرة اخْرى ». واضّاف أن هناك مسؤولية فيما حدث تقع على الاعلام والصحافة بنشر تطيلات غير حقيقية ودون تبديق

كشركات مساهمة ولا يحتمل المعامرة. في تحقيق اي ربح.

لشركات الاسهم، يتوفر بها محلون متخصمون يناقشون الاصدارات الجديدة قبل تسجيلها وأختيار التوقيت لَّلْشُرِكُاتُ الساهمة. واستبعد خالد اللّا ان يكون للسيولة دور في عدم الاقبال على الاكتتاب في اسهم اسمك ودبي الاسلامي في فترة الطرح الاولى، بل السبب هوَّ الثُّقة في السوق من عدمها. كماً يُتفَقَّ مع القَّول بِأَنَّ طرح اسهم الشركة جاء في وقت صعب لا يتناسب وطبيّعة وسيكُولُوجية السنشمر في المرحلة الراهنة. وعن مسدى تأثر

خاصة ان المستثمر المحلي جاهل بسوق الاسهم وان سوق الدولة صغير موضحا إن في السوق نحو ٦٠ شركة ومصرفا فكل هذا خلق فقدان ثقة لدى المستثمر

المناسب للأصدار، والاشراف على ألبيع والشراء، وتعمل كجهة استشارية

الاصدارات المقبلة ومنها صناعات بما جرى لاسماك ودبي الاسلامي قال اللا برال السالة هنا نسبية، وقد لا يكون الاثر كبيرا نظرا لطرح صناعات للنقاش منذ فترة طويلة، وتعمها من جانب

تواصل الاكتتاب بفعل التمديد

الحكومات وكبار المسوولين ولكن في كل الاحوال سيتوقف نلك على قوة مجلس الادارة. ويتوقع سعيد الفطامي مدير - بنك رأس الفيمة . فسرع دبي الايتم تغطية اجمالي الزيلاة المطلوبة في بنك دبى الاسلامي، الابدعم المؤسسين والمساهمين الرَّئيسيين، وذلك في ظلَّ أستمرار حالة الترقب والخوق وعدم الثقة التّي تسود سوقٌ الْاسُهم ُحلّيًا. واضاف العُطامي ان السوق بشكل علم يُعتمد على الثُّقة والتيَّ انعدمتُ ومن المستحيل ان تعود بين يوم وليلة مستبعدا الربط بين ما حنث وتوافر السيولة. وقبال يجب ان ننظر لحجم الاصدرات التي صدرت خلال الفسرة الاخيرة وما شهدته من حلة تشبع،

■ دعوة لانشاء دائرة او هيئة للاشراف على الشركات المساهمة واسس عملها

علاوة على حالة التدني في اسعار بعض وقف اصدارات جديدة

حتى يتم تنظيم السوق وانشاء البورصة بالكامل، وحتَّى لَا تتاثر الاصدارات المقبلة، مؤكدا ان مثل هذا القرار مازلنا بحاجة له حاليا. اما عن توقييت طرح دبي الاسسلامي قيال أن تأجيل ودراسة متأنية من كلَّفة المجالَّات. ويقول المطل الاقتصادي محمد خزام ان تراجع اسعار الاسمم وحالة الركود الاقتصادي وانخفاض اسعار النَّعْطُ كل ذلك القي بظلاله على المناخ الاستثماري وخلق ما يسمى بالأنطباع

القضايا الاقتصادية الاخرى. واستبعد ان يكون للسيولة دور في ر سيد الطاهرة، فالسيولة ستحل اذا ما توفر الاستثمار ذو الجودة الماسية وتُوافُر ثقة المستثمر نَفسهُ في السوق.

التحفظي بين المستثمرين. وقال ان التراجع الحاد في اسعار الاسهم، خلق نوعاً من عدم الثقة في

شركات الاسهم واقتناء الاسهم كاداة

استَثمار. وفضلُ المستثمرون الانتظار

لما ستسفر عنه البورصة من اجراءات،

خاصة ان قوانين البورصات العالمية لا

تسمح بتمرك السعر الا في حدود ٥٪

عن عنصر الأمان الربدي، والثقة في

السوق الذي يستثمر فيه، وهذان

العنصيران لم يتسوفسرا في الرحلة

الأصدارات شـهـدت تسابقا بين

الشركات لكسب شرائح من السوق

قبل حلول البورصة، دون در اسة كافيةً.

اشار الى ان ظروف بنك ديي الاسلام

وحول توقيّت طرح الاكتتاب ودوره فيما حدث من مد فترات الاكتتاب.

كانت تمتم عليه الطرح فيَّ هذا الوقتُ

لدخول العام ١٩٩٩ بموآزنة تظيفة، اما

شركّة اسملك فكلنتّ أمامها فرصة

الدرَّاسة المتأنية اكثر. واضاف أن الاثر

الستقبلي لمذّه الظلفرة على اصدارات

۱۹۹۹ سیتوقف علی محی آست مرار

نفس العوامل المتسببة في حالة عدم

الاقبال، أو تلافي تلك العوامل. ويرى

بلحث اقتصلاي ومسؤول بلحدى الجهات

الرسمية، أنَّ القَرَّارِ المناسبِ الآن،

ضرورة تأجيل طرح شركة صناعات

للاكتتاب العام والمحدد لها ٢٣ يناير

القبل أي بعد شهر من الآن، حتى

تتـضُح الصورة، وتقيم تجربة طرح

اسهم دبي الاسُلامي واسماك واعادة مد فترة الاكتتاب. واضاف هناك سبب

جوهُري وراء تلك الظّاهرة الجديدة، هُي ان التوقّعات في سوق الاسهم لم تأت

في صالح السوق. علاوة على أن حالة

التُّدهور ۖ في اسعار الاسمم ليست

محلية فقط، بل هي اقليمية. حيث ان

هنك ارتباطا وثيقاً بين ما يجري في

الاقتصلا الخليجي والاقتصاد الوطني

وهنك ارتباط وثيقً، فانخفاض اسعارً

واكد على ان الستثمر يبحث دائما

فَالسيولة قائمة داخل الجهاز ألمصرفي، ويمكن أن تتاح للمستثمرين أذا ما أتفق الطرفان على جدوى السوق. واتفق طارق لوتاه - رجل اعمال - مع كون الظاهرة انعكاسا طبيعيا لطلة الفُوف من جانب المستثمرين، حيث

كانتُ توقعاتهم في السابق تستند الي مضاعته سعر الاستهم بعدغلق الاكتتاب، ولكن هذا التوقع أختفي ولم بعد واقعاً بعد انخفاضَ سهم آحدي الشركات الحديثة عن قيمته الأسمية وخلق هذا بالتالي ترددًا في الاكتتاب.

واضاف لوتاة أن الشريحة الوسطى وهي الاكبر عندا والاقل سيولة لم تُتوأُفِّر بالسوق حاليا، بسبِّب ما اصابها من خسائر خلال طفرة الاسمم السابقة، او ان اموالهم في اسهم اشتروها ويخشون تسييلها بشعر اقل من استعار الشراء وقال أن الركود العالى وانخفاض سعر البترول وحللة الخوفِّ كُل هذه عوامل مباشرةٌ فَي تَدني الرغبة في الاستثمار بمجال الاسهم كما ان المضاّرب المسريع لا يقبل على

الاستثمار في الاسحم بالوضع الراهن. لكونه لا يحقق له مدفه بالربح السريع، وبالتالي يتوجه الى استثمارات اخرى. ر. و اضاف لوتاه انه في الوقت الذي توجيد فيه عنوامل النقة طالما ان الْوُسِساتُ ناجِحةً وتحقق ارباحها. فلا يمكن أن نتجاهل حجم السيولة المحجوزة أصالح عدة شركات ومن الصعب قيام اصحآبها بتسييلها خشية هبوط السعر. واستبعد عودة طفرة الاقبال على الأكتتاب في اسمم الاصدارات الجنيدة مثلما حدث في اعمار وفي ابوظبي الاسلامي وتبريد ومناس وغيرها. ومن الوارِّد أن يصدتُ اقبال على صناعــات لكن ليـس بالحــمــاس والنسبة التي تحققت في شركات اخرى

ودقعة

اعترافات متعطل عن العمل

شهاب تاجرا سيغيرا قرقاش مناصب واحمد ربي الخبرتي واحمد ربي على رزق يشبعني يمنحني حياة هنيئة

أتعامل بها. صفقتي الاولى ربحت فيها -ه الفا والثلاية ربحت فيها -١٠ الف

في أحصد الأيام الركت ان الأسهم اقل عناء واكتر سيَّفاء من عملي الشاق. مكالمة هاتفية وتسجيل سريع وتزداد تروثي مليونا بعد مليون واصبح يومى ملينا بالقاهي والقليل من العمل الذي يكسبني

وما أحلى العمل القليل الذي يكسب الكثير .

يعسبي حالي. اعجبني حالي. الاسلام أضيع وقاتي في العمل والاسم تدر على الربح الكثير. توقَّفْت عن عَمليَّ لأَنني رَكْرَت على الاسهم، حتى توقف عُـمُل الاسهم يوما فأصبحت متعطلا

عن العمل. لاعتمل لدي اليسوم ونزول الأسعار يأكل أرباحي رويدا رويدا الضَّجِر أُصَبِحَ مُرافِقَي ولا إعرف من أين أبدا بالعمل مرة أخرى، وحتى اذا بدأت فأن الربح البسيط ما علا يكفيني. ما اكترهم امثالي الذين تركوا اعمالهم طمعا بالحياة السهلة من

وراء الأسمم. القاد خلفت الاسا جديدا مثلي من المواطنين الذّين خسرتهم الصناعة والتجارة وما عسادوا منتسجين بعسد ان كاتوا



يشهد مركز دبي التجاري العالمي
 نشاط مكتفا عقب اجازة عبد الفطر

وتضم قائمة معارض الركز للعام

وأول العسارض عَلَى القسائمية، معرض الظيج السابع آعدات الفنادق

وخدمات الطعام الذي يقام خلال الفترة مَن ٢١ يناير وحتى ٣ فبرأير ٩٩. يتبعه معرض تكنولوجيات الطبآعة والتغليف

خلال الفترة من ١٧ الى ١٠ فبراير ٩٩، ثم معرض الشرق الاوسط للرايات واللافتات التخصص في مستلزمات وخدمات صناعة اللافتات خلال الفترة

مِنْ ٨ الي ١٠ فِسِراير ٢٩، والمُعرضُ العربي للمختبرات «عرب لأب»

التخصص في تكنولوجيا المُنتبرات، والعدات، وآلات وخدمات المُنتبرات،

وُذَك خلال الفترة من ١٥ الى ١٨ فبراير

وست عدن الشرق الاوسط الدولي 44، ومعرض الشرق الاوسط الدولي لعدات الكيبل والاقمار الصناعية والبت

خلال الفترة من ٢ آلي ٤ مارس ٩٩،

ومعرض الالعاب ويتضمن مهرجان

الاطفـــال، وهو مــعــرض مــــغـــــــــــصص للالعاب والدمي والهوايات ويقام خلال

الفترة من 4 الى ١١ مارس، ومعرض الربيع التجاري النولي خلال الفترة من

الربيع المبارس، ومعرض المنيا 12 الى 14 مارس، ومعرض المنيا والخليج وهو معرض البضائع والخدمات الالمانية خلال الفقرة من ٢٢ الى ٢٥

مـارس ٩٩، ومعـرض الشـرق الاوسط

الدولية للترفيه ممليبله ويعقد خلال

الفسترة من ٢٢ الى ٢٥ مـارس ويضم

رسيسرتكس»، للانشطة الرياضي

والحدائق ومراكز الترفيه، ومستلزمات

المدائق ومعدات التخييم، والسونا

وبركة السباحة، والينابيع الصحية،

ويقام خُلال الفترة من ٦ الى ١٠

ابريل ٩٩ مستعسرض دبى الدولى

للمجوهرات، المتخصص بالجوهرات

والهدايا الفاخرة، والساعات، والحلى

المرصعة بالاحتجار الكريمة. يعتقبة

معرض الخليج للتعليم والتحريب المتخصص في تقصيم الخمسات

ويقام معرض الاعمال الزراعية

خلال الفستسرة من ٢٠ الي ٢٢ أبريل ومعرض للسلع والعدات الزراعية؛ ويقام دموتيكسا - تشايلد اكسبوء

بمركز دبي التجاري العالى خلال الفترة

من ٢١ الَّي ٢٤ ابريل، وهو مسعسرض

تجآري دولي للهدآبا والأزياء والملبوسات

والأقمشة والاحنية وملبوسات الاطفال

والالعناب، يعقبه معرض المطابخ

والادوات الصحية الذي ينظم خلال

■ قالت شركة لوسنت تكنولوجيز

أنها فازت بجائزة شركة تقنيلة

الكومبيوتر التميزة للعام، كما فأرت

بجائزة «مبتكر السوق» للعام ١٩٩٨ ونلك في معرض دمركز الاتصالات

٩٨ ، الذي اقبيم بفندق مشروبوليشان

في دبي في الفترة من ١ - ٨ ديسمبر.

لوسنت تكنولوجيز كومبونيكيشنز

سيستمز، بول بوكانان، مدير البيعات

في دولة الامارات المتحدة، وأعرب

محتشم نافيد العضو المنتدب للوسنت

تكنولوجيز بي سي اس لمنطقة الخليج العربي/ باكستان عن سعادة الشركة

بالقور بهاتين الجائزتين، كما اضاف

وقال السيد نافيد: «لقد فزنا

بجائزة التميز لما نوفره من مجموعة

متميزة من النتجات، ولحصولنا على

عدد من خطابات الشكر من عملائنا

الذين يشعرون بالرضا تجأه منتجاتنا

وخدماتنا ولتسخير مزيد من امكاناتنا

لمنه السوق اكترمن أية شركة

وقام بأستلام الحائزتين نيابة عن

للمدارس والجامعات والكليات.

مــعــــارض وجلف ســـ

وملاعب الجولف.

١٩٩٩ حوالي ٤٣ معرضا دوليا، منها نحو ٢١ معرضًا من المقرر اقامتها قبل حلول

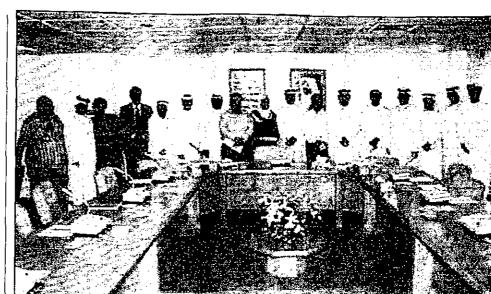
المبارك نعاية يناير القبل.

موسم الصيف والآجازات.

تبدأ بمعرض الخليج لمعدات الفنادق

٤٣ معرضا دوليا في مركز دبي

التجاري العالمي للعام ٩٩



غرفة الشارقة تكرم عددا من الموظفين لمناسبة انتهاء خدمتهم

■ اقامت غرفة تجارة وصناعة الشارقة صباح امس حفالا تكريمينا لعدد من موظفيها الذين تركّوا الخدمة بعد عطاء استمر عدة سنوات اسه موا خلالها في انجاح دور العَرفة وخدماتها المتعددة تجاه المجتمع بشكل عام وللقطاع الاقتصادي

والَّقي احمدالمدفع رئيس مجلس ادارة الغرفة كلمة في بداية الحقل قال فيهاً، أن الدعم والمسائدة التي تحظى بها فعاليات القطاع الخاص المحلى من كافة الجهات الحكومية تدعو سبيب استح احتص الحتي من تحد الجمال الحدومية التحوال المتزاز والتقدير والى بنال المزيد من الجمود ليلعب القطاع الخاص ومنشقة دورا أكبر واكثر تأثيرا في الحركة الاقتصادية وهذا ما يستوجب تطوير وتنويع خدمات وانشطة الغرف التجارية ورفع مستويات الاداء لموظفيها، مشيدا بالجهد الذي يبدله العاملون في غرفة تجارة الشارقة والنين انصوا

واكد المدفع ان دولة الامارات حققت انجازات رائدة في تنمية الموارد البشرية وتلهيل الكوادر الفنية والمتخصصة في العديد من المجالات والانشطة وأن منشات القطاع الخاص وغرف التجارة والصّناعة في الامارات ساهمت في نجاح سيأسة الدولة نحو تنمية قترات وطاقات وحبرات القوى العاملة المواطنة التي حققت مكانة مرموقة في سوق العمل الحكومي والخاص علَّى السواء مشيرا الى اهميَّة تواصل هذه

وتمنى المدفع في ختام كلمته التوفيق والنجاح لجميع الموظفين الذين يشكلون العمود الفقري الاعمال وانشطة الغرفة ويشاركون في صنع مستقبلهم الشرق في ظل توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد

القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشلرقة وحرص سموه على نجامٌ دور ٱلعرفة بالتعاون والتنسيق مع الدوائر الحلياً في المشاركة في انجازات مسيرة التنمية الشاملة للسارقة. مِن جانبه وجه سعيد عبيد الجروان المدير العام للغرفة الشكر للموظفين الكرمين مشيرا الى أن سيادة روح الفريق الواحد والعمل الجاد الجماعي والتعاون الصادق والمحبة الخالصة تمثل سمات العمل بين موظَّفي الْغرفة سر قيادتهم التي تسبى دائما الى تقنيم الخدّمة الأفضل والانطلاق نحو التميزّ في الاداء والرغبة الحقيقية في تحقيق اهداف الغرفة على

الأصعدة والمستويات كافة. واضاف ان هذا التكريم تعبير صادق ورمز لمدى الترابط الذي يجمع بين رئيس واعضاء مجلس الادارة وكوادر الحهاز التنفيذي وتقدير ووفاء للذين كانت لهم بصمات واضحة في انجاح مسييرة الغرفة على مدى سنوات عدة حيث قاموا بهام مستيرة العرف عنى مسى سود الكرمون عن واعرب الموظفون المكرمون عن امتنانهم وشكرهم لما لمسوه من الادارة من حسن معاملة وتفهم نتقدير العلاقات الاجتماعية والانسانية في مجالات عملهم خلال فترة تواجدهم مع زملائهم في الغرفة.

واكدوا اعتزازهم بالاسهام في انجاح مسيرة عمل الفرفة وما حملته فترة عملهم من اكتساب الخبرة ورصيد الحب وّالونام الذي جمّعهم بزملائهم. وحضر الحفل سلطان احمد الخلام امين الصندوق الفخري للغرقة وسعيد عبيد الجروان المنير العام ومبارك بالاسود

مبارك مساعد المدير العام ومدير الشوون الاقتصادية واحمد الرومي مدير الشُّوون الآدارية والمليَّة، ومدرا الادارات ورؤوساً والاقسام في الغرفة.

ر من المنفع في ختام الحفل بتقديم الهدايا التذكارية للموظفين متمنيا لهم التوفيق.

القرية السودانية تشارك في مهرجان دبى للتسوق ٩٩

عثمان الهادي وزير التجارة الخارجية السبوداني وفسد رجبال الاعتصال والمسؤولين الذي سيشارك في القرية السودانية وهي ابرر مشاركة للسودان من خلال م هرجان دبي للتسوق ٩٩ وفى فعاليات ملتقى رجال الاعمال الني

تنظيمه في القرية... وقد قام وفد من دبي برناسة عارف الي العبار وثيس اللَّجنَّة المنظمَّة للقرية بزيارة للسودان اجتمع خلالها

التي أصدرت قرآرا وزاريا بتشكيل لجنة علياً تشارُك فيداً جميع الفعاليات الحكومية والاهلية ذات الصلة بالمشآركات الخارجية والجتة اخرى تقوم بمهلم التحضير والاعداد واستقطاب

المشاركين ووضع الضوابط المطلوبة للخروج بالصورة اللائقة بالقرية. وقد ابدى المسؤولون في الفعاليات

التجارية والزراعية والصناعية السودانيَّة أهتمامهم بالشاركة في

على مَّامِّش فعاليات القرية ويشاَّرك فيه عدد من رجال الاعمال السودانيين

بالاضافة الى وقد رسمي يترأسه معالي عثمان الهادي وزير التجارة الخارجية السوداني. ويشارك في فعاليات القرية اتحاد المرابع في المرابع القرية الحاد

نساء الاعمال السوداني الذي يهدف الى ابرار دور الراة فى آلت الأَفَيِّ مَّ الْبَيْةَ وتَجربتُ ها في مُجالَ الأعمال.

وقد انفق مركز الغرير ما يزيد على ٢٠٠ ألف درهم لاقسامسة الديكورات

والزينات الرمضانية التي تشمل

التوافذ والاقواس التقليدية العربية

وتم اقامة ثلاث خيام عربية تقدم الشروبات والاطعمة الشعبية باسعار

مسروبات وامصعه الصعبية باسعار رمزية. ويقيم المركز بالاضلاة الي ذلك مجموعة من المعارض والبزارات التي قوفر متعة تسوقية للزوار، وكذلك

معرضا للكتاب يحرص الركز علي اقامته سنويا خلال السنوات الخمس

الأخيرة ويشمل مجموعة من الكتب

التراثية والاسلامية. واقتام متركيز الغيرير بازار قيافلة

رمضان وهو مخصص للمنتجات الفنية

والشغولات اليدوية التي تعكس الطابع

الرمضائي، حيث تم تصميم ثماني منصات للعرض على هيئة محمل فوق ظهور الجمال تبيع المشعولات اليدوية والحدايا والحلوبات وللنتجات الصرية

والمغربية والمندية.

ملتقى رجال الاعمال الذي يتم تنظيمه

كبائزة كبرى الحملة

٣٠٠ ألف درهم انفقها مركز الغرير على الديكورات

نشاط حافل في مراكز التسوق خلال حملة «شهر العطاء»

■ دبي - «الاتحاد»: تشهد مراكز ت مبي - المحدة: استخدام التسوق في دبي نشاطا مكثمًا خلال التسوق في دبي نشاطا مكثمًا خلال تجراة شمر العطاء التي اطاعتما غرفة تجراة وصناعة دبي، واعلنت العديد من المراكسز عن برامتج ترويجسيسة بجوائز ثمينة آلي جانب تنظيم مجموعة من الانشيطة الترفي هيئة التي تعكس

طبيعة شهر رمضان واجواعه. وقد أعلنت أدارة مركز دبرجمان عن جُوائز فورية اصافية عُديدة لحملة شهر العطاء تشمل سيارتى مرسيدس الى جانب جوائز آخرى فُورية بقيمة ١٨٠ ألف درهم وبذلك يرتفع عسند سيارات المرسيندس في حملة برجمان الى خمس سيارات.

وقال عيسَى ابراهيم مدير مركز برجمان اننا تحتفل بشهر رمضان الكريم بمزيد من الجوائر لعملاً ثنا وقد ادى تقديم ثلاث سيارات مرسيدس خلال العملة الترويجية الشتوية الى جنب المزيد من الزوار وخلق جو من الاثارة داخل المركز الامر الذي دفعنا

لتقديم سيارتين جديدتين لزيلاة فرص الفوز بالنسبة للزوار. وبمقدور زوار المركز الذين ينفقون ٣٠٠ درهم على الأقل سواء في متجرً واحد أو عدة متاجر الجصول علي قسائم السحب في الحملة الترويجية صنانيق السحب.

جوانز وهي ٢٠ ألف درهم يومياً و٥٠٠ الف درهم اسبوعيا و١٠٥ مليون درهم

للفوز بسيارة مرسيدس سي ألَّ كَيْهُ ٢٣٠ وسيارة مرسيدس ايه ٢٠٠ اضافة الي ١٨٠٠ قُسِيْمةَ جوائزَ بقيمة ١٠٠ درهم عند الشراء من مجموعة معينة من مناجر المركز. وتقول باميلا جرافيت مديرة التسويق في المركز انه سيتم اجراء السحويات في ٤ و٢٢ يناير القبل، وسيتم تقديم درهم واحد لاعمال الفير عن كل قسيمة تودع في وبخلاف الحملة الترويجية الشتوية

يشارك مركز برجمان في حملة شهر العطاء حيث يحصل كل منسوق بقيمة ١٠٠ درهم على قسائم للسحب على

٤,٢ مليار دولار ايرادات «فيديكس» خلال ستة أشهر

■ اعلنت شركة فيديكس عن ارتفاع أرباح الأسمم الى ١,٢٣ دولار أميركي للسهم المخفض خلال الفصل المنتهي في ٢٠ نوفمبر، أي يزيلاة بلغت دولارا وأحدا للسهم عن العام اللصي. وقد أعلنت شركة «اف دى اكس»، وهي الشركة الأم لشركتي فيدرال

اكسبريس (فيديكس) و «آر. بي. اس»، عن النَّتائج الموحدة التَّالية خُلَّالُ الفصل الثاني من العام : - ايرادات بلغت ٢ ، ٤ مليار دولار امسركي، أي بزيلاة بلغت ٧ في المنة عن

ايراداتُ العام السابق التي بلغت ٩ ٣ مليار دولارً اميركي. - دخل تشغيل وصل الى ٣٣٧ مليون دولار اميركي، بزيلاة ١٧ في المنة عن مخل التشغيل المسجل العام الماضي والبالغ ٢٨٩ مليون دولار أميركي. - صافى دخل بلغ ١٨٣ مليون دولار الميركي، اي بزيادة بلغت ٢٦ في المئة عن منافي الدخّل المسجلّ خلال العام الماضي والبالغ "١٥٠ مليون دولار اميركيّ.

ويَقول فردريك و. سميث، رئيس مجلس الادارة والرئيس والسوول التنفيذي الأول: وتواصل شركة فيديكس تحسين ادائها المالي من خلال اتباع سياسة تستمدف تدقيق النمو الاستراتيجي في اكثر الخدمات المطية ربحية في الولايات المتحدة الاميركية ومن خلال مراقبة التكليف بفعالية ». وبَلغت ايرادات فيديكس ٥, ٣ مليار دولار أميركي، اي بزيادةً ٦ في المنة عن

إبرادات العام الماضي البالغة ٣,٣ مليار دولار ووصل تَخَلُّ التَشْغَيل أَهُ مليونَ ولار بزيادة ١٧ في آلمنة عن دخل التشغيل المسجل خلال العام السابق والبالغ ٢١٠

ويقول ألين ب. غراف جونيور، نائب الرئيس التنفيذي والسؤول الملى الأول، ولقد سأهمت استراتيجية ادارة الاعمال التي تنتهجها فيديكس في تمكين . الشركة من التركيز على خدماتها الرئيسية الرآئدة في قطاع النقل، وهي خدمات التوصيل السريع في اليوم التالي ×-رسين --ري تي عدر وقد نمت ايرادات فيديكس المطية في الولايات التحدة الأميركية خلال

الفصل لتصل الى ٢٠٥ مليار دولار أميركي مقارنة بـ ٢,٤ مليار دولار أميركي خلال العام الماضي. وقد حسنت فيديكس مُدخولَ تشغيلها المُحليّ في الولايات حسن است. التي الله المسلق التي الله ٢١٧ مليون دولار اميركي مقارنة بـ ١٦٨ مليون دولار أميركي خَلال العام الأضي، ثما يعود لتطبيقها سياسات قوية لادارة سيون ورور المرابع مارمة لراقبة التكليف كما يعود أيضا لانخفاض أسعار الوقود. العوائد ومبادرات صارمة لراقبة

«ستاندرد تشارترد» ينظم حملة لجمع التبرعات بالتعاون مع مركز راشد

■ دبي - «الاتحاد»؛ ينظم بنك ستاندرد تشارترد حملة لجمع التبرعات للاعمال الخيرية بالتعاون مع مركز راشد لرعاية الاطفال المعاقين وتعتمد الحملة التي تستمر من ١٦ ديسمبر الى آخر أيام عيد القطر على تقديم درهم واحد من البنك عن كلُّ مرة يتم فيها استخدام بطاقات الائتمان الصلارة عن البنك. ويسمح البنك نداملي بطاقات الانتمان بالتبرع شخصيا من خلال حسابات بطلقاتهم بمجرد الاتصال بخدمة الهاتف المصرفي وتُحديد البلغ المطلوب التبرع به. ويقدم البنك ٢٠ جائزة من خلال سحب يدخلة العملاء ليفوزوا بمقابل ما أنفقوه خلال عملية شراء واحدة باستخدام البطاقات، بحد اقصى ١٠٠٠ درهم لكل عملية -

«الاقتصاد» تقر زيادة رأسمال «التجاري الدولى»

■ أصدر معلى الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي وزير الاقتصاد والتجارة قرارا بتعديل المادة السلاسة من النظأم الأساسي للبنك التجاري الدولي، يتم بموجبه رفع رأسمال البنك من ١١٥ مليون درهم الى ٢٥٥ مليون درهم بزيادة مقيدارها ه٢٠و١٤ مليون درهم من خلال طرح ٢٧٠ ١٤ مليون سنهم يقيمة إسمية قدرها



الافطار والسحور فی جی دبلیو ماریوت - دبی

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك أعلن فندق جي، ديليو ماريوت - دبي، عن تقديمه لخدمتي الافطار والسحور وذلك في مطعميه «بللز» و «غواني». ويذكر ان الفندق اقام اخيرا «الانجاز السنوي» لغرفة «الويند» التي ادت خليطا في الموسيقي الشعبية والمفرحة التي سحرت ضيوف الفندق ومحبي الموسيقي.



اربعة منافذ لتوزيع ساعات «ایکلی »فی الامارات

دبي - «الاتحاد»: وقعت اليوم مارين عقدا مع وايكلي» العالية للساعات لتوزيع منتَّجاتِها في اسواق الاماراتُ عبر أربعة منافَّذ لـ «باريس جاليريء للمرة الأولى في الشرق الأوسطُ وقال ايرنست بندُمان مدير منتجات الكلي فَيَ الامارات إن الساعات الجديدة تدخل ضمن تصنيف الساعات الفاخرة التي تبدأ اسعارها من ٦ آلاف درهم ومن المتوقع ان تجد رواجا كبيرا في اسواق الساعات الفلخرة في الامارات

مركزتدريب لبيبسي كولا في المنطقة

■ افتتح المصنع السعودي لعصير الغواكه والمرطبات «بيبسى كولا محمود سعيده اعمله كمركز للتفوق والتميز ورحب المصنع بالدفعة الاولى من المتدريين الذين وصلوا الى مدينة جدة اخيرا، وسيخضع هؤلًا ؛ الموظفون الذين جاءوا من مختلف انحاء العالم الى فترة تدريب تُمدف للتأكد من محافظتُهم على المستويات العالية للجودة الطلوبة حيثها صنعت بيبسي جآء ذلك في بيان للخليج هيل

وقال المهندس تيسير طملية مدير عام المصنع ان شركة بيبسي كولا العالمية اختارت مصنعه في جدة ليكون مركزا للتَّفُوقُ والتميِّز (جامعة بيبسي تُولاً) وان هذا الشروع الرائد هو أول مشروع يتم تطبيقه خارج الولايات المتحدة الأميركية. واصاف طملية ، أن النتائج الاولية لَهذا الشروع تجاوزت كل التوقعات لكي تستقبل ولسنوات طويلة قادمة وفودا من مستويات ادارية مختلفة من مصانع بيبسي كولا فَّى العَّالِم يَحضروا لتَلقَّى التدريُّتُ وَينقَلُوا الْخَبْرَة ونظام العمل الاداري الَّحديثُ الَّي مصَّلاعهم في بقاع مختلفَة من العالم قد يشمل ذلك مصَّلاع كثيرة منَّ بعض النول المتقدمة. أنَّ الهدَّف من هذا الشروع هو خلق مركز للتفوُّق يكون نموَّذَجا لتُدريب موظفى مصانع بيبسى كولا في العالم ويكون مركزا تترجم فيه المفاهيم العلمية من مرحلتُها الفكّرية الى مرحلتُها التطبيقية على ارض الواقع في المسانع. انه نظام نقل تكنولوجيا متقدمة من مصنع متميز الى مصانع اخرى في العالم وهو نظام قياسي لاَّداء أداري مصمم لاَّتَجازات متفوقة في عَمليات صَناعة ومُخْزِين المُنتجات ذات

المقبلة يتوقع لها تحقيق نتائج اكبر في عمد الزوار والمبي عمات ويقام بالمزامن مع كمابسات ٢٩٩ معرض

الحاجة المتزايدة لوجود حدث متخصص

في قطاع الاتصــالات في النطقــة

ويغرض أحدث تقنيات الأتصالات في

ويعرض احت سيد الشرق الاوسط كما سيوفر ومية

العيميلاء في قطاعيات الأعيمة والاتصالات. أما معرض دبي الدول

للمجوهرات فيحظى باهتمام العديا

من الشَّارُكينِ العلليينِ النَّفِينُ يعلقُون

أمآلا على اقتصلايات النطقة التنامية

كما يحظَّى بدعم العديد من الصنلَّات

الدولية مثل «مجلس النهب العالى

وقد تمكن المشاركون في معرض

العام الماضي من عقد صفقات عديدة بلغت قيمتها اكتر من ٢١ مليون

فرهم. كُما نجح عبد من العنرضين

العالمين من ابرآم عقود شراكة طوينة

الاجل، مع عند من الشركات الطبية

ويتطى معرض الشبرق الاوسط

الدولى للقبوارب ١٩ بدعم الاتصلاات

الدولي للصورب -- بـــ البحرية والحكومية في العالم ويحقق البحرية والحكومية في العالم ويحقق

تجاوزت قيمتها ٢٠ منيون درهم.

و «الجلس الاعلى للالاس».

متميزة للشركات للالتقاء بمجمو

المعرض العبالي التحماري الثباني التخصص لصناعة الطابح والممامات. ومن التوقع ان يقالم خالال هذه الفترة مسرض «فنبرو» لاعمال الوساطة الملية، ثم معرض الشرق الاوسط الدولي للقوارب خلال الفترة من ٤ الى ٧ مآيو ٩٩، ويقام في نفس التوقيت معرض سوق السفر العربي وهوَ الْعَرْضُ الْعَالَيُ الْآخَصِصِ بصناعة السياحة والسفر في الشرق

ويختتم المركز سلسلة معارض سواء التي يستضيفها أو التي ينظمها لفترة ما قبل الصيف بمعرض الكتاب الذي يقام خلال الفترة من ١٨ الى ٢٠ مايو المقبل وهو المعرض التجاري الدولي للكتب، والمطيح وعسات، والقرطاسية، والموسيقي، والآلات

الموسيقية واعلن مركز دبي التجاري العالمي ان معرض الخليج الاغتية والفنادة والمدات المقرر أقامته خلال الفترة من ٣٦ يناير وحتى ٢ هبراير المقبلين قد شهدت دورته الماضية ١٩٩٧ توقيع عقود ومتعقبات وصلت قيعتم الاجمالية الى ٣٧ مليون دولار اميركي. وان معرض «كأبسات ٨٠» الذي اقسيم بين ١٧ وول هبراير الماضي زاره شر من ٢٥٠٠ من السَّجَارُ ورَجَّالُ الاعمال والتخصصين وأن دورته

آ<u>رف ت</u>رة من ٢٥ آلۍ ٢٨ ايريل وهو طرح احدث الالعاب المحمولة حلول لوسنت تكنولوجيز تفوز بجانزتين في دبي في مُعرض الشرق الاوسط ٩٩

نبى - «الاتحاد»؛ يشهد معرض الالعاب في الشرق الاوسط ٩٩ الذي يقا. يمركز دبي التجاري العالمي خلال الفسرة من 4 السي 11 مساوس القاد طسرح احدث الالعاب المعولسة والتي تم طرحها مؤذرا في معرض طوكي

وقال مارك كروسبي مدير المعرض في انفوسنتر انترناشيونال ان معرف ١٩ سيكون انعكاسا للنجّاح الكبير الذي حقّقه المعرض في دوراته السابقة كأمّ تشارك فيَّه اكبر الشركات للصنعة للالعاب في الشرق الاقصَّى والتي تلعب دور كبيرا في نمو هذه الصناعة، واضاف كروسيي انه مع الازمة الاقتصالاية المر تشمدها آسيا حاليا فإن شركات تصنيع الالعاب تمولت الى منطقة أشرا الاوسط في اطار بحثها عن اسواق جديدة، واوضح انه من بين اسب شركات الألعاب في الشرق الأقصى إلى المنطقة حقيقة أن العثيد مر المستثمرين ورجالَ الاعمال في المنطقة يتطلعون الآن الى توسيع نشاء شركاتهم بسبب النمو الاقتصلايّ الذي تشهده منطقة الشرق الاوسط هي تشارك عند من الشركات من منطقة الشرق الاقصى في المرض للبحث عر

شركاء لهم في المنطقة. وتعرض لأول مرة في المعرض لعبة نيوجيوبوكت. التي تمتوي على قو شحن عآلية تعلال اربعة أضعاف اية لعبة كومبيوتر محمولة اخرى كما تعتو على ساعة للتوقيتات الدولية، وخريطة لمعرفة موقع النجوم ومنبه حيث يسك

كل ذلك في استعمالها كمنظم اعمال. ً وتعد شَّركة الحقباني احدى الشركات العالمية للشاركة في معرض الالعا في الشرق الاوسط في تورته الخامسة حيث تعرض العديَّد من النتجة

تعرض تشكيلات متنوعة وتصاميم متميزة

كبرى الشركات الدولية تشارك في معرض «دبي الدولي للمجوهرات ٩٩»

الدولي للمجموه وأت ٩٩، الذي يقام في مركر دبي ِالسِّجِلَّرِي العالَى بين ٦ - ١٠ ابريل المُقبِلُّ الى عرضَ بجموعة واسعَّة من المجوهرات التقليدية المتأثرة بأساليب الصياغة العصرية. كما تسعَى الشركات للاستفادة من الشهرة الدولية المتنامية التي حققها المعرض. وسيشهد المعرض مشاركة واسعة لكبرى الشركات الدولية التي ستعرض مجموعة مختلفة من المجوهرات التى تضم الاحجار الكريمة الصقولة وغير المصقبولة والذهب والبيلاتين والفسضية واللؤلؤ والمجوهرات القديمة وأطقم المجوهرات.

وعلى الرغم من محافظة للجوهرات التقليدية على معدلات طلب عُللية خصوصا في مواسم الزواج إلا ان طبيعة الطلب على المشغوّلات النّهبّية أخذتُ بالتغير بعد إن قل الطلب على المجوهرات ذات الأحجام الكبيرة وبدأ المشترون يبدون اهتماما بالجوهرات ذات التصاميم المعيزة أكثر من اهتمامهم بالحَجّم. فقد اختفت قطع الجوهرات الكبيرة التي كانت تميز التصاميم العربية بعد أن تحولت الى تصميمات رقيقة وجميلة تأثرت في معظمها بالاسلوب المندي لصياغة

ومن بين الشركات الدولية الرائدة التي ستعرض مجموعة واسعة من أحدث تشكيلات الجوهرات خُلالَ مشاركتها في المعرض شركة وسحر للمجوهرات البحرينية»، وستعرض الشركة مجموعة من أطقم وقطع الجوهرات، والجوهرات الصنوعة يدويا والشكلة مَن قطع اللَّهِ الْأَحْجَارِ الكريمةُ وشبَّ الكريمة واللؤلؤ كما تعمل الشركة على توفير طلبيات خاصة من الذهب الاصفر والذهب الأبيضُ والبلاتين إضافة

بالذهب والفضَّة. وصيانة وتصليح للجوهرات. وتأمل شركة «سولتير للمجوهرات» التي تشارك لأول مسرة من التسمكن من تعسريف زوار العسرض بمنتجاتها وإمكانياتها حيث تنوي الشركة افتتاح فرع لَها في دبي . وتعتبر شركة سولتير من كبرى الشركات العاملة في مجال بيع الساعات الستعملة المسوعة من الدهب والماس ذات الماركات الدولية مثل «شوبارد»، «كارتير» و مرولكس». كما ستعمل الشركة على عرض تشكيلة متنوعة من الحاس.

مجموعة من الجوهرات المصقولة من الماس والأحجار الكريمة الملونة. وستعوم تايكون بطرح مجموعة من للمجوهرات على أنه وسيلة مثللية لتعزيز حضورنا في انطلاقتنا الأولى في السوق المحلية في تنمية علاقاتنا مع عملاننا وتعزيز سمعة الشركة في أسواق المنطقة «. تصميم تشكيلة متنوعة من للجوهرات والتي تضم

السويسرية الفلخرة.

اجمالي السلحة الحجوزة في المعرض الى ٥٠٠٥ أُمتارً مربعة من مجمل السلحة الخصصة لعرض الجوهرات

وستنعرض شرّكة «تّايكون للمجوهرات «المُثل الاقليمي لشركة وبارباره الأميركية للمجوهرات المجوهرات المتميزة خلال مشاركتها في المعرض، وقال مشيل شكور من تايكون، ننظر لمعرض دبي الدولي أسواق الخليج والنطقة». واضاف: «لقد ساهمتُ مشاركتنا في معرض المجوهرات الماضى والتي شكلت

وتشارك دشار لي جويليار ۽ التي تعمل علي مجموعة «نوفيلي» و «لويلي». وستعرض مجموعة مختلفة من اطقم الجوهرات الدهبية والفضية الطعمة بقطع الماس وأطغم الأحجار الكريمة اللونة والساعات

وقد طرأت زيادة كبيرة على مساحة معرض دبي الدولَى للمجوهرات ١٩٠ النَّي يعند اكبر معرض ستويًّ

في النطقة للمجوهرات والساعات والشعولات القَضية. وشجعت هَنه الزيادة العديد من العارضين على مضاعفة مساحة أجنحتهم ضمن استعداداتهم للمشاركة في المعرض القبل. واستقطب معرض دبي الدولي للمجوهرات الذي اقيم في ابريل الماضي عارضين من ٢٠ دولة ويلغ عند رواره ٢٠٦٩ تاجرا مسجلا إضافة لحوالي ٢٠٠٠ زائرا من تجار وشخصيات مهمة إضافة لعامة الزوار. ووصل

٩٩. وعكست مسساحة الصهرَ البكر للمُعرَضُ الْقَبْل زيلاة نسبتها ١٠٠٪ عن مسلَّمات الْحجز الْبِكر التي تم حجرها في الفترة نفسها من العام الماضي. وتمكنت الشركات المشاركة في العرض الماضي من عقد صفقات واتفاقيات وعقود شراكة بلغت قسمتما الاجمالية حوالي ٢١ مليون درهم، اضّافة لطابات توريد أجلة بلغت قيمتها ١٠ ملايين درهم.

وحظي معرض دبي الدولي للمنجوهرات الذي ينظمه مركز دبي التجاري العالي بنجاح للسنة الخامسة على التوالي باهتمام ورعاية عند من الحيثات الدولية التخصصة. وتشارك في العرض شركات من كلُّ مَنْ الملكة المتحدة، إيطاليا، دبي، لبنان والنمسا بِالْأَصْلَابُهُ إِلَى الشَّرِكَاتُ الْخَلِيجِيةُ. وَقَدْ أَكَ مُجِلس اللهب العالمي على مشاركته في معرض ببي الدولي المجوهرات ١٦ الى جانب العديد من كبري الاسماة العالمية المشهورة والراقية في عالم المجوهرات مثل مجوهرات ديانور المصودة، مجوهرات باولو بيوفان، رينسَّ لَمُون محوهرات هار .من، فاوفيؤ ماريا سكانيا وسواروجيم سواروفيسكي.



مع اجراء السحب الاول اقبال كبيرعلى المملة الترويجية لبنك أبوظبي التجاري

 ◄ دبي - «الاتحاد»، تشعد الحمنة الترويجية لبنك أبوظبي التجاري است.
 قوية من جانب العملاء، وتسمح الحملة الاصحاب بطاقات ماسقر كارد الصادراً. البنك بجمع النقاط من خلال استخدام البطاقات في عمليات الشراء للنفول سُحب لَلْتُوزْ بسيارة جِديدة وسبائك فحبية وعند من أَسْتجَتُ الانكترونية. وقال أليكس اندرسون مدير عام فروع بنك أبوظبي التجاري خلال السحب للحماة. أن الاستجابة الكبيرة من جانب العملاء أزاء هذه المادرة الترويجية تعبر

الشعبية التنامية لبطاقات ماستر كارد كوسيلة مفضلة للدفع وقدتم اجراء السحب لاختيار أول ٢٠ فائزا في المعنة يحصلون على ج تتراوح بين أجهزة الكمبيوتر و١٠ سبائك ندبية فنَّة ١٠ جرامات بمضور 💌 اندرسون وعبدالله الانصاري من بلنية أبوظبي واحمد تبيان المدير العام الله فَي بَنكَ أَبُوطَبُي النَّجَارِي، وَيُحْصِّلُ حَامَلُو الْبِطَاقَاتَ عَلَى مَجْمُوعَةٌ مَعْيِنةٌ مَنْ الْ مقَّابِل كُلْ ٢٠٠ تَرْهُم يِنْفُقُونُهَا بِاسْتَخْدَامُ بِطَالْقَعْمِ لَنْمُصُولُ عَلَى خُنْمِكَ أَس الخَدَمَاتُ التَّرِفِيدِيةَ، وَمِنَ التَّرِرِ أَجِرَاهُ سَحِينِ جَدَيِدِينَ فَي شَعْرِي بِنَثِيرٍ وَف المُقبِلِين، والْجَاتُرَةُ الْكِبَرِيُّ للْحَعِلَة، سيارة تويونا كيورولًا، بَّالافنافة إلى ه اجه كمبيوتر و ك ثلاجات و ٥ أجعزة تلفزيون و ٥ افران مايكروويف و ١٠ هلاما الفالا سبيكة نحبية فثة ١٠ جرامك.

في كافة البرامج المطروحة.

العساملين وتوفسيسر الادوات التي

تمكنهم من القيام بمهام التطوير

والتحسين على الوجه الاكمل.

بدأت دائرة التنمية الاقتصادية في دبي تنفيساً برنامج للجودة الساملة داخل الدائرة، حيث تم تنظيم ورشة عمل للجودة الشاملة ضمن سلسلة لقاآك سيتم عقدها 👚 بشكلٌ دوري لمتابعة تنفّيدُ خطط تطوير العمل في الدائرة. وشارك في ورشبة العمل محمد

العبار مدير عام الدائرة ومدراء الادارات المختلفة في الدائرة. وشند العبار على اهمية متابعة الاداء الداخلي الراهن وبحث الافكار الرامية لتطوير هذآ الآداء لستوى افضل، مشيرا الى ان الصدف من برنامج الجودة الشاملة هو تصويل الدائرة الى ورشية عيمل منظمية ومنتظمة تحتوي على نظام معلومات متطور ومتكأمل لكآفة المستويات، وان يكون مبنيا على اسس علمية، توفر التحليل والإستنباط لبيانات

واضاف العيار انه من المهم العمل على تنفيذ ذلك بتقبير الطاقات الكامنة لدى جميع الموظفين والعاملين



العلماء في مجال الجودة الشاملة. وركز بندل مناقشاته حول تحديد اهدآف الدائرة والتعريف بالرسالة المناطة بها، ووسائل التطور التي طرأت على تطوير دور الدائرة الراهن،" كما شملت المناقشات تحديد الرؤية الستقبلية لافق التطوير، والتعريف بعوامل النجاح الاساسيّة التّي يتُعَين على الدائرة الاهتـمـام بهـا بشكل خاص، من أجل انجاز رسالتها وتحقيق وتهدف ورشة العمل التي عقبتها الدائرة الى احراز تقدم كبير من اجل

تدديد الرسالة المقبقية للدائرة ووضع خطط العمل الكفيلة بتحقيق وانجار هذه الرسالة. وتحفيزهم للدخول والمشاركة الفعالة ومن المقرر اعدد تنظيم هذه الورشية داخل الادارات المضيتلفية أ وقسال ان منّ اهم السسمنات النا تميز هذا البرنامج تركيزه على نشر التُقَافة الصحيحة للجودة بين

لاشراك جميع الموظفين التحقق الدائرة بذلك مبدأ المشاركة الفعالة من جانب جميع العاملين فَي تحويل الدانرة الى منظمة للتطور وفق اسس الجودة الشاملة، وذلك لتحقيق رؤيتها المستقبلية ورسالتها الحالية.

وكالة دولية تتوقع انخفاض ارباح « العربية المصرفية »

■ رسمت وكملة كمايستما انتليجنس العولينة لتنصنيف الانتسمسان صبورة سلبيسة لآداء المؤسسة العربية الصرفية في البُحري، التي تعد أكبر مصرف في الشـــرق الاوسط، إذ بلغ اجمالي اصولها ٢٥ مليار دولار بنداية يونيو ١٩٩٨. وتوقيعت انخفاض ارباحها هذا العام. واعلنت الوكسالة أن تلصنيف المؤسسة هو (ب با ب+) للمدى البنعينة وأأواحد) للمندي

وأوضحت الوكالة ان المؤسسة ذات النَّشساط الدُّولي في ٢٥ بلدا اتبعت سياسة تنويع معاملاتها على المستوي العالمي، خاصة في مجالات تمويل التجارة والاسهم والاستثمارات المصرفية. وقسامت في الاعتوام الاخيسرة باطلاق مجموعية من المحافظ الاستثمارية في الاسواق الصاعدة مع التركيز على آسيا.

ناقش مدراء جمارك دبي في اجتماعهم برئاسة سعلاة الدكّتورّ عبيد صقر بوست رئيس مجلس جمارك الدولة مدير عام جمارك دبي امس مسساييس جسائرة نبى للاداء الحكومي التميز بما تتضمّنه من نقاط القُّوة في التَّقييم لاداء الدائرة والنقاط الطلوب تحسينها للنهوض والمسلم المسلم المارية المتفقة مع مسايير وعناصر الجائزة واوصى الاجتماع بتكليف مدير ادارة الموارد البشرية باعداد الهيكل التنظيمي للدائرة وفقا للتعديلات الادارية الجديدة خلال فترة شهرين وتقليص الأوراق المستخدمة في أنجاز معاملات الموارد البشرية واجراءات الموظفين

ضمن خطة الدائرة الألغاء المعاملات كُما اوصى الاجتماع بقيام ادارة البحوث والدراسات بتطوير انظمة الاحصاء وتسريع عملية توفير الاحصاءات المختلفة وتخويل

أوصت بقيام دائرة لتطوير الانظمة

جمارك دبي تقيم الالتزام بمعايير جائزة الاداء الحكومي

د. عبيد صقر بوست الصلاحيات للموظفين الاشرافيين

والتنف يخيين وتكريس جحود لقيئين من منيري الادارات والمراكز والمكاتب ورؤساء الاقساء لوضع خطط تطويرية للعمل ووضع خُطط تنف يدية محددة الاهداف للعمل يتم انجازها في فترة زمنية

محددة وتصميم استبيانات لثقييم وقياس مدى فاعلية الخدمات التي تقتمها الدائرة لعملائها خارجياً وموظفيها دآخليا، وتزويد جميع الادارات والاقــــســام بـالـوازنـات المخصصة لها عايساعد على تحديد وتحقيق الخطط العملية والاهداف

وركز الدكتور عبيد على تطوير العمل الداخلي في الدائرة من حيث الانظمة وسير العاملات بين الادارات والمراكز والاقسام حيث اوضح اهميته

مستخدمة للبرامج وليس بانعة او مسوقة لها.

لتقنين استخدام برامج الكمبيوتر بها.

الدائرة وموظفيها من حمة وبين الدائرة وعملائها من جهة اخرى. واشمسار الى آن دائرة الموانيء والجمارك في تبي تعد من اعرق واقدم الدوائر المطلية في النطقة وقد وصات الى ما وصلت البه بجشود الرعيل المرجوة منها. الاول الذي قدم جهودا وانجازات

وأكد الدكتور بوست على ضرورة عظيمة الذي بنينا قواعدنا عليه، الانسجام بشكل أكبر مما سبق والعمل ولنلك فان مسؤوليتنا مضاعفة في كفريق عمل متكامل لتلافى وقوع هذه الفترة خاصة وان الوضع متطور اخطاء فى العسمل ومستبايعية الواقع الان وكل ما نريده متوفّر بفضلٌ العملي ميدانيا، وعملية انجأز الدعم اللامحدود من صاحب السمو المعاملات عن قرب لتحقيق اكبر قدر الشيخ مكتبوم بن راشد آل مكتبوم من الدقة ومعرفة متطلبات الشركات نائب رئيس الدولة رئيس مجلس ومخلصي البضائع، مركزا على ان ألجمارك بجب عليها مواجهة الوزراء حاكم دبي، والقريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولى التحديات ومواكبة التطور الاقتصلاي والاجتماعي لدولة الامارات بشكل عام ودبي بشكل خاص. عهد دبى وزير الدفاع رئيس دائرة الموانىء والجمارك في دبي، مشيرا الي ان البداية هي الخطّوة الأولى للنجاح

والخطأ يساعد على اكبتبشاف

تصعيد جديد في الحملات ضد القرصنة

مصادرة برامج كمبيوتر بقيمة

١٦٣ ألف درهم في دبي

في تطور جديد للحملات التي تشنها السلطات المداية ضد عمليات

القرصَّنة، شُنت اجهزة وزارة الاعلاُّم والثقافة ودائرة التنميَّة الاقتصادية في

دبي قبل ايام حملة على مقر احدى شركات الاستشارات المندسية في دبي واكتشفت استخدام برامج كمبيوتر مقرصنة بقيمة تزيد على ١٦٣ ألف درهم. وتعد هذه الخطوة تطورا غير مسبوق نظرا لان الحملات كانت تشن علاة على

متاجر بيع اجهزة الكمبيوتر والبرامج، ولكن للمرة الاولى تم تفتيش شركة

وقال بيان صائر عن اتحاد منتجى برامج الكمبيوتر التجارية انه تم تنفيذ هذه

وقال اشوك شارمًا معير الاتحاد، ان حكومة دولة الامارات تواصل جهودها

لحماية حقوق الملكية الفكرية لشركات انتاج برامج الكمبيوتر، وقد حذرت

مهلةً لتقنين استخدامها لبرامج الكمبيوتر، غير انها لم تستجب ولم يكن امامنا

وقد عثرات اجهزة وزارة الأعلام والثقافة ودائرة التنمية الاقتصلاية في دبي

وقد قامت الشركة بتحميل هذه البرامج والتطبيقات على ١٥ جهاز كمبيوتر

ملى نسخ غِير قانونية من برامج وتطبيقات عديدة ومنها ويندوز ٥٠ واوفيس

٩٧ وادوب فــوتـوشــوب وآوتوديـسك واوتـوكــاد ١٤ وكــورل درو و «نـورتون انـتى

شخصي، وتقدر قيمة البرامج بحوالي ٦٦٣ ألف درهم، وكانت الشركة قد تلقت خطاب تحدير من وزارة الاعلام والثقافة في ديسمبر ١٩٩٧ ومرة ثانية في ابريل

١٩٩٨ غير أنَّها وأصَّلُتَ تجاهل هُذُه التَّحَذيرُ إنَّ، وتُواجَه الشَّرَكَةُ عقوبات قُانُونَيَّةً

ويقولَ اشوكَ شارَما ان حكومَة الامارات من اشد الحُكومات خرصا على تطبيق

قوانين حماية تحقوق الملكية الفكرية، وهو ما جعل الإمارات تسجل ادنى معدلات

مشددة بتَّهمة انَّتهك قوانين حماية الملكية الفكرية في الامارات.

القرصِنة في المنطقة، وتساهم قوانين حماية حقوق الملكية الفكريا

الشركات من مخاطر عدم الالتزام بقوانين حماية اللكية الفكرية.

خيار آخر سوى تصعيد الموقف والتدخل بَشِّن هَدَّه الغارة.

فايروس ، ودكتور سولومون تولكيت وثري دي ستوديو.

واضاف شارماء قامت الوزارة بتحذير شركة الاستشارات الهندس

الغارة بعد ارسال تحذّيرات عديدةً للشركة من جانب وزارَة الاعلام والثقافة

۲۵٪ زیادة مبیعات «بي ام دبليو »في الشرق الاوسط

تراوح معدل النمو السنوي لبيعات بي ام دبليو في اسواق الشرق الاوسط بين ٢٠ الى ٢٥ كذ كلل السنوات الاربع الماضية وهي السنوات التي مرت على افتتاح مكتبها الاقليمي في دبي وتوقعت الشركة ارتفاع مبيعاتها في اسواق الشرق الاوسط الى ١٠ الاف سيارة في نهاية العام ٢٠٠٠. وأظهرت نتائج احد الاستفسارات التي اجريت على اسواق السيارات السعودية المنافعة الم

ان ٤٠٣ من المستحلكين يضضلون سيارات بي أم دبليو في حين يفضل ١٢٪ سيارات فورد وليكرس ومرسيدس و٩٪ سيارات أودي و١٪ سيارات تويوتا و ٢٪ سيارات نيسان كما أظهرت النتائج أن بي ام تبليو حصلت على ٣٣٪ من مبيعات اسواق

ماليزيا تفتتح في دبي مكتبا اقليميا للاخشاب

... -- --

. . . - · - ·

Cingage L

ي المدار المنحورجة

المرسوب عربية

المراجعة والمتعارض

.

وافقت حكومة دبى على طلب الحكومة الماليزية تأسيس مكتب اقليمي لمجلس الاخشاب الماليزيّ في دبي. وصرح عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي لدى استقباله آمس القنصل العام الماليزي عبدالوهاب عبدالله بان المكتب الاقليمي لجلس الاخشاب الماليزي سيكون مسوَّوولاً عنَّ بيع الاحْشاب الماليزيـة في منطقةً

الشرق الاوسط وبخاصة الامارات العربية المتجدة والمملكة العربية السعودية واليمن ومصر وغيرها من دول الاقليم ويتى تأسيس الكتب الاقليمي لجلس اللخشاب الماليزي في دبي نتيجة للزيارة الناجحة التي قام بها وقد من غُرفة ببي كُنُاسَة حسن محمدٌ بن الشيخ، النَّائب الاول لرئيسً الغرفة الَّي ماليزياً الشَّمْرُ مُاضى. وقد اجتمع الوفد في تلك الزيارة آلى عدد من كبار السؤولين وصناع القرارُ الماليزيين. وصرح القنُّصل العام الماليزي بان تأسيس المكتب الاقليمي لجلسُ الاخشَاب يعتبر خُطوة في هذا الأتجاه، وأنَّ النية تتَّجه كَلْلُكُ الْ معرض دائم للمنتجات الماليزية في دبي وذلك انطلاقًا من القناعة بان دبي هي البوابة التجارية لمنطقة الخليج العربي والشرق الاوسط.

ويبلغ حجم التبادل التجآري بين ماليزيا والامارات العربية المتحدة عبر دبى «ه. ١٣ » مليون درهم بينها «٥٥ . ١ » مليون درهم للاسـ تـيراد و «١٢٥ » مليونّ درهم للتصدير و «٣٤» مليون درهم لاعادة التصدير الى ماليزيا. ويشهد الاستيراد من ماليزيا نموا مضطردا وخُصة في مجال الصناعات المندسية.



الطيوعي خلال استُقباله امس القنصل العام الاليزي(تصوير: عمران خلاد)

بالمغرورة تصديرة المكاس على الآل عدم المكاس بالمغرورة تصديرة المكاس بالمغرورة تصديرة المكاس بالمغرورة تصديرة المكاس بالمغرورة تصديرة المكاس المغرورة المكاس المغرورة المغرورة

ويتضمن جدول اعمال التلوة دراستين عوسعتين تمتنفهما

وكما سيتقدم مدير تقنية العلومات ورئيس اللوتة الكاصة

بُفِشَكِلَةَ المام - ٢٠٠ في «دوبال ، السَّيَّة عَبِدَالقَّادِر عَبِّيدَ عِلَى

دراسة عن عنيرته في هذا للجال تتيضمن الإنظمة التبعية في شركته في التعامل مع هذه الشكلة والخطط القرر تطبيقها في الربع الأول من العام ١٩٩٩. الربع الأول من العام ١٩٩٩.

كمأشيقتم شرحا وافيا للاستراتيجية التي يجب اتباعها والانظمة التي ينبغي اعدادها للتعامل مع للشكلة. ويقدم بيتر كيز السيشار السنقل لشركة «بعلكو» شرحا

وقال كير ان التُخطيط للاحتمالات التي يمكن حدوثها طريق

ويتضمن جدول اعمال المؤتمر مراسة حديثة عن الاضرار

الحتمل حدوثها في منطقة الظيج العربي من جراء مشكلة العام

وافياً لقطة استراتيجية كاملة للتعامل مع مشكلة العام ٢٠٠٠.

محقوف بالخاطر، لذلك فقد اعددنا لكل ما لا يمكن توقعه.

الومتيوم دبي «دوبال» والبحرين للاتصالات «باللكو».

■ دبي - «الاتحاد»:

وفد كازاخستاني عقد اجتماع مشترك مع دائرة الطيران المدني في كازاخستان لبحث زيادة رحلات الطيران بين الامارات وكار اخستان. وقد استقبل الشيخ احمدبن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المننى رئيس طيران الامارات الوفد الكآزاخستاني برئاسة بغداد امرييف سفير كازاخستان في السعوديَّةُ، وألمازُ عَبِـدُ رحمانوفُّ لكازاخستان، وحضر آللقاء محمد اهلى مدير ادارة العمليات بدائرة

بحثت دائرة الظيران المدني مع

القنصلُّ فَي دَبِي، وَبردَ الْبِيفُ دار خَانَ المَّنُلُ الْأَقِّ تَصَالَايُ وَالْتَجَارِي الطيران المدنى. وبحث الشيخ احمد بن سعيد مع الوفد القضايا ذات . الاهتمام الشترك، خاصة ما يتعلق بقطاع الطيران وتطوير العلاقات بين الطرقين في هذا المجال. كـمـا اطلع سـمـوه الوقَّـد على آخـر تـفـاصـيا مشروع توسعات مطار دبى النولى

شُركات الطيران وألسافرين، وقال الكازاخستاني انه تم خلال اللقاء بحث

الشيخ احمد بن صعيد يستقبل وفدا من كاز اخستان العبديد من الأمنور المصنمة وعلى رأسها الترتيب لأجتماع ثنائي بين دائرتى الطيران المدنى في كل من دبى وكَّارُ احْسَتَانَ لِلْتَبِاحِثُ حُولَ رَيِلاةً

عدد الرحلات الجوية التي تسيره طيبران الامبرات والمطوط

بحث زيادة رحلات الطيران بين الامارات وكازاخستان

■ دبي - والاتحاد به:-

تبدأ وطيران الامارات، تسيير سبع رحلات جبيدة مجاشرة بدون توقف بين دبى وصدينتي اسلام اباد ولاهور بباكستان أعتباراً من يومي ١ و٢ يناير القبل، لتدشين خطين جديدين، كما ستوفر والامارات، على رحلاتها مساحات اكبر لشركات وعملاء الش طَائراتها، بهدف استيعاب طلبات ثلك الشركات، وتوفّير رحلات المتابعة بشكل افضل عبر دبي آلى اي مُكَانَ فَي الشَّرِقَ الأوسط والْناطق الْاخْرَى. وَتَنطَّلقَ اولى رحلات دطيران الامارات ، الاربع اسبوعيا يوم ١ يناير الى اسلام اباد، ويبدأ تسيير الرحلات الثلاث الى لاهور يوم ٢ يناير المقبل. وتستخدم الامارات على

عنين الخطين الجديدين طائراتها من طراز إيرباص أ. ٢٠ - ٢٠٠ موفرة بذلك قدرة شحن استيعابية تبلغ ١٢ طنا. اضافة الى ذلك، تتضمن خطط الامارات للشحن الجوي بالنسبة لخط باكستان اطلاق خدمة نقل بين الاستواق المنتبجة في لاهور وفيتصل أباد وسبيبالكوت واسلام أباد وذلك للاستفادة من القدرة الاستيعابية ليحها الرحلة الرابعة بين دبر أبلاء وتقوم الأمارات حالياً بتشغيل رحلتين أسبوعيا بين دبي وبي سياور و ١٦ رحلة اسبوعيابين دبي وكراتشي، وكلهارحلات من دون توقف. وقال براديب كُومّار، مَّديّر أول تحسين الّعاند وتطوير الاعتمال في الأمارات للشحن الجوي أن الرحلات ستساهم في ابراز التزام طيران الامارات بتطوير اسواق باكستان سريعة

النجلوماسيــة وملحقاــتها من امتعــــة شخصية وغيرهـــا.

للعمل كوكلاء لتسويق وصيانة منتجاتها من المعدات

وتجهيزات الامن والسلامة. واكد ان الفلسفة الطلية

التى تنتهجها المجموعة تقوم على اساس أهمية تنمية

المورد البسرى الوطني واشراكه في العمل بالقطاع

المورد البسيري الورديني و المراب في المنافقة المالية. وأشاد في هذا الصدد بدور عرفة تجارة وصناعة الوظيي في

اعداد برنامج جوازً ألعمل وتنسيقها مع الجمُّاتُ المُختصبة في الدولة لدعم فعاليات وانشطة هذا

البرنامج المعني بتدريب وتشغيل الواطنين في القطاع الخاص حيث حصلت مجموعة كانو على شحادة تقبير

من الغَّرفَة تقديرا لمساهمتها في دَّعم وانجاح هذا

النَّمو. وتقع لاهور في قلب الحرزام الصناعي في باكستان، وتستخدم مدينتا سيالكوت وفيصل ابلا مدينة لاهور القريبة منهما كبوابة رثيسية لصادراتهما والتي تتضمن الملابس الجاهزة، والمنتجات الجلدية والسبجاذ والمشقولات اليدوية ومستلزمات الرياضة والاجمزة الطبية. وتعد باكستان واحدة من اكثر البلدان المصدرة في العالم. وتتضمن وارداتً باكستان مواد الصباع للقطاع الصناعي وكذلك قطع السيارات والكيماويات. كما أنَّ هنك طلَّبا كبيرا على نقل الأمتعة الشخصية وخصوصا من منطقة الشرق

الأوسط. ولكون اسلام أباد عاصمة بأكستان فانها تشهد حركة نقل جوية داخلية وخارجية تشمل العقائب

حقوق الشِركات العالمية، وفي الوقت نفسه جعل المناخ اكثر جاذبية للشركات الاجنبية الراغبة في الاستثمار في الدولة. ابن سليم يبحث دعمر

السياحة الالمانية الى دبي

بحث سعادة خالد بن سليم مدير عام دائرة السياحة والتسويق التجاري في دبي سبل زيادة اعداد السائحين الألمان الي دبي مع ستيمان بيشلر نائب الرئيس التنفيذي للمبيعات في طيران لوفتهانزا الألمانية وذلك خلال اجتماع عقد صباح امس بمقر دائرة السياحة والتسويق التجاري في دبي. وقال ابن سليم ان المانيا من البلدان المهمة سياحيا بالنسبة لدبي حيث تأتي في المرتبة الأولى في قائمة الدول التي يفد منها سائحون كل عام. ولهذه الاسباب قان عند منه الدورة الفتحت مكتبالها في فرانكفورت لكي يقدم التسهيلات والمعلومات للسائدين الألمان والتعريف بدبي كوجمة سياحية متميزة لدى السوق الالمائي. واضاف ان لوفتهانزا تعد الشركة الاولى في اوروبا وبالتالي يمكن ان تلعب دورا

كبيراً في زيادة أعداد السائمين الى دبي. رير و روحه من الدائرة تحرص على المشاركة في معرض بورصة السفر واكد أبن سايم أن الدائرة تحرص على المشاركة في معرض بورصة السفر العالمية أي تي بي سنويا في برلين والذي يعد المعرض الاول في العالم المتخصص في السياحة والسفر.

التوطين في مقدمة اهتماماتها مجموعة كانو تقيم مركزاً للتوزيع في المصفح

على اختيار العديد من الشركات الصناعية العالية،

تشمل تقنية المعلومات والتي لا تشملها ايضا، ويمكن أن تمتد

لتشمل كل الخدمات والتسميلات التي من شائها التأثير بشكل او

باخر على الموارد البشرية وسأعطي شرحا مفصلا يتعلق بهذه

النقاط والمواضيع وعن كيفية اسقاطها تحت مظلة مواجهة مشكلة

القرن البديد بما يساعد المشاركين في التماس الطريق الصحيح

في تُطوير أستراتيجياتهم الخاصة في هذا الصعيد ويتول باتريك

لاتشيم مدير فعاليات اليوم الرابع الخطة . ب في مؤتمر البحوث الدولية أن معظم الشركات في هذه المنطقة تؤمن بان مشكلة العام

٢٠٠٠ لها تأثير سلبي ينعكس على المدراء والموظفين والمختبصين

وايمانا منه بضرورة التكاتف في مواجعة هذه المشكلة قام

معهد البحوث الدولية أي أي أر بجمع المعلومات من الخبراء المحليين والدوليين في هذا المجال بحيث أصبح بامكان المشاركين في المؤتمر التعرف على آخر التطورات والتقنيات المتبعة في التخطيط لما يمكن

حيوثه في أطار النطة «ب و الامر الذي يمكنهم من أعداد العدة في مواجعة كل الاحتمالات.

في هذا المجال ولكنها لاترال عاجزة في دائرة الخطر.

■محمود مختار:

في منطقة المسفح على مساحة ١٠٠٠ قدم مربع تقريبا حيث يشتمل على مخازن ومعارض للمعدات وورش صيلة متخصصة لتوفير الخدمات للمصانع الموجودة بالنطقة ونلك في ظل خطة الجودة الشـاملة التي تنتهجها المجموعة والرامية الى تقديم خدمات تجآرية وصناعية متكاملة مثل كمات الشحن والتَّعْلَيْفُ وخُدُمَات وكالات التَّامِينُ. كما استحدثتُ المجموعة قطاعا جديدًا لديها في مجال خدمات الطاقة · والزيوت في اطار خطتها الرامية الى تنويع انشطتها

ويقدمها بوب فرانسيس المدير العام لشركة كومبوير،

المُلكَةُ ٱلتَّحِدةَ. كُمَا سَتَكُونَ هَنَكُ دَرَاسَةً عَنَ الْخَطَطَ الْوَضُوعِينَا

ويعقب آجتماعات للؤتمر يومان من المعاصرات التي يلقيه

الدكتور محمد طيب حيث سيعمل مع المشاركين في الحاضرات

على الوصول الى خطة شاملة رئيسية تتّضمن الدمج بين متطلبات السيطرة على حيثيات الشكلة وما تقدمه الخطة. ب

والتركير على المفاظ على استمرارية الاعمال في ارتباطها

بالاعمال على مستوى العالم. وفي اليوم الاول سيركز د. طيب

على ثلاثة جوانب استراتيجية رئيسية تَتَعَلَق بالتعامل مع المشكَّلة

قبل واثناء وبعد حدوثها، ويقول د. محمد طيب أن التحدي الاكبر

لهنه للشكلة هُو انها تحتاج الى تضافر جهود حثيثة ومنظَّمة بينُ جميع العاملين على مواجهة هذه الكارثة وشيكة الوقوع كما انها

تتطلب تطوير خطط اساسية التعامل يتم اعدادها وتنسيقها

تحت مظلة مواجهة الخطر القلام، بحيث تُشمل كل الفعاليات المتعلقة بالاعمال على مختلف الاصعدة، متضمنة تلك التي

للتخلص من نتائج الكارثة في حال حدوثها.

لمواكبت حركة التنمية الاقتصالاية الشاملة التي تشُّهٰها الدُّولة حيث تعمل مجموعة كانو ايضا فيَّ ■ اعلنت مجموعة كانو، عن اقامة مركز للتوزيع مجال توريدات وخدمات حقول النفط والغاز البريأ والبحرية وتمثل المجموعة اكبر المؤسسات العالمية والبحرية وسمن مستوسد على المنطقة وتعمل في تسويق المواد الكيماوية المستخدمة في تلك الصباعات. وقبال اميل مرشد متير الشؤون الادارية ف مجموعة كانو، أن المجموعة تعتبر من أوائل الشركات الوطنية التي حصلت على شهادة الجودة الايزو ٢٠٠٢ وذَّك لسلحَمِّتها في دعمٌ العديد من مُشارِيّع البنية التحتية التي شهدتها الدولة. كما حصلت المجموعة

والمقبل المقبل المقبل المقبل المقبل



تعلن الإمارات للخدمات المالية ان سجلات "محفظة الإمارات للاسهم" و "محفظة الإمارات للاسهم المصرفية" قد اغلقت مؤقتا للتسجيل والاسترداد اعتبارا من اليوم (24 ديسمبر 1998) ولمدة أقصاها ستة أسابيع.

للمزيد من المعلومات الرجاء الإتصال ٤٧٥٧ ٨٠٠

Emirates Financial Services

المكذا مند لرمل

■ رحبت الفعاليات الاقتصادية بعودة النشاط والثقة مجددا إلى سوق الأسمم المطية بعد هبوط مستمر دام عدة أشأهر، أعقب فترة طفرة الاسعار خلال الصيّف الملصّي. وأكد خبراء السوق أن عودة الروح

اليها كانت متوقعة خصوصا بعد أن تراجعت الأسعار إلى مستويات متدنية جدا بحيث أصبحت مغرية واقتصادية للمستتمرين، وأشار البعض الى أن قرب نصاية العلم الحالى وتوقعات بتحقيق الشركات والبنوك المساهمة لنتائج جيدة وأرباح قد تفوق ما حققته خلال العام المُأْضَيِّ والسنوات السابقة، كما عوامل ساهمت في انتجاب الطلبات والختفّاء عروض البّيّع، وخاصةً على الاسهم «القيلاية». وحدر الخبراء من الاستثمار من

أجلَّ المضاربة لما في ذلك من خُطر حقيقي على المستقمر نقسه والاقتماد الوطني بشكل عام ودعا الخبراء الى الاستشمار طويل الاجل الذي يحفظ للسوق توازنه وينقده من الارتفاع والهبوط السريع في الاسعار، وطلاب المستثمرون بتعاون وتكلف جميع الجهات المسؤولة والمختصة من مغبة الوقوع في ثار المضاربة وبالتالي تكرار ما حدث خلال الشهور الماضية من ركود وهبوط مستمر في الأسعار. وأكبد زياد النباس متدير دائرة الاستحم المحليبة في بنك أبوظبي الوطبي الوطبي ان عودة النشياط الى سدوق الأسعيم المحلية كان متوقعاً وذلك لما تتمتع بها شركاتنا وبنوكنآ الوطنية من قوة ومتانة في أدانها وأرباحها السَّنوية.. واضافُّ أن أسعار الأسمم وخاصة القيادية منها وصلت مؤخرأ آلى مستويات متدنية جدا، ومغرية استثماريا، استنادا الى المؤشرات الملية التعارف عليها والتي من أهمها مضاعفُ الأسعار وريع السَّمَّم والقيمة الدفترية الى القيمة السوقية، وقال العباس أن المطلوب حسالياً من هذه الشركات والبنوك أن تبادر بالأسراع فِي نشر معلومات أولية عن مستوى أدآنها عن هذا العام وقيمة أرباحها لأن نلك سيساهم في زيادة حجم الطلبات عليها وخصوصا من قبل السنتمرين الذين يرغبون في الاستشمار طويل الأجلِّ.. وكَدُّنك قُلِب على مسديري المحافظ الاستشمارية المبادرة بشررا سحم الشركات القيادية من أجل



وتنفس الستتمرون الصعداء [1

خصوصا اذا كانت اشترت الاسهم تسمرين للاجل الطويل لكي تستعيد عافيتها، وقال أن فترة ما بعدًّ

عودة معظم كبار المستثمرين ألى للدور الكبير الذي يقوم به القطاع الخاص بالدولة وارتفاع مس في الناتــــج المحلس الاجــمــالى

رمضان وبداية السنة الجديدة تشهد ويوضح زهيسر ألكسواني المدير الشريك بمكتب الشرهان للاسهم شهر ديسمبر الجاري والذي تزول معه ضغوطات البنوك على المقترضين من

تمهيدا لتعديل اسلوب التقييم

وقلل الكسواني أنه والأول مرة منذ عدة أشهر تحولت شوق الأسهم المطية بسبب العروض، الَّى ظهور طلبات على معظم الأسهم خصوصا الحديثة منها، مماساهم في ارتفاع اسعار معظمها دون تسجيل أي تراجع وهو أمر لم تعتده سوق الأسهم منذ نُهايةً

امر تم تعدد سود مستعبر المغنى،
وأشار المغنى،
وأشار التي انه لم يترافق هذا
التحسن تداول يذكر وإنها اعتمد في
معظمه على الطلبات وهو أمر يترك السبوق عرضة للصعود والهيوط السريع خصوصا اذا ارتفعت الأسعار بصورة سريعة.

ويشير رجل الاعمال صالح حمد العامري الي ان عودة الروح والنشاط الى سوق الاسهم الطية مرة أخرى

وبعد مبوط استمر عدة أشفر طيل واضح على الثقة العالية التي يوليها الستشمرون لشركاتنا الوطنية الساهمة، كمّا أن عودة الطلبات مجددا الى السوق وتفوقها على حجم العروض لعمو دليل على أن الركسود الذي منيت به آلسوق مؤخرا ركود مؤقَّت، وجاء نتيجةً لظروف أعقبت فترة الطفرة والتي حققت فيها أسعار الاسهم ارتفاعات خيالية وعالية جداً، ما انعكس سلباعلي السوق بشكل عام، فأدى الهيوط التصحيحي في الأسعار الى حدوث تراجع مستمر تحتى نزلت الى مستويات متدنية جدا لأ تعكس أبدا واقع وآداء شركاتنا الوطنية

تمكين الستثمر من التحويل ما بين محفظة وأخرى من الحافظ الثلاث

وتقوم الادارة باجراء حوار مع وسطاء الاسهم بالدولة لتمكين المستثمرين

وترى مجموعة بنك الامارات ان البيلات الماية الاساسية لكثير من

من تُداولُ أسهم سُلُسَلة مُحَافِظُ الامارات عن طريقَ الوسطاء وبذلك تَتَوفُرُ

رسرى صب سومة بسب المسارات الى البيضية المستسينة تنظير من الشركات في سوق الاسهم «بما في ذلك الشركات التي استثمرت بها ، في وضع جيد، وتأمل ان ينعكس ذلك في النشائج الملاينة للعلم ١٩٩٨ عند بدء اعلانها في الربع الاول من العام ١٩٩٩.

المكونة لجموعة محافظ الامارات بدون دفع رسوم اكتتاب.

جميعا كمستثمرين لاننا قمنا بشراء أسهم وبأسعار عالية خلال الطفرة والهبوط الكبير الني شهدته الأسهم والتي كبدتنا خسائر فلاحة، وأما الآن ومع عودة الطلبات واختفاء العروض فَيَنَ هِنَّكَ مُجَالًا واسْعِا للتَّعُويُضَّ، موضحا أن على الستثمرين جميعا الاست فالدة من دروس الماضي وألا يت عجلوا الامر، وأن يتجبِبوا نار المضاربة التي أحسرقت أمسوال الستثمرين خلال فترة قياسية.

والتي من التوقع ان تعلن عن أرباح علية تفوق ما حققته خلال الاعوام السابقة.

وأوضح أن الصبوط خلال الايام الإخيرة كان مبالغا فيه، إذ أن بعض الأسعار وصلت الى أقل من قيمتها الاسمية في ظاهرة تحدث الأول مرة في سبوق الأسهم بدولة الامبارات، وأكد ضبرورة تكتف الجمود بين ألجهات المُخَتَّحِمة وكَخَلَك مُكَاتَب الوسططة بحيث يكونون عونا للم ستشمرين والساهمين وليس الاستفلاة من عمولاتهم فقط! ويؤكد المستثمر عبدالله التميمر

زيادة طفيفة في أسعار البترول

ايران تدعو لسياسة نفطية موحدة « وتأسف» لخلاف المنتجين

وتوقعات بارتفاع الطلب الآسيوي العامر ٩٩ بواقع ٤٠٠ الف طن يوميا

أن معظم المستثمرين كانوا في انتظار هذه اللحظة، وقال إن قرب نهاية العام المالي وتوقعات بتحقيق الشركات الساهمة لنتائج جيدة عن أدائها أدت الى تمافت كسار الستثمرين، وكنلك المفظ الاستثمارية على شراء الأسهم والتي بلغت أسعارها مؤخرا مستويات متننية لاتعكس أبدا واقع اقتصادنا الوطني المتين بأي شكل من الأشكال، وأكد التميمي ضرورة قيام الجهات الختصة والسوولة بنشر الوعي بين أوساط الستتمرين حتى لا يتكرر ما حدث في السلبق، أذ أنَّ السَّمَـأَفَت والاقبال غلى الشراء بشكل عشوائي ويدون درانة بالسيوق وك اللُّصَارِية ، كُل ذلك من شُلْتُه ان يعيد شريط اللضي ويتكرر ما حدث خلال

وَغير المعلنة كاتوا في انتظار أستقرار

الْأَسْعَارِ حَتَى يِبِلَّرُوا يَلْشُراً وَبِالْتَالِّيُّ قيامهم بتعديل سعر التكلفة ، إذ أن

معظم المستثمرين قاموا بشراء أسهم

بأسعار علية حلال طفرة الصيف

وأعرب العامري عن أمله في ألا يتكرر

ما حدث خلال الطفرة السابقة حتى لا

تحيث خسائر جنيدة تضير

الستثمرين وتفقدهم الثقة بالسوق

عبودة النشاط الى السبوق أسعينا

ويقول الستثمر محمد النهالي أن

والاستثمار في الاسمم بشكل عام.

 ترى هل بالامكان أن تقمل أو نزيد الاستفادة من الانترنت استوى أكبر من مجرد نشر منفحة الدويب، التعريفية عن السوق المآية المرتقبة في سارات ومل يمكن المستثمرين التغلب على عنصر الكان في العصوق عصب الكان في العصوق عصب الانترنت وهل يمكن لهم اعطاء الوامرهم بالبيع والشراء (عقب الماد) الصغِّقات) عن طريق أستخدام

الانترنت والسوق العالية

علاء السائدي

المدرجة في السبوق في هذه المسبكة، وذلك لفسرض المام

أصدار شمادات الاسمم ويصورة

يكون من قبل أدارة السوق لنم

اي حسالة تلاعب تنتج عن اتمام

🗷 واخيرا وليس أخرا فان كل

ما ذكر يتطلب وجود ارضا

خصيةٌ لكل ذلك، وهي التقنية ﴿

الحديثة من اجهزة الكمبيورز

وغيرها، بالأضافة الى الكفاءات

البيشرية التى تكون مسسؤولة

عن تنفيذ ومراقبة صحة

التطبيق لحذا النظام، والتي هي

بكل تأكيب مسوفرة في دولة

هنَّه الافكار فإنَّ الْهِدِفِ الأساسِ

متصاهو السبعى الجاد والخلص

لأن تحتلُ السوقُ المالية في دولة

الامسارات الكانة المرمسوقية بين

الاسواق المالية العالمة.

اننا هنا عندما نناقش متل

■ ضرورة وجود نظام للرقابة

فورية بمجرد اتمام الصفقة.

مثل هذه الصفقات.

الامارات.

ريمًا يكون التنفكيس في مذا الموضوع في هذا الوقت فيه شيء من الأستعجال، وربما من يقول يجب ان يرافقها دفع واستعا قيمة تلك الاسهم، بالأضافة ال ان سبوق الامارات للاوراق الملية الرسسوم (إن وجسلت) وهيمة وهى فترة ليست وجيزة بعد العملية بجب ان تكون متر أملة أنشائما يستلزم التبات مع تنفيذ عملية الشراء والبيع والاستقرار قبل البدء في ومباشرة عبر الانترنت القط التصفكيدر بمثل هذا الربط وذلك عندما توجد لدينا شبكات الالكتروني، ولكن في اعتقادنا مرتبطة بصورة مباشرة ين فإن هذا الموضوع وإن بدا للبعض البِنُوكُ والسُوقُ اللَّيَّةِ مَنْ هُكُوُّلُ فيه شيء من العطلة، إلا انه لابد ان يكون واقعافى الستقبل خمص وصا ونحن نشهد هذا تتم من خلال وسطا وبالتنافي فيان الوسطاء سيكون دور هم هو إكمال اتمام الصفقة والتأكد من المختلَّفة كل يوم، وحرى بناهنا أن نفكر ومند الآن بهذا الموضوع أكمال تسجيل وتصديق وتغيير لائنا بجب أن لا تمر بجه بب ان ما نمر يجمه يع مبراحل تطور الاسواق الماليت المناب شمادات الاسمح بين للشتري العللية، بل يجب عليناً أن نواكب ■ ضرورة ارتباط الشركات

جميع التطورات التي حصات في تلك الاسواق لكي لا نجد أنفسنا متأخرين عنهم بمراحل كثيرة سعسا، وهنا يجب علينا أنْ نخت صر كل الراحل، نفتح السوق الملاية في الدولة، يجب علينا أن نزاحم الاسواق المالية العللية أذالم نتصدرها في

المستقبل القريب إن شاء الله. ان منه الافكار التي قسد يصفها البعض بالأفكار والحللة ، تتطلب وجود بنية تحتية لها من اجل النجاح قسي الاستضادة منها أو بكلمات اضرى وجسود اسس سليمة لكي لا تكون مجرد افكار سرعان مأ تهوى عندما تواجُّه ها أي مشكلة في التطبيق العَــملي أَهــا، وهنا لابد من التطرق الى بعض هذه الأسس

■ ضــرورة ترابط النظام الصرفي في الدولة مع السوق الملابة، إذَّ ان تنفيذ أي عملية شراء أوبيع عن طريق الانترنت

العام الجباري هبط أجمالي الواردات

الايرانية الى * ۲۱۴۰ برميل يوميا من ۱۹۵۰ في العام ۲۹۹۷ كاملا. وقال المركز ان ايران لم تستورد

اي كميات من البنزين والسولار في

الفترة مِن ينايِّر إلى اكتوبر وذلك لأولَّ

الوقود الى ٢٢٥٣٠٠ برميل يوميا في

اولٌ عَشرة اشهر مقابل ١٢٨٤٠٠ في

وتليع التقرير ان الطاقة الاضافية

وزيادة الاستهالات المحلي وتفيير موقف ايران في تجارة النقط يوحي بان انتاج ايران الفسعلي قسريب عا

وتوقع التـقـرير ارتفـاع الطلب العللي على الخام ١ر١ مليـون برمـيل يوميا في ١٩٩٩ بما يصاوي مثلى النمو في ١٩٩٨.

وارتفعت صادرات ايران من زيت

مرة منذُ بداية هذا العقدُ.

العلم السلبق كاملاً.

يأسعار عالية خلال فترة الطفرة. السوق والدين كانوا ينتظرون وصول ونصح منير دائرة الاسهم الحلي والسندات في الشارقة، أنَّ أهم دوافع الأسعار آلي أدنى مستوياتها ليقوموا بشرائها باقل تكلفة مكنة خصوصا في بنك آبوظبي الوطني جــٰـمــ تُمول السوق، عودة كبار المستثمرين الستثمرين بعدم العودة الى المضاربة حتى لا تتأثر السوق سلبا مرة أخري الى الشراء بعد أنَّ وصلت أسعار جميع وان التوقعات الأولية تشير الى ان لان تحولها من سوق استثمار الى سوق مضاربة ليس من مصلحة الستثمرين الأسهم المديثة منها والقيانية الى أَفْتَ صِالَانَا الوطني بَشَكِل عام سَيكُونَ الأقل تأثرا بلنخف أض أسعار النفط مستويات منخفضة واقتصادية فى نفس الوقت، بالاضافة الى قرب انتهاءً ولا من مصلحة الاقتصاد الوطني، مشيرا الى ان السوق لاتزال تحتاج إلى مقارنة بألنول الخليجية المجاورة نظرا

مجموعة بنك الامارات تغلق مؤقتا سجل محافظها الاستثمارية المحلية عنبي - «الاتحاد»؛ اغلقت مجموعة بنك الامارات الدولي سجل محافظها

الاستثمارية المطلبة اعتبارا من اليوم ويشكل مؤقت للقيام بمراجعة اسلاب التقييم وتسميل تنفيذ بعض التعديلات التي تتلخص فيما يلي: تعديل اسلوب تقييم المطغط لتعكس وتعبر عن الاسعار التي تدعمها معاملات فعلية في محاولة لتجنب الاسعار المفتعلة التي لا تدعمها أيَّة تداولات حقيقية وستَضَع طَّريقةَ التقييم في الاعتبار بشكل مُستمر السيولَة المتوفرة في السوق وتقوم الادارة حاليا بلجراء حوارات مع عند من المتعاملين في السوق تُحسينَ اداءَ ونوعية عارسات سوقُ الاسهم.

تعنيل القيمة الاسمية لوحدات محفظة الاملرات للاسهم ومحفظة الامارات الاسهم الصرفية من ١٠٠ درهم الى ١٠ دراهم للّوحدة اسوةً بمحفظة الامارات الاستثمار المتوازن وستفتح الحفظة الاخيرة للاسترداد بتاريخ ١٥ فبراير ١٩٩٩ لتطبيق قيمة اسمية واجراءات اكتتاب موحدة فيما بين المافظ

بين المستثمرين على اساس ان يتم تسجيل هذه التحويلات لدى «الامارات بين المستعمرين على مستمكن هذا الوضع المستثمر من تحويل الوحدات التي يملكها في اي محفظة الى مستثمر اخر بما يتلام مه احكام ولوائح الحافظ وان يتم تسجيل هذا التحويل لدي شركة الامارات للخدمات الملية بدون دفع الرسوم المتعلقة التي تبلغ ١٪ «الفرق بين سعر العرض والطلب».

■ طهران ـ سنغافورة ـ نيويورك ـ رويترز، ق ن أ ـ أش أ: أعرب الرئيس

الأيراني محمد ضلتمي عن أسف النفط حول للخلافات بين منتجى النفط حول

مستويات الانتاج وقال وزير خارجيته

ان انخفاض الاسعار سيضر بالاقتصاد

العللى لانه سيلحق اضرارا فلحمة

بمعدلات نمو الدول النفطية، في حين

أورد تقرير ً مــتـخـصص ان أنـــاج مصافي ايران يدعم مزاعمها بشأن

حِصتهاً فَى انتاج النّفط وان الطلبّ

الآسيسوي على النفيط في العسام ٩٩

سينشُهُ درارتفاعاً بواقع ٤٠٠ ألف

برميل يوميا، في وقت شمّدت فيه

الاستواق العالية ريادات طفيفة في

وقلت صحيفة ايران ديلي ان

أسعار البترول.

بناء على طلب من بعض المستثمرين السماح بتداول وحدات اسهم المافظ

■ المنامة ـ كونا: تستضيف دولة البحرين مؤتمرا موسعا حول (الما عني الخليج وتحديات القرن الحادي والعشرين) في الفُترة من ١٣ الى ١٦ فبراير المقبل وتنظمه جمعية علوم وتقنية المياه بالتعاونُ مع جهات اقليمية وعالمية. وقال رئيس مجلس ادارة جمعية علوم وتقنية الياه المهندس عبدالجيد العوضى وكيل وزارة الكهرباء الساعد للانتاج والخدمات ان هذا المؤتمر المهم

الماء في الخليج وتحديات القرن ٢١

بندوة في البحرين الشهر المقبل

تمَّدُفُ تُحَدِّيدُ القَصَايَا ذات الاولوية والتَّحديات التي تواجه دولُ مجلسُ التّعاون لتحقيق تنمية مستدامة لموارد المياه في القرن الحاديُّ والعشرين ،-واضاف ان المؤتمر يهسف كذلك الى وتقييم الوضع الراهن لوارد المياه الطبيعية والمصادر البديلة والطلب على الماء في الحاضر والمستقبل بدول مجلس التعاون الى جانب استعراض طرق المدافظة علَّى المياه والاستخدامات المثلى في القطاعات المُفتلفة ومراجعة خبرات دول المجلس في صياغة المشاريع للأنية

والتقنيات المستخدمة في مجال تنمية الموارد المانية وادارتها ع. ويعقد المؤتمر بالتعاون مع الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ووزارة الكهرباء وآلماء وجامعة الخليج العربي ومركز البحرين للدراسات والبحوث ومكتب الامم المتحدة للبيئة في غُرِب آسيًا وجمعية التحلية الاوروبية ومكتب مَّنظمة الامم المُتحدة للتَّربية وَّالعلوم والثَّقَافَة (الَّيونيسكو) بالْقَاهَرة ووكالة الطاقة الذرية. ويصاحب المؤتمر معرض معدات وتقنيات المياه يشارك فيه ممثلو

نظام الحصص يكلف الدول النامية بین ٤ و ١٥ ملیار دولار سنویا

🗷 القاهرة ـ أش أ؛ قدرت دراسة اقتصادية خسائر الدول النامية نتيجة فرض نظام الحصص طبقا لاتفاقسة الالياف المتعددة والتي اصبحت جزءا من اتفاقية منطّعة التجارة العللية بما يتراوح مابين أربعية مليارات و ١٥ مليار دولار

وأشارت الدراسة التي جائت في التقرير السنوي لمجلس الوحدة الاقتصادية آلى تصول الدول الصناعية التقدمة خاصة الولايات المتحدة ودول الاتصاد الاوروبي الى تطبيق المواجز غير الجمركية مثل نظام الحصص وقيود التصنير (الأخْتيارية) واجراءات مكافحة الاغراق وقالت إن عملية التطبيق كانت تتم بطريقة تعسفية للحد من نفذ صادرات العول النامية الى اسواقها.

وتقول الدراسة ان عدد النزاعات المطروحة أمام منظمة التجارة العالية من الدول الاعتضاء بلغ ١٥٠ نزاعا مــقــدمــة من ١٣٧ دولة على مـــدى سنتين وذلك على اثرانشاء المنظمة بالمقارنة بنحو ٢٠٠ نزاع عرضت على الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة (جات) على مدى ٤٧ عاما.

وأشارت الى أن الاتحاد الأوروبي قىدم ٣٨ شكوى ئىسد بعض الدول مدعيا انتماك هذه الدول لاتفاقية منظمة التجارة العالمية كما أن الولايات المتحدة تأتى في المقدمة بنسبة تقدر بندو تلث النزاعات العروضة على لجنة النزاعات النبثقة. عن منظمة التجارة العللية.

الاأن دراسة اجرتها النظمة الاقتصادية للتعاون والتنصية (أي أو سي دي) قد انتهت آلي أن أكثر من ٩٠ في المنة من احراءات مكافحة الاغراق التي أتخذتها الولايات التحدة ودول الاتصلا الأوروبي ضد

واردتها من السلع لاتشكل في كثير أُو قليل تهديدا للصناعات الوطُّنية. ۗ ستخدام الدول الصناعية المتقدمة اجراءات مكافحة الاغراق قد زاد الى اكثر من الضعف خلال الفترة من العام ١٩٨٩ الى العام ١٩٩٤ واتضقبوا على أن السنوات الاخيرة قد شاهدت نفس الظاهرة كما يتضح من قضايا الاغراق التي رفعها الاتحاد الاوروبي

للحدمن صادرات بعض منتجات القطن مثل الاقمشة القطنية الخاء من الهند وباكستان ومصر والصين وتركيا وبعض الدول الأخرى. ويشير هولاء الخبراء الي اتجاه الدول الصناعية المتقدمة خاصة الولأيات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي الى اتباع سياسكت صارمة لحماية الزراعة بها مثل شراء لمصاصحيل من المزارعين بأسمعار مرتفعة بالاضآفة الى وجود العنيد

اسواقهم على مزارّعيهم. ويقدر الدعم الذي تقدمه حكومات هذه الدول بنحو نصف قيمة الانتاج الزراعي في الولايات المتحدة ودول آلاتحاد الأورويي. ومن بين الوسّائلُّ التي تلجأ اليها منه الدول لتحقيق الاهداف السابقة استخذام اجراءآت العجر الزراعي والمجر المسحى للحد من صادرات

البلاد النامية من المنتجات الزراعية الى اسواقها تحت ستار (حماية صحة الستُ هلك) او حماية الاراضي الزراعية من الأفات.

لذلك كله يرى الضبراء ضرورة البحث عن اسواق غير تقليدية للدول النامية وعدم التركيز على اسواق النول المتقدمة والانضمام الى التكتلات الاقتصادية الاقليمية لتبادل الصالح الشتركة وتفادي الاضرار الممائية المقتعلة.

The second secon

خاتمي «أعرب عن أسفّ بسبّب اختلاف بعض البلدان بشأن تخفيض ويؤكد خبراء اقتصاديون ان انتماج النفطّ ، ونقلت قبوله خلال الاجت ماع مع مقبول بن علي بن سلطان وزير التجارة والصناعية العماني دينيخي أن نؤثر على سوق النفط باتباع سياسة موحدة ». وتشمد ايران وبقية أعضاء منظمة البلدان المصدرة للبشرول (أوبك) خلافا حلاا حول كسينات التخفيض المقررة بهدف انقاذ سوق النقط المتردي. ويعتبر حل الخلاف خطوة معمة

سمكن المنظمة والمنتجين خارجها من اتخاذ خطوات جديدة للحد من المروض لواجهة هبوط الاسعار. مروس من مروس مروس و المساسة وتراقب الاسواق عن كتب سياسة النفط في ايران التي تطالب اوبك باقرار مليون برميل يوميا باعتباره مستوى الاساس الذي تحسب عليه أي كمية تخفيض بدلًا من ٦٦٢ر مليون برميل يوميا وفقا لتَقَّديراتُ وسائلُ اعلَّاميَّةً. وقالت ايران انها ســــت من القوانين التي تصدف الي غلق

بمستوى التخفيض الحالى محا أصاب السعودية بالاحباط بعدما أشارت الى أنها لن تناصر أي تخفيضات جديدة في مستوى الانتاج مالم تضمن التزام النتجين ألكامل بمستويات التخفيض ■ رُغرب-أ ف ب: أفانت وكالة

اللذين يشكلان البوسنة.

الكرواتي فرانيو توبجمان واعضاء

حتى نُهاية ١٩٩٩.

وبكَ (الكسيك) الى اتفاقً في مدريدً الأسب وع الماضي يضمن التسرّام فنزويلا- والمعروف أن الدول الشلات هي التي دعت الى القدف يضات الله القدف يضات الله القدف يضات المام الجاري. ووافقت كراكاس على الانضمام الله السعودية والكسيك في صد العمل بتخفيضات الانتاج الحالية مت نمارة 1898

وحدر من أن انخفاض الاسعار قد يضدّم الدول المستملكة على المدي

وسلطت الاضسواء على الانتساج الايراني بعد توصل السحودية وفنزُويلًا وثلثتمما غير العضوفي

وفي طوكيو دعا الدكتور كمال خراري وزير الضارجيه الإيراني الي تخفيض انتاج النفط في ال العالِية، وقال ال على الدولُ المنتجة في أوبك وخارجهما أجراء تنسيق لتحديد سقف معين من الانتاج يرفع الاسعار التدهورة.

أيران حاليا ١٦ مِليار بولار ديوناً. من ناحية أخرى أورد تقرير مركز الشرق والغرب في هاواي أمس ان انتاج مصافى التكرير في ايران زاد سے ۔۔۔۔ ہمقدار ۲۲۰ الف برمیل یومیا فی الى ائتفاض حلَّا في الواردات." العام ١٩٩٨ الى ٢٤٥ر مليون برميل

خلتمى لدى استقبله الوزير العماني

القصير لكنه يضر بالاقتصلا العللي

لأنه يلحق اضرارا فلحمة بمعدلات

وذكر خرازي الذي يقوم حاليا

بزيارة رسمية لليابان أن الدول

النفطية تعكف حاليا على دراسة سبل

عملية لرفع الاستعبار... وتوقع ان

تصلّ الى نُتَاثِج ايجابِية قُـريباً.

وتشكو ايران من تأثير تدهور اسعار

وقبال خرازي ان الصعوبات اليق

يواحمها الأقسيصاد الايراني الآن

بسبب تنمور الاسعار كبيرة خصوصا

وان على بلاند الآن تسديد ٢ مليارات

دولًار من القروض الاجنبية التي حان

وقَّتَ سَدَّانِهِ أَمْشِيرِا الْيَ انِ بَّدُمة

النفط على اداء أقتصادها.

النمو للدوَّل النفَطُّية.

بيد أن التقرير أشار الى ان نمو الطلب العالي سيقلَ العام القبل عنَّ مستوى النمو في ١٩٩٧. وأوضح التقرير ان تراجع الطلب واوتنا المساوير الذي الربيع المسا الآسيوي هذا العام الذي أثر بدوره على الطلب الحلي الذي كان تأثيره على استمرار هبوط أمسار الذام الآوي لتصبح ايران مصدرا صافيا النتجات النقط بعد أن كانت مستوردا صافيا. وتابع التقرير ان زيادة الطلب من تأثير للخاوف بشأن زيادة الانتاج المحلي والتوسع في قطاع التكرير عزز مزاعم ايران بان مستوى انتاجها في كل من ايران وفنزويلاً. الاصاسى ١٩٢٥ مليون برميل يوميا. وأفاد الشقريران النمو المتوقع للطلب في العسام القسبل سيدعم وتلبغ التقرير أن أيران أعلنت في الاشكور الاخيرة ان صادراتها من التعلقدات الآجلة في غرب تكساس الوسيط مادين ١٢ وهأ دولارا. الخام بلغت ٢ر٢ مليون برميل يوميا. وسجلت تعاقدات الشكور القبل ي وأورد الركيز ان مصفية بندر

أأأرأا تولار للبرميل اليوم بعدمنا عباس بدأت تعمل بكامل طاقتهاً هبطّت أُوائلُ الْاسُ سَبْسُوعُ الَّيْ ٢٥ر - ١ دولار وهو أنشى مستوى لصا خلال ١٢ بينما زادت طاقة مصفاة عيادان ٥٠ الف برميل وهو ما يعني أن طاقة التكرير في إيران تبلغ حاليا ١٩٢٤ وسجلت اسمار البترول ارتفاعات مليون برميل. طفياً فع التعاملاتُ التي جرت يأسواق نيويورك امس الاول الثلاثاء وأَفَادُ التَّقَريرِ إن التوسع يرجع الى زيادة الطلب المحلي اذ يتوقع أن يزيد بمقدار ٨٢ ألف برميل أي أكثر من ستة بالَّنة هذا العام

اثر زيادة الطنب على وقود التدفئة في ظُل الموجة الباردة التي تحتاح دول أميركا الشملية. كما ارتفعت أسعار النفط الخام اتر انخفاض حجم المخزونات للتوافرة أدى

الولايات التحدة خلال الاسبوع لللضي بواقع مليون برميل. واختبتم البرميل من خام برنت القياسى تعاملاته الثلاثاء الماضي عند مستوقّ ١٢ر٢١ دولار تسليم فيتّزاير القبل بزيادة قدرها عشرة سنتات مقارنة باغلاق الاثنين الماضي والمساولة والمساولة المساولة المساولة النسوات النس بزيلاة قدرها ٢٦ سنتا قياسا باغلاق

ويتأتى ذلك الارتفاع العامشي الذي

حَلَيْتُ الاستعبار في سيوقيَّ لئندنَّ

ونيويورك بعد تننى اسّعار برئّت في سُـوَقٌ نَيْـ ويورك الى ادنى مـســـّـوى لهُ منذ ١٢ علما يوم الاثنين الملضى حيث اغلق الخام عند مستوى ٢٥ر١٠ تولار. وقلل مراقبون انَّ التنني الحاد في إسبعلر النفط على الرغم من ازديا الطلب على الطاقة في أوروباً وأميركا الشمالية يعتبر ردفغل طبيعيا للشكوك التي تصيّمن على الاستواق من ان دول منظمة البلدان المصدرة تَسرُولَ (أوبك) لازُالتَ تَتَسجَـاوُرْ معدلات الانتباج المعلدة من المنظما ومن ثم فللفرصة مسواتية لزيادة مُخْرُونَاتُ الدولُ المستَّهَاكَةُ والتَّنَّفِي على رَيْلاةَ الطلب حاليا خاص استمرار انخفاض الطاب على البترول في النول الاسيوية.

واضلف الراقبون ان الصحمات الصاروخية الاميركية البريطانية التي استمدفت عدة امداف عراقية مرَّ بينها مصفاة البصرة لم تكن ذات تأثير ملموس على اسواق النفط إذان الصادرات النفطية للعراق لم تكأثر جراء تلك العجمات في الوقت النَّي بِدُ فُيَّه اتجاه فنزويلي نُنَّمو التباطؤ في تعمدات تقليص الصادرات. من ناميشها قالت وكالة انبة

منظمة البلدان المسدرة تنبسروا (اوبكنا) امس نقلا عن أمانة اوبك از سعر سلة اوبك التي تضم سبعاً خامات ارتفع الي ١٥ ؟ دولار للبرميز يوم التسسلالة من ١٠ ؟ دولار يور آلاًلُنين الماضي.

واردات الصين النفطية

ت بكين - رويترز: قلت الادارة المركزية للجمارك أمس ان واردات الصين روي النقط الخام في الاحد عشر شهرا الاولى من العام الحلي بلغت ٢١ مليون طن بانخفاض مرعة في المنة عن الفترة نفسها من العام الماسي. واضافت الادارة اله في شهر توفعها وحده هيطت واردات النفط بنسبة

وبلغَّت وارداتَ النيّزل فَيَ الفتّرة من يناير الى بُوفمبر ٢٠٠٧ مليون طن وهو ما يمثل انخفاضا بنسبة ٢٥٥ في النة مقارنة مع الفُسرة بُفسيحا من العلم ***

The second secon

تدشين أول جسر يصل كرواتيا باتحاد البوسنة

من حكومته وعضوان من الرئاسة الثلاثية البوسنية الكرواتي انتي «هينا» الكرواتية للانباء ان كسار ييلافيتش والصربى زيفكو المسؤولين الكروات والبوسنيين دشنوا أمس الأول في اوراسي (في داديزيتش اضافة الى رئيس وزراء شمال شرق البوسنة) اول جسر يصل كسرواتيسا بالاتمساد الكرواتي-المسلم، احد الكيانين بيغوفيتش. شُــَّارِك في التــنشين الرئيس

وحل هذا الجسسر، وهو الاول الذي يصل كسرواتيسا بالاتمسلا

الاتصاد الهم بيكاك شيتش المني مثل العضو السلم في الرئاسة البوسنية على عُزتُّ

The state of the particular and the state of the state of

ويصل الجسر بين ضفتي نهر ساف الذي يبلغ طوله ٧٩٠ مـترا وعرضه ١٠٠ متر وبثته شركتان واحدة كرواتية والاخرى بوسنية وبلغت تكاليفه ١,٥ مليون دولار من تمويل البنك العالم كما افلات

البوسحني منك نهايته المرب

معل جسر آخر دمر في بداية

سنة (١٩٩١–١٩٩٥)،

ينما أعرب بيكاكشيتش عن امله في ان يخدم هذا آلم سر السلام والتقدم الاقتصادي في النطقة.

غير ان نمو عمليات التكرير ادى

وفي الاشهر العشرة الاولى من

تنخفض ١٤,٨ في المنة ودعسا الرئيس الكرواتي تودجمان خلال حفل التحشين الكروات والبوسنيين الى بدل

الجمُّود قصد التّعايش في سلام ار ١٠ في الله الى ٢٧را مليون طن.

بریماکوف: روسیا ستسدد کل دیونها !

ه موسكو ـ أ ف ب: كرر رئيس الوزراء الروسي يفغيني بريماكوف القول امس ان بلاد ستسدد كل ديونما الداخلية والخارجية في وقت يناقش فيه البرلمان مشروع

ونقلت وكالة «ايتار-تاس» عن بريماكوف قوله خلال زيارة رسمية قام بها الى

وذكر ان روسيا ترغب في اعادة جدولة بعض بيونها خلال المفاوضات التي

ويعتبر هذا التاريخ اليوم الاول من الازمة الملية التي تشهدها روسيا اذ قرر فيه

وأعلن الشيوعيون النين يسيطرون على مجلس النواب انهم سيصوتون على

مشروع موازنة حكومة بريماكوف التي تدخل في حساباتها حصول روسيا على

مساعَدة دوليّةً . الا انّ بعضَ اعضًا • مجلّسُ الاتحاد (بمثابة مجلس شيّوخ) يعارضونّ

الاتداد الاوروبى يعدل خطة معونة

وقالت اللجنة ان الوقت حان ليركز

الاتحاد الاوروبي معونته على الاهداف السياسية والاقتصادية الرئيسية

المحددة في اتفاقيات التعاون التي

ابرمت مع آلعـديـد من الدول المستــقلة

كما يعزز البرنامج الجديد التعاون

بين الاتصاد الاوروبي والصمه وريات

السُّوفيتية السُّابُقَّةُ فَى مجالاتُ مَّثل

البينة والسلامة النووية ومكافحة تجارة

الدولي انه يعترم معوة ممثل البنك

المركزي الاوروبي الى اجتماعات مجلس

درة الصندوق التي تناقش القضايا المتعلقة بالوضع الحالي.

وقسال الصندوق في بيسان له ان مجلّسه التنفيذي قبرر منح البنك

المركزي الاوروبي صفّة المراقب من أول

وسنبسم تمثل للبنك الاوروبي

اجتماعات مجلسُ ادارَّة الْصندوقُ ٱلْتَيَّ تبحث التطورات في الاقتصاد العالمي

والاسواق. مُثل السِّياسات النَّقديَّةُ

وأستعبار الصبرف في بلدان الببورو

الاحدى عشر وسياسات أعضاء اليورو

والدور العالى لليورو والتقرير الدورى

للصندوق حبول الاقستنصباد العبالى

وأضاف صندوق النقد «فضلا عن

ذلك سيدعى البنك المركزى الاوروبي

الى ارسال ممثل لحضور اجتماعات

المجلس حول بنود جدول الاعمال التى

أقر البنك والصندوق أعتبارها ذات

وتقاريره عن أسواق المال.

المخدر ات.

رنيس الوزراء السابق سيرغى كيريينكو خفض سغر الروبل الروسي وتجميد

ستَجُريماً في يُنَايِر المَقبَل مع الْمينات الدولَية، لا سيما صندوق النقد الدُولي. وقال: «اننا نعالج الوضع الصعب الذي نشأ بعد ١٧ اغسطس بشكل لا بأس

الْاسْتَانة. عاصمة كَارَاخَستَان. انَّ «رَوسيًا لن تَعلن افلاسَهَا وَلا ننوي عدم الوفاء

بتعهداتنا. روسيا ستسدد كل ديونها الداخلية والخارجية ٠.

بعض بنود المشروع التي تحد من الاموال الْمُصَصِة لَلْمَنْأَطَقَ.

المركزي الأوروبي يحدد سعر الفائدة بثلاثة في المئة

■ فــرانكفــورت - د.ب.أ: اعلن رنيس البنك المركزي الأوروبي فيم دُويسنَبورج في فَرانَكُفورَتَ انَّ البنكُ سدد سعر فائدة موحد هو ثلاثة في المنسة للدول الاحدي عسشرة التي ستنضم الى العملة الأوروبية الوحدة (اليورو) في الشعر المقبل. `

وفقا للمعايير التاريخية ، . وكانت البنوك المركزية في الدول

ويذكر انه اعتبارا من يناير سيكون البنك الركزي الأوروبي مسؤولاً عن تصديد أسعار الفائدة لجميع دول منطقة اليورو.

فائدة الودائع في البداية عند ٢٠٧٥ في المندة وسيكون السعر الحدي لضائدة

الاقراض ٢٠٢٥ في المئة. واعتبارا من الصادي والعسشريين من يناير سيتم تحديد أسعار فائدة هذه التسميلات الاقراضية عند اثنين في المئة وأربعة ونصف في المئة على التوالي. وذكر البنك المركسزي الأوروبي ان التضييق المؤقت لمنافذ الاقراض أنما يهدف الى ضمان إنطلاق سمّل لعملة اليورو الجديدة في أسواق المل. وتم اتخاذ هذا القرار في آخر اجتماع

في تطبيق العملة الموحدة. وسيحدد البنك المركزي عشية رأس السنة البلادية اسعار التحويل النهائية لليورو مع العملات الأخرى. أ وقال دويسنبورج ان نسبة ثلاثة في المئة التي تعد منكفضة تنزيخيا

تأخذ في الاعتبار الوضع الاقتصادي المتسهور في منطقة اليورو. وذكر ان التبوقعيات بالنسبة لقطاع الصناعة

مليار دولار قرضا من البنك الاسلامي لبنجلاديش

مشروعا تنمويا وتمويل ٥١ عملية تجارة خارجية مع دول اعضاء.

۲۰ ملیون ریال ■ صلالة ـ العمانية: تم بمقر شركة صلالة لخيمات الصرف مصدي امس التوقيع على اتفاقية تُنْفيلَدُ المرحلة الأولِّي مِن شبكة. التجميع والنقل لشروع الصرف

تنفيذها ثلاث سنوات.

لمنظمة التجارة

وقسال مكتب وزير الشسؤون الاوروبيسة الفرنسي بنيير موسكوفيتشي أن الوزير أكد لابو

في ابريل المقبل.

في صالح اختيار أبو ايوب.

واستبعد دويسنبورج حدوث أي راخ سريع في أسعار الفائدة على القسروض، وقسَّل ان البنك يرغب في الابقياء على هذا السنحسر خيلال ء المستقبل القريب ء . وذكر أن أسعار الفائدة في منطقة الاتحاد الأوروبي ءمنخفضة جدا بالفعل

التي ستنضم الى العملة الأوروبية الموحدة (اليورو) اعتبارا من يناير المُقَبِل، حددت بَقَرار منسق فيمًا بينها قبل أسبوعين سعر الفائدة عند نسبة ثلاثة في المئة وذلك في خطوة فاجأت الاسواق المالية. وكانتُ ايطالَيا الدولة الوحيَّدة التي أَبقَتَ على اسْعلَ الفائدة بِها عند نسبة أعلى قليلا من النسبة 🚅 تفق عليها.

باعتباره دسعر المناقصة المدنى، في عمليات اعادة التمويل البنكية التي يقوم بها البنك المركزي الأوروبي من خلالكا باقراض أموال الى البنوك التجارية في منطقة اليورو، والتي سيحدد من خلالها مستويات أسعار فاندة الاقراض في الدول الاحدى

وكاجراء انتقالي سيتم تصييد سعر

بصفةً خاصة ازدادت سوءًا.

ان النمو الاقتصادي في منَّطقة اليورو تراجع الى نسبة تقدر بحوالي ٢.٤ في المنة في الثلث الاخير من هذا العام.

◙ بيروت- هلا صغبيني:

دولار التي أجاز بها المجلس النيابي الى

التكوّمة لأطفاء الديون واعلاة جدولتها

وتم اصدار سندات بقيمة مليار و-٣٥

الفُ دولار اميركي حتى نهايّة العام. ولم تعرف بعد ما اذا كانت الحكومة

الجديدة ستعتنق سياسة الاقتراض

نفسها كتلك التى اعتمنتها سلفتها

والتي كانت تسعى الى ايجاد تمويل

طويل الامد وتأكيد تواجد لبنان في الخارج. ومعلوم أن لبنان كان الدولة

النامية الوحيدة التي طرحت اصدارا في الاسواق العالمية في الوقت الذي

كأثت هذه الاسواق تشهّد ازّمة ماليةً

عللية جراء الانفيار الثي اصلب اسوآق

شرق آسيا واميركا اللاتينية، وبلغ حجم الاصدار الذي قامت بتسويقه مؤسسة

ميريل لينش -٢٥ مليون دولار وبلغت

الاسكندرية _أش أ: أعلن

الدكتور حمدي البنبي وزير البترول المصري ان انتاح مصدر من الغاز

الطبيعي سيرداد من مليار و ٤٠٠

مليبون قلَّم مكعب حاليا الى ثلاثة

وسرعة العمل لتنمية حقول الغاز

الكتّشفة بمياه البّحر التّوسطُ ووضعها على خريطة الانتاج الصري

عا يتطلب توافر تكنولوجيات متقدمة

ومنصات بحرية عملاقه دات مواصفات

وأوضح الوزير انه تم حساليسيا

ومكافحته .. كما حنرت من أرتفاع نسبة البطالة.

اليمن ووسائل مكافحته والّحد منه.

بالخبرات المصرية في اطار سياسة

■ جدة - كونا، وقع البنك الاسلامي للتنمية اتفاقية قرض مع بنقلاديش بلغت قيمته ١٦٩ مليون دولار ويستخدم لتمويل جزء من انشاء مشروع للطرق بوسط بنغ لاديش. وبابرام هذا القرض يصبح اجمالي القروض التي قدم ها البنك ابنغلاديش حتى الآن مايقرب من مليار دولار شملت قروضا ومساعدات فنية لـ ٤٨

مشروع للصرف الصحي في صلالة بتكلفة

حى لصلالة والتي تبلغ تكلفتها ٢٠ مليون ريال عماني ويستغرق

وقام بتوقيع الاتفاقية الشيخ سالم بن عوفيت الشنفري رئيس اللجنة ألتأسيسية للشركة وعن شركة جلفار النفذة للمشروع رنيس مجلس الادارة الشيخ سالم بن محمد العريمي.

بانيتشباكدي.



فيم دويسنبورج يعلن القرار

ورىسرى ---التعاملات على الاسترليني وصدور محضر اجتماع لجنة السياسة النقدية لبنك أنجأت واللركزي في ديسمبر والبيانات التَّجاريةٌ في نَفْسُ الْوقت. وقال مسعامل في بنك اميركو والتركيز على محضر الاجتماع والاسباب التي دفعت لجنة السياسة النقيية لخفض سعر الفائدة في ديســهـــر وما اذا كان يشيـر اليَّ تخفيضات اخرى في الافق .. وخفض بنك انجلترا سعر الفائدة الاساسى نصف نقطة منوية الى ٢٥ر٦ في الْنُهُ في بداية ديسمبر .

عقده البنك الركزي الأوروبي قبل البدء

۹۰۰۸ر۲/۹۰۰۸ر۲ می وه٧٧٦ر١/٥٨٨٦ر١ بولار عند الاغلاق امس الأول. واستقر الدولار رغم هبوطه طفيفا عن أغلاقه أمس الأول. وقال مدير التداول في بنك أوروبي في سنغافورة «الدولار انخفض طفيفا ولاحظ دوينسبورج في هذا الصدد الأ انه ليس بالامر المم اذانه مجرد

استمرار لما شهدناه في نيويورك. وفي نيسويورك ارتفع الدولار الى ٦٧ ر ١١٧ ين قُـبَلُ ان يُهـبط فَي وقت لاحق بعد الحديث عن تغطية صناديق اوروبية مراكزها الكشوفة بالنسبة وهبط الين في اليوم السابق بعد يوم من الاضطراب في سوق السندات الحكومية اليابانية اذ ترددت انباء عن

لوزارة الللية بانه سيتوقف عن شرآ السندات الحكومية مباشرة بدآية من العام المقبل. وتزامن ذلك مع عدم مبالاة واضحة

نسبته ۲۵۰ ۸٬ ۲۵۰ ويستحق في العام

الخاص ما قيمته مليارا و٢٥٦ مليونا

و ٢٨١ الف دولار اميركي، حصة القطاع

الصرفي منها ٨٢٪ بين شهادات ايداع

تعظيم عمليات التصنيع المحلي قيام شركة المشروعات البترولية

(بتروجت) التَّبَعة لقطاع البُّترول

بتصنيع ثلاث منصات بحرية عملاقه

تسراوح أوزانها بين ٢٠٠٠ و ٢٦٠٠ طن

سيتم تركيبهاً في المياه العميقه بالحقول الكتشفة بالبحر التوسط

وفي القابل، بلغت حصة القطاء

عزم مكتب صناتيق الانتصان التابع

زت الاسواق في بداية

وفي السَّاعة ٥٩٠٠ جمت بلغ،

الجنيَّه الاسترليني ٢٧ر - ٨ر٢/٧٧ - ٨ر٢ مارك و ١٩٨١ ر ١/١٨٠٧ دولار مقابل



موسم الاجازات يهدىء معاملات الاسواف المالية

خلال تعاملات لندن امس

وأنهى مؤشر هانج سنج للاسهم

نتيجة عدم الاقبال على التداول. من جانب السلطات تجاه ارتفاع عاند السندات مما أدى الى هيوط كبير في سوق السندات بعد ان ارتفع العائد على وارتفع مؤشر كلك نصو ١٠ر٠ في المئة الى ١٨٥٠ تقطة في الساعة ۰۹۰۸ جمت بعد ان فتح منخفضا ۲۴ر۰ السندات لاجل عشرة أعوام الي ٢٧٧ في المئة وسط معاملات ضعيفة. في المنسة من ٥-٥ر١ في المنسة يوم وفي لندن فتح مؤشر فاينانشال

تايمز على تباين في غياب اتجاه واضح وفى فرانكفورت ارتفعت أسعار الاسهم الاللنية بعد أن فتحت على من الاسواق الخارجية وضعف النشاط قبل اعيلا اليلاد. هبوط. غير ان متعاملين حنروا من ان وفي هونج كونج قبال سماسرة ان تقلص حجم التداول مع اقتراب أعياد الاسهم في البورصة هبطت في نهاية المعاملات أمس وسط تعاملات الميلاد قد يؤدي الى تقلّب مفاجىء في أسعار بعض الاسهم.

وحامت الاستهم الفرنت اغلاقها السابق بعدأن فتحت منخفضة

خلال أربع سنوات

٨, ٣ مليار دولار إصدارات لبنان المالية في الخارج

دولية وايصالات ايداع عمومية.

على اعماق تصل الى ٨٥ مترا.

٠٠ مليون مارك منحة المانية لمصر

قدرها ٥٠ مليون مارك الماني اي ما يعلال ١٠٠ مليون جنيه مصري تخصص

وُصّرحتُ مصادر السفارّة الالمائية بالقاهرة الَّ تمويل هذا المشروع يأتي في

وقالت المصادر أن المشروع يهدف الى تحسين الطروف البينية بالعامرية

اطار برنآمج التعاون المالي بين مصر وألمانيا والذي يتنضمن انشآء نظام لجمع

والتهوض بالمستوى المعيشي لحوالي ٢٠٠ الف نسمة يعيشون بالمنطقة.

لتطوير نظام الصرف الصحى بمنطقة العامرية في الاسكندرية.

مياه الصرف الصحى وبناء محطة جديدة لمعالجتها.

■ القاهرة ــ أش أ؛ تم التوقيع على اتفاقية تقضى بتقديم المانيا لمنحة

اما المصارف التي اطلقت اصدارات

في الاسواق العالمية فهي: فرنسبنك

(-آه۱ مليون دولار تستحقّ في ۲۰۰۲).

الاعتماد اللبناني (٦٠ مليون دولار

تستحق في ١٩٩٩)، بنك لبنان والمهجر

نتاج مصرمن الغازيتضاعف

جاء نلك في تصريحات للوزير خلال افتتاحه للتوسعات الجديدة

بميناً وورشة تصنيع المنصات البحرية بالاسكندرية التابعة لشركة بتروجيت

والتي تتسيح تصنيع منصستين بمواصفات عالمية في وقت واحد لأول

« وول ستريت » باقية في نيويورك ٥٠ عاما اضافياً على الأقل

■ ،نیــویورك ـ أ ف ب، تعــهـنت بورصــة نیــویورك (نیــویورك ســ اكستشينج الله الله عن حي دوول ستريّت، بأنّ تُبقّى في الدّينَة لـ ٥٠ عامًا اضافيا على الاقل بموجب قرار وقع امس الاول الثلاثاء مع البلدية. وكان مسؤولو البورصة يريدون الانتقال آلى مقر جديد اكثر أتساعا وحداثة وطلبُوا لَذلك مُساعدات ضريبية وتحفيزات مالية من بلدية نيويورك مهددين بالانتقال الى ولاية نيو جرزي المجاورة في حال عدم الأستجابة لمطلبهم. وبعد اشهر عدة من التفاوض اعلن رئيس بلدية نيويورك رودولف جيولياني بناء مبنى جديد مسلحته ٧٠ الفُّ متر مربع قبالة المباني الحالية لْبُورُصَّةً نَّيُويوركُ الوَّاقَعَةُ عند زاوية شارعي «وول ستريَّت» و «برود سَتريت»

في اسفل جزيرة مانهاتن. ت وفي مقابل المساعدة التي حصلت عليها بورصة نيويورك، الاولى في العلم، تعملت البقاء في المدينة لـ ٥٠ علما على الاقل.

(٧٥ مليون دولار عبارة عن سندات

دين مرؤوسة تستحق في ٢٠٠٥).

مين مرور البناني- الفرنسي (١٦٥ مليون دولار تاريخ استحقاقها في ٢٠٠٢).

أصدارات: ٢٥ مليون دولار تستحق في

مرة في مصر. وقبال المهندس كيميال مصطفى

رنيس شـركــة (بـتــروجت) ان العــام

۱۹۹۰ سيشهد قيام ورش الشرك

بتوفير المنصات لحقول حابي شمال

بورسعيد وروزيتاشمال رشيد وبلطيم

مشيرا الى أن تكاليف المنصات الثلاث

سينودي الى قيباميها بالتصنيع

والتركيب وانزال خطوط نقل الغاز

وَالتِيَّ يَصَلُ طُولُهَا الى حُوالِي ٧٠ كيلُو مترا مشيرا الى ان التوسعات الجديدة

رفعت مساحة ألورش من ۲۸۰۰ مترا

من وكان البنبي افتتح مشروع تطوير مركز توزيع الغاز الطبيعي في اطار

خطّة الوزّارة التي تحدف الى تنفيد

القومية للغازات الطبيعية لتوصيل

وقبال ال تطوير ورش الشبركة

تبلغ ۱۵۰ مليون جنيه

بنك البحر التوسط (نف

المتلزة تعاملات أمس منخفضا ١٨ر١٦٢ نقطة (أي بنسبة ١٩٥٨ في النية) الى ٢٥٥ه انتقطة بعيد أن عاود النهوض من أدنى مستوياته خلال اليوم عند ١٠١٠١ نقطة. وانكمش حدم التعاملات الى ٢٦٢٢ مليار دولار هونج كونج فحسب مقابل مار ٢ مليسار أمس الآول مع غسيسات

الستشمرين لعطلة أو احجامهم عن التعامل استعدادا لعيد اليلاد. أما في زيوريخ فقال متعاملون ان سعبرى ألذهب والبيلاد يوم شيهبدا انخفاضًا طِفيهاً في بدايةً المعاملات

الاوروبية أمس. وانخيفض النهب قليسلا الى ه٦ر ٢٨٧/١٥/ ٨٨٨ نولار ئالاوقـــيـــــ (الأونصة) بالمقارنة مع اغلاقه على هُ٣ر ٢٨٧/٥٨ر ٢٨٧ دولار في نيـويورك أمس الاول ولكن بارتفاع عن أبنى مستوى له خلال ١٤ أسبوعا في أوروبا. وهبط سعر البلاديوم • قر٢ دولار الى ٢٠٠/٢٠٨، والآر للأوقية وسط اغلاق بورصة طوكيبو بسبب العطلة القومية.

بالقيارنة مع ٢٠٫٤/٤/١ دولار عند الاغلاق امس آلاول. وتراجع سعدر البلاتين الي ، مركَّة / · مر ٢٤٦ دولار للاوقية منَّ ٥٠ر٣٤٣/٥٥ر ٢٤٥ دولار عند الاغسلاق

٢٠٠٢و ٥٠ مليون دولار تستحق في

٢٠٠٢. و ١٠٠ مليون نُولاَر تستحق فيَّ سنة ١٩٩٩). بنك بيبلوس (اصداران

بيروت (٥٠ مليون دولار يستحق في العام ٢٠٠٠). وعلى صعيد القطاع

السيساحي، انجسز كسارينون لبنان

اصدارين في الاسواق المارجية حصل

بموجبهما على ٤٠ مليون دولار، الاول

بلغت قيمته ٣٥ مليون دولار يستحق

في العسام ٢٠٠٠ وادرج في الســـوق

الموازية. والثاني بقيمة ه ملايين دولار

وهي سندات دين مرؤوسة تستحق

فَي العام ٢٠٠١. أما علَى صعيد القطاع الصناعي، فقامت شركة ترابة سبلين

باصدار فَى العام ١٩٩٦ بِلغت قيمته ٢٠

مليونَّ دولار يستحق في العام ٢٠٠٢ مع العلم ان فائدته كانت صرتضعة

وسجات ١٢٪، وادرج في السّوق الموازية. كما اصدرت شركة الترابة

اللبنانية سندات بقيمة ٥٠ مليون

الغاز الى كافة انحاء الجمهورية لمزاياه

الفنية والبينية والاقتصادية العالية

مقارنة بأنواع الوقود السائل الاخرى.

واعلن الوزير أنه من المُفطط زيادة اطوال الشبكة القومية للغاز من ٢٠٠٠

كيلومتر حاليا الى ٦٠٠٠ كيلومتر

لمواكبة الزيادة المتوقعة في امدادات

الغَارُ والطُّلب عليه لتحقَّيق اهم

اهداف صناعة الغاز المصرية بتعظيم

استخداماته في السوق المحلّي. وذكر الوزير اله تم مد خط غاز

جديد لتغذية شركة ابوقير للاسمدة

والذي تعتمد عليه كمادة اولية وطاقة

في الانتياج مستيرا الى ان اجمالي

لكُميات آلتي ستندفع لمنطقة غرب

الداتا والاسكندرية في ابريل من

العام المقبل ستصل الي ٩٥٠ مليون

قدم مكعب يوميا بنسبة ٤٠٪ من

اجمالي الغاز آلتداول بالشبكة القومية

والاجتماعية للاسرة اليمنية والاخيرة عن البطالة كظاهرة اقتصادية

أجتماعية خطيرة والتي قدمها الدكتور عبد اللاه صالح مثني ان معدل

البطالة الحقيقي قد يصل فعليا إلى اكثر من ٢٠ ٪ كما تشير التوقعات

الى ان عدد العاطلين عن العمل مرشح للارتفاع في السنوات المقبلة اذا ما اخفنا في الاعتبار زيادة النمو السكاني السنوي اضافة الي

ارتفاع الوافدينَّ الجدد الي سوق العمل بما يزيدُ حجم القُوي الفعلية

الَى ٨ُ ٦ مُلِيونَ شَخْص وهو مَّا يَتَعْقَ مَعَ الْوَسُراتُ الْتَقْدَيْرِيةَ التِّي اعدتها الهيئات الدولية فيما نجد ان معدل البطالة كما اشار اليه كتاب

الاحصاء السنوي للعام ١٩٩٢ قد بلغ ١٢٪ تقريباً بينها اشار كتاب

الاحتصاء السنَّوي للعام ١٩٩٦م والذِّي يستَسَمَّد بيَّاناته من تعداد

ديستمبر ٤٤م بأنُّ معدلُ البطالَة بلغ نُحو ٩٪ وفي نُفس الوقَّت اورد

كتَّابِ الْخَطَّةَ الْخُمسِيةَ الْأُولَى الْصادر عن وزارة التَّفْطيط والتَّنْمية بان

معدل البطالة قد بلغ ٢٠٪ .

دولار تستحق في العام ٢٠٠٢.

الاءا، يقيمة ١٠٠ مليون دولار يسا

وانخفض سعر الفضة التى فتحت

على ٩٠ر ٢/٤/٩٠ دُولار للاوقسيسة

الجمهوريات السوفييتية السابقة # بروكسل .. رويترز: قالت اللجنة التنفيذية للاتملا الاوروبي انها أقرت اقتراحا باصلاح برنامج معونات الاتحاد

تسديد بعض الديون.

وقَـــالت اللجنة الأوروبيـــة ان البسرنامج المعسدل يركسز على دعم الديموقراطية والاستثمار في الدول

مليبارات وحدة نقب اوروبينة (٥٥ر٣

وَّتهدف الاصلاحات الى مواجهة وقال هائز فان دن بروك مفوض

مديثًا الأخرىء. وتابعت اللجنة انها ستركز على وأرسل الأقستسراح الى حكومات

أستقلة حديثا.

ومنذ العام ١٩٩١ قدمت ١٥ دولة اعسضاء في الاتصاد الاوروبي ثلاثة مليار دولار) لمساعدة روسيا واوكرائيا وغيرها من الدول ويعترم الاتصلا الاوروبي تخصيص اربعة مليارات وحدة نقد اوروبية لهذه الدول ما بين

انتقادات الدول الاعضاء في الاتحاد والبران الاوروبيين بأن البِّرنامج بطيء ومشتت اذيتعامل مع عدد كبير من الشروعات الصغيرة ويعاني من اجراءات مزعجة لارساء العطاءات. الشوون الخارجية «الاتحاد الاوروربي مورى حربي لديه ادوات الآن لتحقيق تغيير في روسيا واوكرانيا والدول المستقلة

لجم دوريات الاتداد السكوفييتى

عامي ۲۰۰۰ و ۲۰۰۱.

في ٢٠٠٢، والثلاثي بَقَيْمَة ٥٠ مليون دولار يستحق في ١٩٩٩). بنك عودة (اصداران الاول بقيمة ٢٥ مليون دولار عــبــارة عن سندات ديـن مــرووســة يستحق في ٢٠٠٧. والثاني بقيمة ١٠٠ مليون دولار يستحق في ٢٠٠٧)، وبنك

عدد أقل. اكبر حجما، وافتضل من المشروعات في القطاعات الرّنيسية. الاتحاد الاوروبي للموأفقة عليه قبل نهاية العام ٩٩٩٩ عندما تنتهى قواعد البرنامج الطلى.

اهمَــة مــــادلة لأداء محامــهــا ... ٢١٥ مليون دولار للمساعدة في خصخصة الاتصالات بالمغرب

■ الرباط ـ أف ب: قال بيان صادر عن رئاسة الوزراء للغربية ان المغرب حصل على قرابة ٢١٥ مليون دولار من هيئات دولية لتمويل خصخصة قطاع الاتصالات والبريد وتكنولوجيات الأعلام. و وَفَسَح النَّبِيَّانَ أَن قَرَضَا بِغَيمة ١٠٠ مليون دولار وقع مع البنك الدولي و آخر بقيمة ١١٠ مُلَّايِينَ مَعَ الْبِنَكَ الْاَفْرِيقَيْ لِلتَنْمِيةَ بِيَنْمَا مُنْحُ الْاَتْحَادُ الأوروبِي الْوَكَالَّة الْغَرِبَيةَ الوطنية لتنظيم الاتصالات خمسة ملايين ايكو (وحدة حسابية اوروبية- ستة ملايين

دولار) لساعدتها على تعزيز بنيتها. وقال البيان ان هذه الآموال يفترض ان تسمح بخصخصة قطاع الاتصالات شجيعا للاستثمار الخاص وتطويرا لتكنولوجيا الاعلام.

مشروعات سياحية جنوب افريقية في المغرب

■ الرباط ـ رويترز: أعلنت سفارة ولار في أربع سنوات «.
واوضح أن وفيدا من ستوكس زار
وب افريقيا في الرباط ان مجموعة في الأونة الأخيرة الدا من ستوكس زار
عدد الفيادة في الأونة الأخيرة الدارات في المغادة المنادق في الأونة الأخيرة الدارات في المغادة المنادة ال جنوب افريقيا في الرباط ان مجموعة والبنآء تتشاوض لانشاء مشروعات

سي الرئيسي من المنسسي في المفرب. وإن الوقد أبدى اهتماما بمشروعت في مشتركة في مجالي السياحة والآسكان مجالات الطرق والاسكان والسياحة. وقال متحدث باسم السفارة «الفاوضات جارية بين ممثلي ستوكس ورجال اعتمال صغاربة بشأن عدة مشروعات... وتتوقّع ستوكس ان تصل الاستثمارات الاجمالية إلى مليار

مجدت العربي والمسلك والمسلك.
وقدال محدل مغربي قريب من
الفاوضات ان ستوكس ابنت أصنعاما
خاصا بادارة عدة فنادق في مدينتي
مراكش واجادير الجنوبيتين وبتشييد
مساكن منخفضة التكافة في الدار
البيضاء

٩٠٠ بئر نفطية جديدة في ايران منذ «الثورة»

■ طمران ـ أ ف ب، أعلن مسؤول في الهيئة الوطئية الايرانية لاستخراج النفط ان - • بنر جديدة للنفط حفرت في ايران منذ الثورة الاسلامية العام ١٩٧٩. وقال مدير الهيئة حيدر بهماني انها «تأسست العام ١٩٧١ بأمر من اية الله نميني مؤسس الجمهورية الاسلامية وقامت منذ ذلك الدين بضر ١٠٠ بنر جديدة في البِلَّاد فَصَلا عن صيانَةٌ وتصليحُ ٢٠٠ بنرا قديمة ... واضاف ان باستطاعة الحينة التي «تحقق اكتفاء ذاتيا القيام بأعمال الحضر اينما كان في البيلاد او في الخارج» مشيرا الى انصا تتولى حضر آبار جديدة في

_____ وكان الرئيس الايراني محمد خاتمي اعلن الاربعاء الماضي تأييده تطوير الصناعة النفطية الوطنية وخصوصا استكشاف حقول جديدة للنفط. منّ جمَّته تبني مجلس الشوري الايراني أمس قانونا بنص على منح «ضمانات حكومية للاستثمارات الاجنبية ، قُي المنافق الحرة الايرانية. وقال مصدر برااني أن القانون الذي تبنته اغلبية النواب الحاضرين ينص على ان وتَضمن الدولة الايرّانية الاستثمارات الاجنبية، لا سيما في حال حصول عمليات

ونص القانون ايضا على تحديد سعر العملة الايرانية في المناطق الايرانية الحرة طبقًا لـ «لعرض والطلب» وعلى «السماح بكل عمليات صرف العُملات» في هذَّه

وقَّـال رئيس المُناطق الحرة مرتضي الواري امام مجلس الشوري ان تبني هذا القانون وسيشجع المستثمرين على المجنَّء "أَلَى المناطق الحرة.

ريالاً في العام ١٩٩٧ ليصلُ الى ٧٤٤ ريَالَ في العَلْم ١٩٩٧ وَتَدَهُور في

■ حدرت ندوة متخصصة من تفشى ظاهرة الفقر بين اليمنيين وارتفاع نسبتها الى ١٢٪ في نصلية العام الجاري مع تطبيق برنامج الاصلاحات الاقتصادية والصّيكليّة الذي تنفذُه الحكومة مَنْذُ العام ١٩٥٥، ودعت الندوة التي شارك فيها قرابة مِنة خبير وباحث اكلايمي الم، عقد مؤتمر عام للخُروج باستراتيجية وطنية للحد من الفقر نظمت الندوة في جامعة عدن بالاشتراك مع الجامعة الوطنية الاسترالية وجامعة العلوم التطبيقية وكانَّت تدَّت عنوان الفقّر فَى

حورها الثاني قدمت الى الندوة اربع دراسات. الاولى عن بادية والاجتماعية للتكيف الميكلي على الفئات الفقيرة والثانية عن مستوجبات الاصلاح الاقتصادي ومستلزمات

في قيمته الدغيقية بمايعادل ؛ ٥٨ فلس مقارنة بعام الأساس

٣٠٪ معدل البطالة ندوة متخصصة تعذر من ارتفاع نسبة الفقر في اليمن الى ٦٢٪ التنمية والثالثة حول الخصائص الديموغرافية والاقتصادية

آلى ٩٠٠٠متر.

اليمني وصناعة الفقر في الدول العربية اضافة الى النموذج القياسي للفقر في اليمن وبالاستناد الى نتائج مسح موازنة الاسرة للعام ١٩٩٦ م فانُ متَّوسطُ الانفاقُ الشهِّري للأسرة حوالي ١٣٦١٩ ريالا ومعدل دُخل الاسرّة كنسبة الى متوسطٌ الانفاق الشَصّري وصل الى ٤٩٪ اي ٦٦١٣ ريالا يمنيا اي ان بكل الاسارة في العام ١٩٩٢ يَعْظَى فَـ قط مأً نسبته ٤٤٪ من اجمالي نفقاتها وماً تقدّم تصل الي نثيجة أن فجوات الفقر ستتضخم طللا مُّتوسط دخل الفرد الحقيقي أنخفض من ٩٥٥٠ ٱلْقَوةِ الْشِرائيةَ لِلْرِيالِ حِيثَ بِلَعْتِ ٦ إِذَا فَلَسُّ فِي أَلِعامِ ١٩٩٧ م فَاقِدْا

اليمن ووسائل مكافحته والحد منه.
وقال الدكتور صالح على رئيس جامعة عنن رئيس الندوة انه تسمية مناقشة ٢٦ بحثا في اطار خمسة محاور ناقشت المناقشة ٢٦ بحثا في اطار خمسة محاور ناقشت المناقشة بحوث عن محددات الفقر والابعاد الاجتماع مكذا حند لمحمل

■ بلغ حــجم الاصـــدارات الـتي اطلقها لبنان في الاسواق الخارجية ما قیمته ۳ ملیارات و ۵۰۰ ملیونا و ۲۸۹ الف دولار امنيسركي منذ بدء هذه العمليات في العام ١٩٩٤ وحتى تاريخه. وتوزعت هذه الاصسدارات بين القطاعين العام والخاص، حصة القطاع العام منها ٧ ألَّا٪، اذ بلغت مليارين و٤٩٤ مليوناً و٨٠٥ الاف دولار أميركي منها ما هو ضمن خطة اصدار ملياري

> ويتكون مشروع الصرف الصحي لصلالة من جـز عين الاول محطة المعللجة في منطقة ريسوت والتي تم الانتهاء مسن تنفيذها منك مدة قريبة، وتقوم هنده المعطنة نظر أُجَة مياه الصرفُ الصحي وفسق حَكْث التقنيات وجعلما صالحة الاعادة الاستخدام لأغبراض

ويشتمل الجزء الثاني من المشروع على شبكة التجميع والنقل والتي تتكون من الغط الناقل الرئيسى وخطوط التجميع والنقل الرئيسية والوصلات المنزلية وغرف التَّفْتيشُ بالاضافة الى محطات الضخ الرئيسية والفرعية وخط اعالة التغنذية وآبار التغذية

الجدير بالذكر ان شركة صلالة لخدمات الصرف الصحي هي شركة حكومية منقبقة تم تأسيسها لغرض تنفيذ وتشغيل وصيانة مشروع الصرف الصحي

فرنسا تؤيد تعيين وزير مغربي رئيسا

■ بارىسى ، رويتـــرز، أعلنت

أيوب تأييد فرنساً له اثناء اجتماعهما في باريس أمس الأول. ويسعى ابو ايوب لخلافة ريئاتو وجيرو الدير ألعام لنظمة التجارة

وقال مكتب موسكوفيتشي في بِيانَ ان فرنسا تأملَ أن يُوجِد اجْماعَ

وأهم الرشحين الأخرين للمنصب محم وزيدر التجارة الكندي السلطيق روي مكلارين ورئيس الوزراء النيوزيلندي السابق مايكل مبور ونائب رئيس الوزرآء التايلاندي السابق سوباتشاي

مليارات و ۲۰۰ مليمون قدم مكعب في نهاية الخطة الخمسية الحللية وهو مآ يعلال ٢٢ مليون طن من البترول الخام الذي يمكن أن يوجه للتصدير. وقال أن سياسة الوزارة تعدف الى تكثيف عمليات البحث والتنقيب عن البترول واستغلاله بالياه العميقة

> فحرنسا تأييدها لتعيين حسن أبو أيوب وزير التسجسارة المغسربى السابق رئيسا لنظمة التجارة

العالية الذي سيتنحى عن منصبه

واستبعد روجيرو أي تمديد لفترة

Marian inc. يارب سن السماعي له With the same A The second ----The second second بصلالة. و 7

•

78-- July

Maria and

Maria and

-

رر عسوس سوسو

A de la companya della companya della companya de la companya della companya dell

Marine a real

state and the

A. C. C.

for my home many

يا في العلا

No.

The same of

`---

~~~~ والمستار المستواجع

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | منعر الكاول       | £3.<br>₩₩₩                       | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                        | <b>مر امس</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | بعد ظه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ثانية من                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ساعة ال                                 | غلاق ال          | ة عند ا        | همة عام             | كة مسا            | فاوشر                    | ع مصر                   | سمر د                   | أسعار أر               | ,                        |              |                              |                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------|----------------|---------------------|-------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------|--------------------------|--------------|------------------------------|-----------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ني - 7 يود<br>    | شعر<br>التداول في<br>بداية العام | ह <del>ुन्</del> या                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | التجاري<br>الدولي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | الركز إ                                | اللل الله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | الوطنية ﴿                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | شروق                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | الخامور                                 | السوق<br>العللية | مركز<br>الخليج | الوثبة              | الاتداد<br>الوطني | الخليج<br>الاول<br>الاول | دار<br>التوظيف          | الامارات<br>التجاري     | الشرهان                | أبوظبي<br>الوطن <i>ي</i> | التغيير +/-  | َدَّةُ متوسط سعر سعر التداول | -                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   | W.                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ed et al                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ;<br>                                   |                  |                |                     |                   | ,                        |                         |                         |                        |                          |              | ريم البداول .<br>درم<br>درما | المصارف                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11.               | 11.                              | ٧                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ٧١٠.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ¥                                      | ٧٧٠                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ٧.٠                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <del></del>                             | ¥                | γ              |                     | Y                 |                          | 140                     | — <u>Y</u>              | Y                      | Y1- ·                    |              |                              |                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 70.               | 170                              | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 61                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | al-<br>1)                              | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3 00-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 80+                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ٥٦٠                                     | ۰۲۰              | ٥٢٥            | 00+                 | ۵۲۰               | 52.                      | 01.                     | ۵۲۰                     | ۵۲۵                    | 01.                      |              |                              | ظبی الوطنی<br>ظبی التجاری         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | TO 8-             | 19                               | 77                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 77                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - F                                    | - 10<br>79                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | § €1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 74                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <u> </u>                                | 74               | TA<br>T£       | TA                  | 75                | 44                       | TA                      | 7.4                     | 7.4                    | ۵۲۰                      |              | TA                           | عِي معبري<br>تعاد الوطني          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | g.42,3•¥•         | Ato                              | ٥٫٥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 0,0                                    | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 0.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         | 41               |                | 9.0                 | - 17              | 9.0                      | **                      | Y\$.                    | 71                     | YŁ                       | 7+           | 71                           | طبى الاسلامي                      |
| Y 4 📑                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>5.0</b>        | 77                               | 74                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | A0.                                    | 11000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | AA .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ٨٥٠                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | A4-                                     | <u> </u>         | A4-            | AA.                 |                   |                          |                         | - FA                    | ۸۶۰                    | ۸۸.                      | <u>-</u>     | AA.                          | ليج الاول                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | : : <b>!!</b> · · | 1.7.                             | 2.18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 71                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 17                                     | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | £-                                      | 15               | 71             | . <b>TY</b>         | 44                | 44                       | 77                      | 77                      | TY                     | TY                       | <u></u>      | <del></del>                  | ل الوطني<br>مارات الدولي          |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   | AA                               | 43                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.                                     | - CAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 77.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 17                                      | 4.               | 17             | 17                  | 17                | 17                       | ١٢٠٠                    | 17                      | 11                     | 17                       | -            | 17                           | سرانه اعدونی<br>نیرق              |
| ν                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 110               | 177                              | 100                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10                                     | 144                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 No.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <del>- 10</del>                         | <del></del>      | ΛA.            | 1                   |                   | - A1                     | Yo Yo                   | ٩.                      | 4.                     | ÀÀ                       |              | A4                           | التجاري                           |
| 100                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | £7.               | Yo.                              | Υ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Y-                                     | 42 m                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 71                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ¥.                                      | 770              |                | 19                  | 14                | - 19                     | 14                      | Ya 14 a                 | 13                     | Ya 1A                    | 1+           | - A0                         | ب الاستلامي                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | £y-               | 74.                              | YY.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15 Y4.                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ( A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | - 44-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | £                                       | <b>TY-</b>       | T1.            | ۲٤٠                 | Ti.               | 74.                      | 74.                     | 70-                     | TE-                    | T4.                      | <del></del>  |                              | شارقة الوطني<br>شارقة الحدود      |
| •                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | £Ŧ                | YA                               | 70                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | To To                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7A-                                    | T Y                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 7.4<br>77                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 710                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 77.                                     | ۲٥               | 770            | 171.                | F70               | ۲۱.                      | To-                     | T0+                     | 770                    | To-                      | -            | TA-                          | سريه التحدود<br>مربى التحد        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 17                | 77                               | 77                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - TT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | - TY                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 50 5 - 1 M                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 7£                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 77                                      | YE               | ***            | Ta Ta               | 71                | 77 -                     | 77                      | 70                      | 70                     | 75                       | 1+           | T:                           | ستتمار                            |
| **************************************                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 7-6               | V.0.                             | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | - 10 -                                  | 70.              | ۸۵             | 71                  | ۳۰                | 4                        | ۲.                      | - TT                    | ۲٠                     | ۲.                       |              | 77                           | س الخيمة الوطني                   |
| • •                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | YYo               | TA0 #                            | To-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 17.                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 70.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | T0+                                     | T00              | ۵۲۵            | Y0-                 | 70-               | 70.                      | Ta-                     | - A.O                   | ¥0-                    | 7£+                      | <u> </u>     | 70.                          | جاري الدولي<br>التربي الدولي      |
| -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |                                  | TYO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Y00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | . 74-                                  | A X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Server .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | · ۲۵-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Y1.                                     |                  | ۲۵.            | To.                 | Y0.               | Ya-                      | Y1.                     | To-                     | T0-                    | - To-                    |              | Too S                        | القيوين الوطني<br>جيرة الوطني     |
| A STATE OF THE STA | 174               | 140                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | . :                                     |                  | ,              |                     |                   |                          |                         |                         |                        |                          |              |                              | التأمين                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 37                | 110                              | 170.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 17.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 110                                    | 310                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 310                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 777                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 110                                     | 17.              | 110            | 110                 | 110               | 110                      | 110                     | - 330                   | 110                    | 111                      |              | 110                          | لب العدانية                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4                 | 77-                              | ۸۸۰                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | A7-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | AY-                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | )Yo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 170.<br>AY.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 170-                                    | 170-<br>A£-      | ۱۲۵۰           | 177.                | 170-              | 170-                     | 170-                    | 1770                    | 170-                   | 170.                     | -            | 170-                         | لبي الوطنية<br>ن الأهلية          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | YA-               | ATO                              | AY.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ۸۰-                                    | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 75041 200                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | X                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | A                                       |                  | ۸۰۰            | A1-                 | ۸۱۰               | AY-                      | ¥4.                     | A1-                     | A                      | ۸۰۰                      | -            | ۸۲۰                          | ىلرانت ا                          |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 140               | - T                              | 17-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 130                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | £                                      | 7.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 3.35 £                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | £,                                      | <u> </u>         | <u>.</u>       | £                   | 1                 |                          |                         | £,0                     | 1,70                   | ۸۰۰                      | , To+        | <u> </u>                     | غر <u>ة</u><br>ية                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 110-              | 17                               | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 130                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 17-                                    | Tays                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 213-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 110                                     | 11.              | 11.            | . 11-               | 11.               | 11.                      | 17-                     | 11.                     | 17.                    | 10-                      |              | 171-                         | نة                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 78                | 77                               | 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 71                                     | **                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Luine.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 75                                      | <u></u>          | ٦٠٠٠           | 30                  | 177               | 34                       | 77                      | 3                       | 1.0.                   |                          |              | 1                            | لأن                               |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11 ·              | , 11                             | ١٢                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 17.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14                                      | 112              | 17             | 15                  | 17                | 17                       | <del></del>             | 77                      | 71                     | - \r\                    | <u> </u>     | 11 5                         | ي الوطنية                         |
| <del></del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | . A &-            | 7.0.                             | 1)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | )\                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | "                                       | 17               | ١.             | 1.                  | ٧.                | - 11                     | 1-                      | 1.                      | <del></del>            |                          | <del>-</del> | 10.0                         | خاد<br>شارقة                      |
| · .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>3.16</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>33.1</b> 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 75°, 14°                                | 14               | 14             | 11                  | 14                | 1.4                      | 11                      | 11                      | 14                     |                          |              | ١٥                           | حيرة                              |
| ÷.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 177-              |                                  | T/Atived n                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | V.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         | • :              | •-             |                     |                   |                          |                         |                         |                        |                          |              |                              | الخدمات                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | YA a.             | 177.                             | 177 ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 173                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 316                                    | 1016                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10.17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 174.                                    | 17               | 174-           | 177-                | 170-              | 140.                     | 177.                    | 17                      | 174.                   | 174-                     |              | 170.                         | علات                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 154               | 10.                              | NAO §                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | \\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\.\                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        | DOMAN,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | N.S.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Z.M.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | < )Y.0∙<br>< 3Å•                        | 140              | 14             | 14.                 | 14                | 14                       | 14,4                    | 14                      | ۲٠                     | Υ.                       |              | 14                           | حة                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 110               | 11.                              | 10-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 10-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                        | 2007<br>271<br>2014 1 2<br>2010<br>2010<br>2010                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Te to-a                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 30- 30-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 710                                     | 10-              | 11.            | 70.                 | 70.               | 14.                      | 11-                     | 14-                     | 110                    | 11.                      |              | 1A. 1                        | ظبي الفقادق<br>ان أرينا           |
| <u>-</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   | ٤٦.                              | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | . 17.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ************************************** | EAC 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5-24 <b>(3.2</b> 25)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 25.U. 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | - W-                                    | 11-              | 1              | 14.                 | 10.               | 14.                      | 1                       | ٦٢.                     | 70-                    |                          |              | <b>17.</b>                   | ان أبوظبي<br>أفات البحرية         |
| :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ١٠,٥٠             |                                  | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - <del></del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>*</b>                               | V<br>V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Thr.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7 40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 17                                      | 17               | 17             | 115                 | 11                | 11                       | 11                      | 11                      | 17                     | - 11                     | -            | 10                           | سبك                               |
| A CAMPAN TO A TAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <u>.</u>          |                                  | and the second s |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Sales Sales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |                  |                |                     | - 4               | 4                        | 1                       | 4,70                    | 1.                     | 1-                       | ,0++         |                              | يد<br>الصناعة                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   | -                                | N = - V2 - 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                                      | And the second                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u> </u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | A CAMPANY TO THE PARTY OF THE P | 1:                                      | 15               | 1.             |                     | <del></del>       | 1.                       |                         |                         | 1-                     |                          |              | <del></del>                  |                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | -<br>07           |                                  | Y, Y0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7,70                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7                                      | Carried Street, or the street of                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | STATE OF THE PARTY |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <del></del>                             | ۳,۲۵             | ٣ .            | <u> </u>            | ٣,٥               | <del></del>              | F.0                     | <del></del>             | T, Yo                  |                          |              | T To                         | براميك رأس الخيمة<br>غار          |
| <u> </u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | - OT              | TTO                              | T: 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 77                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 77                                     | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ore .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7 or                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ot.                                     | ٥١               | ٥٢             | ٥٠                  | ۲۵                | ٥٢                       | ٥٠                      | اه                      | ٥٥                     | 70                       | -            | ٥٢                           | بظبى للمواد الغذائية              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 16                | 17                               | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1£:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11.                                    | .11.3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7Y<br>]0, Y0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10                                      | 17.              | 10.0           | 11 -                | 15                | 15                       | **                      | 7.                      | ۲۰                     | 79                       | -            | <b>71</b>                    | ،ظبیّ لیناء السفن                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | -                 |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | The state of the s | , j                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | And the con-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                         |                  |                | <del></del>         |                   |                          | 15,0                    | 10, 0                   | 12,0                   | 15                       | Y+           | _ N M                        | ي الأستثمار<br>٤ الاستثمار        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   | 1.0-                             | Y.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1,0                                    | T 📆                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | · · · ·                                 | <del></del>      | <del></del> .  | <del></del>         |                   |                          | <del></del> -           |                         |                        |                          |              |                              |                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | **                | 7.                               | Yo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <del></del> }                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10                                     | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <del>- 1</del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1,0-                                    | <del></del>      | 1,0            | - Y<br>1V -         | 1,0               | 17                       | 1,0                     | 1,0                     | ۱۵-                    |                          | <u>-</u>     | 1 Ya                         | واع                               |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | :                 |                                  | Africa red                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Transfer or                            | The state of the s |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <del></del> _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                         |                  |                |                     | <u> </u>          |                          |                         |                         | 17                     |                          | <del>_</del> | 11                           | بان والامارات<br>ع ا <b>لعقار</b> |
| ;<br>;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | To<br>TY          | ¥.                               | YL YL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | To i                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 77                                     | TA TA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | YE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Υ\<br>Υέ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 71<br>7£                                | 74               | Y2<br>YY       | 77°0                | ¥£ -              | Yo YY                    | 75,70                   | 77.0                    | m _                    | <u></u>                  | 7+           | n -                          | مار<br>تحاد العقارية              |
| ، ادُ تَنشر الآ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <del></del>       |                                  | طارق<br>للطوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | فيعسل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ا تحمد                                 | مؤيد الماشمي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ا قسم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | عبدالرحيم القميم                        | أحمد الحوسني     | عنتان الصراف   | عبدالرحيم السفاريني | ابراهیم للانی     | ۲۲<br>سامیة              | ۲۲<br>محمد<br>أبو قلبين | ۳٤<br>محمد<br>علي ياسين | ه۲<br>زهير<br>الكسواني | ۲۲<br>زید<br>النباس      | 1-           | TT S                         | تعاد العقارية<br>دام هداتف ١٦     |

#### ٤٧ مليون دولار قرضاً المانياً لتونس

تونس . أف ب، منحت المانيا تونس قرضا بقيمة ٢٥, ١٧ مليون مارك (اكثر قليلا من ٢٧ مليون دولار) لتنفيذ مشاريع تتعلق بحماية البيئة وتزويد العديد من المناطق الريفية بمياه الشرب وتحديث النسيج الصناعي. واوضح مصدر رسمي ان ٢٠ مليون مارك (٢١, ٢١ مليون دولار) ستستخدم في تمويل مشروع لمعلية مياه الصرف في سبع مدن تونسية صغيرة ومتوسطة وهو برنامج يتوقع ان يستفيد منه ١٧٨ الف شخص.

واضاف الصدر ان الالمان، المسلهمين كثيرا في هذا المجال في تونس، سيقدمون ايضا ١٠, ١ مليون دولار لتحسين امداد مناطق ريفية بمياه الشرب، موضحا ان ١٩٤ مشروعا ستنفذ في هذا القطاع خلال الفترة بين عامي ١٩٩٩ و٢٠٠١ من اجل ١٣٣٥٠٠ نسمة.

واخيرا سيتم استخدام ٢, ١٤ مليون دولار في تحديث عدة مؤسسات صغيرة متمسطة في البلاد.

#### ...وائتمان فرنسي قيمته ٤٠ مليون دولار

تونس رويترز: أعلنت الملحقية الاقتصلاية الفرنسية في تونس ان فرنسا جمدت لتونس انتمانا مقداره - ٤ مليون دولار لتمويل مشتريات حبوب وبدور لاستخلاص الزيوت. وأفلات البعثة الاقتصادية ان أميرال جلك لاتكساد المبعوث الفرنسي وأدور بو الريس المدير العام في وزارة الفارجية التونسية وقعا الاتفاق الاتنين المضي في تونس. وبحلول نعاية نوفمبر بلغت صادرات هذا العام من القمح اللين الفرنسي الى تونس - ٢٨ الف طن بما يساوي ٤٠ في المئة من واردات القمح اللين منذ يناير. ويبلغ التسهيل الائتماني الخلص - ٤ مليون دولار وجرى توقيعه في ينفير ١٩٨٨ وقال مصرفيون في فرنسا أن الائتمان نفد المبيف المختبي قبل موعد انقضائه في آخر ديسمبر الحالي.

#### انخفاض حجم الاستثمارات الاجنبية في باكستان

اسلام ابلا . العمانية : انخفضت الاستثمارات الاجنبية في باكستان بحوالي ١٨٦ مليون دولار في الربع الاول من السنة الملاية الحلاية (يوليو ـ اكتوبر) مقلرنة بحجم الاستثمارات في الفترة نفسها من العام المضي. وكانت الاستثمارات الاجنبية في الربع الاول من السنة الملاية ١٩٩٧ ـ ١٩٩٨ بلغت ملاح ١٩٩٨ مليون دولار في حين بلغت في الفترة نفسها من العام المالي الحالي حوالي ١٣٩٧ مليون دولار في حين بلغت في الفترة نفسها من العام المالي الحالي حوالي مراد العدد الدولار في حين بلغت في الفترة نفسها من العام المالي الحالي حوالي ١٩٩٧ مليون دولار في حين بلغت في الفترة نفسها من العام المالي الحالي حوالي ١٩٩٧ مليون دولار في حين بلغت في الفترة نفسها من العام المالي الحالي حوالي ١٩٩٧ مليون دولار في حين بلغت في الفترة نفسها من العام الماليون دولار في حين بلغت في الفترة المناسبة الماليون دولار في حين بلغت في الفترة الماليون دولار في حين بلغت في الماليون دولار في دولار في حين بلغت في الماليون دولار في حين بلغت في الماليون دولار في حين بلغت في الماليون دولار في دولار في

مليون دولار. ووفقا لما ذكرته مصادر ببنك الدولة الباكستاني فان الاستثمارات الاجنبية المباشرة بلغت £ 100 مليون دولار والسندات اقل من ٢٠٣ مليون دولار مقارنة بالاستثمارات الاجنبية الباشرة في السنة الملية المضية والتي بلغت ٢٠٢٩ مليون دولار والسندات ٢٧, ١٢٥ مليون دولار.

#### المركزي الكوري يعتزم رفع قيمة الوون

■ سول ـ ق ن أ: قبل مسؤول رفيع في الحزب الحاكم ان الحكومة الكورية الجنوبية تمتزم رفع قيمة الوون الى المستوى البلغ ١٢٥٠ وون مقابل الدولار بنحاية العام الحلي من خلال السماح للبنك المركزي بشراء دولارت. ونقلت وكلة أنباء يونهاب عن كيم ون جيل كبير، المخططين السياسيين بالمؤتمر الوطني للسياسات الجديدة قوله ان الارتفاع الاخير للوون الى المستوى البلغ عمدا وون يمثل ارتفاعا كبيرا بما يشكل عبنا على الاقتصاد ومن ثم قان هناك رغبة لدى بنك كوريا في تحريره بعدف الحيلولة دون ارتفاع قيمته بصورة

مقابل الى ان القيمة الامثل لسعر صرف الوون الكوري تبلغ حوالي ١٣٠٠ مقابل الدولار بالنظر الى مجمل الاوضاع الاقتصادية مؤكدا مع ذلك ان الدولة سوف تتمكن من الابقاء على المستوى البلغ ١٢٥٠ وون. واضاف ان القيمة التي سيشتري بها البنك المركزي الدولارات ستعتمد على اوضاع السوق.

« إعمار » يعود للتألق ويقود التعاملات

## ارتفاع الطلبات واختفاء العروض تدفع الاسعار إلى الصعود

■ شهنت سوق الأسهم المحلية أمس تحولا لأول مرة منذ عدة أشهر من حللة التراجع المستمر في الاسعار الى ظهور طلبات كثيفة على معظم الاسهم وخاصة «الحديثة» منها مما ساهم في حدوث قفزات سعرية في السوق، واشار وسطاء الاسهم الى ان الاستقرار النسبي في الاسعار خلال الاسبوعين الماضيين شجع المحافظ الاستثمارية وكذلك كبار المستثمرين على العودة مجددا الى السوق وخاصة بعد أن بلغت الاسعار مستويات متنفية ومغرية.

#### بنك أبوظبي الوطني

وقال زياد النباس مدير دائرة الاسهم في بنك ابوظبي الوطني ان مؤسر البنك انخفض الى ٢٢٠٩ نقطة بسبب انخفاض سعر اسهم بعض السركات المدرجة في المؤشر حيث انخفض سعر اسهم شركة الامارات للتأمين الى ٢٠٠٠ درهم والخزنة للتأمين الى ٢٠٠٠ درهما الوطني الى ٢٠٠ درهما، بينما تراوح سعر الطلب والعرض على اسهم مصرف ابوظبي الاسلامي مابين ٢٠ الى ٢٠ درهما والواحة ما بين ٢٠ الى ٢٠ درهم والخليج الأول ما بين ١٠ الى ٥٠ درهما والخليج الأول ما بين ١٠ الى ٥٠ درهما والفئية للتأمين ما بين ١٠ الى ٢٠ درهما والشفن ما بين ١٠ الى ٢٠ درهما والشفن ما المن ١٠ درهما والشفن ما بين ١٠ الى ٢٠ درهما والشفن ما المن ١٠٠ درهما والشفنة ما بين ١٠ الى ٢٠ درهما والشفن ما بين ١٠ الى ٢٠ درهما والشفنة ما بين ١٠ الى ١٠٠ درهما والشفنة ما بين ١٠ الى ١٠٠ درهما والشفنة ما بين ١٠ الى ٢٠ درهما والشفنة ما درهما والسفن ما درهما والسفن ما درهما والسفن ما درهما والمسفن ما درهما والمنا درهما والمسفن ما درهما والمسفن ما درهما والمسفن ما درهما والمنا درهما د

#### الشرهان

وقال زهير الكسواني المدير الشريك بمكتب الشرهان للاسهم والسندات في الشارقة أن سهم واعملر عد ليقود السوق فقد شهد اعلى طلبات بأسعار بلغ متوسطها ٢٦ درهما بزيادة درهمين الاسلامي بسعر ٢٠ درهما وطلب سهم المصرف الاسلامي بسعر ٢٠ درهما وسهم بدي للاستثمار وسهم تبريد بسعر ١٠ درهم والمحة بسعر ٢٠ درهما المكل منها، فيما ارتفع سهم اتصالات ٢٠ درهما لكل منها، فيما ارتفع سهم اتصالات ٢٠ درهما عروض بأسعار قريبة وطلب سهم دبي التجاري عروض بأسعار قريبة وطلب سهم دبي التجاري عروض بأسعار قريبة وطلب سهم دبي التجاري من حالة العرض الى حلة الطلب مثل بنك الخليج ١٠ درهما الامارات الدولي ٢٧ درهما وسعم الامارات الدولي ٢٧ درهما وسهم الشارقة الوطني ١٩ درهما وسهم الشارقة الوطني ١٩ درهما وسعا وشعاع ١٠ درهم والوثبة للتأمين ١٠ درهما.

وقبل حسن رحمة الشامسي مدير مكتب الشروق الأسهم والسندات أن سوق الأسهم الشروق الأسهم مداوة تعاملات نشطة جدا وقد لوحظ ذلك من خلال تسجيل اوامر الشراء المسجلة لدى اغلب الوسطاء، فقد نشطت الحركة لتشمل العديد من الأسهم الحديثة والقديمة وسط تفاؤل من كبار المستثمرين ولوحظ عودة بعض المستثمرين الذي طال غيابهم، فقد سجل سهم اعمار نشاطا ملحوظ بعد أن حقق ارتفاعا بالسعر وصل الى

حاجز ٢٦ درهما دون توفر عروض وقد تم تنفيذ كميات بسيطة بسعر ٢٧ درهما، كما تم تسجيل طلبات على بنك دبي الوطني بسعر ٤٠٠ درهما وقد تمت بعض المبادلات بسعر ٥٠٠ درهما وطلب بنك الأمارات الدولي بسعر ٥٠٠ درهما وولا توفر عروض ونشطت الحركة على سهم دبي الاستثمار الذي العروض كانت اعلى من هذه المستويات، اما سهم الخليج الأول قد سجل طلبات عديدة بين ٥٠،٥ وه، ه درهم وعرض بسعر ٦ دراهم بكميات الخليج الأول قد سجل طلبات عديدة بين ٥٠،٥ وه، ه درهم وعرض بسعر ٦ دراهم بكميات درهما والشارقة الوطني بسعر ٢٠ درهما الما مصرف ابوظبي الاسلامي ققد ارتفع بمقدار درهم عندما طلب بسعر ٥٠٠ درهم، كما لوحظ ايضا تسجيل اوامر شراء على سهم اتصالات الذي تسجيل الوامر شراء على سهم اتصالات الذي طلب بسعر ١٠٠٠ درهم دون توقر عروض وسجل طلب بسعر ١٠٠٠ درهم دون توقر عروض وسجل وطلب سهم الفنادق بعض الطلبات بسعر ١٠٠٠ درهما وطلب سهم المنادة بعض الطلبات بسعر ١٠٠٠ درهما وطلب سهم المنادة بعض الطلبات بسعر ١٠٠٠ درهما

والمناسك بسعر ١٠ دراهم.
وفي قطاع التأمين: أقتصرت التعاملات على
سهم الوثبة الذي سجل العديد من الطلبات بسعر
٤ دراهم دون توفر عروض وبصورة عامة لوحظ
عودة النشاط وظهور طلبات ويكميات تجارية من
قبل العديد من المستثمرين وما حصل يعتبر
خطوة ايجابية لاعلاة بناء الثقة في سوق الاسهم
بعد ان وصلت القناعات لدى العديد من
المستشمرين بأن تلك الاسعار هي الاسعار
الاقتصلاية والمجدية وان الوقت لتعديل الاسعار قد
حان على أمل أن تبدأ العجلة بالدوران ويعدود
السوق لنشاطه وبريقه المعهود.

#### وبريقه العهود. المطــوع

وقال بدر المطوع مدير مكتب المطوع الأسهم والسندات أن السوق شهدت حركة نشاط مقاجئة وكثيفة بعض الشيء تمثلت في تحركة نشاط مقاجئة اغلب الاسهم النشطة واختفاء معظم العروض التي كانت مسجلة قبل ذلك وبأسعار مشجعة مما ادى الى ارتفاع بعض الاسعار درهمين في يوم واحد، فمثلا ارتفع سهم اعمار ليصل الى ٢٧ درهما للطلبات مع اختفاء العروض وكذلك شهد سعر ه. ١٦ للطلبات واختفاء العروض بأي سعر وكذلك لم تتوفر عروض على سهم شعاع حيث وصل الى حكرا سعر الطلب الى ٧٥ / ١، كما ارتفع سعر سهم وصل سعر الطلب الى ٧٥ / ١، كما ارتفع سعر سهم بعض المسجلة بعض الطلب الى ١٥٠ / ١، كما ارتفع سعر سهم بعض الطلب الى ١٥٠ / ١، كما ارتفع سعر سهم بعض الطلب الى ١٥٠ / ١، كما ارتفع سعر سهم بعض الطلب الى سهم تبريد ليصل الى ١٠٠

كذلك شهد قطاع البنوك نفس حالة النشاط فسد سجلت طلبات عديدة على سهم الوظبي الاسلامي الذي ارتفع الى ٢٠ درهما وكذلك طلب سهم الخليج على سعر ٥ وعروض قليلة على اعلى من ذلك وتوازنت الطلبات والعروض لبعض الاسمر مثل سهم الامارات الدولي عند ٢٧ درهما وبنك الشارقة الوطني طلب بسعر ٢٠ درهما، اما قطاع التأمين قلم يكن يتقس القدر من النشاط، فلاتزال حركة النشاط ضعيفة حيث سجلت كميات

من العروض على سهم الخزنة يسعر ١٦٠ درهما وسهم الوثية بسعر ٥.٤ وحافظت باقي الأسهم على مستويلتها السابقة.

#### الفامو

وذكر عبدالرحيم الفهيم مدير مركز الهامور للاسهم والسندات ان سوق الاسهم المطية شهدت أمس حركة تعاملات متوسطة تميزت بكثرة الطلبات واختفاء العروض على الاسهم العديثة مثل سهم إعمار وسهم الواحة وسهم ابوظبي الاسلامي وسهم دبي للاستثمار وسهم تبريد، كذلك كانت هناك بعض الطلبات على سهم اتصالات بما ادى ذلك الى ارتفاع بسيط في

وفي قطاع المصارف قسال إن سسهم «أبوطبي الاسسلامي» طلب بسسعير ٧٢ درهما ولكن قبلت

العروض عليه، كذلك طلب سهم «الخليج الأول» يسعر ه درهم ولم تكن هناك عروض عليه. اما في قطاع الخدمات فقد تفوقت الطلبات على العروض قطاب سهم «إعمار» بشدة بسعر ٢٦ درهما حيث قلت العروض عليه وطلب سهم اتصالات بسعر ١٢٨٠ درهما وقلت العروض عليه وطلب سهم الواحة بسعر ٥٠, ١٧ درهم حيث قلت العروض عليه وشهد سهم دبي للاستثمار طلبات العروض عليه وشهد سهم دبي للاستثمار طلبات

العروض عليه وشهد سهم دبي للاستثمار طلبات بسعر ١٥٠ درهما وطلب سهم تبريد بسعر ١٥٠ درهم ولم تكن عليه عروض.. وفي قطاع التأمين خيم الهدوء على هذا القطاع.

#### الطليعية

ويقول حمود عبدالله مدير مكتب الطليعة للاسهم أنه شهدت سوق الاسهم أمس حركة نشاط غير متوقعة تمثلت في زيادة الطلبات عن العروض فارتفعت أسعار معظم الاسهم الحديثة وجاء في مقدمتها الاسلامي واعمار ودبي للاستثمار وتبريد والخليج الأول.

ففي قطاع المسارف: سجل سهم الخليج الاول ففي قطاع المسارف: سجل سهم الخليج الاول البات بسعر ١٥,٥٠ درهم وعرض بسعر ٢٠,٥٠ درهم ولم تنوفر كميات طلبات بسعر ١٥,٥٠ درهم ولم تنوفر كميات بسهولة في السوق حيث عرض بسعر ٢٠,٠٠٠ درهما وطلب سهم الامارات الدولي بسعر ٢٧ درهما دون عرض.

سجل سهم اتصالات طلبات بسعر ۱۲۸۰ درهما ولم تتوافر عروض وسجل سهم الاتحاد العقارية عروضا بسعر ۲۶ درهما ولم تتوافر طابات وسجل سهم شعاع عروضا بسعر ۲۰ وطلبات بسعر ۱۰ درهم وسجل سهم اعمار العقارية عروضا بسعر ۲۰ درهما وطلبات تداول بسعر ۲۰ د وضا درهم، وسجل سهم دبي للاستثمار عروضا قليلة على سعر ۱۰ درهما وسجل سهم ابوظبي لعناعة السفن طلبات بسعر ۱۸ درهما وسجل سهم ابوظبي لعناعة السفن طلبات بسعر ۱۸ درهما ولم تقوفر عروض.

۲۷٬۲۸ درهما ولم تتوفر عروض. و في قطاع التامين: سجل سهم الوثبة عروضا بسمور ۴٬۶۰ درهم وطلبات بسمور ۲۰٬۵ درهم

#### — **آهلیل مالی** قد داذاری فی دلاسنوا



بالقيعة الاسعية البلغة درهما واحدا ليصبح ٢ (١١١ مليون درهم، وبعد تك الهيكلة بدأت الشركة تنطو خطوات سريعة نحوتعزيز التلجيعا والله فقة واستطاعت فتح اسواق معمة لها خارج الدولة ودخلت يعشرون في الخارج من الجل رفع معدلات تسويق منتجةها، واستطاعت الملكية أراح متتلية ابتداء من العلم ١٩٨٨ حتى الآن ولم تنقطع عن ثوريح في الكان

مربح على المستحمير. وفي متابعة لادائما في الفترة المتدة من ١٩٨٨ حتى المرف النبة صائرت لما العام ١٩٩٧ يتضح الآتي، ارتفع رأسمةها من ١ (١١ العام ١٩٨٨ الى ٧ ١٩٩٨ مليون في تعلقة للمسعير

1994، ثم قامت برفع رأسماها خلال العام الحالي 1994 بنسبة - 20 السعم مليون درهم باصدار اسهم مدفوعة القيمة للمساهمة بمادار درهمين السعم بالقيمة المساهمة بمادار درهمين السعم بالقيمة الاسمية البالغة درهما واحدا، اضافة الى درهم آخر كملاوة اصدان وشعد الاكتتاب البالغ الطاوب. الماحة وشعد الاكتتاب البالغ الطاوب. الماحة عن الماحة ال

للنفترية الى ١٠,١ درهم خلاف اوياح العام ١٩٩٨. لما كفاءة التشغيل فقد تحسنت وادت الى رفع صافي الارباح الى رأس الملا من ٢٠,٤٪ العام ٨٨ الى ١٠,١٠٪ العام ١٩٩٧، وكذلك صافي الارباح الى حقوق المسلمعين من ٤,٤٪ للى ١٠.١٪ خلال ١٠ سنوات. وحققت اجمالي صافي ربح خلال الشترة بعقنار ٢ ,١٩٨ عليون درهم بعا

الساهمين من 4.5٪ للى 4.-١٪ خلال -١ سنوات. وحققت اجمالي صافي ربح خلال الفترة بعقدار ١٩٨,٦ مليون درهم بما يوازي -١٠٪ من رأسمالها نهاية ١٩٩٧، ويوازي ٨, ١٢٪ سنويا من متوسط رأس للل. اما ارباحها وتوزيعاتها خلال الفترة فكانت كالتالي:

- العام ۱۹۸۸ صافي ربح ۲۰۱۲ بدون توزيعات.

   العام ۱۹۸۹ صافي ربح ۲۰۱۲ وتوزيعات اسعم منحة ۲۷.

   العام ۱۹ صافي ربح ۲۰۱۲ وتوزيعات اسعم منحة ۵۷.

   العام ۱۹ صافي ربح ۲۰۱۲ وتوزيعات نقدية ۲۰٪.

   العام ۱۹ صافي ربح ۲۰٪ وتوزيعات نقدية ۲۰٪.

   العام ۱۹ صافي ربح ۲۰٫۲۲ وتوزيعات نقدية ۲۰٪.

   العام ۱۹ صافي ربح ۲۰٫۲۲ وتوزيعات اسعم منحة بنسبة ۲۰٪.

   العام ۱۹ صافي ربح ۲۰٫۲۱ وتوزيعات اسعم منحة بنسبة ۲۰٪.

   العام ۲۹ صافي ربح ۲۰٫۲۱ وتوزيعات اسعم منحة بنسبة ۲۰٪.
- الا العام ٩٧ صافي ربح ١٠ , ١١٪ وتوزيعات اسهم هنمة بنسبة ١٧٠٠.
  على اثر ذلك ارتفع ربح السخم من صغير العام ١٩٨٨ التي ١٠٠٠ العام ١٩٠٧ وتحسن مضاعف سعر السعم بالانتقاض من ١٧ التي ١٧ مرة.
  وخلال الفترة ارتفع سعر السهم من ١٥ فلسا العام ١٩٨٨ التي درهمين تعليم ١٩٨٨ التي درهمين تعليم ١٩٨٨ التي درهمين مراد على ١٠ درهم بسبب التصميح السعري وتعديل السعر بالانتفاض اللهاد.

• المصدر : بنك ابوظبي الوطني



TT,a

| لية | رالمد | الاسهم | وطك   | عرض   | أسعار |
|-----|-------|--------|-------|-------|-------|
|     | الثاث |        | العرض | الطلب |       |

| الغرض |            |                        | العرض | الطلب      |                       |
|-------|------------|------------------------|-------|------------|-----------------------|
| ٧     | 11.        | طيران أبوظبي           | 7     | ok-,       | بنك أبوظبي التجاري    |
| ٦-    | 00         | أبوطبي للمواد الغذائية | 41    | **         | بنك أبوظبي الاسلامي   |
| Y     | - 14-      | أبوظبي للفنادق         | - £A- | 10-        | بنك الشئرقة           |
| ٤٠    | ٧٥         | أبوظبي لبناء السفن     | ١     | 4.         | بنك دبي التجاري       |
| To    | 11         | الواحة                 | ۱۱ ا  | 4          | البنك التجاري الدولي  |
| 14    | 13         | دبي للاستثمار          | -     | -          | بنك دبي الاسلامي      |
| TA.   | *3         | اعمار                  | 17    | £-         | بنك الامارات الدولي   |
| 1140  | 1270       | اتصالات                | ٦     | ٥          | بنك الخليج الأول      |
| Yor   | ٧          | الجرافات البحرية       | TA    | 17         | بنك الاستثم <b>ار</b> |
| 14    | <b>3</b> - | تبريد                  | 15    | 170-       | بنك الشرق             |
| 1-    | ٣٥         | الاتحاد العقارية       | ٧٢٠   | 71.        | بنك أبوظبي الوطني     |
| 110   | 14-        | أبوظبي الوطنية للتأمين | 470   | 4          | بنك دبي الوطني        |
| -     | -          | العين الأهلية للتأمين  | 10.   | 17-        | بنك الفجيرة الوطني    |
| -     | -          | البحيرة للتأمين        | 74    | <b>5</b> 7 | بنك رأس الخيمة الوطني |
| A1-   | ٧٨-        | الظفرة للتأمين         | ۲٥ .  | 77         | بنك الشارقة الوطني    |
| ۵۸۵   | 140        | الخزنة للتأمين         | ٤٠٠   | 740        | بنك أم القيوين الوطني |
| ۹۵۰   | ۹۰.        | الامارات للتأمين       | ٤٦ ا  | ĹĹ         | بنك الاتحاد الوطئي    |
| 1-40  | 1-70       | عمان للتأمين           | 17-   | <u>.</u>   | البنك العربي المتحد   |

| M. 11 & I          | ✔<br>المامات قالمتناسم                      | أورد والمراجعة الما                           |       | · ·   |                        |       |            |                       |
|--------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------|-------|------------------------|-------|------------|-----------------------|
|                    | مي اهلان خالمه بعلم<br>رنة بدرهم الامارات ع | أصدر بنك أبوظبى الوط<br>العربية والاجنبيه مقا | العرض |       |                        | العرض | الطلب      |                       |
| شراء<br>           | بيغ                                         | - العملة                                      | γ     | 11.   | طیران أبوظبی           | 7     | DA+.       | بنك أبوظبي التجاري    |
| ۱۲۵ ر <del>۹</del> | ۱۲٫۲۹۶۰<br>۲۲٬۲۹۶۲                          | ۇ دىنار بحرىني<br>دىنار كويتى                 | ٦.    | 00    | أبوطبي للمواد الغذائية | 44    | **         | نك أبوظبي الاسلامي    |
| ۰۵۰۵۰<br>۱۶۰۲۰     | ۸۰۰مره<br>۱۶-۱۲۹                            | ريال عماني<br>أ ريال قطري                     | ۲۰۰   | - 14. | أبوظبي للفنادق         | - 14. | 10-        | بنك الشارقة           |
| ۵۸۷۸ور             | ۵۲۸۹ر .                                     | ريال سعودي                                    | 1.    | ۲۵    | أبوظبي لبناء السفن     | ١     | 4.         | بنك دبي التجاري       |
| -                  | ۲۰۹۰ره<br>۱۹۲کر                             | ا دينار اردني<br>درهم مغربي                   | 70    | 77    | الواحة                 | "     | 4,         | لبنك التجاري الدولي   |
| -                  | ۰۰۰۰۰ ر۰<br>۱۳٤٦م                           | ريال يمني ا<br>ليرة سورية .                   | 14    | 13    | دبي للاستثمار          | -     | -          | بنك دبي الاسلامي      |
| ۹٤۲۲ر ا            | ۱۵۷۶۲                                       | فلورين                                        | 7.4   | 73    | اعمار                  | 2.7   | ٤-         | بنك الامارات الدولي   |
| ۵۸۸۱ر۲<br>۲۱۵۶ر.   | יזיזני<br>וווני                             | مارك الماني<br>فرنك فرنسى                     | 1140  | 1270  | اتصالات                | ٦     | ه          | بنك الخليج الأول      |
| ۲۱۸ر.<br>معمدر۲    | ۰٫۰۰۲۲۹<br>۲۸۲۲ <sub>۱</sub> ۲              | ليرة ايطالية<br>فرنك <i>سو</i> يسري           | ٧٥٠   | ٧     | الجرافات البحرية       | TA.   | <b>F</b> 3 | بنك الاستثمار         |
| 1111ر٦             | ۲۷۵۲ر۲                                      | جنيه استرليني                                 | 14    | 1.    | تبريد                  | 16    | 170-       | بنك الشرق             |
| ۲۱۲۸-ر.<br>۸۰۵ار۲  | ۲۲۱۱۰ر۰<br>-۸۸۸ر۲                           | ين ياباني<br>دولار اميركي                     | 1-    | ۲٥    | الاتحاد العقارية       | ٧٢٠   | ٧٢٠        | بنك أبوظبي الوطني     |
| ۲۵۱۳ر۲<br>۵۵-۱ر.   | ۲۰۲۸ر۲<br>۱۰۹۳ر۰                            | دولار استرالي<br>فرنك بلجيكي                  | 170   | 17-   | أبوظبي الوطنية للتأمين | 410   | 4          | بنك دبي الوطني        |
| ۳۶۰۹ر۲<br>مه۲مر.   | ۲۹۲۰ر۲<br>۸۸۸۱ ر                            | دولار کندي<br>کرون دانمارکي                   | -     | -     | العين الأهلية للتأمين  | 10.   | 17-        | بنك الفجيرة الوطني    |
| ١٩٩٤ر.             | ۵۲۸۴۰۰                                      | بولار هونج كونتج                              | _     | -     | البحيرة للتأمين        | 74    | ۲٦         | نك رأس الخيمة الوطني  |
| ۲۱۷غر.             | ۸۶۸۰ر.<br>۲۸۸۲ر -                           | روبية هندية<br>كرون نرويجي                    | A1-   | ٧٨-   | الظفرة للتأمين         | ۲۵    | **         | بنك الشارقة الوطني    |
| <u>.</u>           | ۲۸۲-ر.                                      | روبية باكستانية                               | ۱۸۵   | 140   | الخزنة للتأمين         | ٤٠٠   | TY0        | بنك أم القيوين الوطني |

|                               |        | *****  | ·····  |            |          | ·      |  |  |  |
|-------------------------------|--------|--------|--------|------------|----------|--------|--|--|--|
| أسعار الفوائد على الودائع (٪) |        |        |        |            |          |        |  |  |  |
|                               | اسبوع  | شهر    | شهران  | ثلاثة أشمر | ستة أشمر | سنة    |  |  |  |
| درهم (لاكثر من ٢٥٠ ألف درهم)  | 0,1440 | 0,7170 | 0,770- | 0,770.     | ۵,۰۰۰    | 0, Ya  |  |  |  |
| دولار اميركي                  | £,770- | ٤,٣٧٥٠ | 1,1770 | 1,1740     | 0,0370   | ۵۲۸۶٫۵ |  |  |  |
| ' جنيه استرليني               |        | 1,0770 | 1,40   | ٦,٨٧٥٠     | ٧,٠٠٠٠   | ٧, ٢٥  |  |  |  |
| اللاك الاللات                 | _      | T 170. | * *0   | 7 7170     | Y TY0-   | ۲ ۵۰۰۰ |  |  |  |

| أسعار الفائدة بين البنوك على العملات الرئيسية (٪) |             |             |               |              |              |            |  |  |  |
|---------------------------------------------------|-------------|-------------|---------------|--------------|--------------|------------|--|--|--|
| فرنك فرنسي                                        | فرنك سويسري | مارك الماني | جنيه استرليني | دولار اميركي | درهم اماراتي | الفترة     |  |  |  |
| ۲, ۷۵۰۰                                           | ٠,٧٥٠٠      | ۲,۸۷۵-      | ١,            | ٤,٦٨٧٥       | ٤,٥٠٠٠       | شمر        |  |  |  |
| ۲, ۷۵                                             | -,440-      | T, AY0-     | 3,            | 1,0770       | ٤,٣٧٥٠       | شهران      |  |  |  |
| T, AY0-                                           | -,440-      | FATP, Y     | 3,            | 1,0          | 1,740-       | ثلاثة شهور |  |  |  |
| T, AY0.                                           | ١,٠٠٠٠      | 7,9743      | 0, Y0         | 1,770-       | £, T170      | ستة شمور   |  |  |  |
|                                                   | 1 1         |             | 1             | 1            | ]            | Į.         |  |  |  |

| . ٢,٩٢٨٦        | ۰٫۰۰۰ | £,7 | 10- | 1,7170      | سنة                |
|-----------------|-------|-----|-----|-------------|--------------------|
| <br><del></del> |       |     |     | وظبي الوطني | • المصدر : بنك اير |
|                 |       |     |     |             |                    |

| CHASSO. |     |        | _ة        | <u> </u> | ادن ال  | المعا |                      |      |
|---------|-----|--------|-----------|----------|---------|-------|----------------------|------|
| ī.      | الف | الثحب  | السوق     | عالمنا   | للاونصة | للحاه | الدوي                | دليا |
|         |     | 444,70 | لندن      | اونصة    |         |       |                      | رهمر |
| 4.      | 47  | 747,04 | نيويورى   | يوهر     | 1-47,4- | 71,41 |                      |      |
| ٠       | ٠٠  | 7AA,1- | مونج كونج | Jj-      |         | -,35  | الفضة                |      |
| 1       | ļ   |        | l         | •        | 1       |       | ركان والمنظم والمدار |      |

# 

وسطاء معتمدون من للصرف للركري

أبوطبي مشارع حمدان بجانب مركز المدخنين ماتف ۱۸۰۰، ۲/۷۷۰ مازن عیاد

ترخيص للصرف المركزي: رقم ١٣- ٤/١٠٦/٨ تاريخ ١٩٩٤/١/٢٩

الوسيط للأسهم والسندات (أبوظبي) ترخيص المصرف المركزي رقم ٩١٤ / ٩٨ بتاريخ ٥ / ٨ / ١٩٩٨ وسطاء معتمدون في بيع وشراء الأسهم المطية

ابوظبي - الخالدية ت : ٢٧٦٧٠ - ٨٨٠ ٦٢١٠ م.



الرخيس التصرف التروزي رفان ١٩٨٨/٦٠/ بتاريخ ١٩٩٨/٦/٨ شقة رقم ٢٠٣ ـ برج الجرنين ـ بلوك ب شارع زايد الاول بجانب فنسدق راديسسون ساس - الفالديسة

👿 اللاستفسار هانف: (۲/۱۷۲۸۹- فاکس ۲/۱۲۸۹۹ ابوظیی۔ اع.م

مركز الوتبة للأسهم والسندات

عبد الرجيم السفاريتي ترخيص المصرف المركزي رقم ٩٧/٢٦٤ يتاريخ ١٩٩٧/١٢/٢٠ وسطاء معتمدون مراء الاستمرالمحلية البوظ الماري ت ۲/۱۷۲۹۷۰ فياک سين ۲۲/۱۷۲۹۲۰

## أسعار العملات

|                  | - ,       |                      |
|------------------|-----------|----------------------|
| شراء             | بيغ       | العملة               |
| ۵۲۱۲۰ و          | ۸۱۹۰ر۹    | دينار بحريني         |
| ٠,,,,,           |           | دينار كويتي          |
| . <del>-</del> . | 17,7427   | لينو تويني           |
|                  | ٠٠٠مره .  | ريال عماني           |
| ۱۶۰۰۲۰           | 1٦-١٦٩    | ريال قطري            |
| ۵۸۲۹ر.           | ۵۲۸۹ر -   | ريال سعودي           |
| -                | ۲۰۹۰ره    | دينار أردني          |
| -                | ۱۹۲ کر ۰  | درهم مغربی           |
| _                | ٠٠٥٠٠ ا   | ريال يمنى            |
| _                | ۵۲۶۲۰ ۰   | ليرة سوريّة          |
| ٩٤٢٢ر١           | 1,4717    | فلورين               |
| ۵۸۸۱ ر۲          | ۲۲۲۰ ۲    | مارك اللني           |
| ١١٥٦رَ.          | ווווני    | فرنك فرنسي           |
| ۲۱۸- ۲۲۸         | ٠,٠٠٢٢٩   | ليرة ايطالية         |
| معمدره           | TATYLT    | فرنك سويسري          |
| 1111ر ٦          | ۷۱م۴ر۲    | جنيه استرليني        |
| ۲۱۲۸-ر.          | ٠,٢٢١٦ ر٠ | ين ياباني            |
| ۸۰۰ر۳            | ٠٨٨٠ر٢    | دولار اميرك <i>ي</i> |
| ۲۵۲۲۲۲           | ۲۰۲۰۱۸    | دولار استرالي        |
| ۵۵۰۰ر.           | ۱۰۹۳ر۰    | فرنك بلجيكي          |
| ۲۶۰۹ر۲           | 7,742.    | دولار كندي           |
| ەەلاەر.          | ۱۸۸۵ر۰    | كرون دانماركي        |
| 194 کر .         | ۵۲۸۰۰۰ ا  | دولار هونج كونّج     |
| -                | ۵۲۸۰۰۰ ا  | روبية هندية          |
| ۲۲۱۹ر.           | ۲۸۸۲ر -   | كرون نرويجي          |
| _                | ٧٨٣-ر.    | روبية باكستانية      |
| T-YY-            | ۲۰۲۲ .    | شلن نمساوي           |
| ۷۱۸۱ر.           | ۲۳٤٩ر٠    | مارك فنلندي          |
| ١٥٥١ر.           | ٠,٤٦٦٠    | كرون سويدي           |
| ۲۱۲۱ر۲           | ۲۶۲۲ کر۲  | دولار سنغافورة       |
| -                | ۱۰۶۲ر.    | بات تايلندي          |
|                  | 1         |                      |

| العربي المتحد عند المتحد المتحدد المتح | 17-         | عمان للتأمين | 1-70     | 1-40     | مارك كسندي<br>كرون سويدي<br>دولار سنغافورة<br>بات تايلندي | کرون سویدي ۲۶۱۰، ۱۵۵۰ر.<br>دولار سنغافورة ۲٫۲۱۲۱ ۲ |               |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------|----------|----------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             | أسعارالذ     | فوائد عا | لى الودا | ئع ( ٪ )                                                  |                                                    | 1             |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | اسبوع       | <u> </u>     |          | شهران    | ثلاثة أشهر                                                | ستة أشمر                                           | سنة           |  |
| لاكثر من ٢٥٠ ألف درهم)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ٥٫١٨٧٥      | ۵٫۲۱۲۵       | .        | 0,740.   | c, TY0.                                                   | 0,0                                                | 0, Ya         |  |
| ىيركي<br>سرليني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | £,7¥0-<br>- | 1,0770       |          | 1,2770   | 1,1740                                                    | 0,037a<br>Y,                                       | 0,724<br>4,70 |  |
| داند.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             | * 370.       |          | * ****   | 7 7370                                                    | Y 770.                                             | 7             |  |

| CHINARY, THE TRANSPORTER | البورصات<br>العالمية                                    |
|--------------------------|---------------------------------------------------------|
| Distance of the last     | لعسن الاول                                              |
| THE THE WAY TO           | <b>نیویورک</b> (داوجونز اظهرا<br>۲۹۹۷ <sub>,</sub> ۲۹۹۷ |
| 1                        | لندن (افریت)                                            |
| T C                      | 0X17_T                                                  |

| TAMES OF STREET  | العالمية               |
|------------------|------------------------|
| District and a   | المسن الأول            |
| THREE PARTS      | نيويورك (داوجونز )ظهرا |
|                  | 4997,70                |
| E1137131         | لندن (افدیت)           |
| E COLUMN         | OXET,T                 |
| THE STATE OF THE | طوكيو (نيكاي)          |
| 4                | 17,444,60              |
| WILL DATE:       | باریس (کاك)            |
| *****            | ۲٫۸٫۷٫٦٥               |

| ومر امس الأول                                                   | الاسواق العالمية لي                                      | اسعار النفط في                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| السعر (دولار اميركي)                                            | شهر التسليم                                              | نوع النفط                                                                                                |
| 4, TA<br>1-, -T<br>4, A0<br>1-, 1T<br>4, 1-<br>1-, 1A<br>1-, A1 | فبراير<br>فبراير<br>فبراير<br>فبراير<br>فبراير<br>فبراير | عمان<br>دبي<br>العربي الخفيف<br>مربان<br>العربى الثقيل<br>بحر الشمال (برنت)<br>غرب تكساس المتوسط (كوشنج) |

T, AY0-

| فائدة ما بين البنوك على العملات الطيجية (طلب) |               |                |              |                 |               |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------|---------------|----------------|--------------|-----------------|---------------|--|--|--|--|--|
| دينار<br>كويتې                                | ريال<br>سعودي | درهم<br>امارات | ريال<br>قطري | دينار<br>بحريني |               |  |  |  |  |  |
| 1,07<br>1,40                                  | 1,Yo<br>1,Yo  | ۵٫۰۳<br>۵٫۱۹   | ۵٫۰۰         | ٦,٠٠            | شھر<br>۴ آشھر |  |  |  |  |  |

|                |                |                   | •• · · · · · · · · · · · · · · · · · · |                 | idadi'izi     |
|----------------|----------------|-------------------|----------------------------------------|-----------------|---------------|
| دينار<br>كويتې | ريال<br>سعودي  | درهم<br>امارات    | ريال<br>قطري                           | دينار<br>بحريني |               |
| 7,07<br>7 Yo   | 1, Yo<br>1, Yo | ۵ <sub>.</sub> ۰۲ | ۵,                                     | 3,              | شمر<br>۲ أشمر |
| 1,40           | 1,11           | £,4¥              | a,                                     | 0,22            | ٠ أشمر        |
| Y,-1           | 1,70           | 1,A1              | ٥,                                     | 0,75            | ۱۲ شمرا       |

## مركز الخليج لوساطة الاوراف المالية ـ دبي

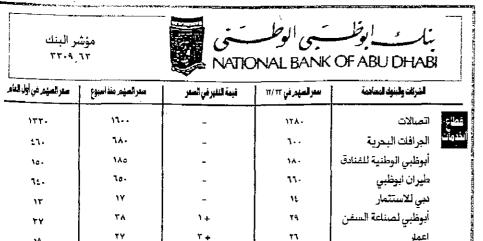
وسطاء معتمدون في بيع وشراء الاسهم المطية عدنان الصراف

ترخيص المصرف المركزي رقم ٩٨/٣٠٤ بتاريخ ١٩٩٨/٧/٣٠

دبي تليفون: ٢١١٦٨/١٥٠ . ٢٩٧٨٨/١٥٠ هاتف مجاني ١٩٤٤٥- ١٨ فاكس ٢٩٦٩٨١٥٠

الخليج للاسهم GULF FOR SHARES

وسطاء في بيع وشراء الاسهم والسندات المطية ابوطبي تليفون : ١٥ - ٢/٦٦٦ - فاكس : ٢/٦٦٦٨٨٧ - الاتصال بالسيد / عيسى عوض ٢ - - ١/١٤٢٢ . ٥٠



الواحة العالمية للتأجير

110 170-العين الأهلية للتأمين 140-170-ATO الظفرة للتأمين A١٠ A--الامارات للتأمين ۸.. ينك أبوظبى الوطني ٧1. بنك أبوظبي التجاري ii. ۵X. ٥٣٠ بنك الاتحاد الوطني ito TÁ بنك دبي الوطنى Aio A3-بنك دبي التجاري 170. بنك المشرق البنك العربي المتحد ينك أم القيوين الوطني ۲٨. ٣٥. بنك الفجيرة الوطنى Ta. بنك الاستثمار TT بنك الشارقة الوطني ١٥ 18 TY 27 بنك الامارات الدولي TY مصرف أبوظبي الاسلامي

| * * <del>**</del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | - | <del>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</del> | ************************************** |              | <del>~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~</del> | 22222                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                 | 3 7 7 1                                |              |                                                  |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   | ्रे के अपने के <del>क</del>                     | The second of                          | المستركبين   |                                                  | Victory Property and                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                 |                                        |              | A                                                |                                              | and the state of t |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                 |                                        | شهيمهم بروها |                                                  | 7. 1. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ing and the second seco |   |                                                 |                                        | V(5.7)       |                                                  |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

| دولار امریکي<br>———— | جنيه استرليني | مارك ألماني | ين ياباني  | فرنك فرنسي | فرنك سويسري |                               |
|----------------------|---------------|-------------|------------|------------|-------------|-------------------------------|
| -                    | ، ۱۹۹۵        | ١٦٦٨٥       | 117,77     | 0,092-     | 1,7090      | أمريكي                        |
| 1,3477               | _             | Y, A-A3     | 190,78     | 4,5175     | T,TAAL      | د پ<br>استرلینی               |
| -,0997               | -, 4021       | _           | 14,11      | T, TOTY    | -,A1EA      | الماني <sup>.</sup><br>الماني |
| ٠,٠٠٨٦               | ٠,٠٠٥١        | -,-121      | <b>–</b> i | ٠,٠٤٨١     | +,-119      | باني                          |
| -,1744               | - 1-37        | -, 1947     | Y-,YA      | <b> </b>   | -,717-      | بىي<br>. فرن <i>سى</i>        |
| . 4707               | 177.          | 1,1177      | A0,19      | ٤ ١١٤٧     |             | ، سويسري                      |

## المركز الدولي للأسهم والسندات

International Shares & Bonds Centre ترخيص المصرف المركزي رقم ٩٨/٢٥٦ في ١٩٩٨/٧/٢٠

| 274                       |  |
|---------------------------|--|
| احمد موسی عبد الرحمن محمد |  |

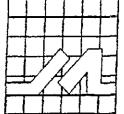
# الطليعة للأسهم والسندات/ بيت الخبرة ترخيص المصرف المركزي رقم ٢٦٠/ ٩٨ في ١٩٩٨/٧/٢٠

| Ì. |             |                      |     | ۸۰۰۵۲۲:                 | مجاني      | ١٠٤٠) تلفون                                   | 000            | ·Y                                           |
|----|-------------|----------------------|-----|-------------------------|------------|-----------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------|
|    | قطاع البنوك |                      |     |                         |            | قطاع التأمين                                  | ت              | قطاع الخدمان                                 |
|    | 90          | بنك دبي الاسلامي     | **  | بنك دبي التجاري         | 80-        | عمان للتأمين                                  | 170.           | مؤسسة الصالات                                |
|    | ٨٧.         | بنك دبي الوطني       | *1  | "<br>بنك الشارقة الوطني | 17         | العين للتأمين<br>الظفرة للتأمين               | 770            | الجرافات البحرية<br>شركة الاتحاد العقارية    |
|    | TA.         | بنك الشارقة المعود   | 44  | بنك الامارات الدولي     | 110        | . <u>ــــــر</u> ــــــــبن<br>أبوظبي الوطنية | 10.            | طيران لبوظبي                                 |
|    | ۵,۵         | البنك التجاري الدولي | ۲٤  | بنك رأس الخيمة          | ۸۸.        | الامارات للتأمين                              | 15.TO          | ابوظبي للمواد الغذائية<br>شركة دبي للاستثمار |
|    | 23          | بنك الاتعاد الوطني   | To- | بنك ام القيوين          | 17.        | الخزنة للتأمين                                | ۲٠             | ابوظبي لبناء السفن                           |
|    | **          | مصرف فوظبي الاسلامي  | ۵٦. | بنك ابوظبي التجاري      | 14         | البحيرة للتأمين<br>دبي الوطنية للتأمين        | 71,a<br>14,a-  | اعمار العقارية<br>شركة الواحة للتأجير        |
|    | 15          | بنكاللشرق            | TL  | بئك الأستثمار           | 17         | مبي مرسيد مصدن<br>الاتحاد للتأمين             | 4,10           | شركة تبريد                                   |
|    | ۲۱.         | البنك العربي المتحد  | 770 | بنك الفجيرة الوطني      | ۰,۰<br>۵٫۵ | الوثبة للتأمين الوثبة التأمين                 | 1, Ya<br>T, Ta | شعاع<br>جلفار                                |
|    | ٠.٠         | بنك لخليج الاول      | ۷.٥ | بنك ابوظبي الوطني       | ١.         | الشارقة للتأمين                               | 13             | عمان والامارت اللاستثمار                     |

## مركز المال والاعمال للاسهم والسندات

ترخيص المصرف المركزي رقم ٧٤٧/ ٩٨ بتاريخ ١٩٩٨ / ١٩٩٨

وسيطاء في بيع وشراء الاسهم المطية



للاستفسار هاتف: ابوظبی ۲۱۳۲۲۲ ـ ۲۱۳۲۲۱/۵۰۰ السید مؤید الماشمی



## أعلى معدل للبطالة

في تايوان منذ ١٣ عامًا

تايبيه ـ العمانية: قال مجلس الوزراء في تليبية امس ان عند العاطلين عن العمل في تايوان، التي كانت ذات اقل معدل للبطالة في العالم، بنغ اعلى معدل له منذ ١٢ علما بسبب الازمة الاقتصادية في آسيا.

وقبال أن متعدل البطالة في شهر نوف مير بلغ ٢٫٩ بالئة وهي اعلى نسبة منذ العــــَامُ ١٩٨٥ أي ان هنك حوالي ۲۸۲٬۰۰۰ شخص

ومن بين هذا العدد هناك ٨٦,٠٠٠ شخص فقدوا ألشركات أو تقليل حجم وكان معدل مشاركة

العـ أملين في نوفـ مـ بـ ر في العمل بالجزيرة ٢ . ٥٨ بالمائة وهو اقل معدل لشهر نوفمبر في التاريخ.

#### ■ اعداد ـ طارق فحام:

من المتوقع ان يزداد رخم الاتجاه نحو التسوق عبر الشبكة العالية الانترنت (التجارة الالكترونية) خلال احتفالات اعيلا

احتمال تضاعف البيعات الى ٢,٢ مليار دولار مطارنة بـ١.

وقال بريت بيمر من مجموعة ابحاث التسوق الاميركية ان

ولايرى ديفيد بيكوت نائب مدير مجموعة بوسطن الاستَشْاريَة أن عناك معرَكة بين التجارَة الالكترونية والتجارة

التقليدية لكن القطاع الاذكى هو الذي يستغل الانترنت بصورة امثل لتحقيق أعلى البيعات. وأوضح أن الذين يدخلون آلي علم التجارة الالكترونية في وقت مبكر سيكون بمقدورهم التمتع بمزايا كثيرة وقال مطلون أن والانترنت، ستساعد الشركات في الوصول الى منطلون جغرافية وفنات سكانية جديدة وانها ستفيد العلاات

الشركات تتمافت للبيع عبر الانترنت

۲٫۳ ملیار دولار قیمه مبیعات

هدايا رأس السنة في أميركا

القديمة للتسوق. .سديمه سنسوت. وقالت شارون رايس نائبة مدير شركة موزوكي أن ميزة مواقع التسوق في الشبكة أنها تقدم معلومات شاملة عن السلع عا يسمل عملية الاختيار وأن عملية التسوق عبر الانترنت خلت مشاكل الناس النين لايحبون مثلا التحدث عن مشاكلهم الصحية مع موظفي التلجر عندما يريدون شراء بعض الادوية، لذلك يجدون هذه الوسيلة اسهل ولاتسبب لهم العرج وتقول شارون أن الكتب والمنتجات الموسيقية تحقق

واوضحت ان عامل الزمن يلعب دوراً مضماً في للبيعات فلزمن يعتبر عدو التلجر وأفضل صديق للانترنت فالاسر التي تعمل لفترات طويلة تفضل اسلوب التسوق السريع عبر

اليها.

لم أا فإن الباحث الاميركي مارك

ساياستار من كلية هارفارد المحدة العامة
توصل الى استنتاج يفيد بأن مورثات جينات - الانتى الادمية انتشرت في أنحاء
المعمورة اكثر من مورثات الرجل. فهي لا تعلق في السفر مع من ترتضيه
زوجا الى اي بقعة في العالم. فإذا كانت عربية وتقدم لها زوج ارتضته فإتها
تناد مرعانه امن افقه الى اصركا او البرازيل او الارجنتين او فرنسا حيث تَغُلْر موطنَها وترافقه الى اميركا أو البرازيل أو الأرجنتين أو قرنسا حيث تأسست ملايين الاسر العربية عبر الله أو المتي سنة السابقة. وهذا يشهد للمرأة بالريادة في نشر مورثاتها عبر اكثر مناطق الكرة ( الارضية لاستعدادها الدائم للسفر مع زوجها حتى وان كانت لا تزال في

فاروق لقمان

المرأة وتوزيع

المورثات

تقيل المرأة في معظم الاحسان ال تنتقل مع زوجها الى مسقط رأسه او

بينيمل مع روجها الى مستند رسية الو وطنه الاصلي - وهي بنك تضتلف عن الرجل لانه نادرا ما يضتأر العيش في

ارضُهما وبلدها ألا اذا كلفت الاسباب قلفرة

وآه مصالح عديدة تفرض عليه الاتضمام

السلاسة او السلامة عشرة من عمرها. وللمرأة جينات تختلف عن جينات الرجل وهذه تحمل صفات وامراضا خاصة بها لذلك انتقلت بسرعة وباستمرار الى مختَّلف انحاء للعمورة. وتقول الدراسة ألتي نشرت في مجلة المورثات ان كروموزوم وواي. Y «الذي يحمله الذكر وينقله الى صغاره يختلف عن اللحة الجينية والخامض النووي الذي تحمله الانتي. لنلك وجد الباحثون ان حامض الانثى اكثر شيوعا

من الواضح أن هذ دراسات أولية واجتمادات بحاجة الى المزيد من البحث من الواضح ان هد دراسات اولية واجتهادات بحاجه الى المزيد من البحث:
والاستقصاء مثلها مثل اي دراسات علمية ثورية وتلعيم او نقض ومن علق
حملت علمية بنفس للستوى العلمي العالى جدا مع أنصا اعتمدت على
دراسات عن شعوب مختلفة في قارات مختلفة. وقالوا ان السبب الرئيسي في
ذلك هو استعداد المرأة الى مصلحية من ارتضته زوجا الى مسقط راسه او الى
مصدر رزقه، هذه واحدة والثانية انها امرأة تجد في نفسها حلجة ماسة الى
بناء اسرتها وتكريس انونتها وامومتها عن طريق الرجل الذي قبلته زوجا.
ويمناسبة العديث عن المورثات وتعقيداتها تظهر بين الدين والآخر اخبار اكتشاف للزيد منها لانها تعد بالألوف في جسم الانسان وكفلك الميوان والنبات ولكل واحدة او مجموعة منها دور خاص بها من لون البشرة والعيون الى كتافة الشعر او قلته الى الذكاء او عدمه الى الطول والعرض والبلاغة والبِّلاهة أو حب المعرفة بإنَّن الله. وقد رصاتٌ بعض الحكومات سيما الاميركية والبالنية موازنات كبيرة جدا لرسم خريطة متكاملة بقدر الامكان لكافة الجينات. ويقال أنهم سيعنون بمشيئة الله تعلى كامل الخريطة في الاعوام القليلة القبلة ويحددون واجبات الجينات والادوار التي تلعبها في

#### موندا تسوف العام المقبل سيارة تعمل بالكهرباء والبنزين

تورانس (الولايات المتحدة) ـ أف ب؛ أعلنت شركة «هوندا» اليابانية لمساعة ورسان الما ستسوق في غضون عام في كل من الولايات المتحدة وأوروبا واليلان سارتها ذات الحركين التي تعمل على البنزين والكهرباء في أن. واضافت الشركة في بيان أن موذجا لهذه السيارة سيعرض في معرض رسيد مي يقام في مطلع يناير القبل في ديترويت. والسيارة مجمزة بمحرك حراري من اربع اسطوانات وبمحرك كعرباني يعمل محل محرك البنزين حين ترتفع سرعة السيارة. وهي تستعلك ليترا واحدا من البنزين

الميلاد ورأس السنة. وتتَّوقعَ الدراسات ان يبلغ عدد الذين سيشترون هدايا الماتين الناسبةين من خلال الانترنت ١٧ مليون الميركي مع

منير العام المحلي. وتتوقع شركة جوبيتر كوميونيكيشن لأبحاث التسويق في نيويورك أن تشكل مبيعات التجارة الالكترونية ٢٪ من اجمالي قيمة الانفاق الاستحلاكي خلال العطلتين المقدر بـ ١٧٠ مليلر

حجم التسوق عبر الانترنيت مازال صغيراً ولايعنيّ هذا ان الانتَّرنت لنَّ تفيدٌ في طريَّقة النَّاس في التَّسُوق أو اسلوب قطاع التجرئة في ادارة اعماله.

رسمت صورة متشائمة للمستقبل القريب

## دراسة تتوقع تراجع النمو الاقتصادي في بريطانيا

توقعت دراسة ان تتنهور الاوضاع الوظيفية في بريطانيا الى اسوأ حالاتها منذ ٥ اعوام معيدة للاذهان الانكماش إلا قتصلاي النبي حدث في مطلع ١٩٩٠. منا - الموام سيدة للصدال المسامل المسلمين المنافي المنافي المنافية والمنافية المنافية المنافية المنافية المنافقة المنافية المناف

واوضحت صحيفة تايمز ان مركز دراسات الاقتصاد والاعمال خفض من توقعات نمو الاقتصاد البريطاني لأنه يتوقع ان يشهد انخفاضا شديدا في الاسعار ومعدلات تضخم سلبية بحلول العام ٢٠٠٢ ما يضع مزيدا من الضغوط التي قد تنفع الى تخفيض اسعار الفائدة.

وقالت مَانبور أن ١٦٪ من المُغدمين يتوقعون انخفاض معدلات التوظيف خلال الربع الاول من العام الجديد، ولكن هذا لا يعني استبعاد ارتفاع معدلات واشارت الى ان ١٠٪ من الشركات توقعت زيلاة معدلات التوظيف في العام

وأضافت الصحيفة ان المركز خفض من توقعات النمو الاقتصادي لبريطانيا من ٤٪ في سبتمبر الماضي الى ١٪ للعام المقبل. وقال ألركز انه أصبح أكثر تشاؤما الآن لأن ثقة الستهلك اصبحت ضعيفة اكثر مماكلن يتوقع وان الاحصائيات الاخيرة اشارت الى ارتفاع حجم السلع

الراكدة، كما أن هذا الوضع سيؤثر على النمو خلال العامين المقبلين-وتوقع المركز تراجع نمو قطاع الصناعة والتصنيع بنسبة ٩ . ٢٪ خلال العام ١٩٩٩ مع احتمال ان يشعد قطاع الخدمات انكماشا شديدا، ايضا. واضاف المركز ان عبد المتعطلين عن العمل قد يسزداد --ه الفشخص بطول العام

. وقال دوج ماكويليامز أن النمو البطيء سيقود الى انخفاض شديد في اسعار الفائدة الاساسية الى اقل من ٣٪ في العام ٢٠٠١ و ٥,٣٪ في العام ٢٠٠٢.



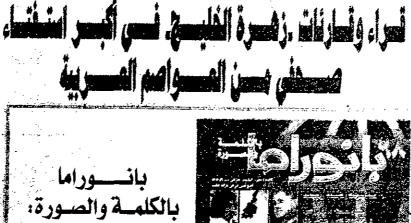
الصناعة للبريطانية في مأزق ازمة التصدير

# أجمل نعرة بين يديك صباح كل سبت











المرابط الموابط

الديكور على الطريقة الصينية



2 RYSUES

ESSED PRINCIPAL OF THE SECOND OF THE SECOND

\*رمضاق

يلابيت العلالبات

+ تَلْأُكُرةُ سَفْرِ إِلَى الْأَلْاقَةُ

\* سنبس. ، ماساة الأجمعة

\* عبد النقم العامري..

\* أديبات على الطريق

مطرب يخاف العفر

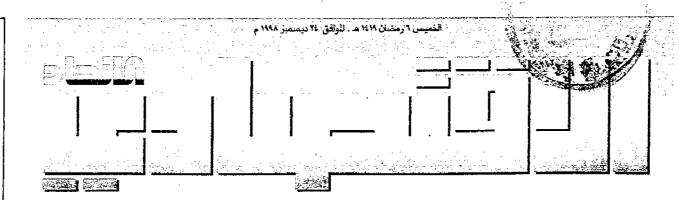
F | 65% | F



#### الشركة الوطنية للوساطة المالية

وسطاء معتمدون من المصرف المركزي لبيع وشراء الأسهم المحلية ترخيص المصرف المركزي رقم: ٩٨/٢٣٩ يتاريخ: ١٩٩٨/٧/١٤ ط ١/بناية شبيب الظاهري ش: الشيخ خليفة

أبوظبي ت: ۲۳۳۱۱ ماکس: ۲۷۳۷۸۸



القضايا الاقتصادية الاخرى.

واستبعد ان يكون للسيولة دور فر

شيوع الظاهرة، فالسَّيولة سُتُحلُ أَذَا مَّا

توفّر الاستتَمار ذو الجودة المناسبة

وتوافر ثقة الستثمر تفسه في السوق.

فَالسَّيولة قائمة داخلَ الجهاز ٱلمصرفي،

ويمكن أن تتاح للمستثمرين أذا ما أتفق

ويعس بن داخ المستصويين المستطر الطرفان على جدوى السوق. واتفق طارق لوتاد - رجل اعمال - مع كون الظاهرة انعكاسا طبيعها لصالة

الخوف من جانب المستثمرين، حيث

كانت توقعاتهم في السابق تُستند آلي

مضاعته سلعر الاستهم بعد غلق

الاكتتاب، ولكن هذا التوقع أختفي ولم

يعدواقعا بعد انخفاض سهم احدى

الشركات الحديثة عن قيمته الأسمية

واضاف لوتاه ان الشريحة الوسطى

وهي الاكبر عددا والاقل سيولة لم

تُتَواقُر بالسوقَ حاليا، بسبب ما اصابها

من خساتر خلال طفرة الاستهم

السنعقة، أو أن أموالهم في است

اشتروها ويخشون تسييلها بسعر اقل

من استعار الشراء. وقال ان الركود

العالمي وانخفاض سعر البترول وحالة

الخوفَّ كُل هذه عوامل مَباشَرةٌ فَي تَدني الرغبة في الاستثمار بمجال الاسهم كما

ان المضارب السريع لا يقبل على

الاستثمار في الاسهم بالوضع الراهن، لكونه لا يحقق له عدفه بالربح السريع.

واضاف لوتاه انه في الوقت الذي توجيد فيه عنوامل النقة طالما ان

المؤسسات ناجحة وتحقق ارباحها. فلا

يمكن أن نتجاهل حجم السيولة المحجوزة

لصالع عدة شركات ومن الصعب قيام

اصحابها بتسييلها خشية هبوط

السعر. واستبعد عودة طفرة الاقبال

على الأكتتاب في استهم الأصدارات

الجنيدة مثلما حدث في اعمار وفي

ابوظبي الاسلامي وتبسريد ومناسك

وغيرها، ومن الوارد ان يحدث اقبال

على صناعات لكن ليس بالحماس والنسبة التي تحققت في شركات اخرى

وبالتالي يتوجه الى استثمارات اخرى.

وخلق هذا بالتالي تريدا في الاكتتاب

وقال أن التراجع الحاد في استعار الاسهم، خلق نوعا من عدم الثقة في

شركات الاستهم واقتنآء الاسهم كادأة

استَثمار، وقضلُ آلمستثمرون الأنتظار

لما ستسفر عنه البورصة من أجراءات، خاصة ان قوانين البورصات العالمية لا

تسمح بتحرك السعر الا في حدود ه٪

عن عنصر الامان الربحي، والثقة في

السوق الذي يستثمر أفيه، وهذانَّ العنصران لم يتوفّرا في الرطة

الأصدارات شميّت تسابقا بين

الشركات لكسب شرائح من السوق

وحول توقيت طرح الاكتتاب ودوره

فيما حدث من مد فترات الاكتباب.

لينها لحنات من لمنه الطراح المستلمي اشار الى ان ظروف بنك دبي الاسلامي كانت تحمم عليه الطرح في هذا الوقت لدخول العام 1999 بموازنة نظيفة، اما

شركة استملك فكانت امامها فرصية

الدراسة المتأنية اكثر. واضاف ان الاثر

المستقبلي لهنَّه الظاهَرةُ على اصدارات

۱۹۹۹ سے توقف علی مدی است صرار

نفس العوامل المتسببة في حالة عدم

الاقبال، او تلافي تلك العوامل. ويرى

بلحث اقتصادي ومسؤول بلحدى الجهات

الرسمية، أنَّ القبُّرار المناسب الآن،

ضرورة تأجيل طرح شركة صناعات

للاكتتباب العام والحدد لها ٢٣ يناير

المقبل اي بعد شهر من الآن، حتى

تتنضح الصورة، وتقيم تجربة طرح

اسهم دبي الاسلامي واسماك واعلاة مد

فترةً الأكتتاب. وأضَّاف هنأك سبب

جوهري وراء تلك الظاهرة الجديدة، هي ان التوقعات في سوق الاسهم لم تأت

في صالح السوق. علاوة على أن مالة

التنهور في استعار الأستهم ليبست محلية فقط، بل هي اقليمية، حيث ان

هُنكُ ارتباطا وتَيقاً بين ما يجري في

الاقتصاد الظيجي والاقتصاد الوطني

وهنك ارتباط وثيقَ، فانخفاض اسعارَ

البترول ينعكس بالضرورة على كافة

قبل حلول البورصة، دون دراسة كافية.

واكد على ان المستثمر يبحث دائما

#### ١٥ مليار درهم حجم الاصدارات العامر ١٩٩٨

# سوق الاسهم مشبعة وخسائر المستثمرين خلقت حالة من التحفظ خبراء يطالبون بوقف الاصدارات الجديدة حتى يتم تنظيم السوق

#### ■ تحقيق: محمود الحضري

شنطنت سنوق الاستمم في الدولة هذا الاسبوع ظاهرة جديدة تحتث لأول مرة. تتمثل في تمديد الاكتتاب في اسمم اصدارين، احدهما الشركة العالية لزراعة الاستملك «استملك» عِ النَّسَانَى زيادة رأســـمــــال بنك دبي 🕏 سلامي. وجاءت تلك الظاهرة بقرار مد الاكتتاب نتيجة عدم تغطية قيمة الاستهم المطلوبة بواقع ١٦٥ مليتون درهم في اسملك وحوالي ٤٧٥ مليون درهم لبنك دبي الأسلامي. وقد جاء قرار مد الاكتتاب فر

اسمك لفترة تعاثل مرة ونصف مدة الاكتتاب الاولى، مما يرجح أنَّ الاقبال لم يكن على المستوى المطلوب، وأن كانتُ فترة المد في بنك دبي الاسلامي ثلاثة ايام فقط تنتهي اليوم، الا ان الامر حسب رؤية المايين يصتاح لوقفة

طرحنا تلك الظاهرة للنقساش مع بعض الاقتصاديين ورجال الاعمال للوقوف على اسباب تلك الظاهرة وما تمثّله من مرّحلة تسبق الاعداد لانشاء سـوق اللاوراق المالية وبورصة ، في

عَفِي البداية يطرح مدير باددي المدي المدي المديدي المديدة المديدة والمدث اقتتصادي ومحلل مالي ومتابع جيد السوق، مجموعة من الحقائق مشيرا لاهمية دراسة سوق آلاسهم على مدى العام ١٩٩٨ لنصد الرؤية الاقتصادية لما حنث.. فخلال ١١ شَهْرًا او اقل شهَّنت السوق طرح حوالي عشرة اصدارات بين جديدة وزيادة رأسمال شركات وبنوك ومؤسسًات قائمة، علاوة على طرح اسمم شركات عالمية واقليمية بالسوق المحلي، وتقدر القيمة الأجمالية لتلك الاصدارات بحوالي ١٥ مليار درهم، بما في نلك صناديق ألاستثمار وسندات البُّنُوك بكافة العَّملات، مما خلق نوعا من التشيع في السوق. وتتمثل الحقيقة الثانية في الخسائر التي اصابت العديد من المستثمرين

#### تواصل الاكتتاب بفعل التمديد ◘ دعوة لانشاء دائرة او هيئة للاشراف على الشركات المساهمة واسس عملها

#### وقف اصدارات جديدة

علاوة على حالة التنذى في اسعار بعض

حتى يتم تنظيم السسوق وانشباء البورصة بالكامل، وحتَّى لا تتأثر الأصدارات المقبلة، مؤكدا أنَّ مثل هذاً القرار ملزلنا بحاجة له حاليا. اما عن توقّـيْت طُرح دبي الاسلامي قال انَّ البنك لم يكن امامه خيار، ولكن بالنسبة لاسمك كان الامر يحتاج الى تأجيل ودراسة متأنية من كافة المجالات. ويقول المطل الاقتصادي محمد خزام ان تراجع اسعار الاسهم وحالة الركود الاقتصادي وانخفاض اسعار النفط كل ذلك القي بظلاله على المناخ

الاستثماري وخلق ما يسمى بالأنطباع

الاصدارات المقبلة ومنها صناعات بما جرى لاسمك ودبي الاسلامي قال اللا أن المسلكة هنا نسبية. وقد لا يكون الاثر كبيرا نظرا لطرح صناعات للنقاش منذ فترة طويلة، ودعمها من جانب الاحوال سيتوقف ذلك على قوة مجلس الادارة ويتوقع سعيد الفطامي مدير بنك رأس الذي مة .فرع دبي الايتم تغطية اجمالي الزيادة المطلوبة في بنك دبي الاسلامي. الا بدعم المؤسسين والمستحمين الرئيسيين، وذلك في ظل

أستمرار حاثة الترقب والخوق وعدم الثقة التّيّ تسود سوقٌ الاسّهم ّحليًا. واضاف الفطامي ان السـوق بشكل عام يعتمد على الثَّقة والتيَّ انعدمت ومنْ المستحيل أن تعود بين يُّوم وليلة، مستبعدا الربط بين ما حدث وتوافر السيولة. وقال يجب ان ننظر لَحجم الاصدرات التي صدرت خلال الفترة الاخيرة وما شهدته من حلة تشبع،

في تحقيق اي ربح. واقترح الملا انشاء دائرة متخصصة

لشركات آلاسهم، يتوفر بها محللون متخصصون يناقبشون الاصدارات الجديدة قبل تسجيلها وأختيار التوقيت المناسب للأصدار، والاشراف على البيع والشراء، وتعمل كجهة استشارية للشركات الساهمة. واستبعد خالد الله ان يكون للسيولة دور في عدم الاقبال ال يكون مستولة خور على السمال ودبي على الاكتتاب في اسهم اسماك ودبي الاسلامي في فترة الطرح الاولى، بل السبب هو الثقة في السوق من عدمها. كما يتفق مع القول بان طرح اسهم الشركة جاء في وقت صعب لآيتناسب

خاصة ان المستثمر المحلي جاهل بسوق الاسهم وان سوق الدولة صغير موضحا إن في ألسوق نحو ٦٠ شركة ومصرفا كشركات مساهمة ولا يحتمل المغامرة. فكل هذا خلق فقدان ثقة لدى المستثمر

وطبيعة وسيكولوجية الستثمر في المرحلة الراهنة. وعن مسدى تأثر

الخوف شعار المرحلة ويقول خالد الملامدير عام بنك

مُا انْعكس على ثقة الستشمر في السوق بشكل علم، وان كان هناك رأي يري أن تلك الأسعار وراعها مضاربون. ويضاف لتلك الدَّقَّائق حالة التَّرقب التي تسيطر على المستثمرين بمختلف شرائحهم انتظارا لانشاء سوق الاوراق المالية في الدولة وما ستسفر عنه من ضوابط وأدوات تنظيمية. قَالَ آنيس الجلاف كبير السؤولين

التنفيذيين في بنك الامارات الدولي في وقت سابق ان السوق يعلني من حالة ضَعف في السيولة، ونَلك بعَّد تَجميع نسبة كبيرة من تلَّك السيولة في شركتين او ثلاث خلال العلم ٩٨.

ى نتيجة طفرة يوليو واغسطس

وكانت الحقائق الامتداد الطبيعي للازمات الاقتصادية وانخفاض سعر

البترول على الاقتصاد المحلى وسوق

الأسمم بشكّل خاص، وهنك حقيقة

رابعة يُرصِنها هذا الحلل تتمثل في الاسعار المتنية لاسهم اصدارات

حديثة جدا باقل من قيمتها الاسمية،

والمبوط الحاد الذي حيث بعد ذلك.

واضاف ان ســوق الاســهـم ســ يتراوح في وضعه الراهن لفترة حتى مُر ويعود لطبيعته، ولحين تنظيم السوق عبر البورصة، مؤكدا على اهمية ان تقوم وزارتا آللاية والأقتصاد بدراسة الموقف والخروج باجراءات عملية في هذا

الامارات العربية للاستثمار الأمد الاكتتّاب في نبي الاسلامي واسمك لا يمكن ان نناقشها بمعزل عما حيث في ألسكوق والتخوفات التي انتبابت الستثُمرين في الأسهم، وسَّاد شعار «الذي يعضُّه الغُول يخافُ من الحبل » و دالنِّي يلدع من العقرب لا يلدع منه مرة اخرى». واضاف ان هناك مسؤولية فيما حدث تقع على الاعلام والصحافة بنشر تطيلات غير حقيقية ودون تدقيق

جاكرتا ـ أ ش أ؛ حذرت رئيسة لجنةٍ الطفل والشؤون الاجتماعية بمجلس النواب الاندونيسي يدا يوسي دهلان أمس من احتمال ان تتمخض الازمة الاتهام الاندونيسي عدا يوسي دهلان أمس من احتمال ان تتمخض الازمة الاقتصادية التي تمّر بها البلاد حاليا عن انفجار سكاني رهيب. وقالت ان هُنك اتجاها تصاعديا في معدلات المواليد وبخاصة فو الاسر الفقيرة. ونبهت دهلان الى أنه اذا تحقق الانفُجار السكاني فان اندونيسيا قدّ توابِّه خلال العشرين عاما القادّمة بطوفاًن من الأطّفالُ مجدودي الذكاء. وأضافت ان الخفاض مستوى ذكاء الطفل الاندونيسي سيكون نتيجة طبيعية لسوء التغذية التي تقدم للاطفال الذين يولدون ابان سنوات الازمة الاقتصادية.

اندونيسيا مهددة بانفجار سكاني

ورنسته

مناضلا اشقى لنبزتى واحمد ربى على رزَّق يشبعنيُّ يمنحني حياة هنينهُ

والحمد لله. ثم بدأت حمى الأسهم، وبدأت أتعامل بهاء صغقتي الاولى ربحت فيها ٥٠ الفا والثانية ربحت فيها ١٠٠ الف

وهلم جرا. د الأيام ادركت ان الأسهم أقل عناء واكثر سكَّفاء من امستم س عملي الشاق. مكانة هاتفية وتسجيل سريع

وتزداد ثروثي مليونا بعد مليون واصبح يومي ملسنا بالمقاهي والقليل من العمل الذي يكسبني

ومّا أحلى العمل القليل الذي يكسُب الكثير. اعجبني حالي.

للدا أصبيع وقبتي في العصل والاسهم تدر على الربح الكثير. توقفت عن عملي لأنني ركزت على الأســهم، حـتى توقف عــهل الاسـهم يـوما فأصبحت متـعطلا عن العمل. لاعبمل لدي اليسوم ونزول

الاسعار يأكل أرباحي رويدا رويدا. الضَّجرَ أُصَّبِحُ مُرَافَقُي ولا إعرف من أين أبدا بالعمل مرة أخرى، وحتى أذا بدأت فأن الربح البسيط ما عاد يكفيني. ما اكثرهم امثالي الذين تركوا اعمالهم طمعا بالحياة السهلة من

وراء الأسْهم. أالقبد خلقت الاستهم جبيبلا جديداً مثلي من المواطنين الذّين خسرتهم الصناعة والتجارة وما عسادوا منتسجين يعسد ان كالوا

🗷 دبي - محمد الصدفي:

■ يشهد مركز دبي التجاري العالم

وتضم قائمة معارض المركز للعام ١٩٩٩ حوالي ٤٣ معرضاً دوليا، منها نحو ٢١ معرضًا مِّن القررِّ اقامتَهَا قبل حلولُ

نشلطا مكثفا عقب اجازة عيث الفطر

معرض الظيج آلسلبع بمعدات الفنانق وخدمات الطعام الذي يقام خلال الفترة من ٢١ يناير وحتى ٢ فبراير ٩٩. يتبعه

معرض تكنولوجيات الطباعة والتعليف

خَلَالَ الْفَتْرَةُ مِنْ ١٧ الْي ١٠ فَبُراير ٩٩، ثم مبغرض الشرق الاوسط للرايات

وخدمات صناعة اللافتلات خلال الفترة من ٨ الى ١٠ فبراير ٩٩، والمرض العربي للمختبرات «عرب لاب» المتخصص في تكنولوجيا المختيرات، والمعدات، وآلات وخدمات المختبرات،

وُذَلِك خَلال الفترة من ١٥ الى ١٨ فُبراير

ومعرض الشرق الاوسط الدولي لمعدات الكيبل والاقمار الصناعية والبث

خلال الفترة من ٢ الى ٤ مارس ٩٩،

ومعرض الالعاب ويتضمن مهرجان الاطفسال، وهو مسعسرض مستخسصص

للالعاب والدمى والهوايات ويقام خلال

الفترة من ٩ الى ١١ مارس، ومعرض

الربيع التجاري الدولي خَلالَ الْفَترةَ منّ

والخليج وهو معرض البضائع والخدمات

الاللنية خلال الفسرة من ٢٢ الى ٢٥

التولية للترفيه دمايبل، ويعقد خلال

الفسترة من ٢٢ الى ٢٥ مسارس ويضم

معارض (جلف ستاليا) و

«سيـدرتكس»، للانشطة الرياضية

والحدائق ومرآكز الترفيه، ومستلزمات

المدائق ومعدات التخييم، والسونا

وبركة السباحة، والينابيع الصحية،

ويقام خلال الفترة من ٦ الى ١٠

أبريل ٩٩ مـــعــــرض دبي الدولي

للمجوهرات، المتخصص بالجوهرات

والمدايا الفاخرة، والساعات، والحلي الرصعة بالأحجار الكريمة. يعقب

معرض الخليج للتعليم والتسريب

المتخصص في تقديم الخدمات

ومعرض للسلع والعدات الزراعية؛

ويقام وموتيكساً - تشايله أكسبه ،

بمركز دبي التجاري العالمي خلال الفترة من ٢١ الى ٢٤ ابريل، وهو مسعسرض

تجآري دولى للهدايا والآزياء واللبوسات

والاقمشة والاحذية وملبوسات الاطفال

والادوات الصجية الذي ينظم خلال

المُستسرة من ٢٥ الى ٢٨ ابريل وهو

تفوز بجائزتین فی دبی

≡ قالت شركة لوسنت تكنولوجيز أنما فازت بجائزة شركة تغنية

الكومبيوتر المتميزة للعام، كما فازت

بجائزة «مبتكر النسوق» للعام ١٩٩٨

وذلك في معرض دمركز الاتصالات

٨٠ ، الذِّي اقيم بفندق متروبوليتان

في دبي في الفترة من ١ ـ ٨ ديسمبر. وقام باستلام الجائزتين نيابة عن

لوسنت تكنولوجيز كومبونيكيشنا

سيستمز، بول بوكانان، مدير السعات

في دولة الاصارات المتحدة، وأعرب

محتشم نافيد العضو المنتدب للوسنت

تكتولوجيزي سي اس لنطقة الخليج العربي/ باكستان عن سعادة الشركة

بالفوزّ بهاتين الجائزتين، كما اضاف

وقبال السيد تافيد: «لقد فيانا

بجائزة التميز لما توفره من مجموعة

متميزة من المنتجات، ولحصولنا على

عدد من خطابات الشكر من عملاتنا

النين يشعرون بالرضا تجآه منتجاتنا

وخدماتنا ولتسخير مزيد من امكانلنا

لَمِنه السّوق اكترمن أية شركة

ويقام معرض الاعمال الزراعية خلال الفترة من ٢٠ الي ٢٣ ابريل

للمدارس والجامعات والكليات.

وملاعب الجولف.

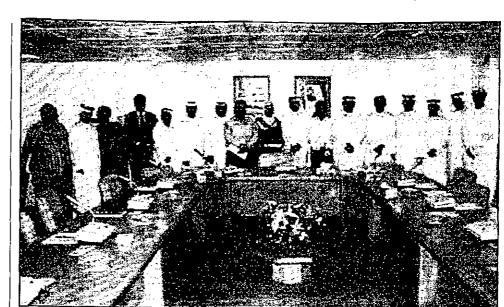
البارك نهاية يناير القبل.

موسم الصيفُ والأجازات. واول العارض على القائم

تبدأ بمعرض الخليج لمعدات الفنادق

٤٣ معرضا دوليا في مركز دبي

التجاري العالمي للعام ٩٩



## غرفة الشارقة تكرم عددا من الموظفين لمناسبة انتهاء خدمتهم

 اقامت غرفة تجارة وصناعة الشارقة صباح امس حفلا تكريميا لعدد من موظفيها النين تركوا الخدمة بعد عطاء استمر عدة سنُّوات أسه موا خلالُها في انجاح دور الغرفة -وخدماتها المتعددة تجاد المجتمع بشكل عام وللقطآع الاقتصادي الوطني بشكل خاص.

بدايةٌ الحَمْل قبل فيهمَّا، أن الدعم والْسانَدة التِّي تحطَّى بهمَّا فعاليات القطاع الخاص المحلي من كَافَّة الجهات الحَّكومية تُدعو للاعتزاز والتقدير والى بذلُّ المزيد من الجهود ليلعب القطاع الخاص ومنشآته دورًا اكبر واكثر تأثيرًا في الحركة الاقتصادية وهذا ما يستوجبُ تطويرُ وتنويع خُدمات وأنشطة العَرفَ التجارية ورفع مستويات الاداء لوظفيها، مشيدا بلجهد الذي يسِنْكُ الْعُامِلُونَ فَي غَرِفَةَ تَجِارَةَ الشَّارِقَةَ وَالْذَيْنِ انْهَـوَا

واكد المدفع ان دولة الاصارات حققت انصارات رائدة في تنمية الموارد البشرية وتأهيل الكوادر الفنية والمتخصصة في العليد من الجالات والانشطة وأن منشأت القطاع الخاص وغرف التبجارة والصناعة في الاسارات ساهمت في نجاح سياسة الدولة نمو تنمية قنرات وطاقات وخبرات القوى العاملة المواطنة التيّ حققت مكانة مرموقة في سوق العمل الحكومي والخاص علَّى السواء مشيرا اليَّ اهميَّة تواصل هنه

وتمنى المدفع في ختام كلمته التوفيق والنجاح لجميع الموظفين الذين يشكلون العمود الفقري الاعمال وانشطة الغُرفة ويشَّارُكُون في صنع مُستَقبِلُهُم المُسْرِقُ في ظل توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد

على نجاح دور الغرفة بالتعلون والتنسيق مع الدوائر المحلية في المشاركة في انجازات مسيرة التنمية الشاملة للشارقة. ي --ر- ي جبرت مسير المديد المساولة من جانبه ومساولة من جانبه وجه سعيد عبيد الجروان المدير العام للغرفة الشكر للموظفين المكرمين مشيرا الى ان سيلاة روح الفريق الواحد والعمل الجلا الجماعي والتعاون الصلاق والمحبة الخالصة والمارة والمديد المدارة المساولة المس تمثل سمات العمل بين موظفي الغرفة سر قيادتهم التي تسعى دائما الى تقديم الخدمة الافضل والانطلاق نحو التميز في الآداء والرغبة الحَقْيقية في تحقيقُ اهداف الغرفة على الأصعدة والمستويات كافّة.

واضافً ان هَذَا التكريم تعبير صادق ورمز لمدى الترابط الذي يجمع بين رئيس واعضاء مجلس الادارة وكوادر الجهاز التنفّيذي وتقدير ووفاء للذين كانت لهم بصمات واضحة في انجاح مسيرة الغرفة على مدى سنوات عدةحيث قاموا بواجب هم على اكمل وجه. واعرب الموظفون الكرمون عن امتناهم وشكرهم لما لسوه من الادارة من حسن معاملة وتفهم لتقدير العلاقات الاجتماعية والانسانية في مجالات عملهم خلال فترة تواجدهم مع زملائهم في الغرفة." واكدوا اعتزازهم بالاسهام في انجاح مسيرة عمل الغرفة وما حملته فترة عملهم من اكتساب الخبرة ورصيد الحب

والوئلم الذي جمعهم يزملانهم. وحضر ألحفل سلطان احمد الخادم امين الصندوق الفخري للفرقة وسعيد عبيد الجروان المدير العام ومبارك بالاسود مبارك مساعد المدير العلم ومدير الشؤون الاقتصادية واحمد الرومي مدير الشَّوون الآداريَّة والمالَّيَّة، ومدرا الآدارات

ورووساء الاقسام في الغرفة. 

ملتقى رجال الاعمال الذي يتم تنظيمه

على هامش فعاليات القرية ويشارك

فيه عدد من رجال الاعمال السودانيين

# القرية السودانية تشارك في مهرجان دبي للتسوف ٩٩

لتى أصدرت قرارا وزاريا بتشكيل لجنة

علياً تشارك فيها جميع الفعاليات

عثمان الهادي وزير التجارة الخارجية السوداني وفد رجال الاعتمال والسؤولين الذي سيشارك في القرية السودانية وهي ابرز مشاركة للسودان من خلال م هرجان دبي للتسوق ٩٩ وفي فعاليات ملتقى رجال الاعمال الذي م تنظيمه في القرية...

بمملم التحضير والأعداد واستقطاد المشاركين ووضع الضوابط المطلوبة للخروج بالصورة اللائقة بالقرية.

بالشاركات الخارجية ولجنة اخرى تقوم السوداني. ويشارك في فعاليات القرية اتحاد نساء الاعمال السوداني الذي يعدف الي ابراز دور المرأة في المسركسة

الأقتبُصُ الَّيَّة وتَجربتُ ها في مجال

التجارية والزراعية والصناعية

الحكومية والاهلية ذات الصلة بالاضافة الى وقد رسمي يترأسه معلى عثمان العادي وزير التجارة الخارجية

للي المبار رئيس اللَّجنة النظمَّة السودانية أهتمامهم بالشاركة في للقرية بزيارة للسودان اجتمع خلالها ٣٠٠ ألف درهم انفقها مركز الغرير على الديكورات

## نشاط حافل في مراكز التسوق خلال حملة «شهر العطاء» لتقديم سيارتين جديدتين لزيادة فرص الفوز بالنسبة للزوار. وبمقدور زوار المركز الذين ينفقون و ومقدور زوار المركز الذين ينفقون

■ يبي - «الاتحاد»: تشهد مراكز التسوق في دبي نشاطا مكثفا خلال حملة شهر العطاء التي اطلقتها غرفة تجارة وصناعة ببي، واعلنت العديد من المراكز عن برامج ترويجية بجوائز ثمينة آلي جأنب تنظيم مجموعة من الانشطة الترفي هية التي تعكس طبيعة شهر رمضان واجواءه.

وقد اعلَّنت ادارة مركز «برجمان» عن جوانز فورية اضافية عديدة لحملة شهر العطاء تشمل سيارتي مرسيدس الى جانب جوائز آخرى فورية بقيمة ١٨٠ ألف درهم وبننك يرتفع عسدد سيارات المرسيدس في حملة برجمان الی خمس سیار ات. وقال عيسني ابراهيم مدير مركز

برجّ مان اننا نحتفلٌ بشُّ هر رَمضًانٌ الكريم بمزيد من الجوائز لعملاتنا وقد ادى تفديم ثلاث سيارات مرسيدس خلال الحملة الترويجية الشتوية الى جنب المزيد من الزوار وخلق جو من الاتارة داخل المركز الامر الذي دفعنا

واحدا للسهم عن العام الماضي.

التوصيل السريع في اليوم التالي..

الفصل الثاني من العام:

ويمسور رواز المريخ التين يستون ٢٠٠ درهم على الاقل سواء في متجر واحد او عدة متناجر الصصول علي قسائم السحب في الحملة الترويجية

٤,٢ مليار دولار ايرادات

«فيديكس» خلال ستة أشهر

■ اعلنت شركة فيديكس عن ارتفاع أرباح الأسهم الى ١٠٢٢ دولار أميركي للسهم المخفض خلال الفصل المنتهي في ٢٠ نوفمير، أي بزيلاة بلغت دولارا

وقد أعلنت شركة واف دى اكس»، وهي الشركة الأم لشركتي فيدرال اكسبريس (فيديكس) و «آر. بي. اس»، عن النتائج الموحدة التالية خلال

- ايرادات بلغت ٢ ،٤ مليار دولار اميركي، أي بزيلاة بلغت ٢ في المئة عن

- صافي دخل بلغ ١٨٣ مليون دولار أميركي، اي بزيادة بلغت ٢٦ في المئة عن

ويَقُولُ فُرِدرِيكَ و ـ سـمـيث، رئيُّس مُجلس الادارة والرئيس والمسؤول

التنفيني الأول: «تواصل شركة فيديكس تحسين ادائها المللي من خلال اتباع

سياسة تستمَّدف تحقيق النمو الاستراتيجي في اكثر الخدمات ألحلية ربحية في الولايات المتحدة الاميركية ومن خلال مراقبة التكاليف بفعالية ».

وباخت ايرادات فيديكس ٢,٥ مليار دولار أميركي، اي بزيادة ٦ في المنة عن

ايرادات العام الماضي البالغة ٣,٣ مليـار دولار ووصل تّحَل المّشغيل ١٥٦ مليونّ

دولار بزيلاة ١٧ في المنة عن دخل التشغيل المسجل خلال العام السابق والبالغ ٢١٤

ويقول ألين ب. غراف جونيور، نائب الرئيس التنفيذي والمسؤول المالي الأول:

«لقد ساهمت استراتيجية ادارة الأعمال التي تنتهجها فيديكس في تمكين

الشركة من التركيز على خدماتها الرئيسية الرآئدة في قطاع النقل، وهي خدمات

وقد نمت أيرادات فيحيكس المحلية في الولايات المتحدة الأميركية خلال

القصال التصل الى ١٠٦ مليار دولار أميركي مقارنة بـ٢٠٤ مليار دولار أميركي

خلال العام اللَّضِيِّ. وقد حسنت فيديكس مُدخول تشغيلها المحلى في الولاياتُ

المتحدة بنسبة -"٢ في الله ليصل إلى ٢١٧ مليون دولار اميركي مقارنة بـ ١٦٨

مليون دولار أميركي خّلال العلم الماضيّ، ثما يعود لتطبيقها سياسّات قوية لادارة

العوائد ومبادرات صلامة لمراقبة التكاليف كما يعود أيضا لانخفاض أسعار الوقود.

وقد بلغ الدخل من بيع نظم فيديكس أخفض الضّوضاء في الطائرات.

ايرادات العام السابق التي بلغت ٩, ٢ مليار دولار اميركي. - دخل تشغيل وصل الى ٣٢٧ مليون دولار أميركي، بزيادة ١٧ في المئة عن

دخل التشغيل المسجل العام الماضي والبلغ ٢٨٩ مليون دولًار أميركي.

صافي الدخَّل المسجلُّ خلال العام الماضي والبالغ "١٥٠ مليون دولار اميركيَّ.

للفوز بسيارة مرسينس سي ال كيه ٢٣٠ وسيارة مرسينس ايه ٢٠٠ اضافة الي ١٨٠٠ قسيمة جوانز بقيمة ١٠٠ درهم عند الشراء من مجموعة معينة من متاجر الركز. وتقول باميلا جرافيت من مديرة التسويق في المركز أنه سيتم المسراء السحمويات في و ٢٣ ينلير المقبل، وسيتم تقديم درهم واحد الاعمال الخير عن كل قيسيمة تودع في صناديق السحب. وبخلاف الحملة الترويجية الشتوية

يشارك مركز برجمان في حملة شمر العطاء حيث يحصل كل منسوق بقيمة ١٠٠ درهم على قسائم للسحب على جوائز وهي ٢٠ ألف درهم يوميا و٥٠٠ الف درهم اسبوعيا و١٥ مليون درهم

وقد أنفَق مركز الغرير ما يزيد على ٢٠٠ ألف درهم الأقسامسة النيكورات والزيئات الرمأضانية التي تشبهل أنوأفذ والأقواس التقليدية العربية وتم أقسامة ثلاث ضيسام عربية تقسدم المشروبات والاطعمة الشعبية بالسعار رمزية. ويقيم المركز بالاضافة الى ذلك مُجمُوعةً مِنْ المُعارِضُ والبزاراتُّ التي توفر متعة تسوقية للزوار، وكذلك

مُعرضا للكتاب يحرص المركز علي اقامته سنويا خلال السنوات الخمس الاخيرة ويشمل مجموعة من الكتب التراثية والاسلامية. والمشفولات اليدوية التي تعكس الطابع الرمضاني، حيث تم تصميم ثماة

واقمام مسركمز الغرير بازار قمافلة مضان وهو مخصص للمنتجات الفنية منصات للعرض على هيئة محمل فوق ظهور الجمال تبيع الشغولات اليدوية والهدايا والحلويات والمنتجات المصرية والمغربية والهندية.

#### «ستاندرد تشارترد» ينظم حملة لجمع التبرعات بالتعاون مع مركز راشد

■ دبي - «الاتحاد»، ينظم بنك ستائنرد تشارترد حملة لجمع التبرعات للاعمال الخيرية بالتعاون مع مركز راشد لرعاية الاطفال الماقين وتعتمد الحملة التي تستمر من ١٩ ديسمبر الى آخر أيام عيد الفطر على تقديم درهم واحد من البنك عن كل مرة يمَّم فيها أستخدام بطاقات الانتمان الصادرة عن ألبنك. ويسمح البنك لمأملي بطاقات الانتمان بالتبرع شخصيا من بطاقاتُهم بمجرد الاتصال بُحدمة الهاتف المصرفي وتحديد المبلغ الطَّلوب التبرع به. ويقدم البنك ٢٠ جائزة من خلال سحب يدخلة العملاء ليفوروا بمقابل ما الفقوه

#### «الاقتصاد» تقر زيادة رأسمال «التجاري الدولي»

خلال عملية شراء واحدة باستخدام البطاقات. بحد اقصى ١٠٠٠ درهم لكل عملية.

■ أصدر معالي الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي وزير الاقتصاد والتجارة قرارا بتعديل المادة السادسة من النظام الأساسي للبنك التجاري الدولي، يتم بموجبه رفع رأسمال البنك من ١١٥ مليون درهم الى ١٧٥و١٢٩ مليون درهم بزيادة مقدارها ٢٧٥و١٤ مليون درهم من خلال طرح ٢٧٥ ١٤ مليون سمم بقيمة إسمية قدرها



#### الافطار والسحور فی جی دبلیو ماریوت - دبی

بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك أعلن فندق جي- دبليو ماريوت - دبي، عن تقديمه لخدمتي الافطار والسحور وذلك في مطعميه «بالز» و «غواني». ويذكر ان الفندق اقام اخيرا «الانجاز السنوي» لغرفة «الويند» التي ادت خليطا في المُّوسيقي الشعبية والمفرحة التي سحرت ضيُّوف الفندق ومحبي الموسّيقي.



#### اربعة منافذ لتوزيع ساعات «ایکلی »فی الامارات

■ دبى - «الاتحاد»: وقعت البوم مارين عقدا مع «ايكلي» العالمية للساعات ها في اسواق الامارات عبر اربعة منافَّذُ لـ «باريس جاليري» للمرا الأولَى في الشرق الأوسطُ وقال ايرنستُ بندُمان مدير منتجات الكلي في الامارات إن الساعات الجديدة تدخل ضمن تصنيف الساعات الفاخرة التي تبدأ أسعارها من ٦ آلاف درهم ومن المتوقع ال تجد رواجا كبيرا في أسواق الساعات الفاخرة في الامارات

#### مركزتدريب لبيبسى كولا في المنطقة

■ افتتح المصنع السعودي لعصير الغواكه والمرطبات «بيبسس كولا محمود سعيده اعماله كمركز للتفوق والتميز ورحب المصنع بالنفعة الاوليّ منّ المتدربينَ الذين وصلوا الى مدينة جدة اخيرا، وسيخضع هؤلَّاء الموظفون النين جاءوا من مختلف انحاء العالم الى فترة تدريب تهدف للتأكد من محافظتهم على المستويات العاليبة للجودة الطلوبة حيشما صنعت بيبسي جاء فلك في بيان للخليج هيل

وقال المعندس تيسير طملية مدير عام المصنع ان شركة بيبسي كولا العالمية اختارت مصنعه في جدة ليكون مركزا للتفوق والتميز (جامعة بيبسي كولا) وان هذا للشروع الرائد هو اول مشروع يتم تطبيقه خارج الولايات المتحدة الأميركية.واضاف طمليَّة : أنَّ النَتَانَجَ الاوليَّة لِصَدْاً المشروع تجاوَّرت كل التوقعات لكي تستقبل ولسنوات طويلة قائمة وفودا من مستويات ادارية مختلفة من مصانع بيبسي كولاً هَى العَلَّام يَحْضَرُوا لِنَلْقَى الْنَيَزِيِّيْنِ وِينَقَلُوا الْخِبِرَة وَنَظَامَ الْعَمْلُ الاداري الحنيثُ الْي مصَّانعهم في بقاع مختلفَّة منَّ الْعالَم قد يَشْمل ذَلكَ مصَّانع كثَّيرة منَّ بعض النولُّ التقدمة ان الهدف من هذا الشروع هو خلق مركز للتفوق يكون نموذجا لتدريب موظفي مصانع بيبسي كولا في العالم ويكون مركزًا تترجم فيه المفاهيم العلمية من مرحاتُها الفكرية الى مرحلتها التطبيقية على ارض الواقع في المصانع. انه نظام نقلُّ تكنولوجياً مَتقدَّمة من مصنع متميز الى مصانع اخرَّى في العالمّ وهو نظامً قياسي لاداء اداري مصمم لاتَجازات متفوقة في عمليات صَّناعة وتخَّرين الْمُنتجات ذاتُ

للعبرض العالي التجباري الثاني المتخصص لصناعة المطلخ والحمامات.

ومن المتوقع أن يضام خلال هذه لَفُتُ رُدُّ مُعَرِّضٌ «فُنْبِرُو» لاعتمال الوساطة المالية، ثم معرض الشرق الأوسط الدولي للقوارب خلال الفترة من ٤ الى ٧ ماليو ٩٩، ويقام في نفس التوقيت معرض سوق السفر العربي وهو المعرض العمالي المتخصص بصناعة السياحة والسفر في الشرق ويختتم للركز سلسلة معارضه

سواء التي يستضيفها او التي ينظّمها لقترة ما قبل الصيف بمعرض الكتاب الذي يقلم خلال القترة من ١٨ الى ٢٠ مايتو المقبل وهو العرض التجاري المولي للكتب، والمطب وعسات، والقرطاسية، والموسيقي، والآلات

للوسيقية. واعلن مركز دبي التجاري العالمي ان مسعرف الخليج الاغدية والفنادة والمعدات المقرر أقامته خلال الفترة من ٣١ يناير وحتى ٢ فبراير المقبلين قد شه لت دورته المضيعة ١٩٩٧ توقيع عقود وصفقات وصلت قيمتها الاجمَّالية الى ٢٧ مليون دولار اميركي. ُ وانَّ معرَّض وكَأَيْسَاتَ ٩٨ وَ ٱلنَّيُ قبيمٌ بين ١٧ و١٩ فببراير الماضي زارة اكتير من - ٢٥٠ من التسجيل ورجيال

الاعمل والتخصصين وان دورته

تجاوزت قيمتما ٢٠ مليون درهم. ويحظى معرض ألشارق الاوسط الدولى للقبوارب ٩٩ بدعم الاتصلدات البحرية والتكومية في العالم ويتوقع ان يستَّ فَطَبَ اكتر مَن ١٠ آلافَ وَالْ

القبلة يتوقع لها تحقيق نتائج اكبر

في عسد الزوار والبيسمات ويقسا

بالتَّزامن مع كَـابُسَـاتُ ٩٩ ، معـرض

الشميرة الاوسط النولي الاول للاتصالات الذي سيعمل على تلبية

الحاجة المتزايدة أوجود حدث متخصص

في قطاع الأتمسـالات في للنطقية

ويغرض أمدث تقنيات الأتصالات في

الشبرق الاوسط كنما سيبوقن فرصا

متميزة للشركات للالتقاء بمجموعة في العسلاء في قطاعسات الاعساسات

ألمجودرات فيحظى باهتمام العدب

من الشَّارْكين العالميين الندي يعلقون

كما يحظَّى بدعم العديد من الهيئات

الدولية مثل «مجلس الفعيب العالى»

العام الماضي من عقد صفقات عديدة بلغت قيمتها اكثر من ٢١ مليون

درهم. كـما نحج عـندمن العـارمين

العاليين من ابرام عقود شراكة طويلة

الاجل، مع عُند مُن الشركات المطيبة

و والجلس الأعلى للأناس، وقد تمكن المشاركون في معره

آمالا على اقتصاديات المنطقة التناسة

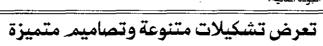
## طرح احدث الالعاب المحمولة في مُعرِض الشرق الاوسط ٩٩

دبي - «الاتحاد»، يشعد معرض الالعاب في الشرق الاوسط ٩٩ الذي يقلم بمركز لبي التجاري العالمي خَلال الْمُتَسرة أمن ٩ السي ١١ مسارس الْقَادمُ طِــُـرحَ احَّلَتْ الالعَّابُ المحموليَّـة والتِّي تم طرَّحها مؤخراً في معرضٌ طوكيووْ

وقال مارك كروسبي مدير العرض في انفوسنتر انترناشيونال ان معرض • وقال مارك كروسبي مدير العرض • ٩٥ سيكون انعكاسا للنجاح الكبير الذي حققه المعرض في دوراته السابقة كما تشارك فيه اكبر الشركات المبنعة للالعاب في الشرق الاقصى والتي تنعب دورا كبيرًا في نعو هذه الصناعة. واضاف كروسبي انه مع الازمة الاقتصلايةُ التَّي تشهدها آسيا حاليا فان شركات تصنيع الأعلب تحولت الى منطقة الشرق الاوسط في اطّار بحثُما عن البّواق جديدة، واوضَح انّه من بيّن اسباب تعمّلُ شركات الألعاب في الشرق الاقتصى الى المنطقة حقيقة ان العديد عليه المستشمرين ورجالً الاعمال في المنطقة يتطلعون الآن الى توسيع نشاط شركاتهم بسبب النمو الاقتصاديّ الذي تشهده منطقة الشرق الاوسط حيث تشارك عند من الشركات من منطقة الشرق الاقصى في المعرض البيت عن

شركاء لهم في ألمنطقة. وتعرضُ لأول مرة في المعرض لعبة نيوجيوبوكت، التي تحتوي على قوة شحن عالية تعادل اربعة أضعاف اية لعبة كومبيوتر محمولة أخرى كما تحثوي على ساعة التوقيتات الدولية، وخريطة العرفة موقع النجوم ومنبه حيث يساعد كل ذلك في استعمالها كمنظم اعمال.

وتعد شِّركة الحقباني احدًى الشركات العللية المشاركة في معرض الالعاب في الشرق الاوسط في مورته الخامسة حيث تعرض العديد من المنتجات



# كبرى الشركات الدولية تشارك في معرض «دبي الدولي للمجوهرات ٩٩»

الدولي للمجوهرات ٩٩، الذي يقام في مركز دبي التجاري العالي بين ٦ - ١٠ ابريل المقبل الى عرض مجموعة واسعة من الجوهرات التقليدية التأثرة بأسطايب الصياعة العصرية. كما تسعى الشركات للاستفادة من الشهرة النولية المتنامية التي حققها للعرض، وسيشهد العرض مشاركة واسعَّة لكبرى الشُركات الدولية التي ستعرض مجموعة مختلفة من المجوهرات التي تضم الاحجار الكريمة المصقولة وغير المصقدولة والذهب والبلاتين والفضة واللؤلؤ

وعلى الرغم من محافظة المجوهرات التقليبية على

والمجوهرات القديمة وأطقم للجوهرات.

ومن بين الشركات الدولية الرائدة التي ستعرض مجموعة واسعة من أحدث تشكيلات الجوهرات خلال مشاركتها في العُرض شركة «سحر لُلمُجومِراتُ البحرينية ٥٠ وسُتعرض الشركة مجموعة من أطقم وقطع المجوهرات، والمجوهرات المصنوعة يدويا والشكلة من قطع الماس، الأحجار الكريمة وشبَّه الكريمة والنولؤ كما تعمل الشركة على توفير طلبيات خاصة من الذَّهب الأصفر والذَّهب الأبيضُ والبلاتين إضافة

معدلات طلب عالية خصوصا في مواسم الزواج إلا ان طبيعة الطلب على المشغولات التمبية أخذت بالتغير بعد إن قل الطلب على المجوهرات ذات الأحجام الكبيرة وبدأ المشترون يبدون اهتماما بالمجوهرات ذات التصاميم للميزة أكثر من اهتمامهم بالمُجمّ. فقد اختفت قطع آلجوهرآت آلكبيرة التي كلغث تمين التصاميم العربية بعد أن تحولت الى تصميمات وقبقةً وجميلة تأثرت في معظمها بالاسلوب المندي لصياعة

بالنَّحب والفضَّة، وصيانة وتصليح المجوهرات. وتأمل شركة دسولتير للمجوهرات، التي تشارك لأول مسرة من التسمكن من تعسريف زوار العسرض بمنتجاتها وإمكانياتها حيث تنوي الشركة أفتتاح فزع لها في دبي. وتعتبر شركة سولتير من كبرى الشركات العاملة في مجال بيع الساعات المستعملة المصنوعة من النهب والماس ذات الماركات الدولية مثل وشوبارد، «كارتير» و «رولكس». كما ستعمل الشركة على عرض تشكيلة متنوعة من اللس.

وستعرض شركة «تايكون للمجوهرات «المثل الاقليمي لشركة وباربار، الأميركية للمجوهرات مجموعة من الجوهرات الصقولة. من اللس والأحجار الكريمة اللونة. وستشوم تايكون بطرح مجموعة من المحودات المتميزة خلال مشاركتما في المعرض. وقال مشيل شكور من تايكون: ننظر لمعرض دبي الدولي للمجوهرات على أنه وسيلة مثلية لتعزيز حضورنا في أسواق الخليج والنطقة ، . واضاف: ولقد ساهمت مشاركتنا في معرض الجوهرات المضي والتي شكلت انطلاقتنا الاولى في السوق المحلية في تنمية علاقاتنا مع عملاننا وتعزيز سمعة الشركة في أسواق المنطقة ع وتشارك وشارلي جويليس أالتي تعمل على تصمّيم تشكيلة متّنوّعة منّ الْجُوهِراتُ والتي تضم

مجموعة «نوفيلي» و «لويالي». وستعرض مجموعة مختلفة من اطقم المجومرات اللحبية والفضية المطعمة بقطع الماس وأطقم الاحجار الكريمة اللونة والساعات السويسرية الفاخرة. وَقَد طُراث رَيادة كبيرة على مسلحة معرض ببي الدولي للمجوهرات ٩٩ اللَّي يعد اكبر معرض سنويُّ

في المنطقة للمجوهرات والسماعات والمشعولات الفضية. وشجعت هذه الزيادة العديد من العارضين على مضاعفة مساحة أجنحتهم ضمن استعداداتهم للمشاركة في العرض القبل. معرض حيى الدولي المجوهرات الذي واستقطب معرض دبي الدولي للمجوهرات الذي اقيم في ابريل المختي عارضين من ٢٠ دولة وبلغ عدد زواره ٢٠١٠ تاجرا مسجلا إضافة لحوالي ٢٠١٠ زائرا من تجار وشخصيات مهمة إضافة لعامة الزوار. ووصل اجمالي المساحة المحبورة في العرض الى ه ١٢٠ أمتار مربعة من مجمل المساحة للخصصة لمعرض الجوهرات ١٩. وعكست مساحة الحجز البكر للمُعرض التَّقبل زيابة نسبتها ١٠٠٪ عن مساحات الحجز البكر التي تم

حجزها في الفترة نفسها من العام اللفني. وتمكنت الشركات المشاركة في العرض للافني من عقد صفقات واتفاقيات وعقود شراكة بلغت قيمتها الاجمالية حوالي ٢٦ مليون درهم، اضّعة لطلبات توريد أجلة بلغت قيمتها ١٠ ملايين درهم. وحظي معرض دبي النولي للمجوهرات الذي ينظمه مركز دبي التجاري العالي بنجاح للسنة

الخامسة على التوالى باهتمام ورعاية عدد من الهيئات الدولية المتخصصة. وتشارك في العرض شركات من كُلُّ مِن للملكة التحدة، إيطالياً، دبي، لبنان والنمسا بِبِالْأَصْلَافَةُ إِلَى الشركاتِ الْخَلِيجِيةِ. وقد أكد مُجلس النَّفَبِ العَلَانِ عَلَى مَشَارِكُنَّهُ فَيَ مَعَرَضَ نَبِي النولي للمجوهرات ٩٩ الى جانب العديد من كبرى آلاسماة العالمية المشهورة والراقية في عالم المجوهرات مثل أبدوهرات ديانور للصدودة، مجوهرات باولو بيوفان، ريتشالدون مجوهرات عار . من، فاوفيو ماريا سكانيا وسواروجيم سواروفيسكي.



خلال اجراء السحب

#### مع اجراء السحب الاول اقبال كبير على الحملة الترويجية لبنك أبوظبي التجاري

■ دبي - «الاتعاد»، تشهد الحملة الترويجية لبنك أبوطبي التجاري استهم قوية من جانب العملاء، وتسمح الحملة لاصحاب بطاقات ماستر كارد الصادرة ع البنك بجمع النقاط من خلال استخدام البطاقات في عمليات الشراء للدخول سحب للفوز بسيارة جديدة وسبانك نعبية وعدد من ألنتجات الالكترونية. وقال أليكس اندرسون مدير عام فروع بنك أبوظبي التجاري خلال السحب الاو للحملة، أن الاستجابة الكبيرة من جأنب العملاء أزاء هنه البالارة الترويجية تعبر ع الشعبية التنامية لبطاقات ماستر كارد كوسيلة مفضلة للنفع.

وقد تم اجراء السحب لاختيبار أول ٢٠ فاترًا في الدملة بحصلون على جوا تتراوح بين اجشزة الكمبيوتر و١٠ سبانك نصبية فنة ١٠ جرامات بحضور البك اندرسون وعبدالله الانصاري من بلنية أبوظبي واحمد فيباق المنير العام ال في بنك أبوظبي التجاري. ويحصل حاملو البطاقات على مجموعة معينة من النقا مقابل كل ٢٠٠ ترهم ينفقونها باستخدام بطاقاتهم للمصول على خيمات السغر الخدمات الترفيدية، ومن المقرر اجراء سحبين جنيدين في شعري يناير وفبرا القبلين، والجائزة الكبري للحملة، سيارة تويونا كورولا، بالاصافة الى ، أجم كمبيوتر و م تلاجلت و ه أجهزة تلفزيون و ه افران مليكروويف و ١٠ هلتفا نقالا و سبيكة نصبية فئة ١٠ جرامات.

## «اقتصادية دبي» تنفذ برنامج الجودة الشاملة

■ دبی - «الاتحاد»:

بدأت دائرة التنمية الاقتصادية في دبي تنفيد برنامج للجودة الساملة داخل الدائرة. حيث تم تنظيم ورشة عمل للجودة الشاملة ضعن سلسلة لقاءات سيتم عقدها 🐙 المشكل دوري لمتابعة تنفيذ خطط تطوير العمل في الدائرة. وشارك في ورشة العمل محمد

العبار مدير عام الدائرة ومدراء الادارات الختلفة في الدائرة. وشدد العبار علّى اهمية متابعة الاداء الداخلي الراهن وبحث الافكار الرامية لتطوير هذآ الآداء لستوي افضل، مشيرا إلى إن الهدف من برنامج الجودة الشاملة هو تصويل الدائرة الى ورشة عبمل منظمّة ومنتظمة تحتوي على نظام معلومات متطور ومتكامل لكآفة المستويات،

واضاف العبار أنه من المم العمل على تنفيذ نك بتفجير الطاقات الكامنة لدى جميع الوظفين والعاملين

وان يكون مبنيا على اسس علمية،

توفر التحليل والاستنباط لبيانات



وأنجاز هنه الرسالة. وتحفيزهم للدخول والمشاركة الفعالة في كافة البرامج المطروحة. ً وقبال ان من اهم السيمات النا تميز هذا البرنامج تركيزه على نشرًّ التقافة الصحيحة للجودة بين العاملين وتوفير الانوات التي

الورشية داخل الادارات المستلفة لاشُراك جميع الموظفين لتحقق الدائرة بنلك مبدأ المشاركة الفعالة من جانب جميع العاملين في تحويل الدائرة الي منظمة للتطور وفق اسس الجودة تمكنهم من القيام بمهام التطوير الشاملة، وذلك لتحقيق رؤيتها والتحسين على الوجه الاكمل. المستقبلية ورسالتها الحاليةً.

وقد حاضر وادار النقاش في ورشة العمل البروفيسور توني بندل من جامعة لستر البريطانية، وهو احد العلماء في مجال الجودة الشاملة.

وركز بندل مناقشاته حول تحديد اهداف الدائرة والتعريف بالرسالة المناطة بهماً، ووسنائل التطور التي طرأت على تطوير دور الدائرة الراهن، كما شملت المناقشات تحديد الرؤية المستقبلية لافق التطوير، والتعريف بعوامل النجاح الاساسية التي يتعين على الدائرة آلاهت مام بها بشكل خلص، من اجل انجاز رسالتها وتحقيق

المؤسسسة هو (ب ب++) للمدى وتهدف ورشة العمل التى عقدتها البعيدو -أ - واحد) للمدى الدائرة الى احراز تقدم كبير من اجل وأوضحت الوكالة ان المؤسسة تمديد الرسالة المقسقسة للدائرة ذات النشاط الدولي في ٢٥ بلدا ووضع خطط العمل الكفيلة بتحقيق اتبعت سياسة تنويع معاملاتها على المستوي العالمي، خاصة في ومن القرر اعلاة تنظيم هذه

مجالات تمويل التجارة والاسهم والاستثمارات الممرفية. وقامت في الاعوام الاخيرة باطلاق مجموعة من المافظ الاستثمارية في الاسواق الصاعدة مع التركيز على آسيا. ``

وكالة دولية تتوقع

انخفاض ارباح

« العربية المصرفية »

■ رسمت وكالة كابيتا

نتليجنس الدولينة لتنصنيف

الائت مان صورة سلبية لأداء

المؤسسة العربية الصرفية في

البحري، التي تعد أكبر مصرف في الشمران الأوسط، إذ ببلغ لجمالي أصولها 10 مليار دولار

بنهايةٌ يونينو ١٩٩٨، وتوقَّعت

واعلنت الوكالة ان تأصنيف

أنخفاضَ أرباحهاً هذا العام.

■ دبي - «الاتحاد»:

ناقش مسراء جمارك دبي في اجتماعهم برناسة ضعادة الدكأتورّ عبيد صقر بوست رئيس مجلس جمارك النولة مدير عام جمارك دبي امس معايير جائزة نبي للاداع الحكومي المتميز بما تتضمنه من نقاطُ القُّوة في التَّقييم لاداء الدائرة والنقاط الطلوب تعسينها للنهوض بالعمل والانظمة الادارية التفقة مع معليير وعناصر الجائزة واوصى الاجئماء بتكليف منير ادارة الموارد البشرية باعداد الهيكل التنظيمي للدائرة وفقاللة حديلات الادارية الجديدة خلال فترة شهرين وتقليص الاوراق المستخدمة في أنجاز معاملات الموآرد البشرية واجراءات الموظفين

ضمن خطة الدائرة لالغاء المعاملات كما اوصى الاجتماع بقيام ادارة البحوث والدراسات بتطوير انظمة الاحصاء وتسريع عملية توفير الاحصاءات المذتلفة وتذويل

د. عیید صقر بوست الصلاحيات للموظفين الاشرافيين والتنف يسنيين وتكريس جسمود لقب الدين من مديري الادارات والمراكر والمكاتب ورؤساء الاقسب لوضع خطط تطويرية للعمل ووضع خطط تنفيذية محمدة الاهداف

للعمل يتم أنجازها في فترة زمنية

تقدمها الدائرة لعملانها خارجيا وموظفيها داخليا، وتزويد جميع الادآرات والاقسسام بالموازنات المخصصة لها ما يساعد على تحديد وتحقيق الخطط ألعملية والاهداف المرجوة منّها.

أوصت بقيام دائرة لتطوير الانظمة

جمارك دبي تقيم الالتزام بمعايير جائزة الاداء الحكومي

وآكد الدكتور بوست على ضرورة الانسجام بشكل أكبر مما سبق والعمل كفريق عمل متكامل لتلاقى وقوع اخطاء فى العمل ومتابعة الواقّة العملى ميدانياً، وعملية انصأر المعاملات عن قرب لتحقيق اكبر قدر من الدقة ومعرفة متطلبات الشُركاتُ ومُخلصي البـضائع، مركزا على ان الجمارك يجب عليها مأواجها التحديات ومواكبة التطور الاقتصادي والاجتماعي لدولة الامارآت بشكل عام ودبي بشكلُّ خاص.

ررس المسور حبيد سي سير العمل الداخلي في الدائرة من حيث الانظمة وسير المعاملات بين الادارات والمراكز والاقسام حيث اوضح اهميته

محددة وتصميم استبيلالات لتقييم وقياس مدى فاعلية الخدمات التى الدَّائرة وموظفيها من جهة وبينن الدائرة وعملانها من جمة اخرى. والجمارك في دبي تعد من أعرق واقدم الدوائر المحلية في المنطقة وقد وصلت الى ما وصلت اليّه بجهود الرعيل الاول الذي قدم جهودا وانجازات عظيمة الذي بنينا قواعدنا عليه.

ولذلك فان مسؤوليتنا مضاعفة في هنه الفترة خاصة وان الوضع متطورً ناثب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، والفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع رئيس دائرة وركز الدكتور عبيد على تطوير

الموانىء والجمارك في دبي، مشيرا الى ان البداية هي الخطوة الأولى للنجاح والخطأ يساعد على اكتشاف

واشتار الى أن دائرة الموانىء

الان وكل ما نريده منه وفر بفضلً

الدعم اللامحدود من صاحب السمو

الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم

## ۲۵٪ زیادة مبیعات «بي امر دبليو »في الشرق الاوسط

■ دبی - «الاتحاد»:

تراوح معدل النمو السنوي لبيعات بي ام دبليو في اسواق الشرق الاوسط بين ٢٠ الى ٢٥٪ خلال السنوات الأربع الماضية وهي السنوات التي مرت على افتتاح مكتبها الاقليمي في دبي وتوقعت الشركة ارتفاع مبيعاتها في اسواق الشرق الأوسط الى ١٠ ألاف سيارة في نهاية العام ٢٠٠٠.

ان ٤٣٪ من المستهلكين يفضلون سيارات بي ام دبليو في حين يفضل ١٢٪ سيارات فورد وليكزس ومرسيدس و٩٪ سيارات أودي و٦٪ سيارات تويوتا و ٢٪ سيارات نيسًانَ كَمَا أَظْهَرِتَ النِّتَائِجَ أَن بي ام تبليو حصَّلَت على ٣٢٪ من مبيعات اسواق

## مالیزیا تفتتح فی دبی مكتبا اقليميا للاخشاب

\_\_\_\_

المريان الرابيان التواعلوهوالوم

ريين بارس من مسالم

والمنافق المعالم المعا

عرب سرية في عفونو ا

بي النجاري

وافقت حكومة دبى على طلب الحكومة الماليزية تأسيس مكتب اقليمي

لَّ لَجلسُ الاخشابُ المَّالِيزِي في دبني. وصرح عبدالرحمن عالم الطيوعي مدير عام عُرفة تجارة وصناعة دبي لدى استقباله أمس القنصل العام الماليزي عبدالوهاب عبدالله بأن المكتب الاقليمي لجلس الخشاب الماليزي سيكون مسؤولا عن بيع الاخشاب الماليزية في منطقة الشرق الأوسط وبخلصة الامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية واليمن ومصر وغيرها من دول الاقليم. ويأتي تأسيس المكتب الاقليمي لجلس إلا مشاب الماليزي في دبي نتيجة للزيارة الناجحة التي قام بها وفد من غُرفة دبي الشُّهُ اللهُ حَسَنٌ مُحْمِدُ بِنِ الشَّيخِ، النَّائُبِ الأول لرئيسَ الغرفة الَّي ماليزيا الشَّهْرِ النَّاضي. وقد اجتمع الوفد في تلك الزيارة الى عدد من كبار السؤوليَّن وصناعً القرار الماليزيين، وصرح القنصل العام الماليزي بان تاسيس المكتب الاقليمي لجلسَ الاخشاب يعتبر خطوة في هذا الأتجاه، وأنَّ النية تتجه كذلك معرض دائم للمنتجات الماليزية في دبي وذلك انطلاقًا من القناعة بان دبي هي البوابة التجارية لمنطقة الخليج العربي والشرق الاوسط.

ويبلغ حجم التبادل التجآري بين ماليزيا والامارات العربية المتحدة عبر دبى ه ، ١٢ ، مليون درهم بينها «١٥ ، ١ مليون درهم للاستيراد و «١٢٥ ، مليون درهم للتَّصِيْدِر وَ ﴿ \$ \* \* مَلِيونَ دَرَهُمَ لَاعَادَةَ ٱلتَّصِيدِرِ الْيُ مَالِيزِيا. ويشهَّد الاستيراد من ماليزيا نموا مضطردا وخاصة في مجال الصناعات الهندسية.



للطيوعي خلال استقباله امس القنصل العام للليزي (تصوير، عمران خالد)

منطقة المجيدة المجيدة واجها المجيدات الطارت لا يمني واجها المجيدات الطارت لا يمني واجها المجيدات الطارت لا يمني والمجيدات الإمنيات المجيدات المجيد

ومد وسيري من المسيرة والمتوانعة على أن يؤخذ في المعتبد والمتوانعة على أن يؤخذ في المعتبد المع

ويتضفن جنول اععل الناوة دراستين موسعتين تقدمهما

كما سيقندم منير تقنية العلومات ورثيس اللجنة الفامسة

كما سينقدم شرحا وافيا للاستراتيجية التي يجب اتباعها وَالْاَنظُمةُ التّي يتبغي اعدادها التعامل مع الشّكلة. ويقدم بيتر كير الستشار السيّقل لشركة وياتلكوه شرحا

وقال كيزان التحطيط للاحتمالات ألتي يمكن حدوثها طريق

ويتضمن جيول أعمال المؤتمر دراسة حديثة عن الاضرار

المتمل حدوثها في منطقة الغليج العربي من جراء مشكلة العام

وافياً لَخْطَةُ اسْتَرَاتْيِجِيَّة كَامِلَةَ لِلتَّعَامِلُ مِعْ مَشْكُلَّةُ العام ٢٠٠٠.

محقوف بالتفاطر، لذلك فقد اعددنا لكل ما لا يمكن توقعه.

يَمُشْكَلَةُ العَلَمِ مُعَمِّدُ فَي وَيُوبَالَ \* السِيدُ عَبِدُ الْقَكرِ عِبِيدُ عَلَيْ بمسنته العام التي حول المستنة العامة التبيعة في دراسة عن خبرته في هذا الجال تتضمن الانظمة التبيعة في شركته في التعلمان مع هذه الشكلة والخطط القرر تطبيقها في

الومنيوم دبي ددويال ، والبحرين للاتصالات ويالكو ،

تلك التي يتم التفكير بعل

الربع الإول من العام ١٩٩٩.

#### ■ نبي - «الاتحاد»:

بحثت دائرة الطيران المدنى مع وفد كازادُ سُناني عُقد احتَماع مشترك مع دائرة الطيران المدني في كاذاخستنان لبحث زيادة رحلات

الطيران بين الامارات وكازاخستان. وقد استقبل الشيخ احمدين سعَيد آل مُكَتوم رئيس دائرة الطيران المدنى رئيس طيران الامارات الوفد الكاز الخستاني برئاسة بغداد امرييف سفير كاز اخستان في السعونيَّةُ، وألماز عُبُدُ رحمانوفُّ القنصلُّ في دبي، وبردالييفُ دار خُان الممثل الأقَّ بَصادي والتَّجاري لكازات ستان، وحضر اللقاء محمد اهلى مدير ادارة العمليات بدائرة الطيران المدني. وبحث الشيخ احمد بن سعيد مِّع الْوفد القضايا ذات الأهتمام المشترك، خاصة ما يتعلق بقطاع الطيران وتطوير العلاقات بين الطرقين في هذا الجال. كـمـا اطلع سموه الوقّع على آخر تضاصيلً مشروع توسعات مطار دبى الدولي

والتسهيلات التي سيتيحها امام شركات الطيران والسافرين وقال الكازاخستاني انه تم خلال اللقاء بحث

بحث زيادة رحلات الطيران بين الامارات وكازاخستان

الشيخ احمد بن سعيد يستقبل وفدا من كاز اخستان عدد الرحلات الجوية التى تسيرها العديد من الامور المصمة وعلى رأسها الترتيب لاجتماع ثنائي بين دائرتي الطيـران المدني في كل من دبي وكاز اخستان للتباحث حول زيادة ــران الامــارات والخطوط

تبدأ وطيران الامارات، تسيير سبع رحلات جديدة مساسرة بدون توقف بين دبي ومسينتي اسلام اباد ولاهور بباكستان أعتبارا من يومي ١ و٢ يتناير المقبل، لتنشين خطين جبيبين، كمَّا سُتوقَر ﴿الْأَمَارَاتِ ، على لحات اكبر لشركات وعملاء الش طَائراتِها، بهدف استُيعابُ طلبات تلك الشركاتُ، وتوفير رحلات المتابعة بشكل افضل عبر دبي الى اي مكان في الشرق الاوسط والمناطق الاخرى. وتنطلق اولى رحلات دطيران الامارات ، الاربع اسبوعيا يوم ١ يناير الى اسلام اباد، ويبدأ تسيير الرحلات الثلاث الى لاهور يوم ٢ يناير المقبل. وتستخدم الامارات على

هذين الخطين الجديدين طائراتها من طراز إيرباص . ٢٠٠ - ٢٠٠ موفرة بنلك قدرة شحن استيعلية تبلغ ١٢ طنا. اضافة الى ذلك. تتضمن خطط الامارات للشحن الجوي بالتسبة لخط باكستان اطلاق خدمة نقل بين الاسواق المنتجة في لاهور وفيصل أباد وسيالكوت واسلام أباد ونلك للاستفلاة من القدرة الاستيعابية تتبحها الرحلة الرابعة يأس دير أبلاء وتقوم الأمارات حالياً بتشغيل رحلتين أسبوعياً بين دبّي وبيسساور و ١٦ رحلة استبوعيا بين دبي وكراتشي، وكلها رحلات من دون توقف. وقال براديب كُومًار، مَّديّر أول تحسين العائد وتطوير الاعمال في الأمارات للشحن الجوي ان الرحلات ستساهم في ابرازً النزام طيران الآمارات بتطوير اسواق باكستان سريعة

الدبلوماسية وملحقاتها من امتعتة شخصية وغيرها.

النمور. وتبقع لاهور في قلب الحسزام الصناعي ف باكستانً. وتستخدُّم مُدينتاً سيالكُونُ وفيصلُ ابلًا مدينة لأهور القريبة منصما كبوابة رئيسية لصادراتهما والتي تتضمن الملابس الجاهزة، والمنتجات الجلدية والسبجلة والمشغولات اليدوية ومستلزمات الرياضة والاجهزة الطبية. وتعد باكستان واحدة من اكتر البلدان المصدرة في العالم. وتتضمن واردات باكستان مواد الصباغ لقطاع الصناعي وكذلك قطع السيارات والكيماويات. كما أن هنك طلباً كبيرا على نقل الامتعة الشخصية وخصوصا من منطقة الشرق الأوسط. ولكون اسلام اباد عاصمة بأكستان فانها تشهد حركة نقل جوية داخلية وخارجية تشمل الحقائب

# مجموعة كانو تقيم مركزاً للتوزيع في المصفح

التوطين في مقدمة اهتماماتها

■ محمود مختار :

■ اعلنت مجموعة كانو، عن اقامة مركز للتوزيع في منطقة المصفحُ على مُسلَّحة ١٠٠٠ قَدم مربع تقريبا حيث يشتمل على مخارن ومعارض للمعدات وورش صيانة متخصصة لتوفير الخدمات للمصانع الموجودة بالنطقة وذلك في ظلّ خَطة الجودة الشاملة التَّى تُنتَعَجِها المجمَّوعة وأَلْرامَية الى تَقَدِّيم خَيْمات تَجِأُرِية وصناعيه متكاملة مثل خدمات الشحن والتغليف وخدمات وكالات التأمين. كما استحدثت المحموعة قطاعا جديدا لديها في مجال خدمات الطاقة والزيوت في اطار خطتها الرامية الى تنويع انشطتها

لواكبة حركة التنمية الاقتصادية الشاملة التي تشمدها الدولة حيث تعمل مجموعة كانو ايضا فرآ مجال توريدات وخدمات حقول النفط والغاز البرية والبحرينة وتمثل المجموعة اكبر المؤسسات العالمية والبحرية وسس جــر-المتخصصة في الصناعات النفطية وتعمل في تسويق المواد الكيماوية المستخدمة في تلك الصناعات.

وقبال اميل مبرشد مبدّير الشنؤون الادارية فو لجموعة كانو، ان المجموعة تعتبر من اوائل الشركاتُ بسونية التي حصلت على شهادة الجودة الايزو وذلك لمساهمتها في دعم العديد من مشاريع البنية التحتية التي شهدتها الدولة. كما حصلت الجموعة على اختيار العديد من الشركات الصناعية العالية.

للعمل كوكلاء لتسويق وصيانة منتجاتها من المعدات

وتجهيزات الامن والسلامة. واكد ان الفلسفة الطلية التي تنته جها الآجموعة تقوم على اساس أهمية تنمية المورد البسسرى الوطني واشراكه في العمل بالقطاع الخاص كهدف استراتيجي التنمية الاقتصادية، وأشاد في هذا الصدد بدور غرفة تجارة وصناعة ابوظبي في اعداد برنامج جواز العمل وتنسيقها مع الجهات المنتصدة في الدولة لدعم فعاليات وانشطة هذا البرنامج المعنيّ بتدرّيب وتشفيل الواطنين في القطاع الخاص حيث حصلت مجموعة كانو على شهادة تقدير من الغُرفّة تقديرا لمساهم تحا في نعم وانجاح هذا

#### تصعيد جديد في الحملات ضد القرصنة مصادرة برامج كمبيوتر بقيمة ١٦٣ ألف درهم في دبي

في تطور جعيد للحملات التي تشنها السلطات المطينة ضد عملينات القرصَّنة، شُّنت اجهزة وزارة الاعلاَّم والثقافة ودائرة التنميَّة الاقتصادية في دبي قبل ايام حملة على مُقر احدى شركات الاستشارات المندسية في دبيَّ واكتّشفت استخدام برامج كمبيوتر مقرصنة بقيمة تزيد على ١٦٣ ألفٌ درهّم وتعد هذه الخطوة تطورا غير مسبوق نظرا لأن الحملات كانت تشن عادة على متاجر بيع اجهزة الكمبيوتر والبرامج، ولكن للمرة الاولى تم تفتيش شركة ستخدمة للبرامج وليس بانعة او مسوقة لهاً.

وقال بيان صلار عن اتحاد منتجي برامج الكمبيوتر التجارية انه تم تنفيذ هذه الغارة بعد ارسال تحديرات عديدة للشركة من جانب وزارة الاعلام والثقافة لتقنين استخدام برامج الكمبيوتر بها. وقال اشوك شارمًا مدير الاتحاد؛ ان حكومة دولة الامارات تواصل جهودها

لحمُّاية تحقوقُ الملكية الفكريَّة لشركات انتَّاج برآمج الكمَّبيوترّ، وقد حنَّرت الشركات من مخاطر عدم الالتزام بقوانين حماية اللكية الفكرية. واضاف شارما: قامت الوزارة بتحذير شركة الاستشارات المندسية ومنحتها مهلة لتقنين استخدامها لبرامج الكمبيوتر، غير انها لم تستجب ولم يكن امامنا

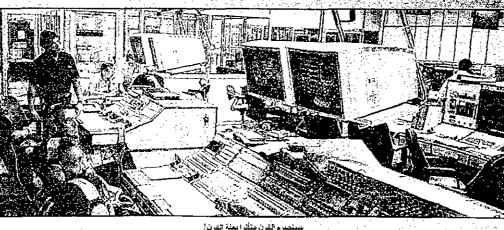
خيار آخر سوى تصعيد الموقف والتدخل بشن هذه الغارة. وقد عثرت اجهزة وزارة الاعلام والثقافة ودائرة التنمية الاقتصادية في دبي على نَسخ غَير قَانُونَيةَ مَنَ برامج وتَطبيقات عَديَدة ومنها ويندوز ٥٥ واوفيس ۹۷ وادوب فوتوشوب وآوتودیسک واوتوکاد ۱۶ وکورل درو و «نورتون انتی فايروسُ ، ودكتُورُ سولُومُونُ تُولِكَيتَ وثُرَي دي ستوديُو. وقد قامت الشركة بتحميل هذه البرامج والتطبيقات على ١٥ جهاز كمبيوتر شخصي، وتقدر قيمة البرامج بحوالي ١٦٣ الفّ درهم، وكانت الشركة قد تُلقّتُ خطاب تحذير من وزارة الاعلام والثقافة في ديسمبر ١٩٩٧ ومرة ثانية في ابريل ١٩٩٨ غير أنَّها وأصلت تجاهل هنَّه السَّمَديِّرات. وتوابَّعه الشَّركة عقوبات قُانُونْية

مشددة بتُهمة أنتهاك قوانين حماية الملكية الفكرية في الامارات. ويقول اشوك شارما أن حكومة الامارات من اشد التَّكومات حرصا على تطبيق قوانين حماية حقوق الملكية الفكرية، وهو ما جعل الامارات تسجل الني معدلاتُ حقوق الشرَّكاتِ العالمية، وفي الوقت نفسه جعل الناخ اكثر جانبية للشركات الاجنبية الراغبة في الاستثمار في الدولة.

## این سلیم بیدث دعم السياحة الالمانية الى دبى

بحث سعادة خالد بن سليم مدير عام دائرة السياحة والتسويق التجاري في دبى سبل زيادة اعداد السائمين الالمان الي دبي مع ستيف ان بي شكر نائب الرئيس التنفيذي للمبيعات في طيران لوفتهانزا الالمانية وذلك خلال اجتماع عقد صباح التنصيدي للمبيعات في طبرال لوقيها برا الألمية ولك حدل اجتماع عمد صباح المسلمة والله المسياحة والتسويق التجاري في دبي. وقال ابن سليم أن الملنيا من البلدان المهمة سياحيا بالنسبة لدبي حيث تأتي في المرتبة الأولى في قائمة الدول التي يفد منها سائحون كل عام، ولحدد الاسباب فأن الدائرة افتتحت مكتبا لها في فرانكفورت لكي يقدم التسهيدات والمعلومات السائحين الألمان والتعريف بدبي كوجهة سياحية متميزة لدى السوق الألماني. وأضاف أن لوقتحائزا تعد الشركة الأولى في اوروبا وبالتالي يمكن أن تلعب دورا كن أف ناداة اعداد السائحة الشركة الشركة المرابعة المرابعة المسائحة المداه العداد المسائحة الشركة الأسائحة الشركة الأسائحة الشركة الأسائحة الشركة الأسائحة المسائحة المس ر ...... من موسمسر، بعد مسرحه الاولى في اوروبا وبالتالي يمكن ان تلعب دورا كبيراً في زيادة اعداد السائحين الى دبي. واكد ابن سليم ان الدائرة تحرص على المشاركة في معرض بورصة السفر العللية اي تي بي سنويا في برلين والذي يعد المعرض الاول في العالم المتخصص في السياحة والسفر.

# والمقبل المقبل المقبل المقبل



لقشمل كل الخدمات والتسميلات التي من شأنها التأثير بشكل او باخر على الموارد البشرية وسأعطى شرحا مفصلاً يتعلق بهذه النقاط والمواضيع وعن كيفية اسقاطها ثعت مظلة مواجعة مشكلة القرن الجديّد مُمّا يساعد المشاركين في التماس الطريق الصحيح في تطوير استراتيجياتهم الخاصة في هذا الصعيد ويقول باتريك لاتشيم مُدير فُعاليات اليوم الرابع أَلفظة . ب في مؤتمر البحوث الدوليَّةُ أن مُعَظَم الشَّركاتَ فَيْ هَذَهُ المنطقة تَوْمِنْ بَانْ مَشْكلةَ العَّام ٢٠٠٠ لها تأثير سلبي ينعكس على المدراء والموظفين والمختصين في هذا الجل ولكنها للآزال عاجزة في دائرة الخطر وايمانا منه بضرورة التكاتف في مواجدة هذه الشكلة قام معهد البحوث الدولية اي اي ار بجمع المعلُّومات من الخبراء المطيين ا والدوليين في هذا المجال بحيث اصبح بامكّان المشّار كين في المؤتَّمْر التعرف على أخر التطورات والتقنيات المتبعة في التُخطيط لما يمكن حدوثه في أطار الخطة «ب الامر الذي ينكنهم من أعداد العدد

الماكة المتحدة. كما ستكون هنك دراسة عن الخطط الوضوعية التخلص من نتائج الكارثة في حال حدوثها. بالاعمال على مستوى العالم. وفي اليوم الاول سيركز د. طيب على ثلاثة جوانب استراتيجية رئيسية تتعلق بالتعامل مع الشكلة قبل واثناء وبعد حدوثها، ويقول د. محمد طيب ان التحدي الاكبر

ويعقب أجتماعات المؤتمر يومان من المحاضرات التي يلقيها الدكتور محمد طيب حيث سيعمل مع المشاركين في المحاصرات على الوصول الى خطة شاملة رئيسية تتنضمن الدمج بين متطلبات السيطرة على حيثيات المشكلة وما تقدمه الخطة . ب والتركييز على الحفاظ على استمرارية الأعمال في ارتباطها لهذه الشكلة هو انها تحتاج الى تضافر جهود حثيثة ومنظمة بين جميع العاملين على مواجهة هذه الكارثة وشيكة الوقوع كما انها تتطلب تطوير خطط اساسية للتعامل يتم إعدادها وتنسيقها تحت مظلة مواجعة الخطر القادم. بحيث تشعل كل المعاليات في مواجمة كل الاحتمالات. المتعلقة بالاعتمال على مختلف الاصعدة. متضمنة ثلك التي

تشمل تقنية العلومات والتي لا تشملها ايضاء ويمكن ان تمتد 7 يقدمها بوب فرانسيس الدير العام نشركة كومبوير،

تعلن الإمارات للخدمات المالية أن سجلات "محفظة الإمارات للاسهم" و "محفظة الإمارات للاسهم المصرفية" قد اغلقت مؤقتا للتسجيل والاسترداد اعتبارا من اليوم (24 ديسمبر 1998) ولمدة أقصاها ستة أسابيع.

للمزيد من المعلومات الرجاء الإتصال ٤٧٥٧ ٥٠٠

Emirates Financial Services

هكذا مند لأحل

الانترنت والسوف المالية

■ رحبت الفعاليات الاقتصادية بعودة النشاط والثقة مجددا إلى سوق الأسهم الحلية بعد هبوط مستمر دام عدة أشهر، أعقب فترة طفرة الأسعار خلال الصيّف الملقبي. وأكد خبراء السبوق أن عودة الروح

اليها كانت متوقعة خصوصا بعد أن تراجعت الأسعار الى مستويات متنفية جدا بحيث أصبحت مغرية واقتصادية للمستثمرين، وأشار البعض الى أن قرب نماية العام المالى وتوقعات بتحقيق الشركات والبنوك المساهمة لنتائج حيدة وأرباح قد تفوق ما حققته خلال العام الماضي والسنوات السابقة، كلها عوامل ساهمت في انتصاش الطلبات وأختفاء عروض البيع، وخاصة على الاسحم «القيلاية ». وحفر الخبراء من الاستث

أُجِلِّ المَضَّسَارِبَةُ لِمَا فَي ذلك مِنَ خَطر حديدهي على المستعمر المست والاقتصاد الوطني بشكل عام ودعا الخبراء الى الاستتمار طويل الأجل الذي يحفظ للسوق توازنه وينقذه من الارتفاع والهبوط السريع في الاسعار، وطالب المستثمرون بتعاون وتكاتف جميع الجهات المسوولة والمحتصة من أجل حماية صغار الستثمرين من مغبة الوقوع في نار المضاربة وبالتالي تكرار ما حدث خلال الشهور الماضية من ركود وهبوط مستمر في آلاسعار". وأكُد رياد النباس متنير دائرة حمم الحليسة في بنك أبُوظبي الوطنى أنَّ عبودة النشبَّاط الي سُبوقًّ الأسمة مالحلية كان متوقعاً ونلك لما تتمتع بها شركاتنا وبنوكنا الوطنية من قَـودُ وَمُـتَـانَهُ فَي أَدَائُكَا وأَربلُكِهُا السنوية.. واضاف أن أسعار الاسهم وخاصّة القيادية منها وصلت مؤخراً لى مستويات متدنية جدا، ومغرية ستثماريا، استنادا الى المؤشرات المالية المتعارف عليها والتي من أهمها مضاعف الاسعار وريع السهم والقيمة الدفترية الى القيمة السوقية، وقال الدباس ان المطلوب حاليا من هذه الشركات والبنوك إن تبادر بالأسراع في نشر معلومات أولية عن مستوى أَدَأَنُها عَن هَذَا العام وقيعة أرباحها لأَن فلك سيساهم في زيادة حجم الطلبات عليها وخصوصا من قبل الستثمرين سيت و المراد الماد الما المحافظ آلاستتمارية المبادرة بشراء



وتنفس الستثمرون الصعداء !!

بوصا اذا كانت اشترت الأسهم بأسعار عالية خلال فترة الطفرة. ونصح مدير دائرة الأسمم الطية في بنك أبوظبي الوطني جسمسيع لمستثمرين بعدم العودة الى المضاربة حتى لا تتأثّر السوق سلبا مرة أخري لأن تحولها من سوق استثمار الى سوق مضاربة ليس من مصلحة السنتمرين ولا من مصلحة الاقتصاد الوطني، مَشيراً إلى إن السوق لاتزال تحتاج الَّي المستشمرين للاجل الطويل ل تستعيد علفيتها، وقال ان فترة ما بعد

رمضان وبداية السنة الجديدة تشهد عُودة معظم كبار المستثمرين الى السُوق والذين كُلاّوا ينتظرون ومبولُ الأسعار الى أدنى مستوياتها ليقوموا بشرائها بأقل تكلفة مُكنة خصوصا وان التوقعات الأولية تشير الى ان أَقَتَّ صِهلَانًا الوطني بُشكل عام سَيكُون الأقل تأثرا بلاخ عاض أسعار النفط مقارنة بالدول الخليجية المجاورة نظرا للدور الكبسيسر البذي يقسوم به القطاع الخاص بالدولة وارتفاع مساهمت

◄ دبي - «الاتحاد»؛ اغلقت مجموعة بنك الامارات الدولي سجل محافظها

الاستثمارية المحلية اعتبارا من اليوم وبشكل مؤقَّت للقيام بمراجعة اسليب

معاملات فعلية في محاولة لتجنب الاسعار المفتعلة التي لا تدعمها آية تداولات

حقيقية وستضع طريقة التقييم في الاعتبار بشكل مستمر السيولة المتوفرة

في السوقُ وتقوم الآدارة حالياً بأجراءٌ حوارات مع عند من المتعاملين في السوق

للاسهم المصرفية من ١٠٠ درهم الى ١٠ دراهم للوحدة اسوةً بمحفظة الامارّات

للاستثمار المتوازن وسستفتح المعفظة الاخيرة للاسترداد بتاريسخ ١٥

فبراير ١٩٩٩ لتطُبيّق قيمة اسمية واجراءات اكتتابٌ موحدة فيما بين الحافظ

تعديل القيمة الاسمية لوحدات محفظة الامارات للاسهم ومحفظة الامارات

التقييم وتسهيل تنفيذ بعض التعديلات التي تتلخص فيما يلي

لتحسين اداء ونوعية محارسات سوق الاسمم

تعديل اسلوب تقييم المحافظ لتعكس وتعبر عن الاسعار التو

ر ..... بسر حم. ويوضح زهيــر الكســـواني المدير الشــريك بمكتب الشــرهان للاســـهم والسندات في الشارقة ، أنَّ أهم نوافعً تحول السوق، عودة كبار المستثمرين الى الشراء بعد أنَّ وصلت أسعار جميعً الأسهم الحبيئة منها والقيابية مستويات متخفضة واقتصلاية ف نفس ألوقت، بالاضافة الى قرب انتماءً شهر ديسمبر الجاري والذي تزول معه ضغوطات البنوك على المقسرضين من 

تمهيدا لتعديل اسلوب التقييم

مجموعة بنك الامارات تغلق مؤقتا سجل محافظها الاستثمارية المحلية

وقال الكسواني أنه ولأول مرة منذ عدة أشهر تحولت سوق الأسهم المطية بسبب العروض، الى ظهور طلبات على معظم الأسهم خصوصاً الحديثة منها، عاصلهم في ارتضاع اسعار معظمها دون تسجيل أي تراجع وهو أمر لم تعتده سوق الاسمم منذ نهاية سبتمبر الماضي. وأشـــــار الي انه لم يرافق هذا

التحسن تداول يذكر وإنما اعتمد في معظمه على الطلبات وهو أمريترك السوق عرضة للصعود والمبوط السريع مصوصا اذا ارتفعتُ الاسعار بصورةً سريعةٍ.

ويشير رجل الاعمال ضالخ خمد العامري ألى أن عودة الروح والنشاط الى سوق الاستهم المخلينة مرة أحدى وبعد هبوط استمر عدة أشهر دليل واضح على الثقة العلاية التي يوليها تمرون لشركاتنا ألوطنية المساهمة، كما أن عودة الطليات مجندا الى السوق وتموقها على حجم العسروض لنصو دليل على أن الركسود

الذي منيت به السبوق مؤخرا ركود مؤقت، وجاء نتيجة لظروف أعقبت فترة الطفرة والتى حققت فيها أسعار الأسهم ارتفاعات خيالية وعللية جداء ما انعكس سلباعلى السوق بشكل عام، فأدى الهبوط التصحيحي في الأسعار الى حدوث تراجع مستمر حتو تعكس أبدا واقع وأداء شركاتنا الوطنية والتي من المتسوّقة ان تعلن عن أرباح عالية تفوق ما حققته خلال الأعوام

بين الستثمرين على اساس ان يتم تسجيل هذه التحويلات لدى والامارات

للفدمات الملاية ، وسيمكن هذا الوضع المستثمر من تدويل الوحدات التي يملكما في اي محفظة الى مستثمر اخر بما يتلاءم مه احكام ولوائح المحافظ

وان يتم تَسْجُيل هذا التحويل لدى شَركة الامارات للخدمات الْلَلْيَة بدون دفع

تمكُّين المستثمر من التحويل ما بين محفظة وأحرى من المحافظ الثلاث

وتقوم الادارة باجراء حوار مع وسطاء الاسهم بالنولة لتمكين المستثمرين من تداول اسمم سلسلة محافظ الامارات عن طريق الوسطاء وبنلك تتوفر

وترى مجموعة بنك الاصارات ان البيانات المالية الاساسية لكثير من

الشركات في سوق الاسهم «بعا في ذلك الشركات التي استثمرت بها ، في وضع جبيد. وتأمل ان ينعكس ذلك في النتائج المالية للعام ١٩٩٨ عند بدء

الرسوم المتعلقة التي تبلغ ١٪ «الفرق بين سعر العرض والطلب».

الكونة لجموعة محافظ آلامارات بدون دفع رسوم اكتتاب

أعلانها في الربع الأول من العام ١٩٩٩.

ويضيف العامري أن الانتعاش كان متوقعا اذ أن معظم كبار المستتمرين وكذلك المعلقظ الاستشمارية المعلنة وغير العلنة كانوافي انتظار استقرار الاسعار حتى يبأمروا بالشراء وبالتالي فَيَامِهِم بِتَعْلِيلِ سَعْرِ التَّكَلَفَةَ ، إِذْ أَنَّ معظم المستثمرين قاموا بشراء أسهم بأسمار عالية خلال طفرة الصيف، واعرب العامري عن أمله فَي ألا يتكرر ما حيث خلال الطفرة السابقة حتى لا تصدث خسسائر جسيدة تضرر

والاستثمار في الأسهم بشكل علم. ويقول الستثمر محمد المنهالي أن

وأوضح أن المبوط خلال الأيام الأخيرة كأن مبلغا فيه، أذ أن بعض الاسعار وصلت الى أقل من قيمتها الاسمية في ظاهرة تحدث لأول مرة في سـوق الأسـهم بدولة الامـارات، وأتحد ضرورة تكافف ألحد ودبين الجمات المُخَتَّمَة وكُنْكُ مُكَاتَّبُ الوسلطة بحيث يكونون عسوتا

الاستفلاة من عمولاتهم فقطا ويؤكد للستثمر عبدالله التميمي أن معظم السنتمرين كانوا في انتظارً هنه اللحظة، وقال أِن قارب نَهايةً العام الحالي وتوقيعات بتحقيق الشركات الساهمة لنتائج جيدة عن أدائمًا أدت الى تهافت كسيساً الستشمرين، وكننك الصافظ الاستثمارية على شراء الاسهم والتي بلغت أسعارها مؤخرا مس متدنية لا تعكس أبدا واقع اقتصادنا البطني المتين بأي شكل من الاشكال، وأكد التميمي ضرورة قيام الجهات المختصة والمسوولة بنشر الوعي بين أوساط المُستثمرين حتى لا يُتكرّر ما حيدت في السابق، أذ أن التصافت والاقبال على الشراء بشكل عشوائي وبدون دراية بالسيوق وكسنانات

الستثمرين وتفقدهم الثقة بلسوق

عودة النُّشاط إلى السوق أسعَّدنا جميعا كمستثمرين لاننا قمنابشراء أستمم وبأسعار عالية خلال الطفرة والهبوط الكبير الذي شهنته الاسهم وَالْتِي كَبِدِنْنَا خُسَائِرٌ فَابِحَةً، وأَمَا الْأَنَّ ومع عودة الطلبات واختفاء العروض قَانَ هَنَّكُ مَجَالًا وأسما للتعويض، موضحا أن على المستشمرين جميعا الاسستسفسادة من دروس المأضي وألا يت عجلوا الأمر، وأن يتجبِبوا نار المضاربة التي أحسرقت أمسوال الستتمرين خلال فترة قياسية.

ستشمرين والساهمين وليس

المَصَارِبة ، كُل ذلك من شُفَّة أن يعيد

شريط للاضى ويتكرر ما حدث خلال

زيادة طفيفة في أسعار البترول

ايران تدعولسياسة نفطية موحدة « وتأسف» لخلاف المنتجين

■ ترى هل بالأمكان أن نفعل أو نزيد الإستفادة من الانترنت لستوي أكبر من مجردنشر صفحة إلى دويب، التعريفية عن السوق الملية الرتقبة في للمستثمرين التغلب على عنصر الكان في السيوق عبر الانترنت؟وهل يمكن لعم اعظام اوامرهم بالبيع والشراء (عقد الصفقات) عن طريق استخدام

نختصر كل الراحل، نفتح

السوق الملية في النولة، يجب

علينا ان نزاحم الآسواق المآلية

■ ضــرورة ترابط النظا

المصرفي في الدولة مع السوقُ

المالية، إذ ان تنفيذ أي عملية

شراء أو بيع عن طريق الانترنت

علاء الساعدي ربمايكون التفكيس في هذا الوضوع في هذا الوقت فيه شيء من الاستعجال، وربما من يقول يجب ان يرافقها دفع واستلام قيمة تلك الاسمم، بالأصافة الي ان سوق الامارات للاوراق المالية الرسيسوم (إن وجُسيت) وهذه وهى فترة ليست وجيزة بعد العَملية يَجب ان تكون مترّامنة انشائها يستلزم الثبات مع تنفيذ عملية الشراء والبيع ومباشرة عبر الانترنت ايضا والاستقرار قبل البدء في التفكير بمثل هذا الربط وذنك عندما توجد لدينا شبكة الالكتروني، ولكن في اعتقابنا مرتبطة بصورة مباشرة بين فإن هذا الموضوع وإن تدا للبعض البنوك والسوق الملية من خلال فيه شيء من العجالة، إلا انه لابد ان يكون واقتعافي المستقيل خصوصا ونحن نشهدهذا

تتم من خالال وسطاء وبالتالم التطور ألهائل لوسائل الاتصال فان الوسطاء سيكون دورهم هو المختلُّفة كل يوم، وحرى بنا هنا إكمال أتمام الصفقة والتأكد من أن نفكر ومنذ الآن بهذا الموضوع أكمال تسجيل وتصديق وتغيير مراحل تطور الاستواق المالية شمادات الاسهم بين المشتري العالية، بل يجب علينا أن نواكب ■ ضرورة ارتباط الشركات جميع التطورات التي حصلت في تلك الاسواق لكي لا نجد أنف سنا المدرجة في السبوق في هذه الشبيكة، وذلك لغيرض اتمام متأخرين عنهم بمراحل كثيرة اصدار شهادأت الاسهم ويصورة وعندها سيكون اللحساق بهم فورية بمجرد اتمام الصفقة صعبا، وهنا يجب علينا ان

العللية أذالم نتصدرها في مثل هذه الصفقات. المستقبل القريبُ إن شاء الله. ع واخيرا وليس آخرا فان كلي: نكستمال معمد الغير ا ان هذه الافكار التي قـــد ما ذكر يتطلب وجود ارضيا يصفها البعض بالأفكار والحالة ء خصية لكل نلك، وهي التقنية الحديثة من اجهزة الكمبيوتر تتطلب وجود بنية تحتية لها من اجل النجاح في الاستشادة منها أو بكلمات اخرى وجسود وغيرها. بالآضافة الى الكُفَّاءُأَتُ البسسرية التي تكون مسسؤولة اسس سُلْيِمة لكي لا تَكُونَ مجرد عن تنفيد ومَراقبة صحة افكار سرعان مأ تهوى عندما التطبيق لهذا النظام، والتي هي تواجّهها اي مشكلة في التطبيق العبملي لها، وهنا لابد من بكل تأكيب متوفرة في دولة التطرق الى بعض هذه الأسس

اننا هنا عندما نناقش سئل مذه الافكار فإن المدف الاساسى منها هو السعي الجاد والخلص لان تحتل السوق اللينة في دولة الامارات الكانة للرموقة بين الاسواق اللهية العالمة.

ضرورة وجود نظام للرقابة

يكون من قُلْبل ادارة السوق لمنع

أي حالة تلاعب تنتج عن اتمام

#### أسحم الشركات القيادية من أجل بناء على طلب من بعض المستثمرين السماح بتداول وحدات اسهم المعافظ الماء في الخليج وتحديات القرن ٢١

■ المنامة ـ كونا: تستضيف دولة البحرين مؤتمرا موسعا حول (الماء في الخليج وتصديات القبرن الحادي والعشرين) في الفشرة من ١٢ الى ١٦ فببرايرً المقبل وتنظمه جمعية علوم وتقنية المياه بالتعلون مع جهات اقليمية وعالمية وقال رئيس مجلس ادارة جمعية علوم وتقنية المياد المفندس عبدالجيد العوضى وكيل وزارة الكهرباء المساعد للأنتاج والخدمات ان هذا المؤتمر المهم تهدف تحديد القبضايا ذات الاولوية والتكمنيات التى تواجه دول مجلس

بندوة في البحرين الشهر المقبل

التعاون لتحقيق تنمية مستدامة لموارد المياد في القرن العاديّ والعشرين ، وأُضاف ان المؤتمر يهدف كمذَّلُك الى «تَقْبِينُم الوضع الراهن لموارد المياه الطبيعية والمصادر البديلة والطلب على الماء في الحاضر والمستقبل بدول مجلس

التعاونُ الَّي جانبُ استعراضُ طرفَ المُحافظة علَّى المياه وآلاستخدامات المثلى في القطاعُ لَا الْمُتَلَفَة ومراجعة حُبرات دول المجلس في صياعة المشاريع المائية والتقنيات المستخدمة في مجال تنمية الموارد المائية وادأرتها.. وبعقد المؤتمر بالتعاون مع الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

ووزارة الكهرباء والماء وجامعة الخليج العربي ومركز البحرين للنراسات والبحوث ومكتب الامم التحدة للبيئة في غرب آسيًا وجمعية التحلية الاوروبية ومكتب منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونيسكو) بالقاهرة ووكالة الطاقة الذرية. ويصاحب المؤتمر معرض معدات وتقنيات المياه يشارك فيه ممثلو

#### نظام الحصص يكلف الدول النامية بین ٤ و ١٥ ملیار دولار سنویاً

■ القاهرة ـ أش أ: قدرت دراسة اقتصادية خسائر الدول النامية نتيجة فرض نظام الحصص طبقا لأتفاقيمة الألياف المتعددة والتي اصبحت جزءا من اتفاقية منظمةً التجارة العالية بما يتراوح مابين أربعة مليسارات و ١٥ مليسار دولار

وأشارت الدراسة التي جاءت في التقرير السنوي لجلس الوحيدة الاقتصادية الى تصول الدول الصناعية التقدمة خاصة الولايات المتسحدة ودول الاتصاد الأوروبي الى تطبيق الحواجز غير الجمركية مثل نظام المصبص وقبيود التصدير (الأخْسَيلرية) واجرآءات مكافحة الاغراق وقللت إن عملية التطبيق كانت تتم بطريقة تعسفية للحد من نفاذ صلارات الدول النامية الى

وتقول الدراسة ان عدد النزاعات الطروحة أمام منظمة التجارة العالية من الدول الأعصاء بلغ ١٥٠ نزاعًا مـــقـــدمـــة مــن ١٣٢ نولة على مـــدى سنتين وفلك على اثرانشاء المنظمة بالقارنة بنحو ٣٠٠ نزاع عرضت على الاتفاقية العامة للتعريفات الحمركية والتجارة (جات) على مدى ٢٤ عاما. وأشارت الى أن الاتحاد الأوروبي

قيدم ٢٨ شكوي صند بعض النول مدعيا انتمك هذه الدول لاتفاقية منظمة التجارة العالية كما أن الولايات التحدّة تأتي في القدمة بنسبة تقدر بنمو ثلث النزاعات العروضة على لجنة النزاعات النبثقة عن منظمة التجارة العالمة.

الاأن دراسة اجبرتها النظمة الاقتصلاية للتعاون والتنمية (اي أو سى دى) قد انتهت الى أن أكثر من ٩٠ في للنة من اجراءات مكافحة الاغسراق التي أتخسذتها الولايات التحدة ودول الاتحاد الأوروبي ضد

واردتها من السلع لاتشكل في كثير أو قليل تهديدا للصناعات الوطنية. ويؤكد خبراء اقتصاديون ان ستخدام الدول الصناعية التقدمة اجراءات مكافحة الاغراق قد زاد الى اكثر من الضعف خلال الفترة من العمام ١٩٩٨ إلى العمام ١٩٩٤ واتفقوا على أن السنوات الاخيرة قد شاهدت نفس الظاهرة كما يتضح من قضايا

من العند وباكستان ومصر والصين وتركيا وبعض الدول الاخرى. ويشير هولاء الخسراء الى اتجاه الدول الصناعية المتقدمة خاصة الولايات المتحدة الاميركية ودول الاتحاد الأوروبي الى أتباع سياسات صارمة لحماية آلزراعة بها مثل شراء المحاصيل من الزارعين بأسعار مرتفعة بالاضافة الى وجود العديد

من القوانين التي تمدف الي علق اسواقهم على مزارَعيهم. ويقصر الدعم الذي تقصمه حكومات هذه الدول بنحو نصف قيمة الانتاج الزراعي في الولايات المتحدة ودول الاتحاد الأوروبي. ومن بين الوسائل التي تلجأ اليها

هذه الدول لتحقيق الاهدآف السابقة استخدام اجراءات الحجر الزراعي والمجر الصحي للحد من صافراتً البلاد النامية من النتجات الزراعية الى اسواقها تحتّ ستار (حماية صحة المستنهلك) او حساية الاراضي

الزراعية من الآفات. لنلك كله يرى الغبراء ضرورة البحث عن اسواق غير تقليدية للدول النامية وعدم التركيز على اسواق الدول المتقدمة والانضمام الى التكتلات الاقتصلاية الاقليمية لتبلال الصلاح الشتركة وتفادي الاضرار الحمائية المفتعلة.

الاجتماع مع متمبول بن علي بن سلطان وزير التجارة والصناعية العماني وينبغي أن نؤثر على سوق النفط بِقَباع سياسة موحدة ، وتشمد ايران وبقية أعضاء منظمية البلدان المصدرة للبسترول (أويك) خـلافـا حـادا حـول كـمـيــات الاغراق التي رفعها الاتحاد الاوروبي التخفيض القررة بهدف انقاذ سوق للمد من صادرات بعض منتجات النفط التردي. القطن مثل الاقمشة القطنية الخاء ويعتبر حل الفلاف خطوة مهمة ستمكن للنظمة والمنتجين خارجها من اتخاذ خطوات جديدة للحد من

المعروض لمواجهة هبوط الاسعار. وتراقب الاسواق عن كثب سياسة وتراسب المتوان للتي تطالب اوبك باقرار مستوى ٩٠٢م مليون برميل يوميا باعتباره مستوى الاساس الذي تحسب عليه أي كمية تخفيض بدلاً من ٦٦٣ر٢ مليون برميل يوميا وفقا

لتقديرات وسائل اعلامية. وقبالت ايران انها سيت بمستوى التخفيض الحالى مما أصاب السعودية بالاحباط بعدما أشارت الى أنهالن تناصر أي تخفيضات جديدة في مستوى الانتاج مالم تضمن التزام المنتجين ألكامل بمستويات التخفيض

■ طمران ـ سنغافورة ـ نيويورك ـ رويترز: ق ن أ ـ أ ش أ، أعرب الرئيس

الأيراني محمد خاتفي عن أسف للمذلافات بين منتجى النقط حول

مستويات الانتاج وقال وزير خارجيته

ان انخفاض الاسعار سيضر بالاقتصاد

العالى لانه سيلحق اضرارا فادحة

بمعدلات نمو الدول النفطية، في حين

أورد تقبرير ً مـ تخبصص ان آنتـ آج مصافي ايران يدعم مزاعمها بشأن

حصتها في آنتاج النفط وان الطلب الاسبوي على النفط في العمام ٩٩

سيبشهُّ درارتُّفاعاً بواقع ٤٠٠ ألف برميل يوميا، في وقت شهدت فيه

الأسواق العالمية زيادات طفيفة في

خـاتمّي «أعـرب عن أسـفّ ويسـّبب احتلاف بعض البلدان بشأن تحفيض

انتاج النفط، ونقلت قوله خلال

وقالت صحيفة ايران ديلي ان

أسعار البترول.

هي التي دُعت الَّى التَحدَ عَــي ضــات السابقة خلال العام الجلري. ووافقت كراكأس على الانضمام الى السنعسودية والكسيك في منا

خرازي وزير الخارجيه الايراني الي تَخَفَيضُ لَنتاج النَّفَطُ فَي السُّوقُ العالِية، وقال ان على الدول المنتجة في أوبك وخارجها اجراء تنسيق لتّحديد سقف معين من الانتاج يرفع وحذر من أنَّ انخفاض الاسعار قد

الايراني بعد توصل السحويية وفنزويلا وثالثتهما غير العضوفي أوبك (الكسيك) الى اتفاق في مدريدً الأُسب وع الماضي يضمن الترام فنزويلا والمعروف إن الدول الثلاث

يضدّم الدول المستحملكة على المدى

وسلطت الاضواء على الانتساج

العمل بتخفيضات الانتاج العلية حتى نَهاية ١٩٩٩. وفي طوكيو دعا الدكتور كمال

دولار من القروض الاحنبية التي حان وقت سندادها مسيرا الى ان بندمة ايران حليا ١٢ مليار بولار ديونا. من ناحية أخرى أورد تقرير مركز الشــرَقُ والغــرب في هـلواي أمس ان انتاج مصافي التكرير في ايران راد بمقدار ٢٢٠ القَّ برميل يُوميا في

العام ١٩٩٨ الى ١٣٤٥ ماليون برميل

خاتمى لدى استقباله الوزير العماني

القصير لكنه يضر بالاقتصاد العالم

النمو للدول النقطية.

النفط على اداء اقتصادها.

النفط بعد أن كانت مستوردا صافيا. لأنه يلحق اضرارا فادحة بمعدلات وتابع التقرير أن ريلاة الطلب وذكر خرازي الذي يقوم حاليا المحلى والتوسع في قطاع التكرير عزز بزيارة رسسية لليابان أن الدول مزاعم ايران بأن مستوى انتاجها النفطية تعكف حاليا على دراسة سبل الأساسي ١٩٢٥ مليون برميل يوميا. وتلبغ التقرير ان أيران اعلنت في عملية لرفع الاستعبار... وتوقع ان الاشهر الاخيرة ان صادراتها من تَصل الى نَتَانِج ايِجابَية قُـريبا. وتشكو أيران من تأثير تدهور اسعار الخام بلغت ٢ر٢ مليون برميل يوميا. وأورد المركز ان مسسف وقبال خراري ان الصعوبات التر عباس بدأت تعمل بكامل طاقتماً بينما زادت طاقة مصفاة عبادان ٥٠ يواجهها الاقتصاد الايراني الآنِّ بسبب تدهور الاسعار كبيرة خصوصا الف برميل وهو ما يعني ان طاقة التكرير في ايران تبلغ حكيا ٢٤٥ر١ وان على بلاده الآن تشديد ٢ مليارات

لتصبح ايران مصدرا صافيا المنتجات

مليون برميل. بون برد. وأفلا التقرير ان التوسع يرجع الى زيادةً الطلب المطلي اذ يتوقع ال يزيد بمقدار ٨٣ الف برميل أي آكتر من بستة بالنة هذا العام. ستة بالنة هذا العام. غير ان نمو عمليات التكرير ادى الى انخفاض حاد في الواردات.

وفي الاشهر العشرة الاولى من

العلم الجاري هبط اجمالي الواردات الايرانية الى -٢١٤٠ يرميل يوميا من --١٥١٦ في العام ١٩٩٧ كاملا. وقال اللَّركز أن أيران لم تستورد اي كميات من البنزين والسولار في الفترة من يناير الى اكتوبر ونلك لأول مرة منذ بداية هذا العقد. وارتفعت صافرات ايران من زيت

الوقود الى ٢٢٥٢٠٠ برميل يوميا في اولَ عَشرةَ اشعر مقابل ١٣٨٤٠٠ في العام السابق كاملا. وتلع التقرير ان الطاقة الاضافية وزيائة الأستكلاك الملي وتغيير موقف ايران في تجارة النّفط يوسى بأن انتساج ايران الضعلي قريب عاً

تزعمه. مرتب. وتوقع التسقسرير أرتفساع الطلب العالمي على الخام "(۱ مليون يرميل ن صلى من المساوي مثلى النمو في ١٩٩٨ . في ١٩٩٨ .

بيدأن التقرير أشار الوان نعو الطلب العالمي سيقل العام القبل عن " مستوى النموُّ في ١٩٩٧. وأوضح التقرير ان تراجع الطلب الأسيوي هذا العام الذي أثر بنوره على الطَّلَب الملى الذِّي كُنان تَأْتَئِيرَه على استعرار هبوط أسعار الخام أقوى من تأثير المُفَاوفُ بشأن زيّادة الانتآج في كل من ايران وفنزويلاً.

وأفلد التقرير الاالنمو التوقع للطلب في العسام المقسيل صسيدتم التعاقداتُ الأجلةُ في غرب تكساس الوسيط مليين ١٢ وه آ دولارا. وسجلت تعاقدات الشهر القبل ١١ر١١ دولار للبرميل اليوم بعدما هيطت أوانّل الاستبوع الّي 60، 10 دولار وهو أدنى مستوى لشا خلال ١٢

وسجلت اسعار البترول ارتفاعات طفيقة في التعاملات التي جرت بأسواق نيويورك امس الاول الشلاتاء أثر زيلاة الطلب على وقود التدفئة في ظِّل الموجة الباردة التي تجناح دول أُميركا الشَّمَالية. كما ارتفعت أسعار النقط الخام اتر

النفقاض حجم المخرونات المتوافرة أسي

# تدشين أول جسريصل كرواتيا باتحاد البوسنة

■ زغرب اف ب: أفلات وكلة دهينا، الكرواتية للانباء ان كبار المستوولين الكروات والبوستيين دشنوا أمس الاول في إوراسي (في شمال شرق البوسنة) اول جسر يصل كسرواتيا بالاتصلا الكروآتي-المسلم، احد الكيستين اللنين يشكلان البوسنة.

شَـَارَك في التَـنشين الرئيس الكرواتي فرانيو تودجمان واعضاء

من حكومته وعضوان من الرئاسة الثّلاثيّة البوسنية الكروّاتي اثتى ييلافي تأش والصربي زيفكو داديزينش اضافة الى رئيس وزراء الاتصاد انحسم بيكاك الصني مثل العضو السلم في الرئاسة البوسنية علي علزت

ىيغوفيتش. وحل هذا الجـسر، وهو الاول الني يصل كرواتيا بالاتماد

سافًا الذي يبلغ طوله ٧٩٠ مُسَرا

وعرضه ١٠٫٥ متّر. وبثته شركتان واحدة كرواتية والاخرى بوسنية وبلغت تكاليفه ١,٥ مليون دولار من تمويل البنك العالمي كم افلات

البوسيني منيذ نهاية الحرب في البيوسينة (١٩٩٢-١٩٩٥)، ودعسا الرئيس الكرواتي تودجمان خلال حفل التدشين منكل جسر آخر دمر في بداية الكروات والبسوسنيين الى بذل الجمود قصد التعايش في سلام ويصل الجسر بين ضِفتِي نهر

فينما اعرب بيكاكشيتش عن امله في ان يخدم هذا ألعسر السلام والتقدم الاقتصادي في المنطقة.

# واردات الصين النفطية تنخفض ١٤,٨ في المنة

■ بكين - رويترز: قالت الادارة الركزية للجمارك أمس بن واردات المسين موج النفط الخام في الأحد عشر شهرا الأولى من العام الحقي بلغت ٢١ منيون من بالتخفاض مردة في المنة عن الفترة تنسسها من العام المعسى واضافت الإدارة أنه في شصر نوف عبر وحده هيطت واردات النفط بنسبة ٤٠٠ فَي الْمُنْهُ الْنِي ٢٧و١ عليَّيون طنَّ. أ

وبلغت واردات الميزل في الفترة من ينابر الى توفعبر ٢٠٠٧ مليون طن وهو أ ما يمثل انخفاضا بنسبة ارده في المنة مقارنة مع القنرة بنيسها عن العام

وتوقعات بارتفاع الطلب الآسيوي العامر ٩٩ بواقع ٤٠٠ الف طن يوميا الولايك المتحدة خلال الأصبوع الماضي بواقع منيون برميل. واختسم البرميل من خيام برنت القياسي تعاملاته الثلاثاء المضي عند مستوىَّ ١٢ر١١ دولار تسليم قبُّرلير المقبل بزيادة فسرها عشرة سنتات وصل سنعز البرميل فن استواق لتَّدَنَّ الى ١٠ر٠٠ تولار للتُعامَّلات للقيورية بزيادة قَسرها ٣٠ سنتا قياسا باغُلاق

وَيُقِي نَنْكَ الأرتَعَاعِ الْعامِسَيِ الْنَهِ سنجلته الاستعبار في سنوفي لننوا ونيويورك بعد تننى اسعار برنت في عسوق تَيْنُويُورِكَ الْتِي الْاثْنِ مِنْسَيْنُونَ لَهُ منذ ١٢ عاماً يوم الآثنين للخسي حيث أغلق الخام عند مستوى ٢٥ ر ١٠ تولار. وقال مراقبون أنَّ التَّدَنَّي المَّادُ في سار النفط على الرغم من ازدية الطلب عنى الطاقة في أوروبا ولعيركا الشمالية يعتبر ردفعل طبيعيا المشكوك التي تضيسمن على الأسواق من أن دول منظمة البلدان المسدرة أستسرول (أوبك) لارالت تتسم اور معدلات الانتباج المبتعة من النظمة ومن ثم فلفضر صنة مسولاب الزيادة مُخْرُونَاتُ الدول المُستَحَكَةُ وَالمُنْفَعِينَ عَلَى المُنْفِعِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِعِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِعِينَا المُنْفِعِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِينَا المُنْفِقِينَا المُنْفِقِينَا لَمِنْفِينَا المُنْفِقِينَا الْمُنْفِقِينَا المُنْفِقِينَا ستمرأر فتخفض الطنب على البترول في الدُّولُ الْأسيويَّة.

واضاف المراقبون ان العجمات الصاروخية الاميركية البريطانية إلى استحدفت عدةً لقداف عُراقبه منَّ بينها مصفاة البصرة لجائكن ذات تَأْتُير مُنْعُوسَ عِلَى اسْوَاقَ الْنَقْطُ أَذَٰ إِلَّا الصبلارات النفطية تنعراق لمنتاثر جراء تنكُّ الهجماتُ في الوقَّت النيِّ بِهِ ا فيه اتجاه فنزويش تتمو التبخاؤ فر تعصدات تقليص الصادرات.

امن تنصيب أحاقتات وكنفة انبة منظمة البندان المصدرة للبسرون (أويكنا) أمس نقط عن أمانة أوبت أن مسعير سنة اويك التي تضم سا خَلَمَاتُ أُرْتَفِعَ أَلَى ٥٦ ﴾ تولارُ لَلْبُرَمِيلُ سلالناء من ١٤٠٠ ولار بود آلأتنين الملضىء

بريماكوف. روسيا ستسدد كل ديونها!

الأستّانة، علَّصمة كَازاخَ سِتَان، انَّ «روسيّا لن تَعلن افلاسها ولا ننوي عدم الوفاء

بتعهداتنا. روسيا ستسدد كل ديونها الداخلية والخارجية ».

بعض بنود المشروع التي تحد من الاموال المصصة للمناطق.

ونقلت وكالة «ايتار-تاس» عن بريماكوف قوله خلال زيارة رسمية قام بها الى

وذكر ان روسيا ترغب في اعادة جدولة بعض ديونها خلال المفاوضات التي

ويعتبر هذا التاريخ اليوم الاول من الازمة المالية التي تشهدها روسيا اذ قرر فيه

واعلن الشيوعيون الذين يسيطرون على مجلس النواب انهم سيصوتون على

مشروع موازنة حكومة بريماكوف التي تدخّل في حساباتها حصول روسيا على مساعدة دولية. ألا أن بعض أعضاء مجلس الاتحاد (بمثابة مجلس شيوخ) يعارضون

الاتناد الاوروبي يعدل خطة معونة

الجمهوريات السوفييتية السابقة

وقالت اللجنة أن الوقت حان ليركز

الاتحاد الاوروبي معونته علي الاهداف

السياسية والاقتصادية الرئيسية

المحددة في اتضافيات التعاون التي

ابرمت مع آلعديد من الدول المستقلة

كما يعزز البرنامج الجديد التعاون

بين الاتصاد الإوروبي والجمد وريات

السوفيتية السابقة في مجالات مثل

البيئة والسلامة النووية ومكافحة تجارة

من جهته أعلن صندوق النقد

الدولي انه يعترم دعوة ممثّل للبنك

الركزي الاوروبي آلى اجتماعات مجلس

ادارة الصندوق التي تناقش القضايا المتعلقة بالوضع العلي. وقد ال الصندوق في بيان له ان

مجلسه التنفيذي قرر منح البنك

المركزي الاوروبي صفة المراقب من أول

اجتماعات مجلس ادارة الصندوق آلتي

تُبِحث التطورات في الاقتصاد العلليّ والاسواق، مثل السياسات النقدية

وأسبعبار الصبرف في بلدان اليبورو الاحدى عشر وسياسات أعضاء اليورو

والدور العالمي لليورو والتقرير الدورى

للصندوق حبول الاقتصاد العالل

وأضاف صندوق النقد وفضلاعن

وتقاريره عن أسواق المال.

وسيحضر ممثل للبنك الاوروبي

يناير المقبل.

رئيس الوزراع السابق سيرغي كيريينكو خفض سغر الروبل الروسي وتجميد

ستجريهاً في يتاير المقبل مع الهيئات الدولية، لا سيماً صندوق النقد الدولي. وقال: «اننا نعالج الوضع الصعب الذي نشأ بعد ١٧ اغسطس بشكل لا بأس

# المركزي الأوروبي يحدد المركزي الأوروبي يحدد سعر الفائدة بثلاثة في المئة

■ فسرانكفسورت - د.ب.أ؛ اعلن

واستبعد دويستبورج حدوث أي تراخ سريع في أسعار الفائدة على والستقبل القريب.

باعتباره «سعر المناقصة المبدئي ، في عمليات اعلاة التمويل البنكية التي يقوم بها البنك المركزي الأوروبي من خَـُلالُهَا بِاقْـراضِ أَمْـوالَ الَّيّ البِّنوكُ التجارية في منطقة اليورو، والتي سيحدد من خلالها مستويات أسعار فائدة الاقبراض في الدول الاحدى

وكاجراء انتقلي سيتم تحديد سعر فائدة الودائع في البداية عند ٢٠٧٥ في المنة وسيكون السعر الحدي لفائدة

الاسهم الاوروبية أمس في تعاملات ضعيفة قبل عيد الميلاد وحال اقتراب موسم الاجازات دون تصرك اسواق العملات للخروج من النطاقات العالمةً. وصعدت أسواقً العملات في اوائل المعاملات الاوروبية على الرغم من ان

فيم دويسنبورج يعلن القرار

الاقراض ٢,٢٥ في المنة. واعتبارا من الحادي والعشرين من يناير سيت تحديد أسعار فائدة هنه التسميلات الاقراضية عند اثنين في المئة وأربعة ونصفُ في المئة على التوالي. وذكر البنك المركسزي الأوروبي ان التضييق المؤقت لمنافذ الاقراض انما يهدف الى ضمان إنطلاق سهل لعملة اليورو الجنيدة في أسواق المال. وُتُم أَتَخَاذُ هذا القرار في آخر اجتماع عقده البنك المركزي الأوروبي قبل البدء

في تطبيق العملة الموحدة. السنة الميلادية اسعار التحويل النهائية لليورو مع العملات الأخرى.

المئنة التي تعد منخفضة تاريخيا تأخذ في الأعتبار الوضع الاقتصادي المتدهور في منطقة اليورو. وذكر ان التوقعات بالنسبة لقطاع الصناعة بصفة خاصة ازدادت سوءا.

ولاحظ دوينسبورج في هذا الصدد ان النمو الاقتصادي في منَّطقة اليورو تُراجِع الَّى نَسِبَةَ تَشَّـر بِّحُوالِي ٢ُ , ٢ُ فُيَّ النَّةَ فِي الثَّلْث الآخِيرِ مِن هَذَا العام.

بلغ حـــجم الاصـــدارات الـتي

اطلقها لبنان في الاسواق الخارجية مأ

قيمته ٣ مليارآت و٥٠٨ مليوناً و٩٨٩

الف دولار اميركي منذ بدء هذه العمليات في العام ١٩٩٠ وحتى تاريخه.

القطاعين العام والخاص، حصة القطاع

العام منها ٧ منها ٧ منها ١٠ بلغت مليارين

و 144 مليونا و ٨- ٥ الاف دولار اميركي

منها ما هو ضمن خطة اصدار ملياري

دولار التي أجاز بها المطس النيابي الي

الحكومة لآطفاء الديون واعلاة حدولتها

وتم أصدار سندات بقيمة مليار و٢٥٠

الفُ دولار اميركي حتى نهاية العام.

ولم تعرف بعد منا اذا كانت الحكومة

الجديدة ستعتنق سياسة الاقترأض

نفسها كتلك التي اعتميتها سلفتها

والتي كانت تسعى الى ايجلا تمويل طويل الامد وتأكيد تواجد لبنان في الضارح. ومعلوم ان لبنان كان الدولة

النامية الوحيدة التي طرحت اصدارا في الاسواق العالمية في الوقت الذي

كآنت هذه الاسواق تشهّد ازّمة ماليةً

عللية جراء الانهيار الذي اصلب اسواق

شرق آسيا واميركا اللاتينية. وبلغ حجم

ميريل لينش ٢٥٠ مليون دولار وبلغت

■ الاسكندرية \_أش أ، أعلن

الدكتور حمدي البنبي وزير البترول المصري أن انتاح مصر من الغاز

الطبيعي سيزداد من مليار و ٤٠٠

مليبون قدم مكعب حاليا الى ثلاثة

مليارات و ٢٠٠٠ مليون قدم مكعب في نماية الخطة الخمسية العالية وهو ما

يعادل ٢٢ مليون طن من البترول الخام

الذي يمكن أن يوجه للتصدير. وقال أن سياسة الوزارة تهدف الي

تكثيف عمليات البحث والتنقيب عن البترول واستغلاله بالياه العميقة

وسرعة العمل لتنمينة حقول الغاز

الكتشفة بمياه البحر التوسط

ووضعها على خريطة الانتاج الصري

مما يتطلب توآفر تكنولوجيات متقدمة

ومنصات بحرية عملاقة ذآت مواصفات

وأوضح الوزير انه تم حسالياً بالخبرات المصرية في اطار سياسة

◙ عدن - طه الكعبي:

■ حذرت ندوة متخصصة من تفشي ظاهرة الفقر بين اليمنيين

وارتفاع نسبتها الى ٦٢٪ في نهاية العاَّم الجاري مع تَطبيق برنامج `

الأصلاحات الاقتبصادية والميكلية الذي تنفذه الحكومة منذ العام

١٩٩٥، ودعت الندوة التي شَارك فيها قرابة منة خبير وباحث اكلايمي

الى عقبه مؤتمر عام للخروج باستراتيجية وطنية للحد من الفقرّ

نظمت الندوة في جامعة عدن بالاستراك مع الجامعة الوطنية الاسترالية وجامعة العلوم التطبيقية وكلفت تحت عنوان الفقر في

ميس روسي بالمستورك المستورك ا

اربعة بحوث عن محدَّدات الفقر والابعاد الاجتماعية للَّفقر فَي الريفَ

ومكافحته.. كما حذرت من أرتفاع نسبة البطالة.

اليمن ووسائل مكافحته والحدمنه

الاصدار الذي قامت بتسويقه مؤس

وتورعت هذه الاصحدارات بين

# مليار دولار قرضا من البنك

■ جدة ـ كونا؛ وقع البنك الاسلامي للتنمية اتفاقية قرض مع بنغلاديش بلغت قيمته ١٩٩١ مليون دولار ويستخدم لتمويل جزِّ من انشاء مشروع للطرق بوسط بنغلاديش. وبابرام هذا القرض يصبح اجمالي القروض التي قدمها البنك لبنغلاديش حتى الآن مليقرب من مليار دولار شمات قروضا ومساعدات فنية لـ ٤٨ مشروعا تنمويا وتمويل ٥١ عملية تجارة خارجية مع دول اعضاء.

# الاسلامي لبنجلاديش

#### مشروع للصرف الصحى في صلالة بتكلفة ۳۰ مليون ريال

■ صلالة - العمانية: تم بمقر نبركة صلالة لخدمات الصبرف من التوقيع على اتفاقية تُنفيلَذ الرحلة الأولَى من شبكة التجميع والنقل لمشروع الصرف الصحي لصلالة والتي تبلغ تكلفتها ٢٠ مليون ريال عماني ويستغرق

تنفيذها ثلاث سنوات. وقام بتوقيع الاتفاقية الشيخ سالم بن عوفيت الشنفري رئيس اللجنة التاسيسية للشركة وعن شركة جلفار المتفندة للمشروع رئيس مجلس الادارة الشيخ سالم بن محمد العريمي.

ويتكون مشروع الصرف الصحى لصلالة من جز آين الأول محطة العالجة في منطقة ريسوت والتى تم الانتهاء منن تنفيذها مننذ مُدة قبريبة، وتقوم هكه المطبة نغتالجة مياه الصرف الصحى وفتق أتتنث التقنيات وجعلها صالحا لاعلاة الاستسقدام لأغراض

\*----

----

\* -----

سه سسروم

----

سيرار عدمت شيالا

-----

\* -- -- ·

----

-

The same of the sa

83412

19 - Land

30,000

----

4

War on some in

Commence of the second

رسا بعد شريحا

The same of the sa

July 11 4 .

يا في

The same of the sa

Sec. 12. 2

.....

ويشتمل الجزء الثاني من المشروع على شبكة التجميع والنقل والتي تتكون من الخط الساقل الرئيسي وخطوط التجميع والنقل الرئيسية والوصلات المنزلية وغرف التَفْتيشُ بالأضافة الَّي محطات الضخ الرئيسية والفرعية وخط الصح الرئيسية وأبار التغذية

الجدير بالذكر ان شركة صلالة لخدمًاتُ الصرف الصحي هي شركسة حكومية مقفلة تأسيسها لغرض تنفيذ وتشغيل وصيانة مشروع الصرف الصحي

#### فرنسا تؤيد تعيين وزير مغربي رئيسا. لمنظمة التجارة

■ باریس - رویتــرز: أعلنت فرنسا تأييدها لتعيين حسن أبو أيوب وزير التحارة الغنربي السابق رئيسا لمنظمة التجارة

وقسال مكتب وزير الشسؤون الاوروبية الفرنسي بيير موسكوفيتشي ان الوزير أكد لابو أيوب تأييد فرنساله اثناء احتماعهما في باريس أمس الاول.

ويسعى ابو ابوب لخلافة ريناته فروجيرو المبير ألعام لمنظمة التجارة العالمية الذي سيتنحى عن منصبه في ابريل المقبل.

وقال مكتب موسكوفيتشي في بيان أن فرنسا تأمل أن يوجد اجماع في صالح اختيار أبو ايوب. . واستبعد روجيرو أي تمديد لفترة في يه النصب.

وأهم المرشحين الآخرين للمنصب هم وزيسر التجارة الكندي السيابق روي مكلارين ورنيس الوزراء النيوزيلنس السابق مايكل مور ونانب رئيس الورراء التايلاندي السابق سنوباتشاي بانيتشباكدي.

رئيس البنك الركري الاوروبي فيم <u> بويسنبورج في فرانكَڤورتُ أَنَّ البنكُ</u> 🕏 حَدَّدُ سَعِّرُ فَائَدَّةً مَوْحَدُ هُو ثُلاثةً فَي المنعة للدول الاحدى عنشرة التي ستنضم الى العملة الأوروبية الموحدة (اليورو) في الشهر المقبل.

القروض. وقلل ان البنك يرغب في الابقياء على هذا السيعير خلال وذكر أن أسعار الفائدة في منطقة الاتحاد الأوروبي «منخفضة جداً بالفعل

وفقا للمعايير التاريخية .. وكانت البنوك المركزية في الدول التي ستنضم الى العملة الأوروبية الموحدة (اليورو) اعتبارا من يناير المقبل. حددت بقرار منسق فيما ينتما قبل اسبوعين سعر الفائدة عند نسبة ثلاثة في المنة ونلك في خطوة فاجأت الاسواق المالية. وكانت ايطاليا الدولة الوحيدة التي أبقِت على اسعار الفائدة بِهَا عَند نسبَّة أعلى قليلا من النسبة

س ویذکر آنه اعتبارا من ینایر سیکون البنك الركزي الاوروبي مسوولا عن تحديد أسعار الفائدة لجميع دول منطقة اليورو.

العطلة في اليَّابَانُ وركود الاَسواقَ قَبلُ عيد الميلاد أبقى العملات في نطاقات وقال متعامل أنه على الرغم من سنور سلسلة كاملة من البيئنات الاقتصادية فمن المتوقع الا تقلوم

الاسواق اغراء التمادي الى حد بعيد في أي اتجاه قبل نهاية العام بفترةً وركرت الاسبواق في بداية التعاملات على الاسترليني وصدور محضر اجتماع لجنة السياسة النقدية لبنك أنجلت رآ المركزي في ديسم بأر والبيانات التَجارية في نفس الوقت. وقال مستعامل في بنك اميركي

والتركيز على محضر الاجتماء والاسباب التي دفعت لجنة السياسة النقيبة لخفض سعر الفائدة في ديسمهبر وما اذا كمان يشيمر الي تخفيضات اخرى في الافق ٠٠. وخفض بنك انجلترا سعر الفائدة الاساسي نصف نقطة منوية الى ١٦٢٥

في النّه في بداية بيسمبر . وفي الساعة ٩٠٠ جمت بلغ ، وسيحدد البنك الركزي عشية رأس الجنيه الاسترليني ٦٧ر - مر٢ / ٧٧ - ١٥٠٠ مَــ المِنهِ الاسترليني ٦٤٠ - مُر٢ أ ۹۰۸٫۲/۵۸۰۸٫۲ م وقبال دويسنبورج أن نسبة ثلاثة وه١٧٧را/٥٨٩آرا دولار عند الاغلاق امس الاول.

واستقر الدولار رغم هبوطه طفيفا عن آغلاقه أمس الأول. وقال منير التداول في بنك أوروبي في سنغافورة «الدولار انخفض طفيفا الأ انه ليس بالامر المهم اذ انه مجرد أستمرار لما شهدناه في نيويورك ،. وفي نيويورك ارتفع الدولار الم ١٢ر١٧ أين قبل ان يميط في وقت لاحق بعد آلحديث عن تغطية متناديق

اوروبية مراكزها الكشوفة بالنسبأ وهبط الين في اليوم السابق بعد يوم من الاضطراب في سوق السندات التكومية اليابانية اذ ترددت انباء عن عزم مكتب صناديق الائتمان التابع لوزّارة المالية بانه سيتوقف عن شرآءً السندات الحكومية مباشرة بدآية من

وتزامن ذلك مع عدم مبالاة واضحة

نسبته ٧٥٠ ٨٪ ويستحق في العام

الخاص ما قيمته مليارا و٢٥٦ مليونا

و ٢٨١ الف دولار اميركي، حصة القطاع

المصرفي منها ٨٣٪ بين شهلاات ايداع

تعظيم عمليات التصنيع المحلي قيام شمركة المشمروعات البشرولية

(بتروجت) التأبّعة لقطاع البِترول

بتصنيع ثلاث منصات بحرية عملاقه

تتراوح اوزانها بین ۲۰۰۰ و ۲۱۰۰ طن

سيتم تركيبها في المياه العميقه بالحقول المحتشفة بالبحر المتوسط

وفي القابل، بلغت حصة القطاع



موسم الاجازات يهدَىء معاملات الاسواف المالية

ذلال تعاملات لندن امس خلال تعاملات لندن امس

تايمز على تباين في غياب اتجاه واضح

من الاسواق الخَارِجِيَّة وضعف النَّشاطُ

(۷۰ مليـون دولار عـبـارة عن سندات

ميدون دوم سيدرد من سدات دين مرؤوسة تستحق في ٢٠٠٥). البنك اللبناني- الفرنسي ( ١٦٥ مليون دولار تاريخ استحقاقها في ٢٠٠٢).

بنك البحر التوسط (نفدُّ اربعــة

اصدارات؛ ٣٥ مليون دولار تستحق في

مرة في مصر. وقبال المهندس كيميال مصطفى

رئيسٌ شـركـة (بـتـروجت) ان العـام

١٩٩٩ سيشهد قيام ورش الشرك

بورسعيد وروزيتاشمال رشيد وبلطي

تبلغ -١٥ مليون جنيه

لی ۹۰۰۰متر.

بتوفير المنصات لمقول حابي شمال

مشيرا الى ان تكاليف المنصات الثلاث

وقبال أن تطوير ورش الشبركة

سيودي الى قيامها بالتصنيع

والتركبيب وانزال خطوط نقل الغبأ

والنِّي يصل طولها الى حوالي ٧٠ كيلو

مترا مشيرا إلى إن التوسعات الجديدة

رفعت مساحة الورش من ۲۸۰۰ مترا

مى المرابي افتتح مشروع تطوير مركز توزيع الغاز الطبيعي في اطار خطة الوزارة التي تصدف الى تنفيذ

منشروعات لتطوير ودعم الشبكة

القومية للغازات الطبيعية لتوصيل

من جانب السلطات تجاه ارتفاع عائد نتيجة عدم الاقبال على التداول. السندات مما أدى الى هبوط كبير في وارتفع مؤشر كك نحو ١٠٠٠ ف المنة الى ٥٨٥ -٣٨٦ نقطة في الساعة سوق السندات بعد آن ارتفع العائد على ۹۰۸ جمت بعد ان فتح منخفضا ۲۲ر۰ السندات لاجل عشرة أعوام الى ٧٧ر١ في المنة وسط معاملات ضعيفة. في المنسة من ٥٠٥را في المنسة يوم وفي لندن فتح مؤشر فابنانشال

وَفَّى فرانكفورت ارتفعت أسعار الاستهم الألمانية بعد أن فتحت على هبوط. غير ان متعاملين حذروا من ان تقلص حجم التداول مع اقتراب أعيلا اليلاد قد يؤدي الى تقلّب مفاجىء في أسعار بعض الاسهم.

وحامت الاسهم الفرنسية حول اغلاقها السلبق بعد أن فتحت منخفضة

خلال أربع سنوات

٣,٨ مليار دولار اصدارات لبنان المالية في الخارج

دولية وايصالات ايداع عمومية.

أما المصارف التي اطلقت اصدارات

في الاسواق العالمية فهي، فرنسبنك

(١٥٠٠ مليون دولار تستحق في ٢٠٠١)،

الاعت ملَّد اللَّبناني (٦٠ مَليلُون دولار

تستحق في ١٩٩٩)، بنك لبنان والمهجر

انتاج مصرمن الغازيتضاعف

جاء ذلك في تصريحات للوزير خلال افتتاحه للتوسعات الجديدة

بميناً وورشة تصنيع المنصات البحرية بالاسكندرية التابعة لشركة بتروجيت

والتي تتسيح تصنيع منصستين بمواصفات عللية في وقت واحد لاول

على اعماق تصل الى ٨٥ مترا.

٥٠ مليون مارك منحة المانية لمصر

■ القاهرة \_ أش أ: تم التوقيع على اتفاقية تقضي بتقديم المانيا لمنحة

قدرها - ه مليون مارك الماني اي ما يعانل ١٠٠ مليون جنيبه مصري تخصص لتطوير نظام الصرف الصحي بمنطقة العامرية في الاسكندرية. وصرحت مصادر السفارة الالمانية بالقاهرة ان تمويل هذا المشروع يأتي في

اطار برنامج التعاون المالي بين مصر وألمانيا والذي يتضمن انشاء نظام لجمع

والنهوض بالستوى المعيشي لحوالي ٢٠٠ الف نسمة يعيشون بالمنطقة

وقالتُ المصلار أنَّ المشروع يهدفُ الى تحسين الظروف البيئية بالعامرية

مياه الصرف الصحي وبناءً محطة جنيدة لعالجتّها.

# « وول ستريت » باقية في نيويورك

■ ،نيـوپورك ـ أف ب: تعـهـدت بورصـة نيـويورك (نيـويورك ســـــوك اكستشينج) الواقعة في حي دوول ستريت، بأن تبقى في المدينة لـ ٥٠ عاما اضافيا على الاقلّ بموجب قرار وقع امس الاول الثلاثاء مع البلدية. وكان مسؤولو البورصة يريدون الانتقال الى مقر جديد اكثر اتساعا وحداثة وطلبوا لذلك مساعدات ضريبية وتحفيزات مالية من بلدية نيويورك مصدين بالانتقال الى ولاية نيو جرزي الجاورة في حال عدم الاستجابة لطلبهم. وبعد السَّهر عبَّدة مَنَّ التَّفَّاوض اعلن رئيس بلدية نيويورك رودولف بيولياني بنا ً مُبنى جديدٌ مساحته ٧٠ الفُّ متر مربع قبالة البَّاني الحالية

وفي هونج كونج قال سماسرة ان الاسهم في البورصة هبطت في نهاية . المعامسلات أمس وسط تعامسلات

قبل أعياد الميلاد.

وأنهى مؤشر هانج سنج للاسهم

فيّ أسفل جَزيرة مانماتن. وفي مـقـابل المساعدة التي حصلت عليـهـا بورصة نيويـورك. الاولى في العالم، تعمدت البقاء في المدينة لـ - o عاما على الاقل.

٥ عاما اضافياً على الأقل

لبورصة نّيويورك الوّاقعة عند زاوية شارعي «وول ستريّت» و «برود سّتريت»

هُ٣ر ٢٨٧/٨٥/٢٨٧ دولار في نيبوبورك أمس الاول ولكن بارتف أعن أدنى مستوى له خلال ۱۶ أسبوعا في أوروبا. ً وِهْبَط سعر البلانيوم • قَرَ ٢ نولار الى - - ر ٢٠٨ - - ر ٢١٣ بَوْلَار للْأُوقَـيَّةُ وسط اغلاق بورصة طوكيبو بسبب . العطلة القومية.

الممتبازة تعلم لإت أمس منخفضا

المر١٦٣ نقطة (أي بنسبة ١٥٣ في

المنسة) إلى ٢٥ (١٥٨-١٠ نقطة بعد أرا

عاود النهوض من أبنى مستوياته

مليار دولار هونج كونج فحسب مقابل

مدر مليار أمس الإول مع غسيساب

الستشمرين لعطلة أو أحجامهم عن

سعرى ألذهب والبلاد يوم شهدا

انخفاضًا طِفيفاً في بدايّةً ألعاملات

وأنخفض الذهب قليسلا الى

ە٦ر ۲۸۷/۱۵ ر ۸۸۸ نولار للاوق<u>ــيـــة</u>

(الأونصة) بالمقارنة مع اغلاقه على

أما في ريوريخ فقال متعاملون ان

التعامل استعدادا لعيد الميلاد

الاوروبية أمس.

وانكَّمْشُ حجم التعاملات إلى ٢٢ر٢

خلال اليوم عند ٥٥ر ١٠١٠ نقطة.

وانخفض سعر الفضة التي فتحت على ٩٠ر١/٩٣/٤ دولار للاوقسية بالمقسارية مع ١٩ر٤/٤٩٠٤ دولار عند الاغلاق امس الاول. وتراجع سعر البلاتين الى -٥ر ٢٤٤ / - هر ٢٤٦ دولار للاوقية من -٥ر ٢٤٢ / - هر ٢٤٥ دولار عند الاغلاق

٢٠٠٣و ٥٠ مليون دولار تستحق في آ

٢٠٠٢، و ١٠٠٠ مليون دُولار تستحق في سنة ١٩٩٩). بنك بيبلوس (اصداران

الاول بقيمة ١٠٠ مليون دولار يستحق

امون بمينه ۱۸۰۰ سيون دومر يستعن في ۲۰۰۲، والثاني بقيمة ۵۰ مليون دولار يستحق في ۱۹۹۹، بنك عودة ( اصداران الاول بقيمة ۷۵ مليون دولار

عببارة عن سندات دين مبرووسية

يستحقّ في ٢٠٠٧، والثّاني بقيَّمُهُ ١٠٠ مليون دولار يستحق في ٢٠٠١)، وبنك

بيروت (٥٠ مليون دولار يستحق في العام ٢٠٠٠). وعلى صعيد القطاع

السياحي، اندر كازينون لبنان

اصدارين فيّ الاسواقَ الخارجية حصل

بموجبهما على ٤٠ مليون دولار، الاول

بُلغَتُ قيمته ٢٥ مليونَ دولار يستحق في العسام ٢٠٠٠ وادرج في السسوق

الموازية، والتلني بقيمة ٥ ملايين دولار

وهي سندات بين مرؤوسة تستحق

فَى العام ٢٠٠١. أما علَى صعيد القطاع

الصناعي، فقامت شركة ترابة سبلين

باصدار في العام ١٩٩٦ بلغت قيمته ٢٠

مليون دولار يستحق في العام ٢٠٠٢ مع العلم ان فاندته كانت مرتضعة

وسسجلت ١٢٪، وادرج في السّسوق الموازية. كما اصدرت شركة الترابة

اللَّبِنَّانِيةَ سندات بغَنيمةً ٥٠ مليون

الغاز الى كافة انحاء الجمصورية لمزاياه

الفنية والبيئية والاقتصالية العالية

مقارنة بأنواع الوقود السائل الاخرى.

واعلن الوزير أنه من المخطط زيادة اطوال الشبكة القومية للغاز من ٢٠٠٠

كيلومتر حاليا الى ١٠٠٠ كيلومتر

لمواكبة الزيادة المتوقعة في امدادات

الغاز والطلب عليته لتحقيق اهم

اهداف صناعة الغاز المصرية بتعظيم

استخداماته في السوق المُحلّي. وذكـر الوزير انه تم مـد خط غـاز

جديد لتغنية شركة ابوقير للاسمدة

والذي تعتمد عليه كمادة أولية وطاقة

فِّي الْآنتـاج مشيرا الى ان اجمالي

الكُميات اللَّتي ستَحفع لنطقة غربٌ المنتا والاسكندرية في ابريل من

العام المقبل ستصل الي ٨٥٠ مليون

قدم مكعب يوميا بنسبة ٤٠ من

اجمالى الغاز المتداول بالشبكة القومية

دولار تستحق في العام ٢٠٠٢.

■ بروكسل ـ رويترز؛ قالت اللجنة التنفيذية للاتحاد الاوروبي أنها أقرت

الستقلة حدثا اعتضاء في الاتصاد الاوروبي ثلاثة مليارات وحَدة نقـد اوروبيــة (٥٥ر٣

الاوروبي تخصيص أربعة مليارات عامی ۲۰۰۰ و ۲۰۰۳. وتهدف الاصلاحات الى مواجهة بطيء ومشتت اذ يتعامل مع عدد كبير من ألمشروعات الصغيرة ويعاني من اجراءات مزعجة لارساء العطاءات

وتابعت اللجنة انها ستركز على نهاية العام ٩٩٩٩ عندما تنتهي قواعد

#### اقتراحا باصلاح برنامج معونات الاتحاد لجم هوريات الاتصاد السوفييتي

تُسديد بعضُ الديون.

وقَالت اللجنة الاوروبية ان البرنامج المعدل يركسز على دعم ومنذ العام ١٩٩١ قندمت ١٥ دولة

مليار دولار) لساعدة روسيا واوكرانيا

وقبال هالز فبان دن بروك مفوض الشؤون الخارجية «الاتحاد الاوروربي لديه أُدُوات الله لَتحقيق تغيير في روسيا واوكرانيا والدول المستقلة حديثا الاخرى.

البرنامج الخالي.

الديموقراطية والاستتمار في الدول

وغيرها من الدول ويعترم الاتحاد وحدة نقّد اوروبية لهنه الدول ما بين انتقادات الدول الاعضاء في الاتحاد والبسران الاوروبيين بأن البسرنامج

عبد أقل، اكبر حجما، وافضل من المشروعات في القطاعات الرئيسية. وارسل الأقسراح الي حكومات الاتحاد الاوروبي للموآفقة عليه قبل

#### ذلك سيبدعي البنّك المركزي الاوروبي الى ارسال ممثل لحضور اجتماعات المجلس حول بنود جدولُ الأعمال التي أقر البنك والصندوق اعتبارها ذات

في خصخصة الاتصالات بالمغرب ■ الرباط ـ أف ب، قال بيان صادر عن رئاسة الوزراء المغربية أن المغرب حصل على قرابة ٢١٥ مليون دولار من هيئات دولية لتمويل خصخصة قطاع الاتصالات

٢١٥ مليون دولار للمساعدة

والبريد وتكنولوجيات الاعلام وَ اوضَح البِّيكُ أَن أَن قرضا بُقيمة ١٠٠ مليون دولار وقع مع البنك الدولي وآخر بقيمة و وسطى البيك الأفريقي للتنمية بينما منح الاتحاد الاوروبي الوكالة الغربية ١١٠ ملايين مع البنك الافريقي للتنمية بينما منح الاتحاد الاوروبي الوكالة الغربية الوطنية لتنظيم الاتصالات خمسة ملايين ايكو (وحدة حسلية اوروبية- سنة ملايين دولار ) لمساعدتها على تعزيز بنيتها.

وقال البيان ان هذه الآموال يفترض ان تسمح بخصخصة قطاع الاتصالات تشجيعا للاستثمار الخاص وتطّويراً لتكنّولوجياً الاعلام.

دولار في أربع سنوات».

و أوضح أن وفدا من ستوكس زار في الأونة الاخيرة الدار البيضاء، المركز

اللي والتجاري الرئيسي في المغرب. وأن الوفد أبدي اهتماما بمشروعات في

#### مشروعات سياحية جنوب افريقية في المغرب

■ الرباط ـ رويترز، أعلنت سفارة جنوب افريقيا في الرباط ان مجموعة ستوكس الجنوب افريقية للفنادق

وقألُ متحدث باسم السفارة مُشْروعات... وتتوقع ستوكس ان تصل الاستثمارات الاجمالية الى مليار

والبناء تتفاوض لانشاء مشروعات مشتركة في مجالي السياحة والأسكان فى المغرب. أ «المفلوضات جارية بين ممثلي ستوكس ورجال اعمال مغاربة بشأن عدة

جالات الطرق والاسكان والسياحة. وقال محلل مغربي قريب من الفاوضات ان ستوكس ابدت اهتماما خاصا بادارة عدة فنادق في مدينتي مراكش وأجادير الجنوبينين وبتسييد

#### ٩٠٠ بئر نفطية جديدة في ايران منذ «الثورة»

■ طهران ـ أف ب، أعلن مسؤول في الحينة الوطنية الايرانية لاستخراج النفط ان ٩٠٠ بنر جديدة للنفط حفرت في اير أنَّ منذ الثورة الاسلامية العام ١٩٧٩ وقال مدير الهيئة حيدر بهماني انها وتأسست العام ١٩٧٩ بأمر من اية الله خميني مؤسس الجمهورية الاسلامية وقامت منذ نلك الدين بحفر ٩٠٠ بنر جنيدة في البلاد فضلا عن صيلات وتصليح ٢٠٠ بنرا قديمة ١٠. وأضاف أن باستطاعة الصّينة آلتي وتحقّق اكتفاء ذاتيا القيام بأعمال الحضر اينما كيان في البيلاد أو في الخارج ومشيرا إلى أنصا تتولى حضر أبار جديدة في

وكان الرئيس الايراني محمد خاتمي اعلن الاربعاء الماضي تأييده تطوير الصناعة النفطية الوطنية وخصوصاً استكشاف حَقول جديدة للنفط. من جهته تبنى مجلس الشورى الايراني أمس قانونا ينص على منح «ضمانات حكومية للاستثمارات الاجنبية ، في المناطق العرة الايرانية. وقال مصدر برلماني أن القانون الذي تبنته أغلبيّة النواب الخاضرين ينص على أن «تضمن الدولة الايرانية الاستثمارات الاجنبية، لا سيما في حال حصول عمليات

ونص القانون ايضا على تحديد سعر العملة الايرانية في المناطق الايرانية الحرة طبقًا لـ «لعرضٌ والطلب» وعلى «السماح بكل عمليات صرف العملات» في هذه

... وقال رئيس المناطق الحرة مرتضى الواري امام مجلس الشورى ان تبني هذا القانون «سيشجع المستثمرين على المجيء» الى المناطق العرة.

٣٠٪ معدل البطالة ندوة متخصصة تحذر من ارتفاع نسبة الفقر في اليمن الى ٦٢٪

التنمينة والثالثة حول الخصائص الديموغرافينة والاقتنصادية اليمني وصناعة الفقر في الدول العربية اضافة الى النموذج القياسي والاجتماعية للاسرة اليمنية والاخيرة عن البطالة كظاهرة اقتصادته للفقر في اليمن وبالاستناد إلى نتانج مسح موازنة الاسرة للعام ١٩٩٢ آجتماعية خطيرة والتي قدمها الدكتور عبد اللاه صلاح مثني ان معدل البطالة الدقيقي قد يصل فعليا إلى اكثر من ٣٠ ٪ كما تشير التوقعات دُخل الاسرَة كنسبة الى متوسطُ الانفاقَ الشُّمِّري وصلَ آلي ٤٩٪ اي الى ان عدد العالطلين عن العمل مرشح للأرتفاع في السنوات الْأَقبلة ١٦١٢ ريالاً يمنيا اي ان دخل الاسرة في العام ١٩٩٢ يغطي فـقط ما اذا ما اخذنا في الأعتبار زيادة النمو السكاني السِّنوي أصافة الى نسبته 44٪ من اجمَّلي نفقاتها وعاً تقدَّم تصلُ الى نتيجةٌ أن فجوات ارتضاع الوافعين الجند الى سوق العمل بما يزيد حجم القوى الفعلية الفقر ستتضخم طللا مُّتوسط دخل الفرد الحقيقي انخفض من - ٥٩٥ ريالاً في العام ١٩٩٢ ليصل إلى ٤٤٧٥ ريال في العام ١٩٩٧ وتدهور في الَّى ٨ , ٨ مُلِيونَ شَخَص وهو ما يَتَفَقُّ مَعَ الْوَشِرَاتِ الْتَقَدِيرِيةَ الْتِي اعتيما المينات الدولية فيما نجد أن معدل البطالة كما اشار الله كتأت القوة الشرائلية للريالُ حيث بلغت 1 أ14 فلس في ألعام ١٩٩٧ م فاقداً في قيمته الحقيقية بمليعادل ؛ ٥٥ فلس مقارنة بعام الاساس الاحصاء السنوي للعام ١٩٩٢ قد بلغ ٢١٪ تقريبا بينما اشار كتاب الاحصاء السنوي للعام ١٩٩٦م والذّي يستمد بياناته من تعداد

وفي محورها الثاني قدمت الى الندوة إربع دراسات، الاولى عن الاثار الأقتصادية والالجشماعية للتكيف الميكلي على الفئات الفقيرة في المجتمع، والثانية عن مستوجبات الاصلاح الأقتصادي ومستلزمات

م فانَّ متَّوسُطُ الْأَنفاق الشمري للأسرة حوالَى ١٢٦١٩ رَيالا ومعدل

ديسمير ١٩٤م بأن معدل البطالة بلغ نحو ٩٪ وفي نفس الوقت اورد كتب الخطة المصيد ... معدل البطالة قد بلغ . ( مكذا صند للرحمل

| 100 |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |                            |                                       |                                                      | · · ·                                                 | ·<br>                           | <del>-</del>                       |                                |                                         |                                                    |                                  |                                |                                  |                                  |                              |                               |                 |                                        | WALTINIHADS: NO. 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-----------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5   | L Fa                                  | سعر التعاول . ﴿ الله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |                            | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | بر امس                                               | بعدظه                                                 | ئانية من                        | ساعة الن                           | غلاق الم                       | ة عند ا                                 | همة عام                                            | كة مسا                           | رفاوشر                         | ه ع مصر                          | بتهمرا                           | أسعار أب                     |                               | _               |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|     | السوم<br>د الأسون                     | في ۲۰ / يونيو<br>ع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | سعر<br>التداول في<br>بداية العام                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | الطوع                          | التجاري الدولي الدولي      | للركز<br>الدولي                       | المِلَّلُ<br>والاعمال                                | الوطنية ﴾                                             | شروق                            | الهامور                            | السوق<br>العالية               | مركز<br>الخليج                          | الوثبة                                             | الاتحاد<br>الوطني                | الخليج<br>الاول                | دار<br>التوظيف                   | الامارات<br>التجاري              | الشرهان                      | أبوظبي<br>الوطن <i>ي</i>      | التغيير         | ي متوسط<br>پي سعر                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|     |                                       | AY.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Service Servic |                                | Mental of priving          |                                       | 9                                                    |                                                       | ·                               |                                    | ·                              | -                                       | ·                                                  |                                  |                                |                                  | *01                              |                              |                               | <u>-/+</u>      | ي سعر<br>التداول<br>وز                 | قطاع المصارف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|     | Angle Town                            | No.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | YY+-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ۷۰-                            | Y1.                        | Ÿ                                     | 41.                                                  | ¥                                                     | γ                               | ¥                                  | · Y                            | Ÿ                                       | <sub>v</sub>                                       | ···                              | Ψ                              | 190                              | ···                              | <del></del>                  | ¥1•                           | <u> </u>        |                                        | ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 7   | T. 10                                 | 2. 11. 1 <b>Y♦•</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 178                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 11                             |                            | 1 11                                  | ay-                                                  | 11                                                    | 79                              | 27                                 |                                | ٥٢٥                                     | 22.                                                | ٥٢٠                              | 01.                            | , 01.                            | ۰۳۰                              | ٥٢٥                          | o1-                           |                 | Y-0                                    | ۱ - ابوظبی الوطنی<br>۲ - ابوظبی التجاری                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|     | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | TO,0-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 77                             | 77                         | - <del> </del>                        | 74                                                   | 77                                                    |                                 | 77                                 | : 74<br>· 71                   | TA<br>TL                                | - <del>" " " " " " " " " " " " " " " " " " "</del> | 74                               | - TA                           | - TA                             | - TA                             | 74                           | ٥٢٠                           |                 | 7.4                                    | _ * - الانتداد الوطني 🗽                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|     | 31.                                   | - Nore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ) AA-                          | 1                          | \$ 0,0                                | 1-0                                                  | 0.0                                                   | , <u> </u>                      |                                    | 44                             | 0                                       | ٥٫٥                                                | ٥                                | 0,0                            |                                  | 0,70                             | 0. To                        | T1.                           | 7+              | 7t                                     | ٤ - أبوطبي آلاسلامي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 7,5                                   | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 74                             | \$ . YA                    | <u> </u>                              |                                                      | AA-                                                   | 74                              | A4-                                | 17                             | #0·                                     | - AA                                               | AY-                              | ۸٧٠                            | 41.                              | ۸۱.                              | . A1-                        | 44-                           |                 | ۸۸-                                    | ٦ - دبي الوطني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|     | . : . <b>Y</b> -                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1.7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 17                             | 15-                        | 17                                    | 171                                                  | 17                                                    | . 17                            | 17                                 | 4-                             | 17                                      | 17                                                 | 17                               | 17.                            | 17                               | 17                               | 17                           | 17                            | 1-              | 77 B                                   | ٧ - الأمارات الدولي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 100                                   | 110                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 177                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1                              | 100                        | - No                                  | 30                                                   | 47.                                                   | 4.                              | 100                                |                                | - AA                                    | 1.                                                 | **                               | ٨٩                             | ^^                               | ۹.                               | ٩.                           | AA                            |                 | A4 - 3                                 | ۸ - المشرق<br>۹ - دبی التجاری                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|     | Y a                                   | Yo<br>£Y-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 74.                            | ¥-                         | ٧٠                                    | NY.                                                  | 7.                                                    | 71                              | · <del>- Y</del>                   | 7.                             | 14                                      | 14                                                 | 14                               | Yo 19                          |                                  | Y0                               | Yo 14                        | Y0<br>1A                      |                 | Ao .                                   | ١٠ - دحـ الاسلام.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| -   | 3                                     | ir-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | \$ <b>74.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 14.<br>YV.                     | 173.                       | 74.                                   | TAYA S                                               | ξ<br>ΤΆ-                                              | 710                             | £++                                | TY.                            | Y1.                                     | ۲٤-                                                | Y1-                              | 74.                            | 74-                              |                                  | - TE.                        | 74-                           | \ <del>'+</del> | 19 TY.                                 | ۱۱ - الشارقة الوطني المسارقة المدود المسارقة المسارق |
| 1   | , }= .<br>1•                          | ET.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 74-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 70                             | 76                         | . TY                                  |                                                      | T1                                                    | Ti                              | TY.                                | T0 TE                          | - <del>**</del>                         |                                                    | . T10                            | 77.                            | Ta.                              | 70.                              | 770                          | ۲۵                            |                 | 70.                                    | ۱۲ – العربي المتحد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|     | . 1                                   | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Υ . ο ·                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 77                             | 77                         |                                       | <b>'**</b> '                                         | To                                                    | ¥-                              | To .                               | ٩                              | Y-                                      | 71                                                 | ¥                                | 1 T                            | T.                               | - TO                             | ۲٥                           | T:                            | - '+            | 7£ F                                   | ۱۲ - الاستثمار<br>۱۵ - رأس الخيمة الوطني                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|     | 1                                     | T.0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TAD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Ta-                            | 70.                        | <del></del>                           | n i                                                  | ¥,o                                                   | - <del>- X</del>                | Ta-                                | Y00                            | ٨,٥                                     | . 1                                                | 1                                | ٩                              | ۸,۵                              | ٨٫٥                              | 1                            | ٨,٥                           |                 |                                        | ۱۲ - التجاري الدولي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| .   | 1                                     | TYO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Υ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 770                            | Too                        | YA-                                   | TAG                                                  | **************************************                | 70.                             | F1-,                               | 1 00                           | **************************************  | To.                                                | 70-                              | To-                            | <u> </u>                         | To.                              | To.                          | Y1.                           |                 | Too Too                                | ١٧ - أم القيوين الوطني ا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|     |                                       | e contraction of the contraction | , face of the second                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |                            | £ .                                   |                                                      |                                                       |                                 |                                    | -                              |                                         |                                                    |                                  | , .                            |                                  |                                  |                              |                               |                 | - 100 V.                               | ۱۸ - الفجيرة الوطني<br>قطاع التأمين                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | ) ()<br>3:                            | 174                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 170-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 117                            | ۱۲۰                        | 110                                   | 370                                                  | 110                                                   | 114                             | 110                                | 117-                           | 110                                     | 110                                                | 110                              | 110                            | 110                              | 110                              | 110                          | 111                           |                 |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| -   |                                       | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | YY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ۸۸۰                            | 170.                       | 170.                                  | \ <b>Y</b>                                           | 170-                                                  | AY.                             | 1Y0-                               | 170-                           | 170-                                    | 177-                                               | 170-                             | 170-                           | 170-                             | 1770                             | 170.                         | 170-                          | -               | 170.                                   | ۱ - أبوظبي الوطنية<br>۲ - العين الأهلية في                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|     | 100                                   | ٧٨٠                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | - ATO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ۸۲-                            | ۸                          | , A                                   | (3.5 <b>4.</b> 3.3.3.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4 | A).                                                   | A                               | ٨                                  | . A                            | A                                       | AT-                                                | A1-                              | AT.                            | ¥4.                              | - A1-                            | A                            |                               |                 | A1.                                    | ۲ - الامارات<br>٤ - الظفرة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|     | 1                                     | ١٨٥                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 71                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11-                            | 130                        | 17.                                   | 1. Ya                                                | £ Yo                                                  | 13                              | 170                                | 13-                            | 13.                                     | 13.                                                | -17.                             | ٤,٥                            | <u>.</u>                         | ٤,٥                              | ٤,٢٥                         |                               | .70+            | 1,0.                                   | ٥ - الوثبة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| ŀ   | ١٠٠                                   | 110.<br>T1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                              | )···                       | 1                                     |                                                      | 1.3                                                   | 1                               | 1                                  | 1                              | 1                                       | 1                                                  | 1                                | 17-                            | 17.                              | 11.                              | 17.                          | 10.                           | <u>-</u>        | 17. · · ·                              | ۱ - الفزنة<br>۲ - عمان                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ı   | ١, ١,                                 | . , 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 77                             | 17                         | 11                                    | W                                                    | To<br>17                                              | 11.0                            | 71                                 | 14                             | 10                                      | 15                                                 | 77                               | 14                             | 7.7                              | 17                               | 3/5                          | 7.5                           | -               | 75                                     | ٨ - دبي الوطنية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| - } | 1                                     | ٨.٥٠                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ٦۵.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | "                              | 111                        | 11                                    |                                                      | 11                                                    | 1.                              | 11                                 | 15                             | 1.                                      | 1.                                                 | 1,                               | 11                             | 1.                               | 1.                               | 17                           |                               | -               | 17 · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ٩ - الاتحاد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | **                             | N. T.                      |                                       |                                                      | in Next                                               |                                 | 11                                 | · H                            | 1.4                                     |                                                    | 1.4                              | 14                             | 11                               | 11                               | 14                           | -                             | -               | 10                                     | ۱۰ الشارقة<br>۱۱ - البخيرة<br>قطاع الخدمات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| - 1 | 1.                                    | TA, D.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 77.70                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1//                            | 140.                       | )10·                                  | 107-                                                 | 170-                                                  | 177-                            | 174.                               | 17                             | 174.                                    | 177.                                               | 170.                             | 170-                           | 174.                             | 17                               | 174.                         | 174.                          | <u>-</u>        | 110-                                   | ١ - اتصالات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|     | . 3                                   | 14A<br>310                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 140                            | 14.                        | 3340                                  | JAY                                                  | 74.                                                   | 14-                             | 14.                                | 140                            | 14.                                     | 14-                                                | 140                              | <del>\\\</del>                 | 14.0                             | 14                               | 14-                          | 7.                            | <del>-</del>    | <del>14</del>                          | ۲ - الواحة<br>۲ - أبوطبي للفنادق                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ŀ   | 3                                     | sy.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 16-<br>£1-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 70.                            | 70- ¾                      | 1. 310. T                             | 7 (0                                                 | 30-                                                   | 10.                             | 710                                | 16.                            | 11.                                     | 10.                                                | 10.                              | ٦٥٠                            |                                  | 11.                              | 110                          | 77.                           |                 | 10.                                    | ٤ - طيران آبوظبي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|     | 7.                                    | 10,00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 10                             | ·                          | WANT SE                               | 10 × 11 ×                                            | 17                                                    | 10                              | 14                                 | 17                             | 17                                      | 17.                                                | 11                               | 77.                            | 7                                | 14-                              | 70-                          | 11.                           | <del></del>     | 10 %                                   | ه - الجرافات البحرية<br>٦ - مناسك                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|     | <b>4</b> 2                            | 1.0-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1,70                           | 1.                         |                                       |                                                      | 4.0                                                   | 1-                              | 1,0                                | 111                            | ٩                                       |                                                    | •                                | 4                              | ٩.                               | 4,10                             | 1.                           | ١-                            | · · · · +       | 4,0                                    | ٧ - تبريد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| #   | <del>-</del>                          | · <del>· · · · · · · · · · · · · · · · · · </del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ,                              |                            | -                                     | ्राक्षेत्र ।<br>स्ट्रान्स्यान                        | e file i de la<br>L <del>a cion<b>a</b> galerra</del> | <del></del>                     |                                    |                                | . <del></del> -                         |                                                    |                                  | -                              |                                  | ·                                |                              |                               |                 |                                        | قطاع الصناعة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|     | <u>;</u>                              | _`                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Y, Yo                          | T, To                      |                                       | **************************************               | **************************************                | <del></del>                     | 1-                                 | 17<br>7,70                     | 1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 1.<br>T                                            | Y.0                              | ١٠                             | T., 0                            | ۹                                | 1-                           | -                             | .70+            | 4 A                                    | ۱ - سیرامیك رأس الخیمة<br>۲ - جلفار                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| - 1 | ^                                     | - ot                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 710<br>77                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 0T                             | 77                         | ,0Y<br>YY                             | - A                                                  | .76                                                   | ٥٢                              | ot.                                | ۱۵                             | ۵۲                                      | ٥٠                                                 | Υœ                               | ٥٢                             | ٥٠                               | ۱۵                               | ٥٥                           | - 70                          |                 | 70                                     | ٣ - أبوظبي للمواد الغذائية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|     |                                       | 75                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 75                             | 14                         | 15                                    | 17.5                                                 | T-                                                    | 10,70                           | 10                                 | 17                             | 10.0                                    | 11                                                 | 11                               | 11                             | 14,0                             | ۲۰                               | ۲۰ ا                         | 12                            | 型 -<br>注 Y+     |                                        | ة - أبوظبي ليناء السفن<br>ه - دبي للاستثمار                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7                              |                            | -                                     | e <del>r follo</del><br>Profesioner<br>Er en en      | * 5.7.                                                |                                 |                                    |                                |                                         |                                                    |                                  |                                |                                  |                                  |                              |                               |                 |                                        | قطاع الاستثمار                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|     | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | -3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1.0-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1,0                            |                            | 1,0                                   | <u> </u>                                             | 1,0                                                   |                                 | 1,00                               | ۲                              | 1,0                                     | <u> </u>                                           | 1,0                              | ۲                              | 1,0                              | 1,0                              | 1,00                         |                               |                 | 1, Yo                                  | ١ - شعاع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| -   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ,,                             | <del></del>                |                                       | 14                                                   | <u>n</u>                                              | ۲۰                              | 14                                 | <del></del>                    | . 11                                    | 17                                                 | 14                               | 17                             | 17                               |                                  |                              |                               |                 | _ 11                                   | ٧ - عمان والامارات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| -   | <del></del>                           | To                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | YŁ                             | - Yo                       | <u></u>                               | ·                                                    | 74.                                                   |                                 | 71                                 |                                |                                         |                                                    |                                  |                                | <del></del>                      |                                  | <del></del> _                |                               |                 |                                        | قطاع العقار                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|     |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | - T1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 71                             | 7.                         | 77                                    | - TY<br>- TA                                         |                                                       | - T£                            |                                    | TY                             | Yo<br>TT                                | 77,0                                               | ¥£                               | TT                             | 71, TO                           | 71,0<br>7£                       | 77                           | 77                            | 1-              | 77 (1)                                 | ۱ - إعمار<br>۲ - الاتحاد العقارية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|     | بر الأسعار<br>بطاء فقط.               | والاتحادة اذتنت<br>على مسؤولية الود                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ا تعلن أنها                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | طائرق<br>اللطوع<br>۱۹۹۲۷۲ - 1- | فيصل<br>الحاجب<br>المعادد، | احمد<br>موسی<br>۲-۲۱۲-۰۰              | مؤید<br>الماشمی<br>۲۱۲۲۲۲-۲۰                         | قسم<br>الاسهم.<br>۱۲۳۲۱۱                              | حسن حمد<br>الشامسي<br>مد١٣٦٦مه- | عبدالرحيم<br>القميم<br>١٧٣٧٢١ - ٢٠ | أحمد<br>الحوسني<br>۲۷۰۰۷۸ - ۲۰ | عننان<br>الصراف<br>١٨٢١١١ - ٤٠          | عبدالرحيم<br>السقاريتي<br>۱۷۲۹۷۷ - ۲.              | ابراهیم<br>المانی<br>۱۲۲۱۹۲ - ۲۰ | سامية<br>شعيد<br>مم٢٢٢٨٥٥ - ٢٠ | محمد<br>أبو قلبين<br>۲۱۲۵۵۲ - ۲۰ | محمد<br>علي ياسين<br>۲۷۱۵۱۵ – ۲۰ | زهير<br>الكسواني<br>١٠٧٤٠-١٠ | زيلا<br>النباس<br>٦٦٧٦٤٢ - ٢٠ | رخصاً           | وسيطاً م                               | أرقام هــواتـف١٦                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

#### ٤٧ مليون دولار قرضاً المانياً لتونس

تونس ـ أف ب: منحت الملايا تونس قرضا بقيمة ٢٥,٥٢٥ مليون مارك (اكثر قليلا من ٤٧ مليون دولار) لتنفيذ مشاريع تتعلق بحملية البيئة وتزويد العديد من المناطق الريفية بمياه الشرب وتحديث النسيج الصناعي. واوضح مصدر رسمي ان ٢٠ مليون مارك (١٢. ٢١ مليون دولار) ستستخدم في تمويل مشروع لعالجة ميّاه الصرف في سبع مدن تونسية صغيرة ومتوسطة وهو برنامج يتوقع أن يستفيد منه ١٧٨ الف شخص.

وأضاف الصدر أن الالمان، المساهمين كثيراً في هذا المجال في تونس، سيقدمون ايضًا ١٢.١ مليون دولار لتحسين امداد مناطق ريفية بمياه الشرب، موضحا ان ١٩٤ مشروعا ستنفذُ في هذا القطاع خلال الفترة بين عامي ١٩٩٩ و٢٠-٢ من أجل ١٢٢٥٠٠

واخيرا سيتم استخدام ١٤٠٣ مليون دولار في تحديث عدة مؤسَّسات صغيرة ومتوسطة في البلاد.

#### …وائتمان فرنسي قیمته ٤٠ ملیون دولار

تونس ـ رويترز: أعلنت اللحقية الاقتصادية الفرنسية في تونس ان فرنسا جندتُ لتونس ائتماناً مقداره ٤٠ مليون دولار لتمويل مشترّيات حبوب وبذور لاستخلاص الزيوت. وأفانت البعثة الاقتصانية ان أميرال جاك لانكساد البعوث الفرنسي وأنور بو الريس المدير العام في وزارة الخارجية التونسية وقعا الاتفاق الاثنين المضي في تونس. وبحلول نهاية توقمبر بلغت صادرات هذا العام من القمح اللين الفرنسنِّي الِّي تُونسُ ٣٨٠ ألف طن بما يسلوي ٨٤ في المئة مِن واردات القمح اللين منذ ينايرًا. ويُبلغُ التسميل الائتماني الماص ٤٠ مليونُ دولارُ وجْرَى توقيعه في يناير ١٩٨٨ . وقال مصرفيون في فرنسا أنَّ الانتمان نفد الصيف الماضي قبل موعد انقضائه في آخر ديسمبر الحالي.

#### انخفاض حجم الاستثمارات الاجنبية في باكستان

اسلام اباد .. العمانية : انخفضت الاستثمارات الاجنبية في باكستان بحوالي ١٨٦ مليون دولار في الربع الاول من السنة الملية العلية (يوليو - اكتوبر) مقارنة بحمم سيون ترفير سي الربح الموسط من العلم الماضي " يرويو السويل الساب المسلمة الماسية الماس

معيون مودر. ووفقا لماذكرته مصادر ببنك الدولة الباكستاني فان الاستثمارات الاجنبية المباشرة بلغت ٤، ١٤٥ مليون دولار والسندات اقل من ٢٣,٢ مليون دولار مقارنة بالاستثمارات الاجنبية الباشرة في السنة المالية الماضية والتي بلغت ١٩٢,٩ مليون دولار والسندات ٩٠,٥٢١ مليون دولار.

#### المركزي الكوري يعتزم رفع قيمة الوون

■ سول ـ ق ن أ، قال مسؤول رفيع في الحزب الحاكم ان الحكومة الكورية الجنوبية تعتزم رفع قيمة الوون الى المستوى البلغ ١٢٥٠ وون مقابل الدولار بنهاية العام الحلى من خلال السماح للبنك المركزي بشراء دولارات. ونقلت وكلة أنباء يونهاب عن كيم ون جيل كبير، المخططين السياسيين والمؤتمر الوطني للسياسات الجديدة قوله ان الارتفاع الاخير للوون الى المستوى البِلَاغ . ١٠٠ وون يمثل ارتفاعا كبيرا بما يشكل عبناً على الْاقتصاد ومن ثم فأن منك رغبة لدى بنك كوريا في تحريره بهدف الحيلولة بون ارتفاع قيمته بصورة

واشار الى ان القيمة الامثل لسعر صرف الوون الكوري تبلغ حوالي ١٣٠٠ مقابِلُ الدُّولارُ بِالنظرِ الى مجملُ الاوضاع الأقتصانية مؤكَّدا مع ذلك أنَّ الدولة سوف تتمكن من الايقاء على الستوى البلغ -١٢٥ وون. واضاف أن القيمة التي سيشتري بها البنك المركّزي الدولارات ستعتمد على

« إعمار » يعود للتألق ويقود التعاملات

## ارتفاع الطلبات واختفاء العروض تدفع الاسعار إلى الصعود

 ■ شــمدت ســوق الأســهم المحلية أمس تحولا لأول مرة منذ عدة أشهر من حالة التراجع المستمر في الأسعار الى ظهور طلبات كثيفةً على معظم الأسهم وخلصة «الحديثة ، منها مما ساهم في حدوث قفرات سعرية في السوق، واشار وسطآء الأسهم اليّ ان الاستقرار النسبي في الاسعار خلال الاسبوعين الماضيين شبع الملفظ الاستثمارية وكذلك كبار المستثمرين على العودة مجددا الى السوق وخاصة بعد أن بلَّغت الاسعار مستويات متدنية ومغرية.

#### ينك أبوظبى الوطنى

وقال زياد العباس مدير دائرة الاسهم في بنك ابوظبي الوطني ان مـؤشــر البنك انخـفض الى ٢٢٠٩.١٢ نقطة بسبب انخـفاض سعـر اسـهم بعض الشركات المدرجة في المؤشّر حيث انخفض سعر اسهم شركة الامارات للتأمين الى ٨٠٠ درهم والحَرْنَةَ لِلتَّأْمِينَ الى ١٥٠ درهما وبنك رأس الخيمة آلوطنَي الى - 7 ُدرهما، بينَما تراُوح سُعر الطّلب والعرض على اسـهم مصرف ابوظبى الاسـلامى ملبين ٢٤ الى ٢٥ درهما والواحة ما بينَّ ٢٠ الى درهما وتبريد عشرة دراهم والوثبة للتأمين مأبين ع لى ٢٥. ٤ درهم والخليج الأول منابين ٥ الى ٥.٥ درهم واعمار مأبين ٢٦ آلي ٢٧ درهما والسفن ما بينَ لَهُ ٱلَى ٢٠ نرهُما والفَتَادَقَ ما بَينَ ١٨٠ آلَى ١٨٥

#### الشرهان

وقبال زهير الكسواني المديرالشريك بمكتب الشرهان للاسهم والسندات في الشارقة أن سهم وإعماره علد ليقود السوق فقد شهد اعلى طلبات بأسعار بلغ متوسطها ٢٦ درهما بزيادة درهمين وعرض بسعر ٢٠ درهما وطلب سهم الصرف الاسلامي بسعر ٢٤ درهما وسهم دبى للاستثمار بسعر ه ,ً ١٤ درهم وسهم الواحة بسعر ٢٠ درهما وسهم تبريد بسعر ١٠ دراهم بزيلاة درهم واحد لكل منها، فيما ارتفع سهم اتصالات ٢٠ درهما الى ١٢٩٠ درهما وهو سعر الطلب ولم تتوفر عروض بأسعار قريبة وطلب سهم نبي التجاري بسعر ٩٠ درهما بارتفاع درهم واحد وعرض بسعر 44 درَّهما، وَقد تحوَّلتَ اسْعَارُ الْعِنبِدَ مَنَ الاسهم من حلة العرض الى حالة الطلب مثل بنك الخليج الأول بسعره٢, ٥ درهم وسهم الشارقة الوطئي ١٩٠ درهما وسشم الامارات الدولي ٢٧ درهما وسته بنك الاستثمار ٣٥ درهما والفنادق ١٨٠ درهما وشعاع ١,٥ درهم والوثبة للتأمين ٢,٥ درهم.

وقال حسن رحمة الشامسي مدير مكتب الشبروق للاسعم والسندات أن سوق الأسعم شهنت حركة تعاملات نشطة جدا وقد نوحظ نلك من خلال تسجيل اوامر الشراء المسجلة لدى اغلب الوسطاء، فقد نشطت الحركة لتشمل العديد من الأسهم الحديثة والقديمة وسط تفاول من كبار المستثمرين ولوحظ عودة بعض المستثمرين الذي طال غيابهم، فقد سجل سهم اعمار نَشاطا ملحوظاً بعد أن حقق ارتفاعا بالسعر وصل الى

حاجز ٢١ درهما دون توفر عروض وقد تم تنفيذ کمیات بسیطة بسعر ۲۷ درهما، کما تم تُسجیل طلبات على بنك دبي الوطني بسعر ١٤٠٠ درهما وقد تمت بعض البادلات بسعر ٥٠٠ درهما وطلب بنك الامارات الدولي بسعر ٣٩ درهما دون توفّر عروض ونشطت الحركة على سهم دبي للاستثمار الذي حقق ارتفاعاً بالسعر وصل لُحاجزًّ ه, ١٥ درهم إلا انّ العروض كلنت اعلى من هذه الستويات، اما سهم الخُلْيج الأول فيد سُبحِل طلبات عبديدة بين ٢٥. ه وه، ه درهم وعرض بسبعر ٦ دراهم بكميات مدودة وسجل بنك نبي التجاري طلبات بسعر ١٠٠ درهما والشارقة الوطني بسعر ٢٠ درهما، اما مصرف ابوظبي الاسلامي فقد ارتفع بمقدار درهم عندما طلب بشعر ٥ , ٣٦ درهم، كمّا لوحظ ايضا تسجيل اوامر شراء على سلهم اتصالات الذي طلب بسعر ۱۳۰۰ درهم دون توفر عروض وسجل سَهُم الْفَنَادَقَ بِعِضَ الطلبَّاتَ بَسَعَرَ ١٨٥ مَرهما وطلب سهم الاتحاد العقارية بسعر ٣٣ مرهما

والمناسك بسعر ١٠ دراهم. وفي قطاع التأمين: أقتصرت التعاملات على سهم الوثبة الذي سُجّل العديد من الطلبات بسعر ؛ دراهم دون توفر عروض وبصورة عامة لوحظ عودة النشاط وظهور طلبات وبكميات تجارية من قبل العديد من المستثمرين وما حصل يعتبر خُطُوة أيجابية لأعلاة بناء التُقَّة في سوق الأسهم بعث أن وصلت القناعات لديُّ العَسيد من المستشمرين بأن تلك الاسعبار هي الاسعبار لاقتصادية والجدية وان الوقت لتعديل الاسعار قد حان على أمل أن تبدأ العجلة بالدوران ويعود السوق لنشلطه وبريقه المعهود.

#### المطوع

وقال ببر المطوع مدير مكتب المطوع للأسم والسندات أن السوق شمدت حركة نشاط مفاجئة . وكثيفة بعض الشيء تمثلت في تحرك الطلب على: اغلب الاسهم النشطة واختضاء معظم العروض التي كانت مسجلة قبل نلك وبأسعار مشجعة نمآ ادى آلى ارتفاع بعض الاسمار درهمين في يوم واحد، قمثلاً أرتفع سهم اعمار ليصل الى ٢٧ درهما للطلبات مع آختفاء ألعروض وكذلك شهد سهم دبي للاستثمار تحركا ايجابيا حيث وصل الى سعر ه 11 للطلبات واختفاء العروض بأي سعر وكذلك لم تتوفر عروض على سهم شعاع حيث وصل سعر الطلب الى ٧٥ ،١ كمَّا ارتفَعَ سعر سُهمَ اتصالات ليصل الى ١٢٨٠ برهما، كمَّما سجلتُ بعض الطلبات على سحم تبريد لينصل الى ١٠

كذلك شحد قطاع البنوك نفس حالة النشاط فقد سجلت طلبات عديدة على سهم ابوظبي الاسلامي الذي ارتفع الى ٢٤ درهما وكذلك طلب سهم الذَّليج على سُعر ه ,ه وعروض قليلة على أعلى من ذلك وتوازنت الطلبات والعروض لبعض الأسهم مثُل سهم الامارات الدولي عند ٣٧ درهما وبنك الشارقة الوطني طلب بسعر ٢٠ درهما، اما قطاع التأمين فلم يكن بنفس القدر من النشاط، فلاتزال حركة النشاط ضعيفة حيث سجات كميات

# من العروض على سهم الخرنة بسعر ١٦٠ درهما

وذكر عبدالرحيم الفهيم مدير مركز الهلمور للاستهم والسندات أن ستوق الأستهم الملينة شهدت أمس حركة تعاملات متوسطة تميزت بكثرة الطلبات وآختفاء العروض على الأسهم الحديثة مثل سهم إعمار وسهم الواحة وسهم أبوظبي الاسلامي وسهم دبي للاستثمار وسهم تبريد، كذلك كانت هناك بعض الطلبات على سهم .... اتصالات ما ادى ذلك الى ارتفساع بسيط في

الاسَــلاَّمي » طلب بسَـعــر ٢٢ ُدرهمنا ولكن قلتُــ العروض عليه، كُذلك طلب سهم والخليج الأول ع بسعر ٥ درهم ولم تكن هنك عروضٌ عليه. اما في قطاع الخدمات فقد تفوقت الطلبات علم العروض فطاب سهم «إعمار» بشدة بسعر ٣٦ درهما حيث قات العروض عليه وطلب سنهم اتصالات بسعر ١٢٨٠ درهما وقلت العروض عليه وطلب سهم الواحة بسعر ٥٠، ١٧ درهم حيث قلت العروض عليه وشهد سهم دبى للاستثمار طلبات بسعر ١٥ درهما وطلب سلم تبريد بسعر ١٥٠.

وفي قطاع المصارف قال إن سهم وأبوظبي

وسهم الوثبة بسمره في وحافظت باقى الاسهم

على مستوياتها السلبقة.

الطليعة

وفي قطاع التأمين فيم المدوء على هذا

درهم ولم تكن عليه عروض..'

ويقول حمود عبدالله مدير مكتب الطليعة للاسهم أنه شهدت سوق الاسهم أمس حركة نشاط غير متوقعة تمثلت في زيادة الطلبات عن العروض فارتفعت أسعار معظم الاسمم الحديثة وجاءً في مسقسد متهما الاسسلامي واعتصار ودبي للاستثمار وتبريد والخليج الأول.

ففي قطاع الصارف؛ سجل سهم الخليج الاول طلياتًا بسغر ١٥,٥,٥٠ درهم وعارض يسعر 1, ٢٥,٦ درهم وسيجل سيهم ابوظيي الاسيلامي طلبات بسعر ٥٠, ٢٤, ٢٥ درهم ولَم تتَّوفر كمياتَّ بسهولة في السوق حيث عرض بسعر ٥٠ ٢٦ ٢٦ إ ذرهمنا وطلب سهم الامارات الدولي بسعر ٢٧ 🧏 درهما دون عرض. وفي قطاع الخدمات.

ولم تتوافر عروض وسجل سهم الاتعاد العقارية عَيْرُوصًا بسعر ٢٤ درهما ولم تتوافَّر طلبات وسجًّا ، شقم شعاع عروضا بسعر ١٠٧٥ وطلبات بسعر ﴿ إِنَّا نَرَهُمْ وَسَجِلَ سَهُمُ أَعْمَارُ الْعَقَارِيةُ عَرُوضًا أُنعر ٢٨ درهما وطلبات تداول يسعر ٢٧, -ه, ٢٧ دراهم، وسخل سعم دبي للاستثمار عروضا قليلة عليُّ سعر -١٧,٥ درهم وتداول بسعر ١٧ درهما وبينه سهم ابوظبي لصناعة السفن طلبات بسعر ۲۷٬۲۸ درهما ولم تتوفر عروض. الرُّفي قُطاع التأمينَ، سَجَلَ سَهم الوثية عروضا يشلُ عنز ٥٠٠ درهم وطلبات يستعسر ٢٠٤ درهم

سجّل سهم اتصالات طلبات بسعر ۱۲۸۰ درهما

## مسیر<u>ة «جلهار» فی ۱۰ س</u>نوات

تأسست شركة الخليج للصناعات الدوائية (جلفار) العام -١٩٨٠ من فعاليات اقتصادية محلية وخارجية كشركة خليجية برأس مال منفوع مقداره ٤٨٧.٤ مليون درهم لتصنيع وانتاج الادوية والمستحضرات الطبية والصيدلانية وباشرت انتاجها التجاري العام ١٩٨٤. هذا وبسبب بعض الفسائر التي الخليجية في سوق المناخ في الكويت، تم

لحقت بالسركة، بسبب الاتجار بالاسمم تَحْفيض رأس المال العالم أَلَّمُ الْمُسْبَةُ ٤٦٪ الى ١-١,١ مليسون درهم من اجل اطفاء تلك الخسائر، وفي نصاية العام تم الاكتتاب بزيادة رأس المال بنسبة ١٠٪ بالقيمة الاسمية البالغة درهما واحدا ليصبح ١١١ مليون درهم، وبعد تك الهيكلة بدأت الشبركة تخطو خطوات سريعة نحو تعزيز انتاخ فا وتعتيقه

واستطاعت فتح اسواق مهمة لحا خارج النولة وتخنث بعشاريع في عبه نها في الخارج من أجل رَفع معدلات تسويق منتَّجة ما، واستطاعت تفقيق ارباح متقالية ابتداء من العام ١٩٨٨ حتى الآن ولم تنقطع عن توزيع جَزَّ من تلك الارباح على السلممين.

وفّي متَّابِعة لادائها في الفترة المئدة من ١٩٨٨ حتى آخَرُ مُيرُاتَية عشرت لما الَّعلُّم ١٩٩٧ يتضح الآتيَّ. ارتفع رأسمالها من ٢ أرادا العام ١٩٨٨ الى ٢ ،١٩٩ مليون في نعلية ديسمبر

١٩٩٧، ثم قَامت برقع رأسمالها خلال العام الحالي ١٩٩٨ بنسية . ولا للي ٢٠٠ مليون درهم باصدار اسم مدفوعة القيمة للمساهمة بمقدار درهمين للسمم القيمة الاسمية البالغة نرهما واحداء اضلغة الى درهم آخر كملاوة اصداره وشهد الاكتتاب اقبالا جيدا ليتم تغطيته بتسعة اضعاف المبلغ الطلوب اما حقوق الساهمين فقد ارتفعت من ٧ ، ١٠٨ نه أية ١٨٨٨ في ٢ ، ٢٨٢ مليون درهم وبنسبة نهاية ٧٧ (خلال حصيلة الاكتتاب الجديد) بزيادة مقدارها " ١٧٤ مليـ وْنْ وَبِنْسَنِيةَ ١٧٠٪ بِمِتَـوْسِطَ سِنُوي ١٧٪، عليه ارتفعت القيمة الْدُفَتِرِيةَ لَلْسُهُمْ مِنْ ١٨ فلسا الى ٤٢ ( درهم بَزِيادة مقدَّارها ٤٤ فلسا وبنسبة ه٤٪ بنمو سنوي نسبته ه ٤٪، هذا وبعد حصيلة الاكتبتاب تصل القيمة

الدفترية الى ١,٦١ درهم خلاف ارباح العام ١٩٩٨. اماً كَفَاءَةُ التَشغيلُ فَقد تحسنتُ وانت الى رفع صافي الارباح الى رأس اللَّي من ٢.٤٪ العام ٨٨ ألَى ٩. ١١٪ العام ١٩٩٧، وكذَّلَك صافِّي الْارْبَاح ألَى حقوق الساهمين من ٤,٤٪ الى ٨, ١٠٪ خلال ١٠ سنوات.

وحققت أجمالي صافي ربح خلال الفترة بمقدار ١٩٨، مليون درهم بعا يوازي ١٠٠٪ من رأسمًالما نقاية ١٩٩٧، ويوازي ٨٠ ١٠٪ سنويا من مَتُوسطٌ رأس

- أما أرياحها وتوريعاتها خلال الفترة فكانت كالتالي، ■ العلم ١٩٨٨ صافي ربح ٢ , 1٪ بدون توريعات.
- # العام ٨٩ صافي ربِّح ٢٠٪ وتوزيعات اسهم منحة ٣٪.
- العام ٩ صافي ربح ٤ ٦٪ وتوزيعات اسمم منحة ٥٪.
- ≢ العلم ٢١ صافيّ ربح ٢ ، ١٢٪ وتوزيعات نقبية ٦٪. ` ■ العام ٩٢ صافي ربح ٢٤٪ وتوزيعات نقدية ١٠٪.
- العلم ٤٢ صافي ربح ٢ ٢٢٪ وتوزيعات نقدية ١٠٪.
- العام ١٠ صافي ربح در ١٦٪ وتوريعات نقدية ١٠٪.
- العام ٥٠ صافي ربح ١١٪ وتوزيعات أسمم منحة بنسبة ١٠٪.
- العامُ ٩٦ صلغيّ ربح ١٠ ١٤٪ وتوزيعات اسمم منحة بنسبة ١٠٪.
- العام ٤٧ صافى ربح ٩ ١١٪ وتوزيعات اسمم منحة بنسبة ١٠٪. على الرنك ارتفع ربع السبعم من صنفر العلم ١٩٨٨ الى ١٠٪ العام ١٩٩٧ على وتحسن مضلعف سعر السجم بالانجَعَاش من ١٧ إلى ١٢ مرة.

وخُلال الْعَتْرة ارتفع سعر السهم من ٧٥ فلسا العام ١٩٨٨ الى درهمين تعلية ١٩٩٧، ثم أرتفع خُلال طَفَرة فصلُ الصيف في ١٢ درهما وعلا حقيا الى ٣,٢٥ درهم بسبب التصحيح السعري وتعديل السعر بالانتقاض بسبب زيلاة



زهير لكسوس

AL ITTHAD

سترالمهم منذامبوع

٦٨-

140

٦٥.

17

71

12

17-

110.

41.

۵٨٠

11

٩..

į...

To.

TY.

44

TT-9.3T

معرالمهم فيأول العام

٤١.

10-

11.

170-

170-

YY.

11.

٤٢٥

ALC

A.A.

1.7.

۲4.

TA-

أصدر بنك أبوظبى الوطنى امس قائمة بأسعار صرف العملات العربية والاجنبيه مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالى: شراء ۲۱۲۰ر ۹ ۱۹۰۸ر۵ دينار كويتي 1411ر ۱۲ ريال عماني -ه-هر۹ ٠٠٠مر٩ 1٦٩-ر١ ريال قطري ملالار. ٥٩٨٢٥ . ريال سعودي ۲۰۹۰ره ىينار أرىنى درهم مغربي 1913ر -ريال يمني ٠٠٠٠٠ ليرة سورية ه۲٤٦ر . 1,4577 ۲۹۷۶۲ فلورين مارك اللَّي ۲۲۲۲۰ مغفارة ١١١١ر، فرنك فرنس*ي* ليرة ايطالية ١١٥٦ر. ۲۲۹-ر-۲۱۸-در، ٥٤٨٦ر٢ فرنك سويسري TyYTAT جنيه استرليني 1516ر٦ ۲۵۲۱ر۲ - " ين ياباني دولار اميركي ۲۱۲۸ ر. ۲۲۲۱۹رو ۸۰مهر۳ ٠٨٨٠ر٣ ۲۲٤۱۲ ۲۰۱۸ر۲ **دولار استرالي** فرنك بلجيكي دولار كندي ۱۰۹۲ر۰ ەە1٠ر. ۲,۲۲۰۹ ۲۶۹۴۰ كرون دانماركي ەەلاەر. ۱۸۸۵ر ۰ ۲۹۶غر. دولار هونج كونج ۵۲۸۶ر ۰ ۸۲۸-ر. روبية هنئية ٤٧٦٦ر. كرون نرويجي ٤٨٨٢ر-روبية باكستانية ٧٨٣-ر. T-77-شلن نمساوي ۲۲۲۰۱ر ۲۱۸٤ر. ۲۲٤۹ر-مارك فنلندي ۱ەمەر. كرون سويدي ١٦٦٠ر -1,1591 دولار سنفافورة ۱۲۱۲ر۲

| العرض      | V SIKI     |                                       | الغرض | الطلب       |                                    |
|------------|------------|---------------------------------------|-------|-------------|------------------------------------|
| y          | 11.        | طيران أبوظبي                          | 7     | ٥٨٠         | أبوظبي التجاري                     |
| ٦.         | 20         | سيران بوسبي<br>أبوظبي للمواد الغذائية | ተኘ    | TT          | بوظبى الاسلامي                     |
| ۲          | -)5-       | أبوظبى للقنادق                        | 1.4   | 10-         | -<br>بنك الشارقة                   |
| <u>.</u> . | Υø         | أبوظبي لبناء السفن                    | 1     | 4.          | ك دبي التجاري                      |
| Yo         | 77         | الواحة                                | 11    | 4           | التجاري الدولي<br>- التجاري الدولي |
| 14         | 17         | دبي للاستثمار                         | -     | -           | ، دبي الاسلامي                     |
| 4¥         | Yl         | اعمار                                 | £7    | ٤.          | الامارات الدولي                    |
| 1540       | 1670       | اتصالات                               | 1     | ۵           | ك الخليج الأول                     |
| Y2.        | ٧          | الجرافات البحرية                      | TA    | *1          | نك الاستثمار                       |
| 17         | ١-         | تبريد                                 | 15    | 150.        | بنك المشرق                         |
| ٤-         | <b>T</b> 0 | الاتحاد العقارية                      | ٧٢.   | <b>Y</b> T- | أبوظبي الوطني                      |
| 140        | 17.        | أبوظبي الوطنية للتأمين                | 440   | 4           | ك نبي الوطني                       |
| -          | -          | العين الاهلية للتأمين                 | £0+   | <b>1</b> 7- | الفجيرة الوطني                     |
| -          | -          | البحيرة للتأمين                       | 79    | *1          | أس الخيمة الوطني                   |
| ۸۱۰        | YA-        | الظفرة للتأمين                        | و۲    | 14          | الشارقة الوطني                     |
| 140        | 140        | الخزنة للتأمين                        | ٤٠٠   | 440         | م القيوين الوطني                   |
| 900        | ٩          | الامارات للتأمين                      | ٤٦    | ĹĹ          | ك الاتحاد الوطني                   |

|                              |        | أسعار الفوا | ئد على الودان | ئع ( ٪ )   |          |         |
|------------------------------|--------|-------------|---------------|------------|----------|---------|
|                              | اسبوع  | شمر         | شهران         | ثلاثة أشهر | ستة أشهر | سنة     |
| درهم (لاكثر من ٢٥٠ ألف درهم) | ۵٫۱۸۲۵ | ٥٠٢١٢٥      | 0,770-        | 0,740-     | ۵,۵۰۰۰   | 0,40    |
| دولار اميركي                 | ٤,٣٧٥- | ٤,740-      | 1,1770        | 1,1740     | 0770,0   | OYAF, O |
| بجنيه استرليني               | -      | 07/0,7      | 3,40          | 1,440.     | ٧,       | Y,T0    |
| المارك الالمانى              | _      | 7,170.      | T, Ta         | 7,7170     | 7,770-   | ۲,۵     |

| البورصات                        |            | ری) قیسی    | بنوك على اا | أسعار الفائدة بين البنو |              |                           |                |  |
|---------------------------------|------------|-------------|-------------|-------------------------|--------------|---------------------------|----------------|--|
| العالمية                        | فرنك فرنسي | فرنك سويسري | مارك الملاي | جنيه استرليني           | دولار اميركي | درهم اماراتي              | الفترة         |  |
| نیویورك (داوجونز عظیرا          | ۲, ۷۰۰۰    | -,40        | T, AY0-     | ٦,٠٠٠                   | 1,7440       | ٤,٥٠٠٠                    | شهر            |  |
| A99Y, TO                        | ۲,۷٥٠٠     | ·,AY0-      | ۲,440-      | ٦,٠٠٠٠                  | ٤,٥٦٢٥       | ٤,٣٧٥٠                    | شهران          |  |
| لندن (أف, بَدَ)<br>٥٨٤٢ ٢       | 4,440-     | -,440-      | Y,47A7      | ۸,                      | ٤,٥٠٠٠       | ٤,٣٧٥٠                    | ثلاثة شهور     |  |
| طوکیو (نیکای)                   | 7,440-     | ١,٠٠٠٠      | 4,9743      | o Yo                    | ٤,٦٢٥٠       | ٤,٣١٢٥                    | ستة شمور       |  |
| 17,779,20                       | ۲,440-     | 1,170-      | . 7,9743    | ۰                       | . 1,770-     | ٤,٣١٢٥                    | سينة           |  |
| <b>باریس</b> (کانے)<br>۲٫۸٫۲٫۵۵ |            |             |             |                         |              | <u> </u><br>ابوظبي الوطني | ● المصدر ، بنك |  |

| ومر امس الاول                  | لاسواق العالمية لير                            | اسعار النقط في                                                  | Charles Anna |                            | ä                            | نفيس             | المعسادن ا                  |
|--------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------|------------------------------|------------------|-----------------------------|
| السعر (دولار اميركي)           | شهر التسليم                                    | نوع النفط                                                       | لفضة         | النمب                      | السوق                        | عالميا           | اللجرام اللاونيسة           |
| 4,3A<br>1-,-T<br>4,A0<br>1-,1T | فبراير<br>فبراير<br>فيراير<br>فيراير<br>فيراير | عمان<br>دبي<br>العربي الخفيف<br>مربان                           | 5,3T         | 744,10<br>147,07<br>744,1- | لندن<br>نیویورك<br>مونج كونج | اونصة<br>دولار   | 1-AY,A- TE,A1               |
| 4 1-<br>1- 14<br>1- 46         | مبریر<br>فبرایر<br>فبرایر<br>پناپر             | العربي الثقيل<br>بحر الشمال (برنت)<br>غرب تكساس المتوسط (كوشنج) |              | 44.5                       | in who select                | **************** | Ale TB COLL Box of November |

٦ أشمر

۱۲ شمرا

|               | نوك            | اندة ما بين الب |                 |     | وسطاء معتمدون من المصرف المركزي                                                            |
|---------------|----------------|-----------------|-----------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                | ملات الظيد      |                 |     | أبوظبي ــشارع حمدان ــبجانب مركزالمدخنين<br>ماتف٢/٧٧٠٦٨٦ ـ ٢/٧٧٠٦٨٦٠ فاكس٢/٧٨٥١٧ مازن عياد |
| ريال<br>سعودي | درهم<br>امارات | ريال<br>قطري    | دينار<br>بحريني |     | ترخيص المصرف المركزي: رقم ١٣ - ١٤ - ١ / ٩٨ تاريخ ٢٩ / ١ / ١٩٩٤                             |
| 1, Ya         | ٥,-٣           | 0,              | 3,              | شمر | المسيط للأسهم والسندات (نوظير)                                                             |

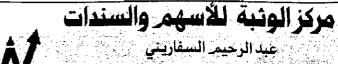
الوسيط للأسهم والسندات (أبوظبي)
ترخيص المصرف المركزي رقم ١٩٨/٨١٤ بتاريخ ١٩٩٨/٨٥
وسطاء معتمدون في بيع وشراء الاسهم المحلية
ابوظبي - الخالدية ت : ٧٧٦٧٠٠ - ٥٠/٦٢١٠٠٨٠

مركز الهامور للاسهم والسندات

|                                               | ,  |
|-----------------------------------------------|----|
|                                               | ΑĬ |
| 1 - T ( T ) T   T   T   T   T   T   T   T   T | EB |

AL HAMOOR SHARES & BONDS CENTRE

ترخيص النصرف البركزي وقد ٢٠٧/ ١٨ متارخ ٨٠/ ١٩٩٨ منارخ ٨٠ ١٩٩٨ منارخ ١٩٩٨ منارخ ١٩٩٨ منارخ والمد الاول شقة رقم ٢٠٢ ـ برج الجرنين ـ بلوك ب. شارع زايد الاول بجانب فندق راديسـون ساس ـ الخالـديــة للاستفسار هاتف ١٤/٧٢٧٢١ واكس: ٢/٨٦٨٨٩٩ ابوظبي ـ ١٠٤ م



عبد الرحيم السفاريني وتحين البصرف البركزي رقم ٩٧/٢١٠ يتاريخ ١٩٩٧/١١/٢٠ ويسطاء معتمدون وقع بني ووتيراء الاسهم المحلية الموظيدات ٢/٢٧٢٢٠ فاكسر ٢/٢٧٢٢٠

| - A 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 | العين الأهلية للتأمين<br>الظفرة للتأمين     |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
|                                            | الامارات للتأمين                            |
| قطاع                                       | بنك أبوظبي الوطني<br>بنك أبوظبي التجاري     |
| البنوك                                     | بنك الاتحاد الوطني                          |
|                                            | بنك دبي الوطني<br>بنك دبي التجاري           |
|                                            | بنك المشرق<br>البنك العربى المتحد           |
|                                            | بنك أم القيوين الوطني<br>بنك الفجيرة الوطنى |
|                                            | بنك الاستثمار<br>بنك الشارقة الوطنى         |
|                                            | بنك الامارات النولي                         |

الجرافات البحرية

طيران ابوظبي

دبي للاستثمار

أبوظبي الوطنية للفنادق

أبوظبى لصناعة السفن

الواحة العالية للتأجير

قطاع أبوظبي الوطنية للتأمين

NATIONAL BANK OF ABU DHABI

متزالميم في ١٢/٢٢

٦..

11.

15

44

11

۲-

١,

110

110-

A - -

٨..

41-

44

٨1.

ÄÄ

14--

۳۵-

1A TY T£

#### تليفون: ٦٦٧٦٤٣ / ٦٩٢٥٤٩٦ - أبوظني - زياد الدباس ١٦٦٨٠٠٠ بدالة

۲+

۱+

۲\_

۲- -

| ** * 6.6 ( p. 6 * * * * * * * * * * * * * * * * * * | and charles and population of the control of the co |            |           | <i>शिरिक्श</i> ण्युह्य |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <del>án ti</del> tutera esta s                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |           | <u> </u>               |               | and the state of t |
|                                                     | فرنك سويسري                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | فرنك فرنسي | ين ياباني | مارك ألماني            | جنيه استرليني | دولار امريكي<br>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |           |                        |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| لار أمريكي                                          | 1,7090                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0,091-     | 117,77    | 1,77%                  | - 1981        | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| يه استرليني                                         | Y,YAAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4,5175     | ٦٩٥٫٦٢    | 4,4-43                 |               | ١٫٦٨٣٣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ۔<br>ك ألمانى                                       | - , A16A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | T,TOTY     | 14,11     | _                      | - 5031        | - ,0997                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <del>-</del><br>ياباني                              | -,-117                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | -,-541     | _         | +,+155                 | ١٠٠٠٥١        | -,43                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ىدىنى<br>لك قرنسى                                   | . 727.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | _          | Y-,YA     | -, Y4AT                | - 1-31        | +_1YAA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| المركز الدولى للأسهم والسندات | - ,4707  | - 177-                                        | ויְזּדְיִר                                  | Aa, 64     | 1,1114           | _           | ك سويسري |
|-------------------------------|----------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|------------|------------------|-------------|----------|
| الحك الدول لأسم م والسندات    | <u> </u> | errock err <del>ocks</del> to de descriptions | X-21-0-4-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1- |            |                  |             |          |
|                               |          |                                               |                                             | هـــــم وا | —ة <b>الأس</b> م | ـز الدولـــ | المريك   |

| DOWN SHIPES A BOND CORTE | International Shares & Bonds Centre<br>ترخیص المصرف المرکزي رقم ۵۸/۲۵۰ في ۱۹۹۸/۷/۲۰ |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | الوظبي تاشون ؛ ٢١٣٠٠٠ العين تلشون: ٦٦٩٠٠٠                                           |

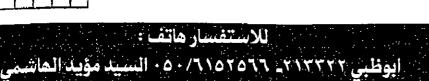
| <br>    | <del></del>     |                    |         |
|---------|-----------------|--------------------|---------|
| ت الندة | سندات / بد      | الإسمم وال         | الطليعة |
|         | •••             | 72.0               | •       |
| 1994/7  | ر ۹۸/۲۹۰ فی ۲۰۰ | المصرف المركزي رقا | ترخيص   |

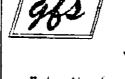
|     | قطاع البنوك          |     |                     |      | قطاع التأمين                            |             | قطاع الخدمات                               |  |
|-----|----------------------|-----|---------------------|------|-----------------------------------------|-------------|--------------------------------------------|--|
| 10  | بنك دبي الاسلامي     | AA  | بنك دبي التجاري     | 50-  | عمان للتأمين                            | 17a.<br>17a | مؤسسة اتصالات<br>الجرافات البحرية          |  |
| AY- | بنك دبي الوطني       | ۲ì  | بنك الشارقة الوطني  | ۱۲۰۰ | العين للتأمين                           | 77          | الجرافات البحرية<br>شركة الاتحاد العقارية  |  |
| 74. | بنك الشارقة المدود   | TA  | بنك الامارات الدولي | 110  | الظفرة للتأمين<br>ابوظبي الوطنية        | ٦٥.<br>۵۲   | طيران ابوظبي<br>ابوظبى للمواد الغذائية     |  |
| ۵٫۵ | البنك التجاري الدولي | 71  | بنك رأس الخيمة      | **   | الامارات للتأمين                        | 11,10       | بوطبي تتمود العدالية<br>شركة دبي للاستثمار |  |
| 11  | بنك الاتعاد الوطني   | ۲5. | بنك ام القيوين      | 11-  | الخزنة للتأمين                          | ۲.<br>۲۱,۵  | أبوظبي لبناء السفن                         |  |
| 77  | مصرف ليظبي الاسلامي  | ol. | بنك ابوظبي التجاري  | 14   | البحيرة للتأمين<br>دبي الوطنية للتأمين  | 17.3-       | اعمار العقارية<br>شركة الواحة للتأجير      |  |
| 17  | بنك للشرق            | 47  | بنك الاستثمار       | 15   | يبي الوقفية بتنامين<br>الاتعاد المتأمين | 1 Yo        | شرکة تبرید                                 |  |
| ۲٦. | لبنك لعربي التحد     | 410 | بنك الفجيرة الوطني  | 1,0  | الوثبة للتأمين                          | T To        | شعاع<br>جلفار                              |  |
| ء.ه | بنك لظيج الاول       | Y+0 | بنك ابوظبي الوطني   | 1.   | الشارقة للتأمين                         | 17          | عمان والامارت للاستثمار                    |  |

# مركز المال والاعمال للاسهم والسندات

ترخيص المصرف المركزي رقم ٢٤٧/ ٨٨ بتاريخ ١٩٩٨ /٧/١٥







كويتي

1,01

الخليج للاسهم GULF FOR SHARES ترخيص المصرف المركزي رقم ١٩٩٨/٧/١٨ بتاريخ ١٩٩٨/٧/١٨

وسطاء في بيع وشراء الاسهم والسندات المحلية الرطب تلينون ١٥٠/١٤٢٠٠٠ فاكس ١٧٦٦٦٨٨٠ الاتمال بالسيد/عيس عوض ١٥٠/١٤٢٠٠٠٠

مركز الخليج لوساطة الاوراق المالية . دبي

دبي تليفون: ١١١١٨/١/٤٠ . ١ ١٨٦٨٨/٤٠ . هاتف مجاني ١٤٢٤٠ - ٨ فاكس ٢٩٩ ١٨٨/٨٠٠

وسطاء معتمدون في ييع وشراء الاسهم المطية

عدنيان الصيراف

ترخيص المصرف المركزي رقم ١٩٩٨/٣٠ بتاريخ ٧٧/٣٠

£, A1



أعلى معدل للبطالة

في تايوان

منذ ١٣ عاماً

تايبيه ـ العمانية ، قال

مجلَّس الوزراء في تايبيه امس ان عدد العاطلين عن

العمل في تايوان، التي كانت .

ذات اقل معندل للبطالة في

العالم، بلغ اعلى معدل له

منذ ١٦عمايسيب الازمة

في شعر نوف مبر بلغ ٢,٩ بالنة وهي اعلى نسبة منذ

حـوالي ٢٨٢٠٠٠ شـخص

ومن بين هذا العدد هناك

أنشركت أو تقليل حجم

وكان معدل مشاركة

العاملين في نوف مبر في العمل بالجزيرة ٢ ، ٨٥ بالمائة

وهو أقل معندل لشنهر نوفمبر في التاريخ.

الاعمال بها.

ام ۱۹۸۵ ای آن هشاک

الاقتصلاية في آسيا.



#### ■ اعداد ـ طارق فحام:

من المتوقع ان يزداد زخم الاتجاه نحو التسوق عبر الشبكة العللية للانترنت (التجارة الالكترونية) خلال احتفالات اعيلا بريمة :

وتتبوقع الدراسات ان يبلغ عدد النين سيشترون هدايا وتعود عدر المنطقة الله المنظون الميون الميركي مع المتمال تضاعف المبيعات الى ٢٠ مليار دولار مقارنة بـ ١٠ ،١

المساولة المنافس. وتتوقع شركة جوبيتر كوميونيكيشن الأبحاث التسويق في نيويورك أن تشكل مبيعات التجارة الالكترونية ٢٪ من أجمالي قيمة الانفاق الاستملاكي خلال العطالتين المقدر بـ ١٧٠ مليلر وقال بريت بيمر من مجموعة ابحاث التسوق الاميركية ان

حجم التسوق عبر الانترنيت مازال صغيرا ولايعني هذا ان الانتَّرْنَتُ لَنَّ تَفَيْدٌ فَي طَرِيقَةَ النَّاسِ فِي التَسُوقَ أَوَّ اسْلُوب قطاع التجرئة في ادارة اعماله.

ولايرى ديفيد بيكوت نائب مدير مجموعة بوسطن الاستشارية أن عنك معركة بين التجارة الالكترونية والتجارة

## المرأة وتوزيع المورثات

تقبل للرأة في معظم الاحيان ان تنتقل مع زوجها إلى مسقط رأسه او وطنه الاصلي . وهي بنلك تضتلف عن الرجل لانه نلرا ما يضتار العيش في ارضُهماً وبلدها آلا اذا ككنت الاسبابُ قَاهُرةً وله مصالح عبيدة تفرض عليه الانضمام

اليمة.

العيداً الحيان الليلحث الاميركي مارك فاروق لقمان سياستار من كلية هارفارد للصحة العامة توصل الى استنتاج يفيد بأن مورثات - بينات - الابنى الادمية انتشرت في أنحاه المعروة اكثر من مورثات الرجل. فهي لا تمانع في السفر مع من ترتضيه المدرة المدرة قد الحيارة الاكانت من المدرة المدارة المدرة المدارة المدرة المدارة المدرة المدارة المدرة المدارة المدا

روجا ألى اي بقعة في العلم. فإذا كانت عربية وتقدم لما زوج ارتضته فإنها روب سي من المستحق الم الميركا او البرازيل او الأرجنتين أو فرنسا حيث تأسست ملايين الاسر العربية عبر النة أو المنتي سنة السابقة. سسب مميين امسر معربية عبر المه أو المني سند السابعة. وهذا يشهد للمرأة بالريادة في نشر مورثاتها عبر اكثر مناطق الكرة الارضية لاستعدادها الدائم للسفر مع زوجها حتى وان كانت لا تزال في السلاسة أو السابعة عشرة من عمرها، وللمرأة جينات تختلف عن جينات

الرجل وهذه تحمل صفات وأمراضا خاصة بها لذلك انتقلت بسرعة وباستمرار و مسلم المساور - المسلم التي المسلم Y والذي يحمله الذكر وينقله الى صغاره يختلف عن الملاة الجينية والحامض النووي الَّذَي تحمله الانتَى. لنلك وجد الباحثون ان حامض الانثى اكثر شيوعاً

من الواضح أن هذُ دواسات أولية واجتملاات بحلجة الى المزيد من البحث والاستقصاء متلها مثل اي دراسات علمية ثورية وتدعيم او نقض ومن عدة و عسسه مستعد على أي مراسب سبب موريد و السيام و المساويات سه جمات علمية بنفس الستوى العلمي العالي جدا مع انها اعتمات على دراسات عن شعوب مختلفة في قارات مختلفة. وقلوا أن السبب الرئيسي في ذلك هو استعداد المرأة التي مصاحبة من ارتضته زوجا التي مسقط راسه أو التي مصدر رزقه، هذه واحدة والثانية انها امرأة تجد في نفسها حلجة ماسة الى بناء اسرتها وتكريس انونتها وامومتها عن طريق الرجل الذي قبلته زوجا. وبعناسبة الحديث عن المورثات وتعقيداتها تظهر بين الحين والآخر اخبار

اكتشاف الزيد منها لأنها تعد بالألوف في جسم الانسان وكذلك الحيوان والنبات ولكل واحدة أو مجموعة منها دور خاص بها من لون البشرة والعيون لِّي كَتَافَّة الْشَعر او قَلْتَه الَّي النَّكَاء او عدمه الى الطُّولُ والعرض والبَّلاغَّة والبلاهة او حب المُعرفة بلان الله. وقد رصدت بعض الحكومات سيما الأميركية واليلانية موازنات كبيرة جدا لرسم خريطة متكاملة بقدر الأمكان لكافة الجينات. ويقال انهم سيعدون بمشيئة الله تعالى كامل الخريطة في الاعوام القليلة المقبلة ويحددون واجبات الجينات والادوار التي تلعبها في

#### هوندا تسوف العامر المقبل سيارة تعمل بالكهرباء والبنزين

تورانس (الولايات المتحدة) ـ أ ف ب، أعلنت شركة «هوندا» اليابانية لصناعة تورانس (الولايات المتحدة) - ا ف ب: اعلنت شرحه ههودنا المتعددة وأوروبا السيارات انها ستسوق في غضون عام في كل من الولايات المتحددة وأوروبا والميلان سيارتها ذات المحركين التي تعمل على البنزين والكهرباء في آن. واضافت الشركة في بيان أن نمونها لهذه السيارات الذي يقام في مطلع يناير المقبل في ديترويت. والسيارة مجهزة بمحرك حراري من اربع اسطوانات وبمحرك كهربائي يعمل محال البنزين حين ترتفع صرعة السيارة. وهي تستملك ليترا واحدا من البنزيا - كليمت المتحرا واحدا من البنزيا - كليمت المتحرك المتحرا على البنزيا

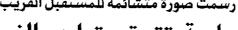
#### رسمت صورة متشائمة للمستقبل القريب

# دراسة تتوقع تراجع النمو

واوضحت صحيفة تايمزان مركز دراسات الاقتصاد والاعمال خفض من التي قد تدفع الى تخفيضُ اسعار الفائدة.

خلال الربع الأولُّ من العام الجديد، ولْكُنَّ هذَّا لاَّ يعني استبعاد ارتفاع معدلات

وأضافت الصحيفة ان المركز خفض من توقعات النمو الاقتصادي لبريطانيا



# الاقتصادي في بريطانيا

توقعت دراسة ان تتدهور الاوضاع الوظيفية في بريطانيا الى اسوأ حالاتها منذ ه اعوام معيدة للانهان الانكماش الا قتصلاي الذي حدث في مطلع ١٩٩٠. وذكرت الدراسة التي اجرتها وكالة ملنبور للتوظيف وشملت اكثر من ٢٠٠ شركة ان هناك اشارات قوية بان الاقتصاد البريطاني بدأ يترنح ويضطرب واشارت الى تدهور الاوضاع كذلك في قطاعات التصنيع والخدمات والقطاع

توقعات نمو الاقتصاد البريطاني لآنه يتوقع ان يشهد انخفاضا شديداً في الاسعار ومعدلات تضخم سلبية بحلول العام ٢٠٠٢ مما يضع مزيداً من الضغوط وقالت مانبور ان ١٦٪ من الخدمين يتوقعون انخفاض معدلات التوظيف

وأشارت الى ان ١٠٪ من الشركات توقعت زيادة معدلات التوظيف في العام

من ٤٪ في سبتمبر الماضي الى ١٪ للعام المقبل. وقال الركز انه اصبح أكثر تشاؤما الآن لأن ثقة المستهلك اصبحت ضعيفة اكثر ما كان يتوقع وأن الاحصائيات الاخيرة اشارت الى ارتفاع حجم السلع الراكدة، كما ان هذا الوضع سيؤثر على النمو خلال العلمين المقبلين. وتوقع المركز تراجع نمو قطاع الصناعة والتصنيع بنسبة ٢٠٪ خلال العام ١٩٩٩ مع احتمال ان يشهد قطاع الخدمات انكماشا شديدا، ايضا. واضاف للركز ان عدد المتعطلين عن العمل قد يسزداد ٠٠٠ الف شخص بحلول العام

وُقَالَ دوج ماكويليامز أن النمو البطيَّ سيقود الى انخفاض شديد في اسعار الفائدة الاساسية الى اقل من ٢٪ في العام ٢٠٠١ و ٥,٣٪ في العام ٢٠٠٢.



الشركات تتهافت للبيع عبر الانترنت

۲٫۳ ملیار دولار قیمه مبیعات

هدايا رأس السنة في أميركا

الته قليمية لكن القطاع الاذكى هو الذي يستغل الانترنت بصورة أمثل لتحقيق أعلى المبعات.

وأوضح أن النين يدخلون آلي علم التجارة الالكترونية في

وقت مبكر سيكون بمقدورهم التمتع بمزايا كثيرة وقال محللون أن والانترنت، ستساعد الشركات في الوصول الى

مناطق جغرافية وقنات سكانية جديدة وانها ستقيد العادات

وقلت شارون رايس نائبة مدير شركة موزوكي ان ميزة

مواقع التسوقُ في الشبكة انها تقدم معلومات شاملة عن

السلغ مايسمل عملية الاختيار وان عملية التسوق عبر

مسع مد يسمس عملية محميار وال تعليه المسوق عبر الانترنت حلت مشاكل الناس الذين لايحبون مثلاً التحدث عن مشاكلهم الصحية مع موظفي المتاجر عندما يريدون شراء بعض الادوية، لنلك يجدون هذه الوسيلة اسهل ولاتسبب لهم الحرج وتقول شارون ان الكتب والمنتجات للوسيقية تحقق

واوضَحت ان عامل الزمن يلعب دوراً مهماً في البيعات

فلازمن يعتبر عدو المتلجر وأفضل صديق للانترنت فالأسر التي تعمل لفترات طويلة تفضل اسلوب التسوق السريع عبر

اعلى البيعات عبر الشبكة

الصناعة البريطانية في مأزق ازمة التصدير

# أجمل زهرة بين يديك صباح كل سبت







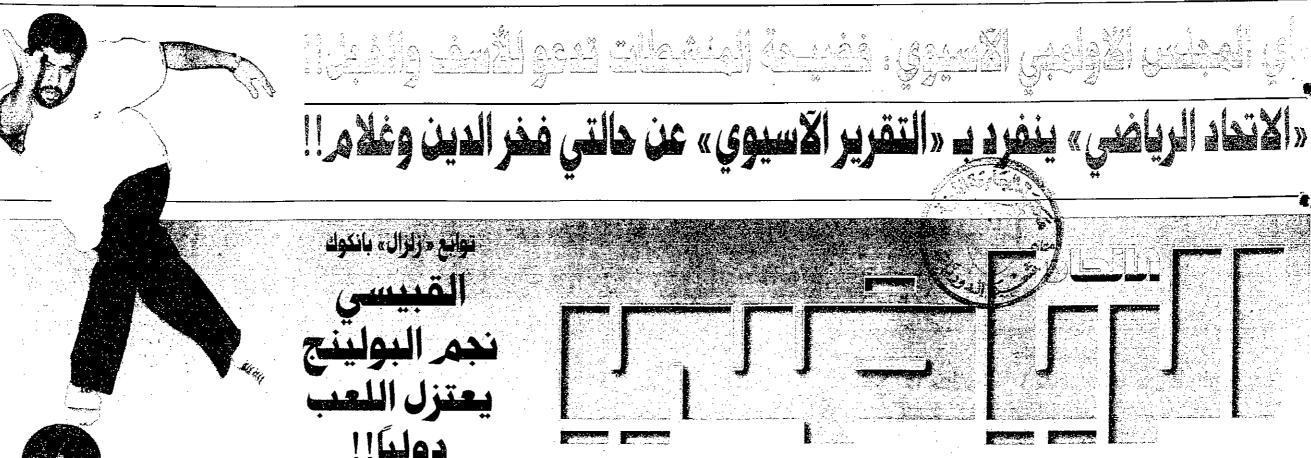
قراء وتمارنات ونصرة الفليسي، فسي أنبسر استشاء

٨٠. عدم صونيكا

الديكور على الطريقة الصينية

\*رمضان ية بيت الطالبات \* تذكرة سفر إلى الأناقة \* أديبات على الطريق \* ستيبس.. ماساة ناجحة \* عبد المنعم العامري.. مطرب يخاف السفر

معطف الأسيق العربيق في من وساك



خِميس ٦ رمضان ١٤١٩هـ. الموافق ٢٤ ديسمبر ١٩٩٨م



## برناسة فيصل بن حميد القاسمي لجنة مؤقتة لتيسير أمور نادي الامارات

■ أصدر سمو الشيخ خالدين صقر القاسمى ولي عصد ونائب حاكم رأس الخيصة امس قررا بتعيين لجنة مؤقتة لتسيير أمور نادى الامارات التقافي الرياضي وذلك الى حين صدور

مرسوم بُرَشْكيل اللَّجنة العليا للنادي. • وتشكلت اللَّجنة المؤلفة الشيخ فيصل بن حميد القاسمي مندر النيوان الأميري وعضوية كل من السادة على على البزي و عبدالعزيز عبدالله سالم و احمد صالح سمحان و سلطان و عبد الراهيم كرم و قاهم عبدالله يوسف.

#### تشكيل اللجنة التأسيسية المؤقتة لرياضة هوكي الجليد

بقرار وزاري

■ اصدر وزير التربية والتعليم والشباب قراراً بتشكيل اللجنة المؤقفة لتولي مهام وتسيير وتنشيط رياضة هوكي الجليد برناسة عبدالله السيد محمد الهاشمي وذلك لحين الانتهاء من الدورة الاولبية بسيدني عام ٢٠٠٠

الدورة الاولبية بسيدني عام ١٠٠٠. وتضم اللجنة المؤقتة عبدالله السيد محمد الهاشمي رئيسا وعضوية سعيد علي الشامسي. عبدالرزاق يوسف الفاجه، عزان علي الشرهان، محمد سعود عبدالواحد، احمد مبارك المزروعي. محمد بطي المزروعي، راشد سعيد الحرمول. سيف سعيد الشامسي. وتعمل اللجنة المؤقتة على توزيع المناصب بين الاعضاء (دون الرئيس) كما تعمل على تنفيذ اللوانح والنظم الصادرة عن الوزارة وتنفيذ الخطط والبرامج المتعلقة بنشاط اللعبة وانتشارها وتنميتها.

#### صدق أو لا تصدق فخر الدين علم بنبأ تجريده من ميداليته خلال حفل استقباله بمطار دبي

حوارات الازمة

• ولم يكن «الاتحاد الرياضي» وهو يفتح صنف حلته للرأي والرأي الآخر. منبرآ يسعى لكشف الحقائق، بلا رتوش،

● وأتصور ان «حوارات الأزمة» لقيت تجاوبا كاملًا من الساحة الرياضية التي آلمها ما حل برياضة الامارات سواء على صعيد النتائج المخيبة للأمال... أو على نطاق فضيحة المنشطات التى أضحتُ

 ● وبالطبع فان ما حدث فيه ما يكفي من الدركة الرياضية ومن بينهم اللجنة آلأولمب المسوولة مسوولية كاملة عن القطاع

ومع كل تقديرنا لمجلس ادارة اللجنة الاولمبينة والذي يشغل بعض اعضائه مناصبهم منذ اكثر من

اعضائه منصبهم مند احير من العاما متواصلة، فلننا نرى ان المهمة لم يحالفها النجاح المأمول وان اللجنة الأولمبية طوال تلك الفيترة لم تسهم بدور فياعل في تصحيح مسار الرياضة الاماراتية، بغض

تصحيح مسار الريضة المماراتية. بعض النظر عن كونها جانية أو مجني عليها، فالمصلة النهائية لا ترضي باي حال من الاحوال طموح الساحة الرياضية التي باتت على موعد في كل دورة عربية أو آسيوية أو أولمبية، مع صدمة جديدة..

• وازاء المصلة النمائية لممة اللجنة الأوَّلْبِية منذ نشأتها وحتى الآن، وجريا علَى عَـلاة بعض الدولُ. بعـد أي اخفاق، فاننا نرى انه أن الاوان بان يترك اعضاء مجلس ادارة اللجنة مواقعهم، لأشخاص أخرين، لعلهم بمق قبون لرياضة الأمارات، ما فسلت اللجنة الأولبية في تحقيقه في آخر ٢٠ عاماً من القرن العشرين. • • ويجب أن تعترف للجنة الاولمبية للرأي العآم بانها حاولت طوال السنوات المُأْمَنِية المساهمة في أصلاح حال الرياضة الاماراتية، وبدلا من أن تخطو الرياضة

الاماراتية خطوات إلى الامام هاهي تسير من سيء إلى أسوأ لاسبياب مسعددة تتحمل اللجنة مسؤولية بعضها بكل

• • في دورة الألعاب العربية (بيروت ٩٧) كسبِّنا مُيدالية فضية بـ منشطات السلة السورية.. وفي دورة الالعاب الاسيوية (تايلاند ٩٨) خسرنا

• • في قضية فخر الدين وغلام مع

عصامر سالم

● الغلطة .. بورطة!!

ومعاناة جنيدة.. واحباط جديد. وعندما يكتمل مسلسل الاجباط والاخفاق.. بفضيحة المنشطات. فإن ألامر يتجاوز حدود البحث عن كبش فداء، قد يكون اخصائي العلاج الطبيعي، وبعدها نغلق الملف بكل ما فيه وكأن شينا

والقرآر المرتقد

العشرين، على مصراعيه.

أمام الرأي العام. مهما بلغت

حديث كل القارة الأسيوية!

■ هل تصدق أن لاعبنا فخر الدين عبدالمجيد علم بنباً تجريده من ميداليته الفضية خلال حفل استقباله بمطار دبي لحظة عودته من بانكوك. حدث ذلك عدما ابلغ سعادة احمد الفردان اللاعب بصدا النباً غير السار وطلب منه عدم اثارة الموضوع الى أن تعقد اللجنة الاولمبية مؤتمرا صحافيا تكشف فيه كل العقائق.

محسف فيه من الحقائق. وبعد مغادرة مطار دبي قضى فخر الدين ليلة لاتنسى ولم يغمض له جفن حتى الفجر حيث توجه مرة اخرى لمطار دبي ليكون في استقبال يوسف الملا لمعرفة تفاصيل التحقيق الذي اجراه المجلس الاولمي الآسيوي في هذا الشأن وبالصدفة علم بان الشيخ احمد الفهد رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي وصل الى دبي على نفس طائرة الملا فحرص فخر الدين على لقاء الشيخ احمد الفهد حيث ادى معه صلاة الفجر ثم جلسا سويا. دون ان يكون معهما شخص آخر وشرح فخر الدين ملابسات القضية للشيخ احمد الذي كان حريصا على تطييب خاطره والتأكيد له على انه بمثابة ضحية في هذا الموضوع. ويؤكد المقربون من فخر الدين انه احتفظ ببارقة أمل في استعادة الميدالية الضائعة حتى موعد المؤتمر المسطفي الذي عقدته اللجنة الاولمبية.

صبحت الساحة الريّاضية مجالا لتبلال الاتهامات بعد اخفاقنا في

بانكوك ووصل الامر الى حد اتصام اللاعبين بعدم الولاء لوطنهم وهو

اتهام خطير جدا. ولما كلات الساحة تعج بالعث والسمين فاننا في

مجل بحثنا عن طرق ووسائل اصلاح الخلل في رياضتنا والذي بدأناه

في الاسبوع الماضي سنتترك الحديث. مؤقتًا . عَن كرة القدم ونتناول

قَضَّية اثارها سعادةً اللواء ضاحي خلفان رئيس اتحاد العاب القوى في

حواره المساخن مع الاتصاد قبل يومين ونعند القبراء بالعودة منجندآ

اللواء ضاحي خلفان ذكر في حواره الذي أعلن فيه استقالته ان سبب استقالته يعود الى التأخير في اعلان تشكيل الهيئة الخاصة

بالرياضة والشباب ورأى ان رناسة هذه الهيئة لأبد ال تسند الي

شخصية لها وزنها في بلادنا مقترحا احد ابناء صاحب السمو الوالد الشبيخ زايد بنُّ سلطانٌ أَل نهيان رئيس الدولة، وبرغم انني شخصيا اؤيد هذا الاتجاه الا انتى تعجبت لموقف اللواء ضاحي خلفانَّ متذكراً

لقاء التليفزيوني هذا العام مع برنامج الشارع الرياضي وتعليقه على القاء التليفزيوني هذا العام مع برنامج الشارع الرياضي وتعليقه على القتراح معالي محمد بن صقر القلسمية التي ستتولى رئاستها وفعائياتها سيتحددان من خلال الشخصية التي ستتولى سمتولى سمو الشيخ منحمد بن راشد آل مكتوم رئاسة المنابعة الم

الهيئة، ولكن اللواء ذكر في حوار مع نفس البرنامج أن الامارات دولة مؤسسات وانه طآلما كلن النَّظلم الاسنَّاسي واضحا فأن الهيئة ستكون

طبعاً من المؤكد ان الوضع الرياضي في بلاننا يستوجب ان نفهم التحول في رأي سعادة اللواء ضَاحي خَلْفَانَ حيث ادرك من حكم موقعه كرئيس أأعاب القوى وعدة مناصب رياضية اخرى تولاها ان هذه الهَّيْئَةَ لَن تَكُونَ فَاعَلَةً كُمَا نحلم مِلْم تَتَوْفَرَ فَي شَخْصِيةَ رئيسِها

٣. ان تكون ملمة بما يدور بالوسط الرياضي من هموم ومساعب ومصاعب وتطلعات واحلام.. ويكفي أن نعلم أن بعض الذين تولوا رئاسة الهرم الرياضي في بلأننا في بعض الفترات كان لا يعلم اسمأء

من المفيد ان نتذكر بالحرف ما قاله معالى الشيخ محمد بن صقر القاسمي عن توقعاته للدور الذي سيلعبه الهيّئة حين ذكر «قل لي من

كلمة اخيرة.. لا اعتقد أن مايدور حاليا من نشر للغسيل من البعض وتبادل الاتهامات سيؤدي الى حل مشاكلنا الرياضية واصلاح الخلل الذي حدث.. اذ ان من الطريفِ فيما يحدث ان الذين يوجهونَ الاتهامات هم المسؤولون في الاتحادات والنين يتحملون جزءاً كبيرا من مسؤوليةُ الاخفاق الذيّ حدث. فكيف جاز لهم ان يكونوا خصما

ونلك لضمان توفير الدعم والموازنات الكافية لتطوير الرياضة. ٢- ان يكون لها تأثيرها على الحكومات المحلية في اماراتنا المختلفة وهي التّي تصرف وتشرّف على الاندية وبالتالي سيضمن للهيئة

هو رئيس الهيئة اقول لك ماهو الدور الذي سيلعبه ..

بية لها وضعها ووزنها داخل مجلس الوزراء

لاستكمال الحديث عن الكرة في الاسبوع القادم.



# في الدورى إقرأ واحضر... واكسب المليون

# الاندار الرياضي يكافيء جماهير الدوري

#### ■ للجائزة الأسبوعية:

#### (٥) بطاقات + تذكرة واحدة لدخول مباريات الدوري

إقرأ الاتحاد الرياضي يوميا واحتفظ ببطاقة السحب الاسبوعي واحرص على دخول مباراة واحدة على الاقل من مباريات ري من من من من المسلم و مسلوبات الاسبوع انهب لاقرب مكاتب جريدة «الاتحلاء في أبوظبي والعين ودبي والشارقة ورأس الخيمة والفجيرة وضع مشاركتك في الصناديق المصصة للمسابقة.

#### شروط المسابقة

ـ يتم نشر بطلقة السحب الاسبوعي داخل الاتحاد الرياضي على امتداد ايام الاسبوع.. وتحمل كل بطلقة رقم الاسبوع من بين

- ينم نسر بطقه السنعب الاستوعي ذاكل المتحاد الرياضي على استداد أيام المسبوع .. وتعمل من بنعت رسم المسبوع من يا اسابيع مسابقة الدوري العام لكرة القدم (الدرجة الاولى). - احرص على حضور مباريات الدوري واحتفظ بتذكرة دخولك لواحدة من مباريات الاسبوع على الاقل. - في اليوم التالي لانتهاء مباريات الاسبوع اجمع (خمس بطاقات على الاقل) تحمل رقم نفس الاسبوع وارفق معها تذكرة دخول (مباراة واحدة على الاقل) في رسالة واحدة.

سيرى حسرت وسند على أحس مي رست واست. - ضبع رسالتك في الصندوق المخصص للمسابقة في مقر مؤسسة الاتحاد بأبوظبي او في احد مكاتبها بالعين، دبي، الشارقة، وأس الخيمة، الفجيرة قبل مرور 1⁄4 ساعة من انتهاء مباريات الاسبوع. - يتم الاعلان عن الفائز في بداية الاسبوع التالي ويتسلم جائزة العشرة آلاف درهم نقدا من اقرب مكاتب الاتحاد.



١٠,٠٠٠ درهم للمتفرج المعظوظ اسبوعيا

الاسبوع رقم (١٣)

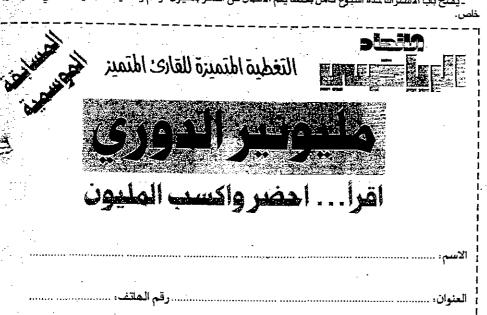
■ لجائزة المليون:

## إجمع ١٥٠ بطاقة + ١٠ تذاكر فقط من كل المباريات

على غرار الجائزة الأسبوعية.. فقط داوم على قراءة الاتحاد الرياضي يوميا لتحصل على البطاقة اليومية الخصصة لمسابقة منيونير الدوري واحتفظ بها حتى نهاية اليوري العام علما بأن ١٥٠ بطاقة فقط من بطاقات «الاتحاد الرياضي» اضافة الي ١٠٠ تداكر فقط من مباريات الدوري يمكن جمع الـ ١٥٠ كوبون من مباريات الدوري يمكن جمع الـ ١٥٠ كوبون من كوبونات الاتحاد الرياضي حتى لو كانت من عدد واحد فقط من اعداد الملحق كما يمكن شراء التداكر العشرة من مباراة واحدة الوعدة عماد بات.

عد مباريعا. بعد نهلية الموسم مباشرة وخلال اسبوع واحد، يمكنك المشاركة في المسابقة لتكون احد التنافسين على حافزة الليون درهم

- اقطع البطاقة واحتفظ بما لنهاية الموسم. - احرص على حضور مباريات الدوري واحتفظ بتذاكر دخولك حتى تجمع (١٠) تذاكر فقط.. ولا يشترط التقيد بعوعد المباريات، (بمعنى، يمكنك الاشتراك بتذكرتين أو اكثر من مباريات الاسبوع الواحد).. أي أن الشرط ينحصر في عند تذاكر سري. ـ اجمع ١٥٠ بطاقة وتذاكر المباريات (١٠) وضعها في رسسالة واجسدة بأقسرب صنسدوق من صناديق المسابقة بعد أسبوع واحد من أنتهاء الدوري. \_ يفتح بك الاشتراك لمدة اسبوع كامل بعدها يتم الاعلان عن الفائز بالليون درهم وتسليمه الجائزة نقدلغي حمل تكريعي



لا يجوز الاشتراك في هذه المسابقة للعاملين بمؤسسة «الاتحاد» للصحافة والنشر أو لأعضاء مجلس إدارة اتحاد كرة القدم والعاملين بالاتحاد أو لأعضاء مجالس إدارات الاندية والعاملين بها.

# توقع البطل ووسيفه

● للمِرة الأولى في صحافة الامارات يتم تنظيم مسابقة خاصة لجماهير دوري الدرجة الثانية لكرة القدم وخصصنا لها جوائز قيمة يتم الاعلان

يتم نشر بطاقة الاشتراك في المسابقة بصغة يومية وحتى منتصف الدور الثاني من دوري الدرجة الثانية.
 تحدد يوم الاربعاء (-٣ مارس ١٩٩٩) كموعد أخير لتلقي المشاركات من خلال ارسال البطاقات الاصلية وعليها تحديد الفريقين الصاعدين للدرجة

| هداينا فع الارجة النابية | التغطية المتميزة للقارئ المتميز |                                               |
|--------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------|
|                          |                                 | بطل الدرجة الثانية:                           |
|                          |                                 | وصيف بطل الدرجة الثانية،                      |
|                          |                                 | الاعتم:                                       |
|                          | ·                               | العنوان: ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |

# ترقبوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي» • ترقبوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي» • ترقبوا الجديد على صفحات «الاتحاد الرياضي»

هاتف دهدهه ۱۲/۲۰

تحویل (۲۰۸ – ۲۰۹ – ۲۱۳ – ۲۷۱ – ۲۷۷ – ۲۹۳ – ۲۹۸ – ۲۹۸) فاکس: ۲/٤٥١٤٤١، ۲/٤٥١٤٤٢، ۲/٤٥١٤٤١

رئيس القسمر: مباشر: ۲/٤٦١٥٢٧، داخلي (۲۳۹)، قاكس ۲/٤٥٤٢٧٠. مكتب دبسيء هاتف ٤٤/٧٢٧١١١ تحويل (٢٢٩ - ٢٣٧ - ٢٣٠) مباشرة م٤/٧٢٧١٤٥، ٧٢١٨٢٢ ٥٤/٧٢١، فاكس، ٤/٧٣١٦٦٩ مكتب الشارقة: هاتف: ٠٦/٣٢٣٠٠، فاكس ٠٦/٣٢٨٠٠. مكتب رأس الَّخيمة : هاتف ٧/٣٣٢٣٧ ، فاكس ٧/٣٣١٧١٠ . مكتب الفجيرة؛ هاتف ٢٢٢٤٩٩٠، فاكس ٢٢٢٢٩٣ /٩٠ مكتب العين، هاتف ١٥٨٨٨ه ٠٢/٠٠ فاكس ١٩٧٩٣ ٣/٦٥٦/٣٠

مراسلو الانتحاد الرياضي في الوطن العربي

مصر - مكتب القاهرة ٢٠٢٠٢/٣٤٨٤٦٣١

حسن المستكاوي ١٠٢٠١٢/١١٧٠٠٠ محمول الفرطوم، اسماعيل حسن ٢٠٤٩١١/٤٢٠٤٦٢ الرباط: بدر الدين الأدريسي ٢١٢٦/ ٢١٢٠، فاكس: ٢١٢٧/٢٠١٧٩-بغداد: احمدً اسماعيل ٢٢٨١٣٢ه/٩٦٤١ اليمن، محمد عبدالله فارع ١٩١٠٢/ ٢٤١٧٢/ مكتب، فاكس، ١٠٩٦٧٢/ ٢٤٠٧٩. تونس؛ عمر غويلة مكتب؛ ٢١٦١/٨٨٨٩٩٩٠ البحرين، ماجد سلطان ٢- ٩٧٢/٦٨٧٠ - ١٠٥٢٥ م٠٩٢٢٨٠٠٠ سَلَطْنَة عَمَانَ؛ يُوسِفُ أَحَمَد ٩٦٨/٩٣٢٢٥٧٤ - متَحَرِكُ الكويت: مطلق نصار - ١٠٩٦٥٤٨٨٨٢٩٩٠ قطر: ظفر الله المؤنن، ١٦٩٢٩/٥٧٤٠٠٠ السعودية - عبدالله الحرازي: ٩٦٦١/٤٣٦٣٧٧٠ سوريا، مكتب دمشق ۰۰۹٦۳۱۱/٤٤٢٠١١٦

مراسلو الاتعاد الرياضي في أوروبا روما: رفعت النجار ٢٩٦٦٦٢٩٢٩٠٠٠ لندن: أسامة صادق محمول: ١٩٩٥ ٢٧٢٥ عندن، فاكس: ١٥٢٥٢١٢٥٦٤ --

الأردن: مكتب عمان - ٢٩٩٠،١٥١٦،٩٠٠٠

لبنان: مكتب بيروت - ۲۰۹۲۱۲/۷۸۷۷۱۲

#### الدئيل الرياضي هواتف الاندية والهيئات الرياضية والشبابية

٢٨٨ء أبوظبى

۲۷۵۰ أبوظبي

١١١٣ العين

١١١١٦ أبوظبي

آهها دبي

۲۸۸۸ دېيي

۲۲۲۳ دبي

۲۶۲۲ مصغوت

ەە الشار**قة** 

١٩٥٩ الشارقة

١٢٥٢٢ النيد

١١٠١٩ کلياء

١٢٠٠٠ نيا الحصن

YaaY الشارقة

۱۲۵۳۲ مصفوت

و أم القيوين

١١٠١٤ فلج المعلا

٢٢ رأس الخيمة

١٠٦ رأس الخيمة

٥٥٠ رأس الخيمة

١٢٧١٥ النيد

14 الفجيرة

دُه العُجيرة

١١٤٩٤ ببا القجيرة

الأندية الرياضية

رقم الماتف

-1/577---

- 7/101100

- ·T/717770

· r/333444

-Yat /YTATA

A70+55 \_

117711

141...

**757777** 

- TY00 - -

. 40/ 1711

-1/777111

-4/YYYYLa

-1/TATITT

-4/555044

-3/447171

-1/577561

-1/101210

.1/ATLLYL

·Y/Ta1511

. 4/550140

.4/11970.

.Y/TYTATT

4/011119

-4/1111717

نادي الوحدة

نأدي الجزيرة

نادي العين

نادي بني ياس

-----النادي الأهلي

نادي الشباب

نادي الوصل

تلدي التصر

نلايحتا

نادي الشارقة

نادي الشعب

نلاي الذيد

نلدي اتحاد كلباء

نلاي الخليج

نادي الحصن

ثاني المعرية

نادی عجمان

تادي مصفوت

النادي العربي

نلاي فلج المعلا

نادى الامارات

نادي الجزيرة العمراء

نلاي الرمس

بلدي رأس الغيمة

نلاي مسافي

نادي أهلى الفجيرة

نلاي العروبة

نلای دہا

ئلاي دبي التُقافي

٢٠ نادي ضباط شرطة دبـى

\*\*

TÁ

رقم الفاكس

-1/277--1

-1/100177

·T/30-134

337774

751776

-1/77771

-1/117745

-1/47137

-4/44454

-4/11TOTE

-1/AATTA1

.1/555755

- 40/77774

·Y/ToTY11

-4/110107

-Y/11TTYS

-4/110017

-4/altott

-1/11114-

-4/TANTOY

-4/11TY-Y

#### الاندية البحرية

| Company of the second control of the second  |                                          |                                  |                                                          |        |  |  |  |
|----------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------|--------|--|--|--|
| ص. ب                                         | رقم الفاكس                               | رقم الغاتف                       | الميئة                                                   |        |  |  |  |
| ۲۶۸۸۲ دبي<br>۱۵۹۵۱ أبوظبي<br>۱۸۸۱ رأس الثيمة | #100-0<br>-Y/ZY110-<br>-Y/Tl1010         | 467111<br>-1/747444<br>-1/706666 | نادي دبي البحري<br>نادي أبوظبي البحري<br>نادي رأس الخيمة | \<br>T |  |  |  |
|                                              | C1 T T T T T T T T T T T T T T T T T T T | Constitution and                 |                                                          | •      |  |  |  |

## أندية الفتيات

| ص.ب | رقم الفاكس                              | رقم الملتف                            | العينة                                                                                                                         | ۲       |
|-----|-----------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|     | 7/7A20<br>FA710F<br>-7/72FT\-<br>110PYY | - T00011<br>TY1144<br>TY147<br>T32411 | أندية فتيك الشارقة<br>نادي فتيك أم القيوين<br>نادي فتيك رأس الفيعة<br>نادي فتيك كلباء<br>نادي فتيك كلباء<br>نادي فتات خور فكان | 1 7 7 2 |
|     | -                                       | TALY-Y<br>ATT\$L                      | نادي فتيات الذيد<br>الشارقة للخدمات الانسائية                                                                                  | l<br>Y  |

#### الاندية الشطرنجية

| ص.ب                              | رقم القاكس          | رقم الماتف       | الحيثة 1                                     | ۴      |
|----------------------------------|---------------------|------------------|----------------------------------------------|--------|
| ۲۵۱۳ اپوظب <i>ي</i><br>۱۱۲۵۱ دیس | -T/YATTE7<br>TTAOTY | -T/YT0071<br>TTT | ر<br>نادي ابوظبي للشطرنج<br>نادى دبى للشطرنج | ۱<br>t |
| ۱۲۷۲ ا <u>لشارقة</u>             | -1/114104           | -1/111414        | نادي الشارقة للشطرنج                         | ٣      |
| 170 عجمان                        | -1/EYeYLA           | -1/171744        | نادي عجمان للشطرنج                           | 4      |
| ٢٢٧ الفجيرة                      | -4/110441           | -4/110444        | نادي الفجيرة للشطرنج                         | ٥      |
| ٤٧٦١ الشارقة                     | -1/011017           | -1/027011        | نادي الفنيات للشطرنج                         | ٦      |
| _                                | ·*/T11T1·           | .4/101411        | نلاي فتيات رأس النيعة                        |        |
|                                  |                     |                  |                                              |        |

#### THE STATE OF THE S

| اندية الماقين              |                                     |                                      |                                                                |        |  |  |
|----------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------|--|--|
| ص.ب                        | رقم الفاكس                          | رقم الماثف                           | الميئة                                                         | م .    |  |  |
| -۲-۹۹ ديسي<br>۸۸۷۵ الشارقة | -1/177164<br>-1/70Y71-<br>-4/7Alli- | -\$/\\-T-B<br>-\\0YYOTE<br>-\/TAEY-Y | نادي دبي للمعاقين<br>نادي الثقة للمعاقين<br>نادي فتيات خورفكان | ۲<br>۲ |  |  |

| عةبالبولة       | عيات الربلة        | تات والجما                              |                                 |                  |
|-----------------|--------------------|-----------------------------------------|---------------------------------|------------------|
|                 | <u> </u>           | eres el 13 r≯ <del>reistress</del><br>} |                                 | -                |
| عس.پ            | رقم الفاكس         | رقم العاتف                              | الميئة                          | r                |
| ١٦٢١ دبي        | -7A757             | 14114-                                  | وزارة التربية والتعليم          | ,                |
| 330 أيوطبي      | -7/14777           | -1/141                                  | والشباب - قطاع الشباب           | 1                |
| ۲۱۲۰۰ دېي       | SOAYPA             | AY-A-                                   | مركز اعداد القادة               | ۲                |
| ٠٤٦٥٠ نېي       | 144441             | -147777                                 | اللجنة الأولبية                 | ٢                |
|                 | ****               | TAATIT                                  | لتعاد كرة القدم                 | 1                |
| المقاة ديش      | 164T-<br>-1/114006 | ·7/1107·-                               | וואר בכה שמבק                   | -                |
| ٩١٦ أبوظبي      | 174771             | - 734707                                | اتحاد كرة اليد                  | -                |
| ۲۲۰ نېي         |                    | <del>} </del>                           | الحد دره اليد                   | <del> </del>     |
| <b>}</b>        | 1377               | TTEOTA                                  |                                 | <del>  -</del> - |
| ۱۲۰۰ سی         |                    | 77.4.475                                | لتعاد الكرة الطائرة             | 3                |
| ٠١٦٠ نېسي       | 1114               | - 3744                                  | التحاد كرة السلة                | ٧.               |
|                 | ļ                  | 17-1                                    | ļ                               | ļ                |
| ٦٢٢١ دسي        | \\A117             | 114717                                  | اتحاد كرة الطاولة               | *                |
| ١٥٨٢١ ډيس       | 110777             | 317433                                  | لتعاد النراجات                  | 4                |
| ۸۸۹۹ دېسې       | 11.4£1             | 1117                                    | اتحاد السبلحة                   | 1.               |
| ۵۲۲ نیس         | TALTOT             | TALTOS                                  | . أتحاد العاب القوى             | 33               |
| ۱۱۱۰۰ نېي       | 710.77             | 770747                                  | اتعاد الشطرنج                   | 14               |
| ۸۱۱۸ نېي        | 777077             | 13-111                                  | اتداد البولينج                  | 17               |
| 77£17 نېي       | 11454.             | 14-747                                  | اتعاد التئس                     | 11               |
| ۱۹۲۲۰ نیس       | TYOTEL             | TYARAA                                  | جمعية البلياردو                 | 10               |
| ۵-2۵۲ دېي       | AYYSSS             | ATYIII                                  | اتحاد السيارات                  | ] 13             |
| ۲۰۱۰۴ نېس       | 774713             | - 375774                                | اتعاد الجودو                    | 14               |
| ŷ,              |                    | AFFYAF                                  |                                 |                  |
| 177/            |                    | -Y/TYTAAA                               | لتداد الامارات الرياضات البحرية | 14               |
| (##3 Y + • T +  | YYLLOT             | YTILOO                                  | اتحاد جمعية بناء الاجساء        | 19               |
| ۲۱۲۱ ؛يوظني     | +1/#175++5         | -7/111174                               | النداد الهجن                    | τ.               |
| ۲۵۲ه نېس        | TAVIOT             | 171771                                  | اتعاد الرماية                   | 73               |
| ٢٢٢١ أبوتلين    | -T/loay            | -1/331A                                 | اتعاد الفروسية                  | 77               |
| ۱۱۸ أبوظيي      | -T/130-03          | 7/130-0-                                | أتداد الفسيات                   | ŤΤ               |
| ۲۹۸ أيوطين      | +7/550474          | .5/111777                               | اتعاد الشرطة الرياضي            | 71               |
| الاعاد ديس      | 737444             | AY-055                                  | جعسة بيوت الشباب                | To               |
| La ireas        | -T/STAVAB          | -1/171774                               | جمعة الكذافة                    | n                |
| Teel legit      | 17711-             | 11777-                                  | مغرضية الكشافة                  | 44               |
| 43 Hall 7781    | -1/#1#5AA          | -1/STTL11                               | جمعية الرشدات                   | T.               |
| <b>*</b>        | 111711             | *******                                 | جمعية المظلات                   | 74               |
| 1147            | PLYATY             | T17717                                  | مجلس الشرطة دبي                 | ۲.               |
|                 |                    | HEAT                                    | مركز الطب الرياضى               | ۲١               |
| 3733            | -T/1677Y           | ·T/3174                                 | جلمعة الامارات                  | 17               |
|                 | 17711-             | 13775.                                  | كشافة ببأي                      | 77               |
| * - <del></del> | 1/11/001           | .1/131131                               | الادارة العامة الشرطة أبوطي     | ۲2               |
| - N/            |                    |                                         |                                 |                  |

11771/11414 | L-717-/114---

منينة زايد الرياضية

العنوان التالي: آبوظبی ص. ب: ٧٩١ جريدة الاتعاد -الاتصاد الرياضي -مسابقة الدرجة الشانينة أوتسلم

بمكاتب الاتحاد داخل

ij

4.3

ų i

الدولة وخارجها.

🧸 تصوير - جابر عابدين

■ كيان منتخصنة الوطني (بنك الامارات) على الوعد بصلَّة ألاحلام الاهلاوية وصسالح جسساهيسره في ان طوّی صفحة بانکوك بلا , حفة وحقق فوزا مستحقا على نظيره اللبناني بشارق ١٣ نقطة وبنتسيجة ٦٩/٨٢ بقب لدة مدربه الوطن عبدالحميد ابراهيم (صائد البطولات) والـذي حل مكَّان الْأمسيـــركي أيـرل

وبغض النظر عن النتيجة فقد أكدتُ احداث المباراة عودة الروح من جديد للاعبينا بدليل انهم لع بنغس الصماس منذ البيدايية وحتى النهاية رغم صلابة الفريق اللبناني القادم من اقوى دوري في النطقة وال بالشلل البطلوب. المهم أن القديد، 🗳 نجح في اول اختسار له بعند بانكوك وتجاوز الحاجز النفسى وجاعت صحوته عَلَىٰ حُسَابٌ شَعَيقٌ هُ اللَّبِنَانِي بِعُد مباراة توفرت فيها كل عناصر الندية والأثارة، وكان هذا الفوز بمثابة رد أعتبار امام المنتخب الليناني الفائز في لقاء البطولة السابقة بقيلاة نجميا وهدافه ابلي منشنتف اكبير النجوم الغائبين عنَّ البطولة الحاليةً... لُعبُّ منتخبنا بعفاع متقن خاصة بعد منتبصف الشبوط الأول والشبوط الثنائي باكتمله وبمجتم وداقل مع مراقبة مفاتيح اللعب في الفريق اللبناني وبالاخص وليسد دمسيساه

وايلي نصر وياسر الصاج... كـمَا استخدم الكابتن عبدالحميد دخلطة

ئەترىق، عىبارة عن مۇرچ مىن كان

يرجيء

.------

¿~ `:4 • ,

.....

× ...

1 L

4

٠., ٠.



(الدانك). كذلك اجلا آلى جانب حمدان كل من عبدالله ابراهيم المتخصص في حدث في الشوط الاول الرميات التلاثية ونجح بضمس

تعاقبوا على تدريب المنتخب الحالى. سواء في الدفاع أو في الهجوم وبما

الواعد والذي صفق له الجمهور طويلاً الفنية والَّفوز بجائزة احسن لاعب في

مصاولات من خارج القوس ليتصدر يتفق مع قدرات وآمكانيات لاعبيناً. هدافي الرميّة الثّلاثية حتى الآن في في آلقابل نجح والكابتن، حمدان مبارأة وأحدة فقط! ولم يكتف بنلك سعيد بخبرته وحنكته في الملعب ان بل سبجل ١٨ نقطة وهي الإعلى في يقود المنتخب ببراعة وآن يسحل المباراة... واجلا ايضا خليَّفة الشَّيباً مهمة وصول زملائه الى سلة القريق النجم العائد والذي غاب عن صفوف اللبناني باقل زمن ممكن لدرجة إنه المتحب في بلاكوك بسبب طروف مساعدة كما سجل ١٤ نقطة منها ٦ النراسية وارتباطه بكلية دبى التقنية وجاء ترتيبه الثاني بعد عبدالله برصيد نقاط من خارج القوس وكان من ١٦ نقطة يلينه قتاسم منصمد النجم

■ سجل عبدالله ابراهيم ١٨ نقطة تلاه من منتخبنا خليفة الشيبة (١٦) وحمدان - سبن سبست برسيم ١٠٠ بهجه نقاه من منتخبئا خليفة الشبية (١١) وحمدان سعيد (١١) وقاسم محمد (١٤) ومن الفريق اللبنائي فادي الخطيب ابرز لاعبي الفريق (١٧ نقطة) ووليد دمياطي صانع الالعاب (١٦ نقطة) وايلي فواز (١٥ نقطة)

حُمدانٌ سعيد سجل اعلى نسبة من الاسست (المساعدة) ونجح بننك خمس مرات مقابل ثلاث مرات لوليد دمياطي. سجل عبداللطيف عبدالاله اعلى نسبة من الربوند (لم الكرة) ٤ مقابل (٢)

لخليفة السَّيية ومثلها لعلى عباس بينما كانت نسبّة الرَّبوند للفَّريق النافس (١٦).

#### عبدالله ابراهيم يتصدر الثلاثية

تصدر الرمية الثلاثية نجم منتخبنا برصيد (ه رميات) فيما سجل حمدان سعيد رميتين وفي الفريق اللبناني وليد دمياطي مرتين وايلي نصر ثلاث مرات.

#### النمر: عودة الثقة هي الأهم

■ أَيْرُ اهِيم النَّمر اداري المنتخب علق على المباراة قائلا بأن اهم ما فيها عودة . الثقة والروح للاعبين بعد ما هبطت معنوياتهم في بانكوك الى درجة لا يتصورها أحد! وأضاف بان المدرب عبدالحميد لعب دوره بعودة الثقة نتيجة لتوجيهاته قبل البطولة وتأكينه على طي صفحة بانكوك ولا نَنسيّ ايضا جمود مجلسّ ادارة الاتحلا وطلبه من اللاعبين فتح صفحة جديدة... واكد النَّمر بأن عُودة الروح وراً عُهور الفريق بهذه الصورة الجيدة امس الأول وانني على قبّاعة بأنّ اللاعبين سُيدركونُ حجم السوولية اللقاه على عاتقهم وسيعكسون صورة مشرفة عن كرة السلة



بدأ عبدالحميد المباراة بتشكيلة

مكونة من حمدان سعيد وعبدالله

ابرأهيم وخليفة الشيبة وهشام سالم

وعبداللطيف عبدالآله فسما ضمت

تشكيلة لبنان وليد دمياطي وفادي

الخطيب وغازي تينفاني وايلي فنواز

(الحواي) في البدأية ٨/صَفَر واضطر

(تَايِم أُوتٌ) بعد ثلاث بقائق ليتحرك

عبدالجميد الى طلب وقت مستقطع دن

وياسر الجاّح. وقـــد تقـــ

«النحلة» احسن لاعب

وبعد الباراة قام محمد الشحي بتقديم جائزة إحسن لاعب والمقدمة من مؤسسة الحواي لنجم منتخبنا حمدان سعيد. ادار المباراة بنجاح الحكمان الدوليان البولندي كريستوفر وحكمنا الدولي سعيد كنفش.



A SCHOOL STATE OF THE SCHOOL ACT

#### مشكلتنا بدنية وانصح الاتحاد بالتعاقد مع مدرب لياقة

 ■ رغم فوز منتخبنا وتألقه في بداية مشواره بالبطولة الا ان الكابان عبدالحميد ابراهيم لم يكن راضياً عن لياقة

مأزلت عند رأيي بأن عدم استقرار المستوى خلال المباراة الواحدة يعتود للعامل البعني ... وقد حاولت بقدر المستطاع ان اوزع جهد اللاعبين على مدار الشوطين رغم صلابة وقوة الفريق اللبناني... ولذلك فان المشكلة بدنية في المقام الاول العبنا بالدفّاع بمجهود اقل مع تغطية نقاط القوة في

الفريق المتافس ايلي نصر وفادي الخطيب ووليد دمياطي وياسر الحاج، كما غيرنها الطريقة الهجومية وعملنا دمجابين

كأن بمثأبة (الاوكِسجين) للطيف لكي يستمر في عطائه حتى النهاية ومنعا لارتكاب الخطأ الخامس اعترف بأن يعض اللاعبين لم يأخذوا فرصتهم بشكل نُسَبِة عَظَّاءَ أَلْفُرِيقَ تُسَاوِي -٥٪ مِنْ الْسِتُوي الذِّي سُبِقَ أسياد بانكوك. واعلن واقول لكل المدربين ابحثوا عن اللاعبين

الخطط السابقة التي كان يستخدمها المدربون السابقون

وهذا الموضوع كان شعلي الشاغل خلال اليومين اللنين تجمّع فيهما المنتخب وبحكم وجود لاعب ارتكاز واحد مثل

عبداللطيف اعطيت الَّغرصة للاعب الواعد على عباس الذي

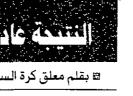
#### الصحف اللبنانية تشيد بذكاء عبدالحميد وبقدرته على تحويل المباراة لصالحه

■ اشلات الصحف اللبنانية الصادرة صباح امس بذكاء مدرب منتخبنا عبدالحميد أبراهيم وبنجاحه بتحويل دفة المباراة لصالحه بعد سيطرة الغريق اللبناني على الدقائق الخمس الأولى. وقالت هذه الصحف عبر مرَّاسلها الزميل الحصين الوحق، وقدت المساحث عبر للرسسط الرسين ناجي شربل رئيس القسم الرياضي بجريدة النهار والمرافق الصحفي للبعثة اللبنانية بان منتخب الامارات فرض اسلوب الرميات الثلاثية بشكل مميز واستطاع أن يسبجل 4 رميات بمعدل (٢٧ نقطة) كما نجح المدرب عبدالحميد بتوظيف

قدرات لاعبيه بشكل مناسب وقلب الاوراق رأسا على عقب ووضح مدى معرفته لامكانيات فريقه والطريقة المناسبة فيما آخَ تَلَطُّ الاَمْرِ عَلَى الدربِ الْعَرِنُسِيِّ (مِيلُوسُور) الَّذِي لَم يحسن توظيف قدرات اللاعبين اللبنائيين الى جانب انه أكثر في التبديل في محاولة منه للوصول الى تشكيلة متجانسة في التبديل في محاولة منه للوصول الى تشكيلة متجانسة وهو منا تحقق في النصف الأول من المباراة لكن اختصاق اللاعبين في التصويب المعيد وخلف مساحات خالية تحت السلة فوتا آلفرصة على الفريق النبناني.

#### مهمة صعبة لمنتخبنا مع البلغار الليلة والفريق المصرى يواجه حامل اللقب

■ يستأنف منتخبنا الوطني مشواره في البطولة الليلة ويخوض مباراته الثانية في اطار المجموعة الاولى مع منتخب بلغاريا وهي مباراة صعبة لكنها ليست مستحيلة... وإذا كان الكابتن عبدالحميد قد اكد لـ «الاتحاد الرياضي» بالامس بأن الفريق البلغاري يملك مميزات من ناحية الاطباق في نصف الملعب وعلى الزوايا فان لنينا كل الثقة بنجوم منتخبنا لمباراة البلغار وبذل اقصى ما عندهم دون الآلتشات الى النتيجةً . ويعقب البياراة لقاَّء آخر لايقل اهمية وسخونة يجمَّع بين السوق الحرة (منتخب ليتوانيا) حامل اللقب ودتكو (منتخب مصر) وبالتلبع فان مهمة الفريقَ المصري صعبة جدا امَّام ابطال أوروبا.



من خارج القوس عن طريق عبدالله ابراهيم مرتين وحمدان سعيد مرة

ليتُ قَدُّم مُنتَّخَبِّنا لأول مرة ٩/٨ في النقيقة الخامسة وتتخذ المباراة بعدًّ

ذلك طابع الاثارة بعبد التبعبادل ١١/١١

وتفوق لبنان ١١/١٥ و١٣/١٧ ويدفع

عبدالحميد بلاعبيه قاسم محمد وعلي راشد بدلا من حمدان وهشام ويتألق

ويستمر نلك حتى استعلاة منتخبنأ

لزمام المبادرة والتفوق من جديد

١٧/٢١ وعلى طريقة لعبة الكراسي

بايقاف منتخبنا والتقدم ٢٣/٢٦ لكنَّ مُنْتَحَبِنَا يِدْرِكَ أَلْتَعَالِمُ ٢٦/٢٦ فَيَ

الدقيقة ١٤ ويكمل تفوقه حتى نهايةً

حدث في الشوط الثاني

خلال سرعة انعائهم للعجمة الام

الذي أدى الى تفسوقسهم ولأول مسرة

بفــارق ١١ نقطة (۴٨/٤٩) واجــاد كل

من حمدان وعبدالله وخليقة ولطيف

وقاسم محمدثم قام عبدالحميد

باعطاء الفرصة للاعب على عبياس

للمحافظة على عبداللطيف بحيث لا

يستنفد كل جهده وبالفعل نجح على

عباس في هنَّه المهمة وكان من ضمنًّ

نجوم المبآراة كذلك شارك راشد جمعة

واحمد صلح في النقائق الاخيرة

ووصل الفسارق الى ١٥ نقطة وحساول

الدرب الفرنسي (ميلوسور) والذي بدأ مصمته مع الفريق اللبناني قبل

ثلاثة اسابيع ان يوقف (النزيف) باللجوء الى الوقت المستقطع لكنه لم

ينجح نتيجة للدفاع المتقن الذي طبقه

وفي الشوط الثاني بدأت قدرات لاعبينا تتجلى وتظهر بوضوح من

الموسيقية ينجح المنتخب اللبنا

■ البعثة المصرية توقفت في مطار القاصرة لمدة ساعتين قبل ان سير السراد تستانف رحلتها الى دبي واستغل افرادها هذه الفترة للنوم في فندق

> « ابن الدكتور » في الصدارة

■ في مباراة مصر والفليين

كان نجل الدكتور محمد عُبدالوهاب السكرتيس الفثى لاتصاد الاسارات لكرة السلة نجما فوق العلاة وسجل احمد ١٥ نقطة متفوقاً على باقي زملائه طارق الغنام أحسن لاعب في المبساراة بفسارة نقطة وعلى اسماعيل أحمد بفارق ثلاث وعلى علاء زهران بغارق خمس. سر روبر و المسري بقطع ونجح المنتخب المصري بقطع الكرة (ستيل) ٢١ مرة وهي نسبة

تونس تنافس لبنان على استضافة الاندية

■ علم • الاتصاد الرياضي • بان تونس دخلت منافسنا قويا للبنان على استنضافة بطولة الاندية العسربيسة ابطال الدوري المقسرر اقامتها في الفترة من ١ الي ١٥ منارس القبادم، لكنّ الاقتضلية ستكون للبنان نظرا لموقفه المشرف

المكذا مند لأجل



## ١٠٠ مشجع لبناني في المباراة

■ تابع مباراة منتخبنا الوطني مع نظيره اللبناني حوالي ١٠٠ مشجع من ابناء الجالية اللبنانية النين يتميزون بطريقة تشجيعهم واضفوا مع الجمعور المصري الذي وقف خلف فريقه في الباراة الثانية مع الغلبين طابعا ميزا في «الصلاة الحمراء».

ل « الاتعاد الرياضي » فقط: \* الاتحاد العربي يبحث اقامة أول بطولة للنخبة في الامارات

#### بعدادانه العمرة رئيس الاتداد العربي يصل اليومر

 عضل اليوم اللواء حسنين عضران رئيس الاتحاد العربي لكرة السَّلَةُ لترأس الاجتَّماع الذِّي سَيعقد مساء اليوم وحضور فعاليات البطولة. وكان اللواء حسنين قد صضر اجتماعات للكتب التنفيذي الاتعاد العربي الالعاب الرياضية التي عقدت بارياض واستغل الفرصة لاداء مناسك العمرة.

# خيالية في مباريات السلة!

السلة بأن مجلس ادارة ألاتحاد سيجتمع بعد جلسة ألاتحاد العربي مع المسؤولين باتصاد الأسارات لبحث امكانية استَضَّافَةُ بطولة النَّذَبة للاندية في العام القادم والتي ستجدث لأول مرة وقال مرسي بأن الدوِّر الكبير الذيُّ تلعية الامارات في مجلل كرة السلة يتيح لها فرصة انجاح هذه البطولة وأشار الى ان بطولة المنتخبات للرجال ستقام في الجزائر عام ٢٠٠٠ فيما سيتم تحديد الدول المستضيفة لبطولة الاندية العربية القادمة للرجال والسيدات وبطولة

■ ذكر نبيل مرسى الامين العام للاتحاد العربي لكرة

وفيهما يتعلق بابطال الكؤوس قبال مرسي بان هذ الغكرة مطروحة لكن الاتحاد العربى ينتظر الوقت المناسب

# 

🖺 بقلم معلق كرة السلة رياض شرارة

■ الايطالي ماريوبلا زوني منرب منتخب مصر

اعرب عن محشَّته لسَّتوي الفَّريق الفلبيني ووصفه

بانه فريقَ ضعيف، وقال بانه واجهت فريقه في بداية

الباراة مشكلة في الدفاع لكنه عباد لتطبيق الخطة

بنجاح أدى اللاعبون عرضاً جيداً. وأكد ماريوبانه

■ حقق فريق داتكو... الذي يمثله المنتخب المصري لكرة السلة، العائد من بطولة ■ حسق عربي داخل. الحتي يمنك المستحب انهى الشوط الأول (٢٤/٤٢). النتيجة تعبر عن المستوى الحقيقي للفريق الذي فار بفارق ٢٤ نقطة كان يمكن ان تزداد... لولا هالة الارهاق التي عليها المنتخب المصري الذي وصل

دبي عصر يوم الباراة بعد ١٦ ساعة سفر من لشبونة وبرشلونة مرورا بالقاهرة (ترانزيت ٤ ساعات) ثم الى دبي قبل ساعات من المباراة... تخللها طعام الافعال وراحة عدة ساعات! طاقم المباراة الدوليان؛ البولندي كور الفسكي كريستوف والأمار آتي سعيد كنفش... وقد قلاا المباراة بنجاح! بدأ منتخب مصر المباراة بطارق الغنام وطارق خيري وشادي العوامري وعمرو صابر واجمد عبدالوهاب دبيبوء. ــ

كَّانَ واضَّحًا منذ البدَّاية أن فُريَّق داتكو يسعى لمزيد من الخبرة والاحتكاك بناء على تصريح مدربه الايطالي الذي خطط للوصول الى البطولة الأفريقية عام ١٩٩٩ بافضل تشكيل للفريق الصري، لذلك نعد ال فريق الكندي تقدم منذ البداية في محاولات هجومية موفقه ساعدت العملاقان مارتين والكسندر في الاستحواذ على الكرات تحت السلة... وكانت المجمات متبادله بين الفريقين... اللذين لعبا بطريقة رجل لرجل... وظل الكندي متقدما ١٧/١٨ حِتَى الدقيقة ١١ مَن السُّوط الآولْ... حتى انفرد علا الرَّان بالسِلة ليتمَّدم داتكو ١٨/١٩ لأول مرة وحتى نهاية الشُّوط... وفي حركة مفاجئة للعوامري التوي كاحله وخرج . المعلاج ولعب بدلا منه شريف على الذي تألق في الرميات الثلاثية ليزداد الفارق ٢٢/٣١ في المعلقة وعرج المعلقة الفرداد الفارق ٢٠/٣١ في المعلقة ١٤ ويمرر آلان يو الكرة للمعلجم مارتين الذي يضعها ساحقة في سلة داتكو... ولعب اسماعيّل أحَمد ليقدّم ثنّائيات رائعة اسفَرت عن أهداف ثنانية عندما اتَّفرد بالسلةُ . وثلاثية عندما صوبها شريف علي وانضم بيبو وعلاء زهران وجورج نسيم للهجمات المرتدة والتصويبات الناجحة لينتمي السوط الأول لصالح داتكو ٢٤/٢٢. وفي الجلاب الآخر... بدأ التناهم واضحا بين علاء زهران وبيبو... اللذين قادما فاصدا استعراضيا للهجمات التناهم والتناهم والتناهم التناهم الثنائية ... وانضم اليهم اسماعيل احمد وشريف علي وطارق الغنام في الهجمات الثلاثية ليرتفع الفارق الى ٢٠ نقطة ٢٠/٥٦ في الدقيقة ٦ ثم الى ٤٢ نقطة مع نهاية المباراة.



مدرب مصريفاجأ بمستوى الفريق الفلبيني

ويقول: بطولة المؤسسات بداية الاعداد لسيدني

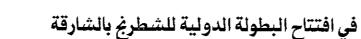
المصري لاولبياد سيدني عام ٢٠٠٠. وأشار الى ان منتخبه سيخوض التصفيات الوصلة لسيدني في يونيو القلام في انجولا. وحول الرحلة الشاقة للفريقّ من لشبونة اليّ دبي والتي استغرقت ١٥ ساعة ومدى

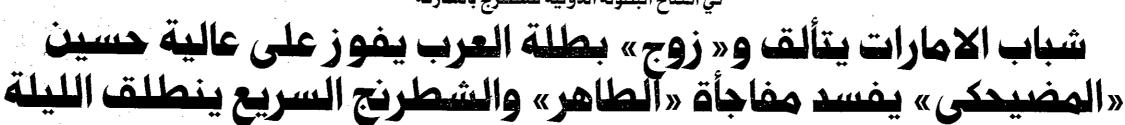
تأثير ذلك على حالة الفريق قال المدرب الايطالي بانه لايتطلع للبطولة بشدر مايركز على اعداد المنتخب ٢٢ سنة في بطولة العالم باستراليا عام ٩٦.

الأيريد أن يخلق أي اعتذار أو يبرر ظك وهو مستعد للعب في الصَّحَراء وتحتُ الشَّيْمُسُ إذًا تُعللب منه ذلك. وكأن ماريو قد تولى تدريب منتخب ايطاليا تحت منافسة قوية في اليوم الاول للبطولة



سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي يفتتح بطولة العاصمة الثقافية للشطرنج





انطلقت امس الاول بالتشارقة فعالينات البطولة الدولية الثنانية للشطرنج للعاصمة الثقافية للوطن العربي والتي تقام تحت رعاية صلحب السمو حاكم الشارقة .. وتستمر حتى ٢٨ ديسمبر الحالي بمشاركة ٢٤ لاعبا دُوليا في البطولة الدولية واكثر من ١٠٠ لاعب ولاعبة في البطولة المفتوحة. وقد شهد حفل الافتتاح سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة والشيخ سعود بن عبدالعزيز المعلا رئيس نادي المشارقة الشقافي للمشطرنج منظم البطولة واحمد المدفع نانب رئيس اللجنة النظيمية لمرجان المشارقة... وقد استطاع نجوم الامارات ان يحققوا انتصارات رائعة في الجولة الاولى حيث فاز اللاعب الدولي جاسم عبدالرحمن على الاستلا الدولي حميد قاضي من اليمن التوقي بالمام عبد الرحمي على المستعد التوقي صفية العملي من اليسم وجاسم عقيل على الاستاذ الدولي المصري على ياسين وعبدالجيد محمد على مواطنه الدولي ناجي محمد سعيد وكاد الدولي محمد الطاهر يفجر اول مفاجأة في البطولة بعد ان تفوق على الاستاذ الدولي الكبير محمد المضيحكي بالقطع الإ إن خبرة النجم القطري في حفظ الوقت لعبت

كنلك شعبت الجولة الاولى عددا من العروض الميزة لابطال الامارات ابرزها مباراة الناشيء الموهوب سيف حسن امام بطل العرب عملد حقي والبطلة الاماراتية عالية حسني التي خسرت بفارق الخبرة امام اللاعب اللّبناني فادي عيد زوج بطلة العرب اللبنانية افضا ريكوفا.. وفي اول لقاء دولي بعد فوزه ببطولة العرب للاشبال خسير نجم الامارات عبدالله حسن امام بطلة العرب للسيدات ايضا ريكوفا بعد مبارأة متكافئة في معظمها.. وعلى صعيد البطولة المفتوحة فملزال الموقف غامضا وقد

للك حياة حيير. افتتاح بطولة الشطرنج السريع اليوم من جمة آخرى يفتتح الشيخ طارق القاسمي رئيس هيئة المناطق المرة بالشارقة بطولة كلينكو للشطرنج السريع قى التاسعة والنصف العضو المُنتَّنْب لمؤسَّسة كليتُكو للخَّدمات راعية البَّطُولة التَّى يشتلوك فيَّها عند كَبِير من الأساتذة واللاعبين النوليين المشاركين بالبَّطولة النولية وتقام حسب ألنظام السويسري من تسع جولات.



الشطرنج السريع حفل افطار غدا الجمعة

« خوري » يحتفى بأبطال

العرب للشطرنج غدا

يقيم خليفة خوري العضو للنتيج لؤسسة كلينكو للخيمات الراعية لبطولة

أوراق رياضية

المسن والاتماد الريشي. حين الفي استفتاء ندوم (44) احتجلها على الاوصاع للتربية التي تعبش مارياضة الأمارات والت بلغت فروقها لقسفيسينية النشطات ولوعلم عسريزي القاريء كم هو حكبتاري وهلم ذك الاستنفتاء أأني يسنعي الاتحاد الرياضي اليه كل علم كالحضل ما يكون التثمين بعد عناء موسم كامل وللوقدوف ولابراز التسفسوقين في طوال الوسم لشعر كم هو مفم نَكُ الاستِفْتَاءِ.. لكن قُرارُ الْفَقَّهُ جاء منطقياً الى حد كبير وعبر عن اللوعة والحسرة وحالة الاحباط الكبيرة التي يعانيها الجميع من هذه الأوضاع والاخفاقات الرياة المتسردية في رياضستنا الا أن هَذَ الملة لم تأتُّ من فراغ ولنما هاج

بعد سيأسات متّحيزة ورؤية غير

واضحة لعقول صدنت ولم تعرف

كيف تخطط ناهيك عن سياسات متميزة لفئة من الشباب الواطن على شباب آخر أي فذا الوطن

معمل من هذا الوطنِّ العزيز الَّذِيُّ مَنَ الْقُرُوضُ إِنَّ يُرِسُحُ عَلَمُهُ لَا ٢٧٪ على ترابط شبابه وأنسير نحو

طريق واحد ليس كما يحدث الأن في رياضتنا التردية للاسف. وعُجِبًا كِلِ العِجِبِ نَلْكَ الاداري أو الرئيس أو القائمين على شُوُونُ رياضتنا كيف يضعون البررات

الاحساطات بشيء من البسرود

وتضليل الرأي العلُّم... عبهب اكلُّ

الامسسارات على هؤلاء كلَّ ه

السنوات البطويسة وهي تمني النفس بانجازات وميداليات تزين

صدر رياضتنا وبدلامن نلك خبت

ومتتبعيها وخرجت من اسيلا

القرن بفضيحة وبلخفاق معين

لرياضة الامارات اختلط الامر علينا وعلى كثير من الجماهير فلم نميز

من هو الخطيء ومن هو القنصر

التي حجمت الرياضة من وزُّارة ألى هيئة لم ماذا

الذي بقعت رياضة الأمارات ثمناً

باهظا وستدفع الزيد اذا استمرت

وستبقى الرؤية غيير واضح

ومنشبوهة اذا استنعار هؤلاء في

تستألف مساء اليوم منافسات

الدرجة الاولى والدرجة الشاتية ونتمنى ان لا يخيب السنوى الفني. لنفسرة أمسالنا واهدادنا بعسد ال

خسرنا الكثير من جراء التعاون وعسدم العطاء داخل لللجنب ومسا

تصبواليه هوكتير وتحقيقه يتطلب مزيدا من الجهد والعظاء

ما شاء الله

النصر يفوز علو

فريق روسي ۱۸/صفر

في اطار استعداداته للدور الثاني

مشاء لمس الاول مباراة تعريبية امام

فريق روسي يزور الدولة حاليا وينعى

(١٨/صنفر) وسجل الأهداف كل من

ابراهيم ٧ اهداف ومحمد علي هدفين

ويذكر أن النصر كان من للنتظر

ان يَلْتَمْنِ الشَّارِقَةُ لَكُنَّهُ اعْتَلُر في النخطة الأشيرة وفيضل القريق

الروسي نظرا لغياب مجموعة عن

والمعروف ان الفريق سيخوض اول مبارياته في الدور الثاني املم الخليج

يوم غَد الجَمعةُ... ومَنْ للنُتَظَرُ الْ يغيب عن هذه للباراة كِلظَمْ عني

للاصابة وحسن سميل الذي لم يعا

حبتى الآن من رحلت المبلاجي

بأمياركاء، والبرونتاي جمعة موس

والنَّذِي لَم يعد هو الآخر من اجازته.

سابقية الدوري خاض النصر

ايراهيم العشم

والصندق في رد الجميل.

سأتج هل هن النولة

بمنتجع ماربيلا بالشارقة احتفاء بأيظال العرب للشطرنج الشاركين باليطولة الدولية الثانية للعاصمة الثقافية للوطن العربي التي تقام في الشارقة حليا.

#### بعدرحلة شاقة بالبر رئيس الاتعاد العراقي للشطرنج يصل الامارات

عمان ثم الى دبي وصل طاقر العبودي رئيس النطقة العاشرة للشطرنج ركيس الاتطد العراقي وبرفقته البطلة العراقية ايمان رفيعي المشاركة في فع أيات البطولة النولية الثات الشطرقة للعاصمة الثقافية للوطن العربي السارقة





■ اعدت اللجنة التحضيرية بنادي العين والمكلفة باعداد التبصورات الغين والمستضافة مباريات التجمع اللازمة لاستضافة مباريات التجمع الاسيوي تقريرها النهائي ورفعه للجنة العليا المنظمة لاتخاذ القرارات التي تضمنهما التمقرير، وكانت اللجنة التحضيرية قد عقبت اجتماعها الثلني خلال الاسبوع الحالي برناسة حمد نفيرات العامري عضو مجلس ادارة النادي المشرف المالي والاداري وحضور المزروعي وفسارس سسلام المزروعي وخميس عبيد وناصر المعمري اعضاء

وتم في الاجتماع وضع تقرير شامل عن استضافة نادي العين للتجمع الاسيوي للدور ربع النهائي للبطولة الاسيوية للاندية الإبطال وتم تحديد أقامة الغرق والوقود المشاركة بالتجمع وكذلك الفّنلاق التّي يقيم بها ضيوفُ البطولة من الاتحاد الاسيوي لكرة القدم ومُقر اقامة لجنة حكام التجمع. كما تم وضع تصورات للمأوازنة الشاملة للبطولة واقتراح بتأجيل الافتتاح لمدة ثلاثة ايام ووضع كلفة الجداول المحندة للاعب التدريب لكل فريق على حدة خلال فترة تواجد الفرق الضيوف.

واوصت اللجنة التحضيرية بتجميز الملعب المقرر الاستضافة مباريات التنجمع ستاد طحنون بن محمد بالقطارة بما يتناسب مع اهمية الحدث، واخيرا قررت اللجنة رقع تقرير شامل

٣ أهداف في مرمى الهويدي

حولته لمهاجم خطير

ان علاقة جنسم للمويدي مع كرة القدم بدأت العلم ٨٦

عندما كان في المرحلة الثانوية حيث كان جاسم الهويدي

قبلها يمارس لعبة الجودو في نادي القادسية منذ العام ٨٣ وكان بطل الكويت في وزَّن ٢١ كيلوج راما وانضم

للمنت خب الكويتي للجودو والذي شارك في البطولة

العربية الَّتِي اقْيِمْت في الأردن العام ٨٦ وحصل علي

الركز الثالث والميدالية البرونزية.. وكانت تستهويه لعبة

كرة القدم.. فعرض عليه مدرب فريق الشباب بنادي

السللية الأنضمام للفريق فذهب جاسم ولعب حارسا

للمرمى ودخل مرماد ٢ أهداف من فريق العربي .. وهنك

قصة طريقة لتحول جاسم للعب مهاجمًا قال عُنها: في

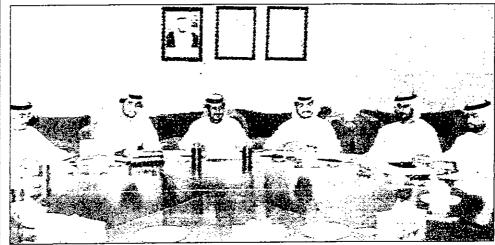
احدى الباريات التي صاففت عطلة الربيع لفريقي مع نادي الساحل لم يحضر اغلب اللاعبين وكنا ١١ لاعبا فقط

منهم حارسين للمرمى اناوزميل لي فقال الدرب: ان جاسم العويدي طويل ويمكن لنا أن نستفيد منه في خط

المجوم.. وفع لآلعبت في خط المحوم وفرزناً على

الساحلُ ٢/ صَفر وسجات الصَّدفين واستَمريتُ بعدها

العب مهاجمًا وقلت لن اعود لحراسة الرمي مرة اخرى.



جهود عيناوية حثيثة لانجاح التصفيات الاسيوية

أهمر التوصيات:

تصديد أماكن الاقامة والتدريب اعسداد الموازنة وتجهيز ستاد القطارة

باهتمام اعلامي وجماديري كبير بكافة التصورات والتوصيات الى اللجنة التجمع بالاضافة لنادي العين كل من الهلال السعودي والاستقلال الايراني العليا المنظمة لاتخا دماتراه مناسبا من وتنافس شديد بني الفرق الأربعة من وكوبتاً ج بطل تُركَّمانستان. ومن المتسوقع ان تمظى البطولة إجل نجياح نلاي العين في استضافة إجل الحصول على أحد بطاقتي التأمل تَجَمَّعُ الأنَّدِيةَ الاسيَّوِيةَ ويشَارِك في

جميرا بيتش يفوز بكأس دنلوب للتنس

ثلاثة سباقات لقفز

المواجز بنادي دبي

للفروسية اليوم

ضمن مسابقات اتحاد الفروسية

لحنا الموسم تقام مسساء اليوم ثلاثة سباقات في القفز على الحواجز بنادي

سببات من المسرعين المواجر بنهي دبي للفروسية. يبلغ ارتفاع المواجر ١٦/١ متر ويشارك في هذه المسابقة ١٩ فارسا من نادي ابوطبي للفروسية ونادي دبي وشعرطة الشعارقية ونادي الشارقة للفروسية والطبلات العوير

وشرطة عبجمان.. ويشارك في هذَّه

المسابقة عدد من الفرسان المعروفين

مثل كلير الرضا وعبدالله حميد وعارف

احمد ونلاية تريم. كما تقام السابقة

الثانية بمشاركة أ٢ فارسا ويبلغ ارتفاع

المواجز ٢ر١ الى ٥٠ر١ مـتـر ويشارك فيحا فرسان دبي والشارقة وابوظبي والعوير.. وتختتم المسابقات بالسابقة

لُميزَة اي بالقَغُرْ بدون سرج والتي

بشير - ب يشارك فييدا ٢٣ فــارســا من دبي وابوظيى والشارقة ونلاي المَروسية والشرطة. تقام السابقة الثلاية تحت

رَعلية شركة ساعات تريسر بدبي.

فاز فبريق فندق جميرا بيتش بالغنة الثانية من بطولة منلوب التنس بالغنة الثانية من بطولة منلوب التنس والمتي ترعسساها واي، اس، اس، للرياضات، وقد كان الفريق اول من يفوز بالفئة الاولى لموسم الربيع حيث لم يخسر مباراة واحدة طوال ايام البطولة.



#### الهاملي يفوز بالسباق الثالث للزاجل ابطال أوروبا يؤكدون مشاركتهم بأي سباق عالمي في الامارات

والثالث وجاء سامي كناد بالمركزين الثاني والرابع وحسن حبيب بالمركزين الخامس والسانس... وفي حفل تتويج الفائزين بعقر النادي قام عبدالله المطروشي بتسليم كفس المركز الأول الاحمد الهاملي والمقدم من شركة دبي كلاسيك للسيارات الشركة المناي قالسرافة

وحضر السباق ايفرت لير كامب بطل حولندا وكان برفقته الانطيزي وتوني هن ه وقد قاما بزيارة الشيخ محمد بن خليفة أل مكتوم ولبديا اعجابهما الشديد بما لمساه من حسن تنظيم للسباقات واعربا عن رغبتهما بالاشتراك في أي سباق ينظمه النادي مستقبلاً.



#### التصنيف العالمي للفيفا البرازيل مازالت في الصدارة والمغرب الأول عربياً

■ قفزت كرواتيا القفزة الاكبر على لائحة التصنيف العللي الصادر عن الاتعاد الدولي لكرة القدم (فيفا) وانتقلت من الرتبة التاسعة عشرة في نماية ٩٧ إلى الركز الرابع في نماية ٩٨. وَحَيِ ٱلْرِدُ ٱلتَّالِيةِ التي تَحَقَّقُ فيها كرواتياً، ثقَّتُهُ مُونَدِيلٌ فُرنساً، مثَّلُ هذه القفزة بعد ١٩٩١. وقد كسبت هذا العَام اكثر من ١٠ نقاط.

واحتفظت للبرازيل بللركز الاول للعرة الخامسة على التوالي منذ احرازها كلس الغلم في الولايات التحدة عام ٥٠، وهي تبتعد عن فرنسيا بطلة العظم بفارق اكثر من ٤ نقاط (١٥٤ ٣٣) مقابل ٨٦/٨٦)، وعلى الصعيد العربي، كانت الكويت صاحبة القفزة المنوعية حيث تساقت خلال عام وأحد ٢٠ درجة وصارت في الركز ال ٢٠ بعد ان كسبت ٢١ر٦ نقاط. وكذلك عمل (٢٢ درجة ) لكُنَّ الاخيرة تَحتل أصلاً مركزًا متَّلُخُرا وارتفعت من ال ٨١ الى ٨٥.

وقفزت الغرب درجتين (من مَا أَلَى ١٣) وتونس مثلها (٢٢ الي ٢١) ومصر بطلة الريقيا ؟ درجات (٢٢ الي ٢٨) والسعودية ٢ (٣٣ الي ٢٠) والامارات ٨، وقطر ١٠، وسورية ١٤ ولينا والبحرين ٢. فيما تراجعت الجزائر ١٢ مرجة. والعواق ٧٠، واليمن ١٨. وموريتانيا ٧.

#### الانتاد العربي للسلة يجتمع في دبي الليلة

■ يعقد الاتحاد العربي لكرة السلة اجتماعاً هاماً في التاسعة مساء اليوم برئاسة النواء حسنين عمران رئيس الاتحاد وحضور نائبي الرئيس نلير فحمة واسماعيل القرافوي... وسوف يعتمد الاتحاد برنامجه خلال عام ٩٠ والتضمن بطولات الرجال والشبياب في مقدماها بطولة الاندية العربية الترر اقامتها في سخر عارس القادم.

## استقبال بدرجة رائع للهويدى

استقبلت أسرة نادي الشباب مساء

وجدير بالذكران المويدي طمأن

عند حسن طن جماهير نادي الشيف. وكل عشاق كرة القدم بالامارات.



امس الأول لاعبها المترف جاسم الهويدي القائم من الشقيقة الكويت ومن نادي السائية تحديدا. وقد وصل المويدي بصحبة والده وشاهد تدريبات الضريق والتقى بزملائه اللاعبين.. وكان الاستقبال حارا من صديقه بخيت سعد واستقبال بدرجة

أسرة نادي الشباب على اصلبته واكد انه تُماثل للشفاء بنسبة تزيد عن ٧٠/ وقال اله مدوف يبدأ العدو اعتبارا من اليوم وسيكون جاهزا تماما خلال ايلم

واكد الهويدي أنه يقمني أن يكون

# الدورى الليلة بالدوليين

# أمسيات كروية في بداية منافسات الدور الثاني أهل القمة والأهلى... والشباب يفتح بيته للعنكبوت

≖ سعيد عبدالسلام:

■ اليــوم... يعــود دوري الـدرجــة شَحَّر رمضًان البارك وبَعَد فترة تَوقَفَ لالتقاط الانفاس بين الدورين الاول والثاني، استمرت قرابة الاسبوعين. ويعود مع الدوري الييوم الكاعبين

المشاركة في الدور الأول باكمله. رمضانية كروية من خلال الباريات آل نَمَّيانَ وَالشَّبابِ مع الجزيرَّةُ باستِلا مكتوم بن راشد والوصل مع رأس

اللاعبون الدوليون بعيد العودة من المشاركة في الأسياد وتأتي بعد فترة توقف استمرت قرابة الاسبوعين استغلتها الفرق في اعلاة بناء ما هدمه الدور الأول... وايضا علاج المصابين... كما قامت بعض الفرق النقاط وعدم تسريبه خلال الدور التاني... والبعض الآخر قام بعملية ترميم لاصلاح ما افسندته عوامل

التعرية في الدور الأول. في شهر رمضان المبارك وتأمل أن يِّدُم اللاعبُون كرة جيدة تحول ليل يُوم الى امسية رمضانية تعود معها الجَمَاهير لتملُّا ولو نصف المسرجات

المحدة × الأهلي . رغم ان اللقاء يجمع بين فريقين

تجمعهما علاقات وطيدة سأهمت في عودة عبدالرزاق ابراهيم الى الاهليّ بكرم حاتمي من الأدارة الوحداوية... الا أن لقاء اليوم لا يتحمل المجاملات من كلا الفريقين... فالوحدة متصدر الدوري برصيد ٢٦ نقطة وبفارق نقاط عن أقرب منافسيه والذي حقق التوز في أول ثمان مباريات لن ينسى لاعبوه الاسابيع الثلاثة الاخيرة من الدور الاول والتي شهدت خسارته



لسبع نقاط نتيجة تعادله مرتين مع بني ياس والجزيرة بنتيجة واحدة هي ١١/١... ولن ينسى يوم ٤ بيسمبر

الماضى والذي شهد ايضا أول خسارة

من لقاء العربي والحصن

العناشر... وكنانت كشرة الاصنابات وغسيساًب الدوليين وارهاق لاعسبي المنتخب الاولمبي وراء ضياع النقاط

ينرك اللاعبون ان اليوم غير الامس

النقاط قائمًا... فالْفريق لعب ١١ مباراة فاز في ٤ وخسر مثَّلَهَّا وتعادل في ٢ ويعلم أنه يقابل منافساً عنيد سَّبق لَه انْ فازْ عليه في انطلاقة لتحقيق الفوز ورد الاعتبار في واحد حتى يدخل المنطقة الدافئة. وقد استغل الفريق فترة توقف الدوري في علاج الصابين وتدارك الاخطاء خاصة عملية اهدار الفرص السهلة التي اصبحت آفة الكرة الاماراتية... وبالطبع تتوقف نتيجة اجل المصافظة على الصدارة حيث هذا أللقاء على قسر عطاء لاعسبي

لنَّلكَ يَنتظر انَّ يَشارك الفريق بَكامل

والأهلى الذي يحتل المركز السابع

متساويا تمع العين برصيد ١٥ نقطة

بعلم ان هذا المركسز لا يتناسب مع

طموحه وانه اقرب للدخول في

المنطقة الخطرة اذا ظل التفريط في

صفوفه بعد شفاء نجمه ياسر سالم.

الفريقين داخل المستطيل الاخضر واستغلال الفرص وتصويل حتى تَصلفها الى اعداف.

> الشباب × الجزيرة المويدي يتابع فريقة امام العنكبوت

هي مباراة تجمع صاحب المركز التاسع مع صاحب الركز الحامس. ولكن هذأ الفارق لايعبر عن وجود فارق شاسع في النقاط... فالجزيرة له ١٦ نقطة هي نتاج الفوز في ٤
 مباريات والتعادل في مثلها وخسارة ٣ مباريات والشبِّـاب له ١٠٤ نقطُّة جمعها من الفوز في ٤ مباريات والتعلال في ٢ وخُسر ه مباريات ولكنه يبقى الفريق الوحيد الذي نال من الوحدة متصدر البطولة ويأمل ان يرد علَى الهجمة الشرسة التي قام بها العنكبوت في الدور الأول عندماً أو التأثير فاز ٢/صفر وهو اليوم يدرك تماما ان الفوز سوف يدفعه خطوات للامام في جنول السابقة وسيسعى لذلك بعد ان ارتفعت معنويات لاعبيه بعودة

النجم بذيت سعد سليما معافى من

رحلة عللج طويلة وأيضا علودة

المارس الدولى جمعة راشد وسعادة

اللاعبين بفور تاديهم بصفقة جاسم

الذِّي اخْتَفي مستواد من الاسابيع الاولى للمسابقة يرمَّى

ومزاحمة فرق الصدارة وفي حالةً فوره اليوم بكون قد حقق

ٱلفَّــوز الثَّــلاتُ علىَّ التَّــوَّالي وهذَّا يـعنيَّ بأنِه في صلب

المنافسة اما العربي فهو يخفي اهدافه منّ هذا الموسم ولا

نعرف ما هو سر تراجع مستّنواه الذي بُدأ به المُسابُقَة

ويمكن للفريقَ إن يحقق ما يصبو اليه لو ركز اللاعبون في

عجمان الجريح يلاقى الحمرية

الا بأنها مباراة تضميد الجراح والحاولة من جديد فقد خسر عجمان العديد من النَّقاطَّ والبَّاريات وسطَّ نهول

ادارته قبل جماهير ولا استطيع أن اضيف في فريق عجمان سوى انه فريق فقد لاعبيه اصرارهم وعزيمتهم

السابقة وأن الفريق وابتعاده عن المنافسة يعد خسارة كبيرة يسعَى الجهاز العني للفريق باستعادة بريق الفريق عن طريق تحقيق الفوز اليوم على حساب الحمرية الذي

يسعى هو الآخر ألَّى الفَّورُ بأَسْتَغَلَالَ طَرُوفَ الْمِبَارَاةَ وَفُرِيقٌ

مباريات الغد

تستكمل مباريات الجولة غدا باقامة ثلاث مباريات من

اقوى لقاءات الجولة الثانية عشرة حيث يلتقي متصدر

المسابقة فريق اتحاد كلباء مع صاحب المركز التائي فريق

دبي في لقاء صعب ومثير سيحدد طريق الفريقين بكل تَأْكَيْد فَّى هذه الْسَابِعَة الْبَارَاةَ الذي يِسَتَّضَّيفَها دبي على

ملعبه... أما اللقاء الثاني عُدًا الذي يأتي من حيث الأهمية

هو اللقاء الذي يجمع فريقي العروبة والرمس على ملعب

التاني واللقاء مهم ويحدد طريق العروبة من المركز الثاني وهو مرتبط بلقاء الاول الذي يجمع كلباء ودبي... اما اللقاء

الثلَّث فُحو بين فريقي اعلى الفجيرة ودبًا الفَّجيرة واللقاء يعتبر مهم نظرا للمنافسة الدائمة بين ابناء العمومة.

لايمكن أن نطلق على مباراة فريقى عجمان والحمرية

المعبّ وعرفوا كيف يكسّبون النقاط.

فريق حتا الَّذي عادَّ بقوةٌ بعد فوزَّه على كلباء إلى المناف

يتابع فريقه اليوم من المدرجات... والجزيرة فريق قوي وعنيند يعرف كيف ينقض على النقاط من خلال المواطنين منهم والمستسرفين... ويعلمون قيمة نُقَاط اليوم التي قد

ويخشىي مفاجاتــــ

الوصل × رأس الخيمة الكرة لا تعترف بالمراكز أحيانا

يدخل فريق الوصل هذه المباراة وهو يعلم قدرة منافسه على احداث مُفاجّاة ثانية مثلما قدم اقوى مفاجآت الدور الأول عندما انقُضَ على بني ياس وفاز عليه بالاربعة... وقدم في الاسبوع الثامن مباراة جيدة أمام النصر رغم خسارته ٤/٢ في اخر ه دقائق بعد أن كان متعادلاً... فكُرة القندم لاتعنزف غيير العطاء داخل المنعب ... فالوصل يحتل المركز الرابع برصيد ١٨ نقطة هي حصيلة الفور

٣ ايضا... ورأس الخيمة يحتل المركز الأخير برصيد ؟ نقاط فقط من فور وحيد على بني ياس. ويعود للوصل في مباراة اليوم لاعبة البوركيني كاسوم بعد شفائه من الاصابة التي لحقت به في البطولة العربية ولكن يغيب صبائع العاب الفريق عمر سلطان للايقاف... وبالطّبع قد يشكل كاسوم من الولد ألشقي زهير بخيت والمزعج محمد

في أي وقت ورأس الخيصة يسعى

لأحداث هزة اخرى مع بداية الدور

الثلاثي تعيد له الأمل في الابتعاد عن قاع الجدول متشبثا بأمل الاستمرار

فيَّ دوريَّ الدرجــة الأولى... ويعلم

لاغبوه ان الدوري مازال طويلا وكل

شيء قابل للحدوث وقد استغل

الفَّريق فَ ترة الرَّاحةَ في التَّقاطُ

الانفاس وتنظيم الصغوف من جديد

بعد التعاقد مع اللاعب الليبيري

الجديد الذي يشكل قوة اضافية مع

على لَقَبُّ هداف الدوري... كــم

سلممت فترة الراحة الماضية في رأب

الصدع والتثام الجراح لنلك فمباراة

تُدفعهم للدخول في الربع النّهبي والبعد عن زحام النطَّقة الخطرة ... كما ان نجومهم المترفين يسعون لاضافة الزيد من التأثير في الدور لاسيما جويل تيَّمي الذِّي تخل في زمرة الهدافين.

في ه مباريات والتعاملُ في ٢ وخسارة

# سباقان للهجن بالمنطقة الغربية

■ مدينة زايد - وام: بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زآيد أل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوآت المسلحة وانطلاقنا من اهتمام سموهما باهياء التراث الشعبي ورياضة الاباء والاجداد وتحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد أل نهيان وزير الدولة للشوون الخارجية ورئيس اتحاد الامارات لسباقات الهجن العربية يقام اليوم وغدا سباقان للهجن العربية الاصيلة وذلك بميدان السباق بمدينة رآيد بالنطقة الغربية. ويشتمل سباقا الخميس والجمعة ١٠ اشواط لكل يوم وقد رصدت

جوائز مالية قيمة للفائزين في السباق.

#### اقامة سياف للهجن بأمر القيوين

ام القيوين - وام: بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نَصْيَانَ رئيس الدولة وَفَى نطاق حرص سنَّمود على احياءً التراث والمحافظة على التقاليد العربية الاصيلة وتحت رعاية صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الأعلى حاكم أم القيوين اقيم صباح امس سباق للهجن العربية الاصبلة بميدان السباق بمنطقة اللبسة بأم القيوين.

شهد السياقُ الذي جرى على اثنى عشر شوطا الشيخ عبدالله بن احمد المعلا رئيس دائرة بلدية ام القيوين وعدد من الشيوخ وجمع من المواطنين محبى هذه الرياضة. وخصصت أشواط السباق اربعة منها للزمول واربعة اشواط للثنايا جعدان واربعة لليذاع جعدان.

#### دورة رمضانية لتحت ۲۱ سنة بنادي زعبيل

دبي - وام: تحت رعاية الشيخ راشد بن محمد بن راشد آل مكتوم رنيس نادى دبى الرياضي الثقافي ينظم نادى زعبيل الدورة الرمضانية الرابعة لكرة القدم للشباب تحت سن العشرين عاماً وذلك اعتبارا من يوم الأحد القبل. ودعت أدارة نادى زعبيل الى عقد اجتماع لتسجيل الفرق المشاركة

وتحديد لانحة النظام المتبع في الدورة. وقد رصدت جوانز مالية قيمة للفرق الفائزة بلغ مجموعهامانة الف درهم بالأضافة الى الكووس والميداليات. ويحصل الفائز الأول على خمسين الف درهم والثاني على ثلاثين الفا والثالث على عشرين الف درهم.

#### كشافة الامارات تشارك في المخيم الكشفي العالمي التاسع عشرفي تشيلي

تشارك جمعية كشافة الامارات بالمخيم الكشفي العللي التاسع عشر بدولة شَّيلي، صَرَح بذلك سعادة العقيد زايد بن صقر الفلاحي مديرً ادارَّة شرطة العاصمة امين السر العام لجمعية كشَّافة الأمارات. وَ اضافً انه انطلاقا من توجيه أن صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نميان رئيس الدولة بضرورة مشاركة وتواجد ابناء الامارات في كافة المدافل الخليجية والعربية والعالمية. تأتَّى مشاركة الجمعية بالمخيم الكشفي العالمي التاسع عشر بدولة شيلي خلال الفترة من الأحد الموافق ٢٧ ديسمبر ٢٩٩٨ وحتى الاربعاء الموافق ٦ يناير ١٩٩٩.

وأضافٌ سعيدٌ علي المناعي عضو مجلس الادارة ومفوض البرامج بالجمعية بان المخيم سوف يقام بمزروعة بيكار كوين وهي احدى المزارع التي اشترتها جمعية الكشافة والمرشدات التشيئية خصيصا لاقامة هذا المدِّث حيث ان هذا المخيم سوف يكون آخر المخيمات الكشفية العالمية في القرن العشرين وسيكون علَّامة بأرزة بمَّا يحتويه من انشطة متنوعةً ومثيَّرة وجذابَّة بمَّا يتحققَ من خلاله من صدَّاقاتٌ عربيةٌ وعالية.

# بعد التوقف دوري الدرجة الثانية يدخل منعطفاً جديداً هذا الاسبوع المصن يستضيف الامارات... والجزيرة الممراء تبدأ أمام الذيد حتا يلتقي العربي وعلي ملعب حـتا يجمع اللقاء الرابع اليـوم كل من فريقي حتا احد اهم الفرق في المسابقة وفريق العربي

تجاوز عقبة الحصن والمباراة يتوفر فيها عناصر عديدة أهم تلكُ العناصر رغبة الغريقين في اللحاق بالركب المنافسة

واحتلال مركز متقدم بين الفرق في المسابقة.



ثلاث نقاط من السماء من الجزيرة الحمراء يسعى الي

المعروف في هذا الموسم يسعى الى الفوز على ضيفه القادم من رأس الخيسة فيما يبدأ الامارات بعد ان حصل على

■ يدخل دوري الدرجة الثانية في جولة هذا الاسبوع منعطفا مهما بعد توقف السابقة لاسبوعين لقطت الفرف انفاسها واستعدت من جديد لخوض غمار الدوري حيث يسعى الجَميع الى تحقيق ما استعد من أجله وبالتالي واصلة المشوار بكل قوة وبنفس الوتيرة وبتدخّل فرق المانية اليوم وسط رغبة ملحة من قبل جماهيرها تقول بِلْنَ الْسَابِقَةُ بِدَّاتَ فِي السَّحْونَة وانَّه لاَيُوجِد مَجَالًا لَتَرَاجِع أو التَّهاون وان المنافسة تتطلب المزيد من العطاء والحماس ولقد تركنا السلقة وفي صدارتها فريق اتحاد كلباء الفريق الذي كان مميزاً طَوَّال المِباريات السَّابِقَة فاستحق الصِدَارَةِ الآ أَنِ صِراعاً شَرْساً قَدَ بَدَا فِي الجَولاتِ المُضيا بعد الأدخل اكثر من طرف في التافسة وابرز تلك الفرق فريق دبي وحتا واهلى الفجيرة وان السابقة مقبلة على صراع سيتمند من خلال عطاء الفرق في الباريات.

وتقام مساءً اليوم أربع مباريات تجمع الحصن مع الامارات والجزيرة الحمراء مع الذيد فيما يستضيف عجمان فريق الحمرية في لقاء قوي ويلتقي حتا مع العربي.

#### من جديد

من جديد يخوض دريق الجزيرة الممراء مسابقة دوري الدرجة الثانية وهو بدون رصيد من النقاط بعد قرار لجنة السلبقات بتجريدة من نقاطه التي جمعهت قبل توقف السبقة وقبل القرار ويخوض فريق الجزيرة الحمراء مباراته اليوم امام فريق الذيد احد أفضل الفرق تطورا في هذآ للوسم والمباراة تعتبر للجزيرة الحمراء بمثابة التحدي والرد على القرار من خلال العطاء داخل الملعب وجمع النقاط من جديد ونسيان الماضي فيما يسعى النيد الكافح الى الفوز وبالتالي مواصلة مشواره الذي بدأه هذا والعام الباراة تعتبر متكافئة والفرصة متاحة للفريقين اذا ما معراذا الفوز.

#### الحصن يستضيف الامارات

مباراة اخرى قوية ومهمة تلك التي تجمع فريقي الحصن والامارات في اطار منافسات الجولة الثانية عشرة لدوري الدرجة الثانية حيث يعتبر الفريقين من أحد اقوى الفُرِقُ في المسابقة فالحصن الذي غاب عن مستواه

لنصر يغوز عار غريق روسي

برا∧صغر 

1000 والمستواة والمصورة عد درانی سال شعوا 1-2-عيسو إزعواه

Marine Come

« الانتاد الرياضي »

يتابخ فضدة المنشطات

المكتور محمد العمادي

وبالفعل تقدم الى اكشر من لاعب بإنواع الانواع

الَّتِي يَتَنَاوَلِهَا، حَيْثَ قَمَتَ بِمَنْعِ بِعَضُهَا وَبِالْتَبَلِّيَّةُ عن بعضها الآخر... كما استبدلت بعضها الأوية

كما قمت بتحنير اللاعبين... في كل مام

شغه ان يضرهم... وعلى سبيل المثل عدم الاه

أما عن «الاكتفيد» فقد احضرناه معنا

ولكن مع ذلك حدث ما لم يكن في الحسبان

اخرى تؤدي نفس الغرض.

■ الدكتور محمد الحمادي طبيب وفد الدولة في دورة الالعاب الآسيوية ببانكوك . . . وأحد الاشخاص التي طالتهم اصابع الاتهام في فضيحة المنشطات والتي أدت الى حرمان الدولة من الميدالية الفضية .

اتصل بنا بالامس . . . وقال: في المقيقة اود ان ادافع عن نفسي واريد ان اكشف لكم المقائق . . . خصوصا وانكم في «الاتعاد الرياضي» وجهتم لي اصابع الاتهام بأنني مسؤول عن ضياع الميدالية .



■ قاطعت الدكتور وقلت له؛ لكننا يا دكتور بادرنا منذ البداية وقمناً بالاتصال بك... لتشرح لنا الوضع وما حدث بالضبط... انك رفضت الحديث يومكما حتى تعقد اللجنة الاولمبية مؤتمرها

قال: أنعم اني رفضت الحديث يومها لانني لم اكن أعرف نوع اللَّادة التي وجدت في عينة بول فَّخرُ الدين... لقد عرفت بها بعد اتصالكم بحوالي الـ ٣ ساعات... كما اننا في ذلك الوقت كنا كُلنا تَحتُّ وقع

انا شخصياً لم اعرف بهذه الواقعة الا بعد عودتنا الى الامارات... وأول من اخبرني بالموضوع هو اللاعب نفسه فخر الدين... اتصل بي ليخبرني بأن فحص المنشطات الذي آجري عليه كأنت نتيجته

لم اصدق في بلاي الامر... وسألته: انك لم تتناول أي دواء يحس وي على مواد منشطة من الاساس حتى تكون نتيجة اختبارك موجبة... لكن اللاعب قاطعني بالقول: انه في احدى المرات جاء الى

باخصاني العلاج الطبيعي وسالته عن الدواء الذي اعطاه لفخر الدين... فأخبرني به... وساعتها فقط استطعت تقدير الموقف. لقد حدث علي تفاصيل هذه القضية من خلف ظهري... اللاعب اخذ النواع ولم يخبرني به...

البداية قبل أن يتطور الامر ألى فضيحة. كان بالامكان علاج المشكلة بسهولة لوتم

ولقد صادفتنا العديد من الحالات المشابعة لحالة فخر الدين في البعثة... وهي تحديداً ٤ حالات

المساعد صرف له النواء دون أذن ... كما انه لم يقم بأخباري بعد ذلك بالواقعة... وامام كل ذلك كيف يتسنى لي علاج الموضوع وايجاد الحلول له منذ

> اخباري منذ البداية حيث كان يوجد اكثر من بديل امامناً... منها التبليغ عن الدواء... لانه يَنسرجُ ضمن الادوية التي يمكن استخدامها بشرط الابلاغ

تخص اللاعبين قاسم عاشور وعانشة القبيسي وجمعة خليفة وكاظم الصفار... حيث استخدم العيادة لاخذ دواء للبرد وقد قام احد افراد البعثة الطبية باعطائه دواء لا يعرف ما حواد. هؤلاء اللاعبون ادوية تتُحوي على مواد منشطة... بعد مكالمة فخر الدين اتصلت لكنه لايحظر استخدامها في حالة التبليغ عنها... وذلك ما قمنا به بالفعل... وألاستثمارات موجودة

عينات الفحص ستكشف بسهولة ما قام بتناولة. ثانيا: «الاكتفيد» يحتوي على «سودو فردين»

وطالما قمت بتطبيق الاجراء المتبع في الحالات السابقة... لماذا لم اقم بتطبيقه مع فَحْر الدين... والسبب كما قلت بلانني لم اكن على علم بالوضوع. وذلك في نفس الوقت لايعني بأن هناك شب تعمد من اللَّاعب لتناوَّل المنشَطاتَ لانه يوجد اكثر من دليل ينفى ذلك... ابسطها توقيت أخَّذ الدواءً قبلَ المنافسة بحوالي يومين... حييَّ كانت امام فخر الدين مسابقة يوم ١٧ واخذ الدواء يومي ١٥ و١٠٠... أي قبل فترة بسيطة من السابقة ثمَّا يعنَى بأن

وهو الملاة المنشطة... وعلى مادة ضد الحساسية. وبشكل عام هذا الدواء يمنح الجسم الخمول ولا

بمنحه النشاط... لان حبة الدواء تحتوي على ٦٠ ملجراما من «سونو فرنين»... وبالنطق العلمي، فان حبة اوجتين لا تمنح القوة. ولو كان اللاعب متعمداً لقام بلخذ حبوب خاصة بهند الملاة لانها تحفز الجهاز العصبي وتوسع الشعب الهوائية... وتزيد كميات الأوكسجين...

حبة اوكتفيد.

وتزيد من تدفق الدم من القلب... وكلّ هذه الأمور تمنح الجسم النشاط والقوة... لذلك تعتبر الملاة لكن ما تناوله فخر الدين رغم وجود هذه الملاة فيه ... لم يمنح القوة والنشاط بل على العكس كان يمنح الخمول والكسّل للاعب (!) وانا بصراحة في غايةً الغضب لسحبَ الميدالية منَ اللاعبَ بسببُّ

النقطة الثانية التي اود ان اتوقف عندها هي قصة عدم وجود طبيب متختص بالطب الرياضي مع البعثة ووجود طبيب عام بدلا عنه. وأود آن القول، ان وجود طبيب عام أو ممارس عام مهم جدا مع البعثة ... لا أدعي ذلك نظرا لكوني

عمر ساً عاما... ولكن هنك اختصاصات وانوار يؤدب عرف المنافق عن الثاني... ومثالاً على ذلك: في أحدى الحوادث التي صادف تنا في بانكوك هي قيام احد أفراد ألبعثة بالأستعانة بطبيب آخر كان يتواجد في نفس مقر اقامتنا في القرية الاولمبينة ... ذلك الطبيب كان مختصاً بالطب

الرياضي وقد قام بتشخيص الحللة بصورة خاطئة ومن حسن الحظ أن اللاعب قد قام بالرجوع الي. وبالتالي فان وجود المارس العام مهم مع ألبعثة وان كان من الافضال ان يكون معهم طبيب مختص في اصلاات اللاعب. •

اما بالنسبة لي شخصيا فقد كنت شديد الحرص على النجاح في المصمة... منذ اليوم الذي تم فيه اخباري بمرافقة البعثة ... حيث درست كافة انواع المنشطات... وقعت بالاتصال بكافة الاتحادات المشاركة في الدورة للسؤال عن لاعبيها النين يعانون من حَالات مرضية تستوجب ادوية خاصة. وبعد وصولنا هناك حذرت اللاعبين من تناول أدوية من تلقاء انفسهم مع ضرورة استشارتي...

من الشاي والقفوة لوجود المنبهات بها. لاستخدام الاداريين واللاعبين غيسر المرتبطين بمنافسات تدعى عدم تناولهم لهذا الدواء. وفي تقديريّ ان سبب حدوثة هو الجهّل.

ساعسة

نسانية

رجالية

مساركسة

شالنجر

ذإت

الشمرة

العاليية

## احتجاجا على اتهامه بعدم الولاء

من الميداليات.

بهذا الاتهام بعد ١٢ عاما من البذل والعطاء والتأضيعيات الى الالمتل

البولينج الاماراتي الكانة التي تليق

به خَليجيا وعربيا واسيويا وعاليا ما شجع الاتحاد الدولي على أسناد مهمة تنظيم بطولة العالم للامارات خلال

واعتقد أن مشكلة الدكتور

عبدإليه عبدالكريم انه قدم وعودا

براقيُّةً لادارة اللجنة الاولمبية بان

منتخب البولينج سيحصد العديد من

الميداليات، وعندماً كسبنا ميدالية

واحدة، راح يبرر عدم الوفاء بوعوده

لقد نصحنا البعض بألا نسكت

على اتمام الدكتور، واقترح علينا

البعض ان نرفع قضية مبدئية لحفظ

حقوقنا ورد أعتبارنا بعد الاتصاء

الظالم بعدم الولاء والانتماء ولكننالم

نشأ انْ تَأْخَذُ القَّضِيةَ هَذَا الْنَحْنَى مَنْ

منطلق ان مجتمع الامارات يعلم

بتوجيه الاتقامات في كُل اتجاه.

شهر دوفمبر من العام المقبل.

■ في خطوة تصعيدية جديدة، اعلن محمد خليفة القبيسي نجم نجوم البولينج الاصاراتي اعتزال اللعب دوليا، احتجاجا على أنهام الدكتور عبدالله عبدالكريم رئيس بعثة الامارات بدورة الالعاب الاسيوية، نائب رئيس اتحاد البولينج العضاء

منتخب البولينج بعدم الولاء. وقال القبيسي، بنبره حزينة لا أدري لماذا يصدر هذا الاتهام من شخص يتولى منصبا رياضيا مهم ويعلم تمام العلم حصم ولاننا وانتماننا لهذا الوطن

في تاريخها. واضناف ان هذا الاتهسام الظالم

البولينج الامساراتي الذين منحواً الرياضة الاماراتية اول بطولة عالمية واذاً كان الدكتور على قناعة بهذا

الاتهام، برغم حصولنا على والميدالية

لايمكن باي حال من الاحوال أن يلغي

الساريخ الصافل بالانصارات لنجوم



# معكم . . في أهم الأحداث الرياضية

٠٠٠ أ الرياضة اليوم

ه اره ١/كرة يد بين (مصر + فرنسا) ضمن بطولة العالم من اليابان.

اليوم . . على شاشتنا

مُرَدِّ ١/إعادة برنامج المسابقات «تسالى رياضية».

تلفزيون الإسارات من أبوظبي

٥٤٥٧/ إعادة أخيار الدوري.

٥ / ٨٠ / تَنْسِ من بطولة استراليا المفتوحة.

\* "رَ \* "/ بِرِيَّامُّج عَالِم جِيلِيت

\* \* رُدُّ أَسُتُودُ بُقُ الرِّياضة

\* ٢٠ أم بأراة كرة قدم (الوحدة + الأهلي) ضمن الدوري المحلى «مباشر»

۰۰٫۰۰ | أخبار الدوري

٠ ١٠٠ مباراة كرة قدم بن (الشباب + الجزيرة) ضمن الدوري المحلى (الْيوْم) ِ

٥ ار٢/ الرياضة اليوم 🦟

#### الوحيدة ، للامارات في الاسياد، فبملاا يمكن ان يتهم بقية اللاعبين اقول للدكتور: في المنتخبات الأخرى النين لم يحققوا شيئا لرياضة بلانهم في آهم حدث اسيوي. وبدون مبالغَّة اوْ مزايدة فان كل منتخب من المنتخبات مجتمع الامارات يعلم الأخرى لوحقق لرياضة الامبارات ميدالية وأحدة كما حدث مع منتخب البولينج، لعادت البعثة بحصاد وافر من لديه ولاء وانتماء لقد ارتكب الدكتور خطأ فادحا لانه ليس من المنطق أن نسرق الاتهامات جدافا، لاسيما لوكان هذا الاتهام يمس قيمة غالية نعتز بها وهن الأنتماء والولاء لهذا الوطن الذيّ مهما قدمنا له لن نوفيه حقه. أن ماحز في نفوسنا أن نواجه

وتصميم وتضان، ومن يؤدي دوره وانهى محمد خليفة الق

سعيا التحقيق مصلح معينة [ا تصريحه قائلًا: ليسمح لنا الدكتور النَّ نذكره بالانجازات التي حققتها خلال السنوات العشر الاضيرة لعله يعرف حجم ولائنا وهبنا وانتمائنا لهذا

• وفي دورة الالعاب الاسيبوية بهيروشيما ١٩٩٤ كسبنا برونزية

● على الصعيد الاسيوي كسبنا ذهبية اسيا وكذنك الميدالية الفضية (فردي) العام ١٩٨٨ ثم ذهبية بطولة اسياً (١٩٩٤) اضافة لميداليتين برونزيتين في نفس البطولة (الثلاثي والمجموع العام).

الزوجي وبرونزية الثلاثى وفضية

الامارات)

كسبنا فضية بطولة العالم بالمكسيك ١٤ وبطولة الفرق في رينو ١٩٩٥. واعتز باختياري للقب افضل رام في العالم موسم ١٩٩٥ من قُبِلْ لَجْنة البولو جَورنال الاميركية المتخصصة. كما حصلت على لقب

• ابعد كل ذلك يتهمني الدكتور

المجموع العام. ● وخليجيا: كسبنا ٢ ميداليات ذهبية (٣ في البحرين و٤ في

الكسيك ١٩٨٨ وتشرفت بلقاء صلحب السمورئيس الدولة، كما

افــضّل لاعب في اسـيــا مــوسم ٩٥ .



🧘 ابوظبي ـ مقابل قصر الحصن القديم ت ۳۳۰۰۳۳ فاکس ۲۵۱۱۳۵ ص ب ۲۲۵۳ جائزة يومية ساعة بقيمــة ٣٠٠٠ درهم

Century

في كل يوم من ايام الشهر المبارك تقدم معجود والمناشسين ساعة بقيمة في ٣٠٠ برهم للقائر، على أن تسلم الإجابة على الكوبون الاصلي يوميا الى مكاتب الإتحاد بالدولة قبل الساعة - ١ مساءً. سؤال شما (٦) : ما اسم القائد المسلم الذي فتح برقة وطرابلس وتونس

خالل العهد الأموى؟ الاجسابسة : الاسم الثلاثي :

العنوان ورقم الهاتف:

كسل عسام وانتسم بضيسر

« الاتعاد الرياضي »

منشطان

وغلامر

■ متابعة عصامر سالم:

 ■ في حـوار خـاص مع «الاتحـاد لرياضي ، اكد عبدالطلب أحمد المدير العام للمجلس الاولبي الآسيسوي (الجهنة الشرفة على تورة الالعاب الآسيوية) انه يشحر بكل الاسف والمرج ازاءما اسفرت عنه فحوصات

النشطات خلال دورة الالعاب الاسيوية (بلاكوك 44) والتي انتهت يوم الاحد وأضاف انه لن المؤسف حقا ان تكون كل حسالات المنشطات التي تم ضبطها خلال الدورة من غرب آسيا وِبالتحديد من ثلاث بعثات عربية (الامارات والكويت والاردن) وبالطبع فان من غير النطق ان نوجه اللوم

نشخص بعينه فاللاعب قد يكون

ضحية إداري أو ضحية مدرب أو ضحية طبيب أو ضَّحية عدم الوعي!

غير طبيعية بهدف رفع معدل ادانه، فِالْلاَعْبِونِ في الدورات الرياضية

الكبرى يقعون تحت ضغط نفسى كبير

لارتفاع حدة النافسة اضافة لماتعنيه

الميدالية من مكانة اجتماعية وملايةً،

ويدفع الناس اللاعب لتحقيق التفوق

لوطنه لذا فاته بينما يتعاطى منشطات

املا في عدم انكشاف أمره طالا انه

بطريقة عنشوائية، وينسى هؤلاء اللاعبون ان بعض الادوية تسبب في ضرر بألغ يهدد مستقبل اللاعب وهو

مانسمية دعنف موجه الى الذات، مما

يستوجب تنظيم حملة مسروسة التوعية بمضاطر النشطات وعلى

المدريين والاطباء أن يتأكدوا دائما من

نوعية الأدوية التي يتعاطاها اللاعب سواء في التدريبات أو اثناء البطولات

أنسميل معمة التنفس قبل ٢٤

ساعة من موعد السباق يعتبر

أبأن وضع قطره في الأنف

اللاعبين لقحص المنشطات

وقسال ان أي لاعبَ يتَّ غشطات يعلم تماما انه يتناول ملاة

هذه الجلسة تكون عــقــ

مفصلا من اللجنة الاولمبية ألتي يتُبعّ

لها اللاعب اضافة الى تقرير من

رئيس البعثة ويرفق التقريران مع

تقرير المكتب التنفيذي، ويتم تصعياً

وأقياف عبدالطلب احمد الحد واصاف عبدالطلب احمد المدير العام للمجلس الاولمي الأسيوي، انه لا مجال للتشكيك في تناتج فحوصات مختبر بانكوك الذي تم اعتماده دوليا

وأولبسيسا قسبل انطلاق دورة الالعساب

الآسيوية بسُنَّة كاملة، والعروف ان

المجلس الاولبي الاسيبوي يشترط

وجود مختبر معتمد دولياً في كل دوّلة

كما أكد انه لا مجال للتلاعب في

ترغب في استضافة دورة الالعاب.

العينات حيث تدرص اللجنة الطب

على وجبود ثلاثة اشخاص مع اللاعب

وقت المصبول على العبيبة لتنضادي

الُوقوع في أي خَطر من شَّلْنه ان يغتتَّ مجالاً للتشكيك أو التأويل.

جملَّة واحدة وهي ان الادانة واصحاً

فِي جِلَةٌ فَخَرِ النَّذِينِّ... وَحَالَةٌ غَلَامُ وَانْ

أيّ رأي يخالف ذلك لن يغير من الامر

aftimes from U.A.E.

provided some modicine for cold.

The OCA Executive Board decided to >

I. Disputify both the whietes

Mr. Abdulla Queber M. Subt.

ولقص عبدالمطلب القضية في

كل التقارير للاتحاد الدولي للعبة.

التنفيذي أشد قسوة. يطلب المكتب ألتنف

# الرياضي» ينفرد بـ«التقرير الآسيوي»



# اجتماع اللجنة الاولمبية مع اعضاء وفد الامارات المشارك بدورة الالعاب الاسيوية

للمكتب ألتنفيذي للمجلس الاوليي

اذا كان اللاعب المتنشط قد حصل على مسدالية قبل ان يفادر القرية الأولبية يتم التعامل مع الموقف على النحو التالي،

أولا: تجريد اللاعب من الميدالية التي حصل عليسها. وتسحب منه الشهادة التي تسملها لحظة التتويج. ثانيا: الله غ الاتحاد الدولي للعبَّة بالتفاصيل كافة ويقوم الاتحاد الدولي بغرض العقوبة المناسبة على ضوع

استماع بين اللجنة الطبية واللاعب في

نص تقرير المجلس الاولمبي الاسيوي

■ فيما يلي نص تقرير المجلس الاولمبي الاسيوي الخاص بحلة المنشطات بكل من فخر الدين عبدالمجيد وعبدالله غلام وهو التقرير الذي صدر على شكل نشرة صحافية ينفرد «الاتحاد الرياضي» بنشرها.

The Olympic Council of Asia

PRESS RELEASE

OLYMPIC COURSEIL OF ASIA.

The Executive Board of the Olympic Cornell of Asia (OCA) aget at 21.15 hrs. on Sanday sie 20<sup>th</sup> of December and received the report of Dr. Yoshio Karoda, Chairman of the OCA Medical

Committee, with regard to the dope testing case of Mr.

Faltzreider Teber, and Mr. Abdolla Queber M. Sabt, both

Mr. Falduraldia Taber. In a nosmel test Mr. Taber was tested positive for

Prendamhederine a boated substance. Mr. Taber was a

Silver Medal in Karatedo competitions in 60 Kgs. Plus weight category. On inquiry the adults continued that the Massaur

In a random test Mr. Abdulla was tested positive for Ephilorina. Mr. Taher competed in the 400 Mrs. Hurdles. On

inquiry the athlete continued that the Massers provided some

Strong warning to the Mansour for possessing and using

To subject the athlets to statetions as per the miles of the Concerned International Federation :

banned drogs during the 13th Asina Games.

\_\_\_وي. وبعد اجتماع المكتب التنفيذي، ودراسة الطلة من كل جوانبها يبدأ تنفيذ العقوبة التي تستحقها كل حالة. اذا كيان اللاعب المتنشط لايزال موجودا بالقرية الاولبية يتم ابعلاه فوراً عن القرية مع توجيه لفت نظر الى لجنته الاولبية واحلة أوراقه كاملة مدى تركيز المائة... ونوع المائة. وفي كل المالات تتم جلس الى الاتحاد الدولي للعبة لاتخاذ العقوبة

فخر النين عبدالجيد ومنافسه الإندونيسي وتم الحصول على العينه (أوبً) منة بعد المباراة مساسة، وبفحص العينة الأولى لاحظت اللجنة الطبية ان العينة ايجابية أي انه يتحوي على منشط، وبعد ذلك بساعات قليلة تم فحص العينة الثانية التي جائت نتيجتها مطابقة تماماً لنتيجة العينة الأولى

وتظلُّ الحالةُ سريةٌ، دُّونَ الاعلان عن نُتائج العينة، لاستكمال كل التفاصيل التي ترفعها اللجنة الطبية

سحب ميندالية عكس حالة اللاعب الاردني واللاعب الكويتي ولاعب قفز الحواجز الاماراتي باعتبار ان عؤلاء والحراجز الأماراتي باعتبار ان عؤلاء اللاعُمِينَ الثلاثة لم يحصلوا على أي مراكز متقدمة أو أي ميداليات برغم لجونهم الى ما يسمى بـ «الغش الرياضيء من خــ المنشطك.

ويروي مدير عام المجلس الأولمبي الآسيوي سيناريو حالة لاعبنا فُخر الدين مؤكدا ان الخطوة الاولى بدأت فور أنتهاء الباراة النهائية لوزن ٦٠

وعماحدث للاعبنا فخر الدين عبدالمصد، ولاعينا عبدالله غلام اكد عبدالطلب أحمد انه من الطبيعي ان تثير حالة فخر النين ضَجة كبرّى، باعتبارها الصالة الوحيدة في دورة

## 👟 واجبات أعضاء الفريق الطبى للجان الاولمبية الوطنية في مجال مكافحة تعاطى المنشطات

يتابح فضدة المنشطات

■ اولا: يتعين على اعضاء الفريق الطبي معرفة ما يلي: - تفاصيل لوائح وقوادين اللجنة الاولبية الدولية الفاصة بالنشطات وما يستجد عليها، وحملها معهم في جميع البلزيات. - مضمون قوائم الجموعات والطرق المطورة لتعا - تفاصيل لجراءات الرقابة علَى المَنشطات.

ه – مرافقة اللاعبين أثناء أجراءات الرقابة على المنشطات للمفاظ على مصالحهم والتأكد من أتباع القواعد والقوانين المتعلقة بذلُّك. رُ الأطلاع على انواع الأدوية المتوقرة في البلاد (الاسمَاء السّجارية والمحتويات الدوائية) في الاماكن التي تقام فيها البطولات قبل وصف اي مواد لاي رياضي في

عة بتناولهم ادوية مرتبطة او غير مرتبطة بامراض معينة وتناولهم روتينك إو املاح معدنية أو فيتأمينات. الخ. التأكد من احضًار اللاعيين منهادات طبيّة من اطفاتهم عن وجود حاجة لتناول

٩ - أن يكون عضوا فعالًا في محاربة تعاطى المنشطات بشكل عام.

ثانيا، واجبات الدريين في مجال مكافحة تعاطي النشطات، ١ - معرفة قوانين للنشطات. ٢ - معرفة الجموعات الحظورة وتأثيرها ومضارها. ٢ - معرفة اجرامات الرقابة على المنشطات.

 إذا الاشتراك مع طبيب الفريق في اعطاء اللاعبين كافة المعلومات حول الإخطار الناتجة عن تعطي المنشطات واجراءات الرقابة عليها والمواد المحلورة شفاهة وكتابة. ه - التنسيق مع الطبيب السوول عن الفريق عند اكتشاف تناول اللاعبين لادوية ا - انتسليق مع العبيب المسوول عن الفريق عند المستف تدون مد عبي دوية . او علاجات لم يصفها لهم طبيب الفريق. ١ - سحب اية انوية او علاجات او فيتامينات او املاح او ما شابه ذلك قد يجدها مع يعض اعضاء الفريق وكان مصدرها جهة خارجية وتسليمها مباشرة لطبيب الفريق مع اتخاذ كافة الآجراءات المناسبة.

٧ - عدم المفاطرة باعطاء اللاعبين اية ادوية لم توصف من قبل الطبيب المسؤول بطريقة نظامية. A - مرافقة اللاعبين الى مراكز الرقابة على المنشطات عند غياب طبيب الفريق والتأكد من اتباع القواعد والقوائين التعلقة بذلك. ر ــــ من حين سور وسوسين المعلقة المناقبة المناقبة المناقبة من النفسيهم ويوجه خاص أو التاكد من تقديم اللاعبين معلومات صحيحة عن النفسيهم ويوجه خاص أومات المتغذام الوقة مرتبطة او غير مرتبطة بامراض معينة وكذلك تُنْلُولُهم أي بروتينات أو أملاح معننية أو فيتأمينات. ١٠- الأسمام مع اللاعبين وغيرهم من قيادات الفريق في العمل على نشر الاخلاق

الرياضية السليمة ورفع مستوى معلومات الفريق عن طريق محاربة تعاطي

بمستند. ثالثاً: وإخبات اللاعبين في مجال مكافحة تعاطى المنشطات: 1 - معرفة الانظمة والقوانين المتعلقة بالمنشطات المعظورة على غرار ما يعرفون عن قوانين للسابقات الوطنية والدولية. ٣- الْأَلَامُ التَّام بمحتَّوى قَائمة المواد والطرق المعظورة والمعجمة من قبل اللجنة الاولمية الدولية وما يستجد عليها. ٢ - ادراك للخطر البدنية والنفسية التي قد تنتج عن تناول المنشطات المحظورة. ٤ - اطلاع طبيب الفريق عند استخدام اية ادوية أو فيتامينات أو أملاح (أدوية طبيعية) حتى يتمكن الطبيب من مطابقة هذه المواد مع قائمة المنشطات الممنوعة

ه - مُعرفة قواعد الرقابة والفحص، وكذلك عقوبات اكتشاف وجود مادة منشطة في "- ادراك تبعات رفض الخضوع لاجراءات الرقابة ومعرفة نتائج وجود العينات الايجابية (اي وجود منشط).

ميهجية (من وجود مست. ١ - عند النهاب الى طبيب آخر غير الطبيب المسؤول عن الفريق يجب على اللاعبين اشعاره بقهم رياضيون، وانه يتعين عليه مراعاة عدم وجود مواد منشطة محظورة عند ضرورة وصف أي دواء لهم.

A حفظورة عند ضرورة وصف أي دواء لهم.

A وفي هذه الضالة عليهم أن يطلبوا من هذا الطبيب بينان ايضاحي عن الدواء المنهمة وتركيبته والجرعة المطلوب تناولها) واسباب ضرورة تناوله.

المن تداول الادوية المرجة في قائمة المواد المحظورة هو أمر تمنوع ويؤدي الى تطبيق المقوبات المحلورة أن المنابذة الاولمية الدولية والاتحادات الدولية.

د - ان كان الاتمار عضم في في في نق (باحدي الأحداث الحماعية) فيحب أن بعلم أنه

١٠ - ان كُلُّن اللاعب عضو في فريَّق (باحدى الالعاب الجماعية) فيجب ان يعلم انه قد يتسبب بتصرفه مداً في معلاة باني أعضاء الفريق وحرمانهم من النافسة ١١ - ٱلْطَالَبَةُ بَتَوْفِيرِ مُعلوماتُ كَافِيةِ للمِدَرِينِ وقيادات الفريقَ واطبانه حول جميع

اساليب التعاطي ونجراءات أخذ العينة. ١٢ - يَجْبَ عَلَى كُلُّ لَا عُبْبَ إِنِّ يِعِتْبِر نَفْسَهُ سَفَيْرِ الْبِلَدَةُ وَانْ يَعْلُوسَ رِياضَةٍ شَرِيضَةً خلية من اي عش أو خداع وذلك بامتناعه عن تناول النشطات المطورة رياضيا.

#### أدوية محظورة تماما

■ عن حالة الرباع الكويتي جابر العجمي قال مدير عام المجلس الاولمبي الآسيوي ان الرباع الكويتي تعاطى مادة استرويد وهي من الادوية الخطرة والمنوعة منعًا باتا ويعلُّقب عليها دوليا بالايقاف خمس سنوات.

اما الرباع الاردني اياد جسار الخوالدة فقد تناول مادة لانقاص وزنه وتعويض عدم قدرته على انقاص الوزن بالتدريبات والطرق السليمة. لذا تقرر طرده فوراً من القرية الاولَّبِية وعاد الى عمان عَلَى أول طائرة متجمه من بانكوك الى الاردن.



بعثة الامارات في بانكوك

#### هذه اللجنة ضبطت حالة فخر الدين

#### كلا من الدكتور قروصي من سلطنة عمان والدكتور عصمت من الاردن والدكتور يانج تبان من الصين والدكتور كيم من كوريا والدكتور تارين من تايلاند والدكتور ناسين من ماليزيا

د - اقتراح المختبرات التي يمكنها اجراء الفحوصات والاختيارات المتعلقة بتناول المنشطات للعمل على اعتمالها من اللجنة الاولمبية الدولية. م - تطوير البحث العلمي في مجال استخدام المنشطات وتأسيس مركز للمعلومات حول العقاقير المستخدمة

وانماط تعاطيها والاضرار الناجمة عنها. و - التعاون والتنسيق مع الهيئات الأهلية والحكومية في الدولة ذات العلاقة في برامج الحد من تعلَّطي

ز - التعاون والتنسيق مع مختلف اللجان والهيشات والمؤسسات العربية والدولية وتبلال المعلومات والخبرات في

ح - العمل على تطوير التقافة الرياضية في مجال مكافحة المنشطات عن طريق اقنامية الدورات الدراسيية والندوات والنشرات والملصقات والبرامج التوجيهية في مُختلفُ وسَائل الاعلام المسموعة والمقروعة والمنظورة. ط - العمل على ترويد الرياضيين والمؤسسات الرياضية بمختلف أنواعها بالمعلّومات والبيانات والتعليمات الاساسيّة المتعلقة بالنشطات باسلوب مبسط يحقق الغاية.

الملاة - ه: المفتبرات التي تعتمد لاجراء الفحوص والاختبارات التعلقة بتناول النشطات هي التي تعترف بها اللجنة الاولبية الدولية ولا يسمح أو يعترف بأي فحص يجري في اي مختبر أخر.

#### (الباب الثاني) ألمينة الوطنية لمكافحة المنشطات في الرياضة

المادة - 1: تشكل في اطار اللجنة الأولمبية الوطنية هيئة تسمى «المينة الوطنية لمكافحة المنشطات في الرياضية ، تعمل على تنفيذ أحكام هذا النظام وذلك بممارسة المهام التلاية :

أ- وضع سياسة وطنية الكافحة المنشطات في ب - اعداد خطة مبرمجة لتنفيذ هذه السياسة تعرض

على اللجنة الأولمبية الوطنية لاعتمادها ج - اعداد لائحة تقصيلية المتلف الاصاءات اللازمة لتنفيذ مهاما

#### الرياضيين في دولة الامارات العربية المتحدة.

#### (الباب الأول) المنطلقات الأساسية

اللغة - ١: «النشط» هو كل مائة تحرم اللجنة الاولمبية الدولية استخدامها من قبل الرياضيين والتي من شأنها ان تُزيد من نشاط اللَّاعبُ نشاطا غير طبيِّعي يجعله ينافس بطريقة غير مشروعة وغير علالة.

المادة - ٢- المنشطات المصرمة على الرياضيين والتي يعنيهما هذا النظام هي التي تصعدها اللجنة الأولمبية البولية وتعلنها في الجدَّاول الرسمية الصادرة عنها وما يطرأ عليما من تعديلات.

الملاة - ٣: يسري مفع است خدام النشطات على التعريبات والمنافسات الرياضية في داخل الدولة

آلادة - ١٠ يشمل تطبيق أحكام هذا النظام جميع الرياضيين في النولة من لأعبين واداريين ومدربين وفنيين وأطباء وحكام العاملين في الاندية والاتصادات الرياضية والوزارات والمؤسسات والمينات الرياضية.

■ قامت اللجنة الاولمبية الوطنية يوم ٢٦ فبراير ١٩٩٧ بتعميم نظام حظر تناول النشطات في رياضة الأمارات على جميع الاتحادات والجمعيات والهيئات والانسية والوسسات الرياضية في الدولة استنادا الى قرار مجلس المرادة في جلسته رقم (٤) للعام ٩٦ في تاريخ ٢٢ نوفمبر ١٩٩٦ بشأن اعتماد نظام حظر استخدام ألنشطات في دولة الامارات العربية المتحدة وآلى تعليمات اللجنة الاولمبية الدولية بشأن مكافحة المنشطات في الرياضة والمقاظ على نظافة الرياضة ومبحة الرياضيين من الآثار المدمرة

ي د ه≠ عن ج

وعوضه وغوضه والمهلا

المنشطات. وينض التعميم على ما يلي: يناه على ما تقتضيه الصلحة العامة للشباب و المارات العربية المتحدة بالوصول إلى أعلى درُجُكَ التطور والرقي في المجال الرياضي، ونلك من خلال التنافس الرياضي الشريف بعيدا عن استخدام الوسائل غير الشروعة وخلَّصة النَّشطات.

. وانسجاما مع قرارات وتعليمات اللجنة الاولبية الدولية التي تمدف الى جعل الرياضة ضالية من المنشطات في مختلف ارجاء العلم، فقد اقرت اللجنة الاولمبية الوطنية هذا النظام الذي يسري على جميع

■ اللجنة الطبية التي ضبطت حالة لاعبنا فخر الدين ولاعبنا عبدالله غلام ترأسها اليآباني يوشيو كرورا وضمت في عضويتها

## المجلس الأولمبي الاسيوي نشرة صحافية

■ اجتمع المجلس التنفيذي للمجلس الأولبي لأسيا في تمام الساعة ٥/ ١٥ مساء في يوم الاحد ١٩٩٠/١٢/٠٠ وتلقى تقرير الدكتور يوشيو كورودا رئيس اللجنة الطبية للمجلس الأولمبي لأسيا، فيما يتعلق بقضية اختبارات المنشطات للسيد فخر الدين طاعر، والسيد عبدالله قنبر من دولة الامارات

■ السيد فخر الدين طاهر، في اختبار علَّى ثبت تعاطى فخر الدين لمادة سيد دويفدرين وهي ملاة محظورة. وكان فخر الدين قد فأز بميدالية فضية في منافسات الكاراتيه في ولدى التّحقيق أكد اللاعب ان المعلك زوده ببعض الأدوية لنزلة برد.

في اختبار عشواني كان اختبار عبدالله ايجابيا لمادة افيدرين. وكان عبداللَّه قد شَارَك في مَنَّافِسِة ٢٠٠ متَّر حواجز. ولَدى التحقيق أكد ٱللَّاعَبِ انْ الملك زوده بيعض الادوية لنزلة برد. هذا وقد قرر المجلس التنفيذي للمجلس الأولمبي لاسيا ما يلي:

١ - اسقاط أُمنية اللاعبين. ٢ - توجيه تعذير شعيد اللهجة للمدلك لعيازته واستخدامه لادوية محظورة خَلال الألعاب الأسيوية الثالثة عشرة. ٣ - اخضاع اللاعب لعقوبات وفقا لقوانين الاتحاد الدولي المعنى.

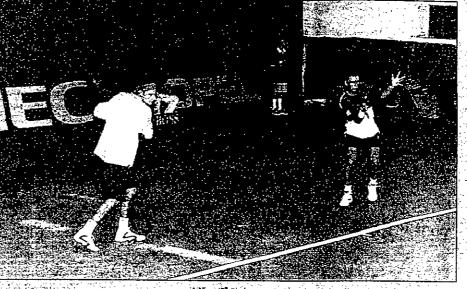
#### ﴿ برعاية مطار أبوظبي الدوليَ

# ذلد بن مدمد بن زايد يفتتح الدورة الرمضانية للتنس بالنادي السياحي اليوور

بِن رايد إل نفيان في العاشرة مِن ويفيتلون الضفوة إفي زياضة التنس ون مواطنين ومقيمين وتبلغ القيمة

إلى الكؤوس والجوائر العينية. من كافة الوجود حيث تم تشكيل لجَّانَ لِلاشُّرُافَ عَلَىَ الْتَنظَيْمَ وَلَجِنَةَ فنينة للبطولة موجنها الى تستخيرا امكانيات النادي لأنجاح البطولة.

واختتم تصريحه موجها الشكر الى الشيخ خالدين محمد بن زايد آل نهيان على اقامة البطولة تحت ليوم ثما يعد ذلك تشريقا للنادي ودافعاً للوصول للاقضل، كما توجه باشكر الى اللجان والميئات التي باهمت في التنظيم والرعاية:



بطولة مفتوحة ومباراة استعراضية وعن نظام البطولة ومنب أرياقها اشبار وآييد تلقورتي المسؤول الفنني للتنس بالناذي والسوول الفِبيُّ عَنَّ الدورة بلدها ستكون بطولة منف وستشمل لاول مرة ضمن فعالياتها

بطُولَة خاصِة لِلْمِواطَّنِيْنِ ۚ الْحَرْجَاتِبُ بطولة فردية للرجئان وللشييبيات وروجي رجل والناشئين تُحِبُ ﴿ إِسْنَةِ وتدت ١٤ سنة والزوجن المتلط كبار وُناشئان تحت عُدُسَنة وَهُرُدُيْ الْسَيْدَالُ تحت ١٢ منية، وَسِيدِ يَكُونُ الْمُطُولَةِ بطريقة الدوري وتقسيم اللاعبين الى

. لشخ علد بن محدين زايد الرنميان، الصحفي انه فزاحتام النظوله ويتفام مجموعات وتطبيق القَانُونُ الْدُولَي فَيَ مباراة استعراضية فنان الكاراة الفتامية لتحليب بطل فرنج الرجال اذارة البنكيتاريات بواسطة حكام وَهُ مُعَدِّمَةً فِي أَمْنَ إِلْتَكُلُد الْتَنْفِينَ الْأَرْضِينُ مسيكون طرف هذه المساراة الاولي وسنتكون البياراة مِن ثلاث مجموعات حيشان علي اللاغبارة م(١) التنافق الارضي في النولة والطرف الشكي محموعة من اللاعبين الميزين يَّفُوْرُ بِالْبِارَاةِ الْجَائِزُ عَلَى مَجْمُوعَتِينَ أَهْذَا وَقُدَ السَّيْرَ مِنْ قَيِلَ فِي الْوَتَمَرَ



## مؤتمر صحافي لضاحي خلفان صباح اليوم

■ يعقد سعادة اللواء ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي مؤتمرا صحافيا في التاسعة والنصف من صباح اليوم بنادي ضباط الشرطة بالقرهود وذلك لاعلان تضاصيل الدورة الرمضانية التي ستقيمها الادارة العامة للشؤون الرياضية بشرطة دبي خلال شهر رمضان الكريم.

افتتاح بطولة كأس سلطان بن زايد

فوز البلدية على أدما بطل الدوري ٢/ صفر

#### دورة نادي ضباط القوات المسلحة بأبوظبى

يتقدم رئيس

نادي بني ياس الرياضي

ورئيس وأعضاء مجلس الإدارة

واللاعبون والعاملون

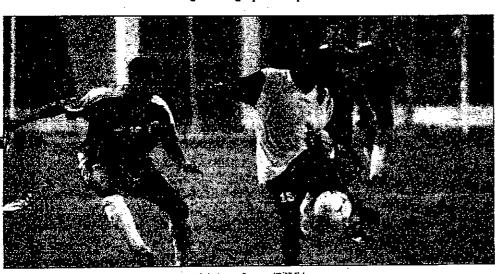
# القوات البحرية تسحق رجال الصاعقة بالعشرة



رايد ال نهيال رئيس الطاولة والاسكواش واسفرت انتائجها؛ في خماسيات الكرة لليوم كرة القدم وتنس الطاولة والاسكواش واسفرت انتائجها؛ في خماسيات الكرة لليوم الثاني فلز فريق القوات البحرية على الصاعقة -٢٠١ والصقور على مركز النراسات \*/صفر وبنفس النتيجة فلز قاعدة البطين على مجلس التعاون وفاز نجوم الامارات على الكواسر ٢٠٤، وفي تنس الطاولة انتهت جميع المبرليت بنتيجة وحدة \*/صفر حيث فاز اللاعب كيم كيم على خلاد عبيد وعلى يوسف على سمير عبدالنور وعلى السويدي على خلاد اسماعيل وغانم عبدالنور على سيف ابراهيم وسند احمد على المناز خلافة والمن المناز المناز على على المناز خلافة والمناز خلك خطَّاب وعلى حسن على عيد داهر وأحمد جلد على عبادل خليفة وايمن عبدالرحيم على عبدالحكيم الزعابي وسيرجي على عبدالله صالح وسالم خميس وفي الأسكواش ضمن المجموعة الاولى فلز هشام فرجاني على طارق ياقوت ١/٢ وعلي المسكري على سمير الجنيف ٢/صفر وابرار حسين على محمد سلم ٢/صفر، وُّفيُّ للجموعَةُ الثانية فازَّ امجَد براقيس علَّيَ انَّدي كوسَتًا ٣ /صفر وظافر أقبال على احمَّد عبدالرحمن وايمن محمد على احمد ابو العينين ايضا بنتيجة ٣/صفر. .

■ في اطار فعاليات الدورة الرمضانية الرياضية الثانية لنادي ضباط القوات المسلحة بالوظبي والمقامة تحت رعاية الفريق الركن طيار سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيآن رئيس أركان القوات المسلحة أقيمت آمس الاول منافسات خماسيات





خميس هدفين في الدقيقة ٢٠ من

الدشّاش هـدّف الشرطة الوحيد في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني، وحكم المبأراة وليبد علي وساعده محمود

في مباراة لاتقل ندية عن الاولى التي جمعت البلدية وادما حقق فريِّق الشِتريات أول فوز له في سرين بطولة الكأس وباربعة اهداف مقابل للمشتريات خصوصا في الشوط الثانى الذي فرض سيطرته الكاملة على مجريات اللعب. وقد سجل

#### عبدالعظيم الشورى في الدقيقة ٧ من الشوط الثاني واضاع ادما ضربة اهداف المشتريات حسن جمعة في المستريات في الدقية ٣٥ من عثمان ومحمد سعيد. وبصفا الغوز النقيقة ١١ من الشوط الأول ثم احمد يحصل البلدية والمشتريفت على اول الشوط الثاني فيما سجل عبدالرحمن ٢ نقاط لكل منصما فيما لصبحت

# عبدالله بن نصرة يفتتح الدورة الرمضانية لشرطة أبوظبي

عمران القبيسي مسؤول الرياضة

فوز المشتريات على شرطة أبوظبي ١/٤

واستفرت نتبائج مبياريات الاقتتاح لدورة كرة القدم عن فور فريق الصراسيات عنى فريق العاصمة ١/٢، وفي الباراة الثانية تعادل فريق الشواهين مع مريق

وتقسام ينوم السبت المقبل مباريات الجموعة الثانية حيث تجمع للباراة الأولى السنجون مع النفط ويلتقي في المباراة الثانية

لعان مريى ـــرــين ع المنشأت العقابية بنتيجة ١/١.

العقيد عبدالله بن تصوه والرائد حسين محد حسين بصنفحان الاعبي تلباراة الافتتنجية. (تصوير، ضياه شوتري) طريف مع مدرسة الشرطة نادي الشرطة الرياضي. وعلى هامش البطولة قام العقيد المسدف من القسرية هو اتأسبة

بالسابقات والالعاب التراثية وكافة

عبدالله بن نصرة بافتتاح قرية القرصة لافراد الشرطة لقضاء وقت التراث الرمضانية لاحياء ليالي شهر فبراغ متع ومشمر والاستبمتاء

رمضان البارك المقامة في سَاحة

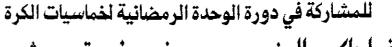
الرياضية العليا بالادارة العامة لشرطة ابوظبي افتتاح الدورة على بطولة كأس سمو وكيل وزارة الداخلية لكرة القدم وبطولات السنوكر المفتوحة وتنس الطاولة والتنس الارضى والبسولينج والاسكواش، ويتشمر فعلى تنظيمها الرائد حسين محمد امين السر العام للجنة الرياضية رئيس اللحنة المنظمة. وحضر حفل الافتتاح عدد من مديري الادارات ورؤساء الاقسام بشرطة ابوطبي ومسؤولو الرياضة بالشرطة.

# بأسمى آيات التهاني للسيد سعيد سالم محمد الكثيري عضو مجلس الإدارة المشرف العام للعبة الكرة الطائرة لترقيته إلى رتبة رائد ألفميروق

فوز الدراسات على العاصمة.. وتعادل الشواهين والمنشأ

الانشطة التي تقدمها ادارة التأدي من خلال الخيمة الرمضانية، مشيرا الأسبوء للشرطة النسانية وعاثلات أفراد أتشرطة للاستمثاع بالاتشطة الرمضانية بقرية التراث.

مهمة حامل اللقب المأشاقة في



# وصول فريق اجاكس المغربي... وصفصوف يقود مشجعي بن ثعلوب مدير الجالية السورية: سنصعد للدور الثاني وننافس على اللقب

في دورة ضباط الشرطة الرمضانية

والناشئون يخطفون الاضواء من الكبار..!

دوري الكبار تمكن فريق الجزيرة الحمراء من الفوز وبجدارة على فريق شاهين النَّهبي بنتيجة ١/٢ بعدُ مباراة مثيرة وحماسية تفاعلت معها الجماهير كثيرا

خاصة مع الفرص العنيدة الضائعة من الجانبين ابرز

تلك الفرص ركلة الجزاء التي اهدرها لاعب شاهين

الذهبى محمد حسن شاهين مفوتا فرصة التعادل

على فُرِّيقَه، سجل الاهداف مهند محمد ابراهيم

جمعة الجريرة الحمراء فيما سجل للنهبى محمد

شاهين الذهبي على جائزة احسن لأعب في الباراة.

مسن شاهين، وحصل عادل درويش من فريق

وفي دورة السنوكر والتي يرعاها بننك أبوظبي

التجَّارِيُّ تَغْلُب اللاعبُ يحيى أَبُو لَيلِةَ احِد ابطالَ هذَّه

اللعبة على يوسف جكة ٢/صفر وفاز اللاعب يوسف

محمد على سلطان العقرباوي ٢/صَفر ايضاً وفوز عبدالله درويش على سامي الجبالي ١/٢ وفوز وليد

جرس سى حسسر ، سيسر. يلتقي مساء اليوم في دورة الكبار طيران الامارات (اومست) مع نادي الافراد، اما في دورة الناشئين فمنك مبارتان فيلتقي في المباراة الاولى مؤسسة

البوش على جعد صقر ٢/صفر.

. العين الساهرة تعبر كلية التقنية

■ وصل الى ابوظبي امس فريق اجاكس القنيطري المغربي الذي سيشترك في دورة نادي الوحدة الرمضانية الدولية الاولى التي تقام نحت رعاية سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نصيان رئيس النادي والتي ستبدأ مساء بعد غد وكان في استقبال الفريق سالم علي الزعابي عضو مجلس ادارة نلاي

الوحدة حيث رحب بالفريق الذي يضم وفد التلفزيون الغربى وصحيفة الرأي

المغربية، ونقل تحيات الادارة الوحداوية. ووجه جمال جبران مدرب فريق نادي اجاكس القنيطري المغربي الشكر سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس نادي الوحدة على دعوته للفريق للمشاركة في اول دورة رمضانية ينظمها نادي الوحدة، مشيراً الي أن الفريق سيستعى للحصول على اول بطولة للدورة ينظمها النادي وسيقدم عروضا كروية تليق بمستوى الفريق الذي يضم اربعة لاعبين أساسيين بمنتخب

واضاف اننا نعلم ان الدورة تضم فرق كبيرة في خماسيات كرة القدم.. مثل نتخب المصري والمنتخب المغربي وفريق غانا والفرق المحلية العديدة. واكد اننا لنعمل على المُشاركة في انجاح الدورة من خَلال اداء الفريق الذي سيسمى

#### احسن حارس عربي مغربي

ومن جهة اخرى صرح محمد بن تعلوب بان فريقه الذي يضم جاكار الذي حصل على احسن حارس مرمى عربي في النورة العربية الاخْيرة، بالأضافّة اليّ مريدة بد ثلاثة لاعبين محترفين بالدوري الاسباني وآخر بالدوري البلجيكي، ومن بينهما نجم المنتخب المغربي ضلمي عبدالمجيد الحاصل على لقب احسن لاعب اخلاقيا

واضاف بن تعلوب بان اداري الفريق هو كبير مشجعي نادي العين صفصوف والذي سيسعى الى قيادة مشجعي الفريق بالاضافة الى عمله الاداري الذي سيساعده فيه بطي خليفة الشامسي.

#### الجالية السورية تساند المنتخب السوري

وصرح معن تركاوي مدير فريق منتخب الجالية السورية بان فريقه يضم مناف رمضان وعدنان صابوني لاعبا منتخب سوريا وبسام جرايحي نجم فريق الكيامة وحارس منتخب سوريا بالأضافة الى نجرم الفريق محمد الاسعد وخالد العربان ومحمد نصر الله لاعبي نادي الاتحاد السوري ومحمد واصل الاشرف العربان الوثبة بسوريا ومهند سالم لاعب الاشغال.

واكد معن ان الفريق رغم ان القرعة اوقعته في المجموعة الثالثة مع فرق عانا (احمد بن درويش) والمُستريات والصقور وستعيد الرميثي الا أن صعوبة المجموعة بلنها ستقابل في الدور الثاني المجموعة الاولى التي يطلق عليها المجموعة الحديدية التي تضم مجموعة الرميثي (منتخب مصر) والسعديات (منتخب المغرب) واسود الاطلسي والتعاون العربي والجنسية والاقامة الا اننا سنسعى للصعود للدور الثاني وتقديم اداء رفيع بفضل تشجيع الحالية

وقد انتهت اللجنة الفنية التي تضم عبدالله جعفر عضو مجلس ادارة الناديّ وفوري الصاوي والحكّم عباسٌ حسن من اعداد لأنّحة البّطولة وجدول

■ لم يجد فريق العين السلهرة اي صعوبة في

■ بم يجد فريق العين الساهرة اي صبعوبه في عبور كلية التقنية خلال المباراة التي جمعت الفريقين في اليوم الثالث من منافسات دورة نادي ضباط الشرطة الرمضائية التي يرعاها بنك رأس الخيمة الوطني، فقد تمكن من كسب المباراة بنتيجة ٢/٧ لمخاذ الداخلات الماراة منتيجة ٢/٧

ليخطف أول ثلاث نقاط في طريق مشواره الحثيث

العين الساهرة كل من سيف محمد الذي سجل اربعة

اهداف بمفرده ليتصدر ترتيب الهدافين واشرف

حسن هنفين وبدر علوان هنفا ، فيما سجل اهداف

التنتينة اللاعب للتالق محمد فيصل. اما في دورة محمد فيصل. اما في دورة محمد فيصل الموز

على فريق امكو ١/صفر في المباراة الاولى سجل هدف. المباراة الوحيد مروان الدكك وقد حصل عملا الدين

حملاه من فريق فندق ابن ماجد على حائزة احسن

ن حيون المساورة . وفي المباراة الثانية التي شهدت قمة الاثارة والتألق والتي خطفت بننك الاضواء من

و من اجل المنافسة على بطولة الدورة، سبجل أهداف



السعنيات مع الجنسية والاقامة ٠ الثلاثام مُجِمُوعَة الرميثي مع التعاون القهود مع الباتي التجارية الإشغال مع النائي السياحي 44/1/0

شَادَاكِسَ المَربِيِّ مع المُهود المِثنِينِي مع الصالات كليبكو مع حرس الجَدود

عواد مع الجزيرة الحمراء وفي البباراة الثانية يلتقي فريق امكو مع شاهين النهبي، وبالنسبية لدورة السنوكر فيلتقي جمال القاسمي مع عمر البوش

وصالح ابراهيم مع ابراهيم الزعابي وسامر الجبالي مع

دورة الشحوح السابعة

عُبدالله درويش.

هيثمر القاسمي يفتتح دورة كلباء الرمضانية

وكان مهرجان الافتتاح رائعا واستمتعت الجماهير الغفيرة بحضور أحمد سيف الزعابي مدير جمعية المعلمين بكلباء بالاداء الجميل لنجوم الكرة الاماراتية والمصرية حيث جائ المبارأة استعراضية قاد خلالها الكابتن شاكر عبدالفتاح نجوم الكرة المصرية باشراف الكابتن الخضري مدير الفريق ومشاركة حمدي نوح الذي قدم جانبا من فنون الكرة ومعه حمامة وعلال عبدالمنعم وصابر عيد وعبدالمولى كيشار وعبدالحميد الريس

وقد تألق نجوم الكرة بالامارات ونجحوا في الفوز بالمباراة ٢/٩ لفارق اللياقة البدنية حيث ضم الفريق مجموعة شابة يتقدمهم عبدالله سلطان

واضاف أن افتتاح هذا العام يأخذ طابعا مميزا حيث يشارك به نخبة من نجوم الكرة بالامارات

ومجدي مصطقئ وحسن جعفر ومحمد طاهر ويحيى كلاشه.

برعاية مجوهرات شما ومؤسسة الانتعاد

والاخوان خليل ومبارك غنائم وخالد استماعيل وفاروق عبدالرحمن وبدر صالح وعبدالقادر حسن واحسرز الاهداف عسبسدالله سلطان وفساروق عبدالرحمن وبدر صالح وخالد اسماعيل. بينما احرز اهداف نجوم الكرة المصرية حسدي نوح

لقطة من مباراة نجوم الكرة الاماراتية والمصرية. (تصوير: اسامة الحريري)

وحمامة ويحيى كلاشه. وعقب المبالراة الافتتاحية التي استمتع بها الجمهور الغفير خاصة مع التعليق الرائع تعادل ابراهيم عرفه قام الشيخ هيثم القاسمي بتوزيع المدايا التذكارية على نجوم الكرة الاماراتية المصرية علاوة على تكريم حكم المباراة عبدالرحمن ابراهيم حسن الذي رزقه الله بطفلته . حمدة . مع نسانم الشهر الكريم.

كما اقيمت خلال اليوم الاول ثلاث مباريات فاز فريق كتيبة المشاة رقم ٢٤ على مركز الكمبيوتر 7/0 والاحلام على الكندي لتأجير السيارات ٢/٥ ولبردي (ب) على سيف سلطان ١/صفر.

السويسري من ٩ جولات هادئة لم

تحدث فيها أي مفاجآت حيث حقق

معظم اللاعبين المصنفين

والمرشمين للمنافسة انتصارات

سهلة وطبيعية حيث فاز عارف

خوري وعلى محمود وفحد احمد

وبديع برزنجي وحسام حمصى

وعبدالله عباس وعبدالحكيم

سمينز وتي ساجد وعبدالمنعم

عباس وشُمَّدت هذه الجولة حالتي

مباريات الجولة الثانية

وفى لقاءات الجولة الثانية

يلتقي عيسي محمد مع عارف

خوري وطارق عمران مع الفلبينى

إرماندو واحمد باسويد مع فهد

احمد ومحمد عباس مع سعيد

جامع وابوبكر علي مع أحسد

احمس لبيب وعبدالله رفيع مع

انتوني وايمن باعبيد مع عارف الهندي وتلك ابرز لشاءات الجولة

# بداية هادئة ونتائج منطقية لبطولة ابوظبي الرمضانية المفتوحة للشطرنج

لاعب هندي ٧ سنوات يواجه منافسا سوريا مخضرما 🛭 محمد عبدالحميد:



خلال افتتاح بطولة الشطرنة «تصوير» ضياء شودري»

مواجهة لاعب كبير ومخضرم من ب جير ومحصرم من سورية هو عصام السمان وعمرد ۲۸ عاما.

الجولة الاولى هادنة

وقد جاءت نتائج الجولة الاولى للبطولة التي تقصاء بالنظام



واميركا.

أصغر لاعب

اطرف مافي افتتاح البطولة هو اللقاء الذي جمع اصغر لاعب بالبطولة من الهند يدعى بينوي توماس عمره سبع سنوات في

هيثم القاسمي يفتتح دورة كلباء الرمضانية.

■ افتتح الشيخ هيثم بن صقر القاسمي نائب

رئيس الديوان الاميبري بكلباء دورة جسعية

المعلمين الرمض النية في كرة القدم وذلك وسط حشد من نجوم الكرة الاماراتية والصرية.

شامس عيد شامس الكندي رئيس اللجنة النظمة

للدورة كلمة وجه فيها الشكر لراعى الحفل الشيخ

هيثم القاسمي، واعرب عن سعانته بنجاح الدورة

عاماً بعد عام اذ تحمل الدورة الصالية رقم ١٣

ويشارك بها ١٨ فريقا من مختلف انحاء الساحل

الشرقى والدولة يمثلها نخبة من نجوم الملاعب

وعلى رأسها ايتالكس والاهلى للاعلان بجانب

شكر المؤسسات التي تشارك بدعم الدورة بفعالية ومن بينها نادي اتحاد كلباء وبلدية الشارقة فرع

ووجه شامس الشكر للشركات الراعية للدورة

الاماراتية والعربية.

وقد بدأ حفل الافتتاح بالقرآن الكريم ثم القي

ضمن فعاليات اليوم الثاني للدورة الرمضانية السابعة والتي تنظمها جمعية الشحوح للثقافة والتراث جرت مباراتان ضمن منافسات الدورة. في الوطني في المشاركات الرسمية المبلراة الاولى فباز السباحل على مجتموعية الاتحاد ١/صفر الدرزّه اللّاعب ابراهيم نصيب. وَفي المباراة الثانية الَّتي جُمّعت فريقيّ العَنيف وَالْفَا سُبورت فقد انقصت الباراة بالقعادل السِلبي، ويلتقي اليوم بي. ريستي سيوم الخميس كلّ من تيبيان (٩٩) والصاعد في المباراة \*\*\*\* الاولى فيما يلتقي الفهد مع الوحدة في المباراة الثانية وتختتم مباريات اليوم بلقاء السهرة والذي سيجمع

وبعد ذلك قام كل من سعادة

ويَشارك في منافسات هذا العام ٩٠ لأعبا من دول مختلفة منهم ٢٠ لاعبا أماراتيا ابرزهم على محمود وعلى عبدالخالق و٢١ لاعباً هنديا أبرزهم علي محيي الدين بطل البطولة الماضية و لاعبين مصريين ومثلهم سوريين و٤ من الفلبين و٦ من فلسطين وَلاعبَان من الصومالُ والتشيكُ وكندا و٣ لاعبين من السبودان ولاعب واحد من باكستان

🗷 انطلقت مسناء امس الأول بطولة ابوظبى الرمضانية المفتوحة للشطرنج التى ينظميها نأدي ابوظبي للشطرتج بفندق ميرديان و «مؤسسة الاتصاد للصحافة والنشر ۽ وفندق الميرديان.

وفي بداية حفل افتتاح البطولة القى محمد حاجي خوري امين السر العسام لنادي ابوظبي الشطرنج والثقافة كلمة قال فيما ان النادي دأب على تنظيم هذه البطولة منذ عمدة سنين الأثاحمة الفرصة امام محبى هذه اللعبة لمارستها خلال امسيات رمضانية يسودها التنافس الشريف وان -هذه البطولة افسرزت عن العديد من النجوم المطيين الذينَ اصبحوا بعتد ذلك ضمن افراد المنتخب

وقد وجه امين السر العام الشكر الجزيل للمؤسسات الراعية للبطولة وخص بالذكر مجوهرات شما ومؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر وفندق اليرديان محتضن فعاليات البطولة.

سيف ناصر السويدي وسنعلاة ضاحي السويدي باعطاء شارة بدء البطولية على الطاولة الاولى التي يتبارى عليها اللاعب الاماراتي الدولي الرشح للبطولة على

#### نتائج البطولة الرمضانية لفتيات الشطرنج في الشارقة 🗷 الشارقة - حليمه الملا:

الجالية اللبنانية والاتحاد (٩٩)

■ اسفرت نتائج الجولة الاولى من بطولة الشطرنج الرمضائية التي نظمها نلدي الفتيات للشطر بنج والثقافة بالتعاون مع شركة امريكانا بكنتاكي الشارقة عن الاتي، في جو يسوده المدوء وروح التنافس بين فسيات النادي وكانت على الطاقلة الدولي لاعبة المنتخب فاطمة احمد محمد. حيث فازت على اللاعبة راعدة طلعت وجاعت معها في نفس النقاط كل من ايمان حسن ونورة محمد صالح وسارة حسين ومنى محمد صالح ولطيفة حسين وعائشة محمد وفاطمة عبدالرحمن وأمارات انيس وعبير أنيس وجواهر غلوم وهي لاعبة منتخب. وفاطمة عبدالرحمن وريم سعيد ولياء طلعت وازهار محمد ومريم عبدالرراق وايمان احمد فؤاد ودينا احمد فؤاد وحورية محمد ودينا سمير رمضان. وقد تعادلت كل من اللاعبة آية احمد فؤاد ونورة ثاني واستكملت مساء امس الجولة

# ٢٠ متسابقا شاركوا في ماراثون غنتوت

السنتهاف فنفق همتنج شاطق التجرية وللمرة المرادة وللمرة المرادة والمرة والمرة المرادة والمرة والمرة المرادة والمرة المنتج أو السافة ١٠ كيلومترا والتي اشرف عليه وعلى الطبعة حورات منتجرة التاكي الرياضي

مَثِلَ الْحُقِّ الْحَيْثُ ٢٦ مَ تَسَالِ قَامِنُ الْوَقَلِيِّ وَقِيلِ مَنْ تُصَالِّمُ هِي فِي قَامُ الْجِوْ وَاعْتَبَالُهُ وَدُعِينًا المعالمة المحمد لقطع مسافة الـ ١١ كيلومترا: الان الله المحاليات والاحتسامة المشرقة فكان الوجود المثلاث المشرقة الكو الوجود المثلاث الانطلاف في المثلاث الانطلاف في المثلاث المثلا

ريع فنات سنية مختلفة فولًا \*اعتقالية على إربع فنات سنية مختلفة فولًا \*اعتقالية في والتشاء وتحت ١٨ عاما للفنتين وكان ان مانخم اکمال مسافة إلـ الا كيلومترا على مسار

اسهاتی عُف و منطع توج به محطات لتناول الرطبات علی تعد کناومبرین و رااسته التاضی التوانی کان القاوز من نصیب اهترت لوکامین التاکه التخام والتی خل فی الرکر ار لغ وفره بي والروع و المادة عنواه المية منفوقا على

تَقْسَهُ فَيُ الْعَامُ اللَّفِي، أَمَا الرَّكُرُ الثَّانِي فِقد كَانَ مِن نَصْيَاتُ كَيْهُ مِنْ وِيسَتْ، بزمن وقدره -ه بقيقة و٢٠ تُنتَيَّةٍ وَالنَّي شَارِكَ للمرة الأولَى تُلاَّه اندرو جارين في الركر الثالث يزمن وقدره ٤٥ دقيقة و٢٩ ثانية. الْمُأَلَّقِيَ فِنْهُ التَّمِياءِ فقد كان المركز الاول من نصيب

وَيُنْتُنِي فَرَّأَي بُرْمِن ؟ ه بقيقة و ١٨ ثانية وقد احتلت الْوَكُونَ النَّافَيْ في سباق العام اللحسي والركز الثاني إِنْ يَهْ إِنَّهُ نَهُو كُرُولِيِّسُوفُ بِرَمَنَ ١٠ دقيقًة و١٤ جَزَّا منَّ التَّقَيَّةُ تَبَعِينُهُمْ إِوْدَرِي مَكِيلُهُ رِيدُ مَحْتَلَةُ الْرِكْرُ الثَّلْثُ يَرْمِن وقيدرم و دقيقة و٢ ثانية، هذا وقد تمكن كافة الشاركين من اكمال مسافة السباق.

يُعَدُّدُ فَلَكُ بِدَا حَقِلَ تَقْدِيمَ الْجِوانِزُ وَالَّذِي قَامَ خَلَالُهُ فؤاذ ملحم مناهن عام فتدق ومنتجع شاطىء الدزيرة بَتَقَدِيمٌ الشِّيهَ لَاأَتَ التَقَديرية، اليَّداليات والجوائز اللَّذِينَ أَحْبَالُوا المراكِزُ النَّلالَةِ الأولى عن كل قَنَّةٍ، كما قِامَ بَتَقَدْيمَ جَائِزة رَمْزُيهُ لامنعر المتسابقين (ماتيو رَاقْيُرْتُنِ، زُمنَ ١٠ نَقَيْقَة و ٢٣ ثانية) واكبرهم سنا ْزُوْيْيَرْتِّ لَوْمْبُو وْ الدِّيْ إِكِمْل السَيَاق فِي رَمِن وقدره · ١ وَقَيْفَةً وَهِ إِنَّالِيَّةً وَ٧٧ جَزُّ أَمِنِ الْتُقْلِيةُ



## دائرة البلدية وتخطيط المدن/بالعين حديقة الحيواندات والاحياء المائية

(دعوة مفتوحة) (سباق الكلاب السلوقية مضمار السباق بحديقة الحيوان مدينة العين)

تعلن إدارة حديقة الحيوانات بالعين عن اقامة سباق الكلاب السلوقية يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٤م وذلك في تمام الساعة التاسعة مساء

هناك جوائز مقدمة للجمهور

متمنين للجميع قضاء وقت ممتع مع السباق

## المهاجم الياباني ميورا قد ينضم الى كرواتيا زغرب

مونديال شباب السلة:

امس أن المصاجم اليساباتي كازيوشي ميورا وهو من اشهر لأعبى تارة أسيا ربما ينضم الى فُسريق كرواتياً زُغربُ فريق فيردى كاواسأكى الياباني الذي يلعب له ميوراً ابلَّغُ اللَّاعِبِ انه في حالة بقائه معة فان مرتبه سيخفض من ١٦٠ ملِيون بن (٢٨ر١ مليون دولار) فين السوسيم الين ٢٠ اللية التي يواجمها الفريق. وقدم كرواتيا زغرب عرضا على مُسيسورا وهي فسرصسة

وكان ميورا (٣١ عاما) قاد فيردى الى الفوز بدورى اليابان كما احرز ٤٥ هدف المنتخب لعبها له و الا إن الوسم الاخير كان مخيبا للامال بالتس لميورا الذي غاب عن صفوف وتراجع فيردى الى نيل قائمة فرق تورى اليابان.

سان خوسيه كلاش الامريكي تقدم بعرض لشراء مبيورا ايضاً. وكأن ميّوراغُلُدّر الّيابان في العقد الثَّـاني منّ العمر لتعلم كرة القدم في مكان له في الفريق آلاول في نادى سياو باولوم ولعب ميورا ایضا مع فریق جنوا الایطالی الا انه علد الی فیسردی بعد

انيع اهم برنامج الدور الاول من نهائيات بطولة العالم في كرة السلة للشباب التي تستضيفها البرتغال من ١٠

الى ٢٥ يوليو ١٩٩٩ ويشارك فيها منتخبان عربيان هما قطر

◄ ١٥-٧-٩٠: نيجيريا مع لاتفيا، واسبانيا مع البرازيل،

مصر مع اليونان، والولايات التحدة مع الصين، قطر مع

ومصر. ووزعت المنتخبات الـ١٦ على ٤ مجموعات هي:

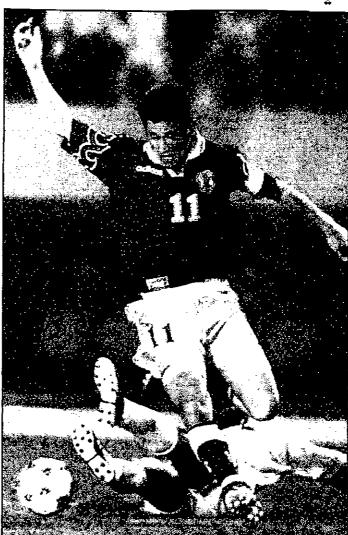
■ الثانية ، مصر والولايات المتحدة واليونان والصين

■ الاولى: نيجيريا واسبانيا والبرازيل ولاتفيا

■ الثلثة، قطر والارجنتين وكرواتيا والبرتغال

■ الرابعة: اليابان واستراليا وروسيا وفنزويلا

وهنا برنامج الدور الاول.



#### زاجالو مدريا لبورتوجيزا لمدة ٦اشمر

وقع مدرب منتخب البرازيل سابق لكرة القدم ماريو راجالو (٦٢ عاما) عقدا لدة ٦ اشهر مع ويتوقف تمديد عقد زاجالو أشهر اضافية على النتائج الثي سيحققها فريقه في الدوري البرازيلي. ورفض زاجلو، الذي كلاعب ومتدرب واقسيل من منصب عقب مونديال فرنسا، عرضين آخرين لتدريب بوتافوجو

# ٧ فبراير

اشانت وسائل الاعلام الصينية باستمرار تربع الصبن على عرش الرياضة الاسيوية واكتساحها للعديد من السابقات بالدورة الاسيوية الثالثة عشرة التي ومنفتها والتها أنظف الدورات الاسيوية فيما يتعلق بتعلق المنشطات حيث لم يثبت تعلق العقاقير المنشطة الا في حالات كانت من نصيب لاعبين من الامارات والاردن والكويت . يذكر أن الصين حصلت على مائة وتسع وعشرين ميدالية نهبية في الدورة الاسيوية الثلاثة عشرة التي أختتمت في بانكوك أمس الاول اي نحو ثلث اجمالي لليدالية النهبية بالدورة (٣٧٩ ) بالاضافة الى ثماني وسيعين ميدالية فضية وسبع وستين ميدالية فضية -مقابل خمس وستين نهبية لكوريا الجنوبية التي احتات المركز الثاني واثنتين

وكانت الصين قد أحرزت مائة وحُمَّمته وعشرين ميدالية نهبية في دورة الالعاب الاسيوية السابقة في هيروشيما باليابان عام ٤٤ لتواصل هيمنتها على الدورات الإسيوية.

#### البرازيلي وآميركا الكسيكي. الكأس السوبر الافريقية تقام

قرر الاتماد الافريقي لكرة القحدم أقحامحة الكأس الس الافريقية في ٧ فبراير المقبل في البيدجان. وتجمع الكاس المسوبر حامل كأس دوري ابطال افريقيا وحامل كأس الكؤوس الافريقية وهما على التوالي اسيك ابيدجان العاجي والترجي التونسي. وكان اسيك احرز كاس دوري الابطال على حسساب دينامسوس من زيمبلوي، والترجي كأس الكؤوس على حساب بريميرو اجوستو

#### برنامج الدور الاول من النها واسترانيامع فنزويلا ■ ۱۲-۲: "ألبرازيل مع نيجيريا. ولاتفيا مع اسبانيا، الصين مع مصر، واليونان مع الولايات المتحدة، البرتغال مع قطر، وكرواتيا مع الارجنتين، فنزويلا مع اليابان،

■ ١٧-٧٠ تيجيريا مع اصبانيا، والبرازيل مع لاتفيا، مصر مع الولايك المتحدة، والصين مع اليونان، قطر مع الارجنتين، والبرتفال مع كرواتيا استراليا، وفنزويلا مع روسيا ويتأهل اول وثاني كلّ مجموعة الى الدور ربع النهائي.

#### اينتراخت فرانكفورت يعين فانتز مدرباله

عين فريق اينتراخت فرانكفورت الذي يلعب في دوري الدرجة الاولى لكرة القدم بالمانيا راينهولد فلاتز مدرباله بعد اسبوعين من فصل مدريه السابق هورست ايرمانتراوت. وقبل انضمامه الى اينتراخت فرانكفورت اول امس الثلاثاء كان فانتز (٤٤ عاما) يشَـرفَ على تَدريب فـريق هانوفـر الذَّى يلعب في دوري الدرجة الثانية. ﴿ وَسَيْبِأَشُرُ فَالْتُرْ مَهْمَتًّا الجديدة على الفور بعد ان وقع عقدا مع اينتراخت فرانكفورت حتى نُعاية موسم ١٩٩٩/ ٢٠٠٠ . ويحتل اينتراخت فرانكفورت المركز الرابع قبل الاخير في قَائمة فرق دورى المَانيا اي انه خارج مُنطقة الهبوط.

## الفنزويلي روخاس يحرز لقب فوف الذبابة ■ انتـزع اللاكم

الفنزويلي خيسوس روخاس لقب بطل رر— العمالم لوزن فسوق الذبابة بفيوره على حسامله اليساباني ساتوشي ايدا بالنقاط في ناجويا.

ومنح القنضاة الثلاثة روخاس العور وهو الثاني والثلاثون له منها ١٦ بالضربة الغنية القاضية مقابل ٧ هزائم وتعلللين، وسبق له ان حــمل لقب بطل وزن النبابة لفترة قصيرة عام الثانية لايدا مقابل ٢٥ انتصارا وتعلال وأحدء وقد دافع عن لقبه للمرة الثالثة لكن لم



● تلتقى الكسيك مع البارجواي وديا في ٢٨ ابريل القبل استعنادا لكفس الاميركية الجنوبية (كوبا اميركا) التي تستضيفها البارجواي من ٢٩ يونيو الى ١٨ يوليو المقبلين. وتلعب المكسيك مع الارجنتين وديا في ١٠ فبراير المقبل في وس انجليس (الوليات المتحدة). واوقعت القرعة المكسيك في المسيك ف المجموعة الشانية الى جانب البرازيل وتشيكي وفنزويلًا، في حين تلعبً البارجواي ضمن المجموعة الاولى الى جانب البيوو واليلان وبوليفيا. تلتقي فنزويلا مع الارجنتين وديا في ٢١ يناير المقبل في سان كريستوبال وليس في ١ فبراير كما كان مقررا من قبل. وتلعب الارجنتين في ١ فبراير مع جواتيمالا على أرض الاخيرة قبل ان تلتقي الكسيك في ١٠ من الشهر دات في آوس الجليم، وسيخوض مدرب الارجنتين الجديد مارتشيلو بيلسا المباريات الثلاث باللاعبين الحليين فقط، وسيستدعي المحترفين للمباراة ضد هولندا في ٢١ مارس المقبل في امستردام.

#### تعيين

عين المدير المالي لقناة بلوس الفرنسية لوران بيربير رئيسا منتنبا لنادي باريس سان جرمان الفرنسي خلفا لشارل بييتري، الذي استقال من منصبه بسبب النتائج المخيبة المفريق.

 ♦ اختير لاعب وسط لاتسيو الايطالي الدولي التشيكي بافل ندفيد أفضل
 لاعب في تشيكيا لعام ١٩٩٨ بعد استفتاء شارك فيه مدربون وصحافيون رياضيونٌ محليون. وحصل ندفيد (٢٦ عاما) على ٧٧٦ نقطة مَتقدما علَى

لاعب وسط لنس الفرنسي، فلاديمير سميتشر الذي نقل ١٤١ نقطة. • قررت رابطة كرة القدم الفرنسية اقامة مباراة سوشو وموناكو المؤجلة

#### من المرحلة الثامنة عشرة بسبب المياه التي غمرت ملعب الفريق المضيف، في

٢٧ ينلير القبل.

● وقع مدافع مرسيليا الفرنسي باتريك كونتير (٢٣ عاما) عقدا مدته

عامان ونصف العلم مع ساو ثمبتون الانجليزي.

●عبر لاتسيو الايطالي عن رغبته بضم الاسباني-الارجنتيني فرناندو ريدوندو لاعب وسط ريال منريد. واوضحت صحيفة «ماركا» الاسبانية ان مهاجم لاتسيو الدولي الايطالي كريستيان فييري اتصل هاتفيا بريدوندو، الذي ينتهي عقده مع ريال عام ٢٠٠٦، وابلغه رغبة فريقه بضمه.

● توصل الاتحاد البلجيكي لكرة القدم واللاعب جان مارك بوسمان الى اتفاق سيدفع بعوجيه الطرف الأول مبلغ -12 ألف دولار كتعويض للطرف الثاني. ووضع الاتفاق حدا للخلاف الذي تنظر فيه محكمة لياج (شرق بلجيكا). وكان اللاعب البلجيكي وراء «قرار بوسمان» الذي ولفقت عليه محكمة العدل الأوروبية في لوكسمبورج في ٥٠ ديسمبر ١٩٩٥ والذي مكن اللاعبين في نطابة عقودهم مع فرقهم من الانتقال بحرية داخل الاندية الأوروبية.



#### التشيكي كوردا افلت من عقوبة لايقاف رغم تناوله مواد منشطة

 ■ افلت التشيكي بتر كوردا من عقوبة الايقاف بعد أن قبلت لجنة الاستثنافة في الاتحاد الدولي لكرة المُضرب التبريرات التي قدمها وتشخلص في لاه مَنْاوِلْهُ مُلَّدة النائدرولُونَ هونَ علمهُ خلال بطَّولة ويمبلدون الأنطيزية مطَّع يوليه

بيد أن النقاط التي أحررها في ويعبلنون وأضيفت الى رصيده في التصنيف العالَي الذي تصدره رابطة اللاعبين المعترفين سنحبت منه، وكذلك البياغ النها حصل عليه وهو ١٤ الفا و٢١٥ دولارا.

وكان كُوردا (٢٠ عُاما) يَلغُ الدور ربع النصائي ابطولة ويعبلنون. تافي البطولات الاربع الكبرى بعد ملبورن الاسترائية ورولان جاروس الفرنسية، قبل ان يخسر امام آلبريطاني تيم هنمان. وقال كوردا ولست منافقا ولن لعلول ابنا العصول على نقاط افضاية زَملانِّي بِمنَّدَ السبل، وانا سعيَد لان لَجنة الاستننافُ لم تَشبت العقوبة. طَنْيَ

اتَّرِت عَلَّى نتائجي مَنْذُ اغْسِطس وحتى الأن، واشكر كوردا الى انه والمصطين به حاولوا معرفة كيف تناول معدة الناعمرولون فلم ينجموا. وافساف وانا سعيد الأني سأتمكن من متابعة المعب واربيد ان الله هنا أني ادعم برنامج مكافحة النشطات وجدود السلطات الرياضية من الوال رياضة نظيفة ، وبناء على قرار لجنة الاستثناف، سيتمكن كوردا من الشغركة فِّي بطولة مليورنُ المفتوحة النَّي تنطلق في ١٨ كانونَ التَّقَي /يُنافِر المعاع عَن



علاقتنا بكم راسخة

أبوطبي: الكورنيش ٣٩٢٧٧-٠٠ الجمعية التعاونية - النادي السياحي ٧٨٨٨١٧-٢٠

دني: ١٠-١٧٠٧٧-١٤- التطرقة: ٢-١٢٠١٠-١- الدين: ١١١٧٧٧-٣- الضجيرة: ٢-٢٣٦٥٠- خورفكان: ٥-٢٨٥٥-١- رأس الخيمة: ١١٢٨١٨-٧٠

يومر المفاجآت في الدوري المصري

توقف المسابقة أنقذ الأهلى من مواجهة المصرى المتحفز!

ر متوقعة.. في ٦ مباريات بالاسبوع رقم



#### تعديلات جديدة على لائحة الاحتراف السعودية إلراتب لا يتجاوز ٢٠ الفا والالزام بالتدريبات الصباحية

■ قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم ادخال تعديلات جديدة على لائحة الاحتراف السعودي والتي من أهم بنودها تحديد سقُّف اعلى لرواتب اللإعبين بحيث لآيتجاوز السعر ٢٠ الف ريال وهو ما كان متروكًا للأندية تحديده من قبل الا أن يعض الَّانَديةَ اسْتغلت الشُّغَرة بتقديم رواتب مقرية من اجل درء العروض القدمة للاعبيها مثل حارس الطائي محمد الدعيع ومَمَّأُجِمُ الوحدة عبيد الدوسريّ وقيل ذلك ممَّاجِم احد حمرُةً أدريس الذي انتقل لصفوف الأتحاد فيما سيبقى الحد الادنى للرواتب عند سبعة آلاف ريال.

تدريبات صباحية للاعبين السعوديين

وانخل على لانحة الاحتراف الخارجي والزمت الاندية بعمل تدريبات صباحية للاعبيط المحترفين لتعينة المجموعة

الاهلى والهلال على كأس الملك عبدالعزيز وقرر الاتحاد في اجتماعه الاخير الذي رأسه الامير سلطان الله الله عباراة بين الهلال بطل الدوري والاهلي بطل الدوري والاهلي بطل س عقب عطلة عيد الفطر على كأس اللك عبدالعزيز في المراب المنوية لفتح الملك عبدالعزيز الرياض كما فوض الامير سلطان بن فحد بالبث عن مدرب للمنتخب السعودي بعد ان اقر برنامج مشاركة المنتخبات السعودية في كأس العالم للشباب والتصفيات الاولبية عن قارة أسيا والمشاركة ي بطُولة القارات على كأس الْمِلْكُ فَـهُـد مَنْ ٨ - ٢٤ يُولِّيو

٢٠٠ الف دولار لنهار الظفيري

وأكد الاتحاد مساندته للعرض الذي قسمه نادي النصر لنظيره كاظمة الكويتي والمتمثّل بدفع مبلغ ٢٠٠ الفّ دولارّ مقلبل انتقال اللاعب نهار الظفيري اليه فيما يطالب كاظمة بمبلغ -٣٠ الف دولار وأدى اختلاف الناديين الى عرض الامر على الاتحاد الدولي لكرة القدم والذي سيصدر قراره في

بطولة النخبة العربية الاتحاد السعودي أيضا اعلن مسانعته لطلب نادي الشباب تنظيم بطولة النَّخبة العربية الخَّامسة بعد ان تردد اعتَّذار نادي الجيشُ السوري عن تنظيمها بسبب خلافً لت مع الاتحاد الرياضي العام، لكن مصلار الاتحاد العربي لكرة القدم اشارت (الدَّتحاداً) الى أن الجّيش لازّال متمسكا بحقه في الاستضافة ل \_\_\_\_ ورسسيست بحقه في الاستضافة في نفس الموعد الذي حدده الاتحاد العربي والتزامه بكامل الشروط الفنية لذلك.

الشباب × هجر

على صعيد آخر تقام ثلاث مباريات في اطار الاسبوع العاشر من الدوري المعتاز يلتقي فيها هجر آخر القائمة مع الشباب الذي تعادل مؤخرا مع الأهلي بهدف لكل منهما ورفع رصيده الى عشر نقاط من ٤ مباريات دون ان يخسر مباراة في حين ان هجر لم يكسب أي مباراة له من تسع مضت.

الاتحاد × الاتفاق

ويلعب الاتفاق مع الاتحاد مباراة يعلق عليها الأخير آمالا كبيرة للنموض من كبوته بعد أن حقق الاسبوع الماضي اول قور له في الدوري على حساب الانصار، لكن طموحة هذا يرتطم بصلابة موقف الاتفاق الساعي لدخول المربع الذهبي.

النصر × الرياض

والمواجهة الثالثة ستجمع النصر والرياض وهي الاكثر تكافؤًا رغم ان كفة الميزان الفنيّة تميل لصالَّح الريّاضّ بسبب الغياب في صفوف النصر المتقدم بعدد النقاط على الرياض. ` الرياضٌ يدخَل هذه الواجهة على حساب استَقالَة رنيس ألنائي ماجد الحكيم الذي اكد انها نهائية ولا رجعة فيها احتُجاجاً على عَدْم دعيِّمه ماليا من قَبِلُ أعضًا والنادي.

حيث يلُّعُبِّ النصر وفنجا في صلالة ويسعى الفريقان الى

مواصلة الرحف نحو المقدمة، فُنجا رصيده ٧ نقاط ويحتل

المركز الثلث حليا بينما النصر رصيدة ٢ نقاط وهو في المركز

ويستضيف نادي عمان لقاء فريقه امام ظفار والفريقان

خسراً الجولة الماضية، عمان خسر من صحار صفر /١ وظفار

خسر من شقيقه النصر صفر ٢٠ وهما يريدان تأكيد

مشوارهما نحو الصدارة. ظفار رصيده سبع نقاط ويحتل المركز الرابع بينما عمان في المركز الثامن برصيده نقاط

ويواجه ميور فريق صحار صلحب الصدارة حتى الان

بلدوري والفرق بين الفريقين ٦ نقاط، صحار رصيده ١١ نقطة

ويحتل الركز الاول بينما صور رصيده خمس نقاط وهو في

المركز السابع، ويطمح صور الشرقية في ايقاف زحف تقدم

صحار فهل ينجح ام يواصل صحار صدارته بجدارة للدوري.

ويلعب السويق مع العروبة في صحار تحت الأضواء الكشفة لدعم وجود اضاءة كافية بنادي السويق، والسويق

يحتل المركز الثاني مؤقتا برصيد ٨ نقاط بينما العروبة اليزال

رصيده ثلاث نقالًط من اصل أربع مباريات وتبقى له مباراة

وصيف الملم السيب ويقيع في المركز التاسع قبل الاخير. وعلى مجمع صلالة يلتقي الاتحاد مع السيب، خاصة وان الاحداد مازال يحتل المركز الاخير بالدو زي وهو ليس طموح اللاارة واللاعبين بالطبع، ويحاول في لقاء اليوم الظفر بالنقاط الشعرة المناسبة على المناسبة المناسبة

الثلاث لكنه بالطبع يوآجه السيب خامل لقب كأس السلطان

قابوس الذي رصيده خمس نقاط من أربع مباريات، وتعول

ادارة نادي السيب اهمية كبرى على الفريق من اجل جمع

الدوري بالكأس خاصة وانه تعلال الاسبوع المأضي امام صور

٣/٣ رغم أنه كان متقدما حتى الدقائق الاخيرة من الباراة

وفورَهُ اليُّوم بالطبع سيغير من موقع الَّفريق على َّخريطة

الاداء. ويسمعي الغرباوية لاستمادة هيبتهم.. ومكانتهم

البطولية من خلال مباراة الليلة رغم علَمهم بأتحفَّز وترقب

الليلة نجمهم الأول الدولي الكابتن خميس عيد بعد شغانه

من الاصابة التي حرمت فريقه من جهونه في الباريات الثلاث

لتّي خاصها القّرباوية في السابقة منذ بدايتها. ومشاركة

خَمِّيس عيد لو تَمَّ اليوم ستكون دافعا وحافزا أغريق الرَّفاع

ويدخل الرفاع الغربي مباراة الليلة برصيد خمس نقاط

من فوز على البسّيتين الصاعد ١/٢ وتعادل مع البحرين بدون

اهداف مع الهالال ٢/٢ في المقابل يجمع فريق مدينة عيسى

في رصيده ٧ نقاط من خُسارة أمام المُحرقَ ٢/١ وفوزينَ على

الرَّفَاع الشرقي ١/صفّر وعلى البنيع ١/٥ وتعادل مع النادي

قلالي مع الرأس في دوري الظل

اليوم وفي التوقيت نفسه باستاد مدينة عيسي الرياضي

فريق قلالي المتطلع للقمة والذي دخل في الاسبوع الماضي

دائرة المنافسة وبورضة الترشيجة ورصيدة ٨ نقاط مع راس

الرمَّانَ المَسْقَلِبِ فَي عروضَهُ ونسَّانُجُه صاحب ثلاث تَقاط.

والعروف ان فريق نادي سترة (١١ نقطة) يتصدر دوري

الدرجة الأولى لكرة القدم (الظل) بعد نهاية منافسات

اسبوعه الكروي الخامس.

وعلى صعيد دوري الدرجة الاواثي (الظل) الكروي يلتقي

لغربي وقوة اصَّافية تكتَّمَلُ بها صَّفوف المَّلاعبُّ.

ومن المنتظر أن تضم تشكيلة الرفاع الغربي في مباراة

شُبِكِ الدينة لهم كما فعلوا مع الكبار الاخرين من قبلُهُم.

بقي موعد الاقامة

## اتحادات عمان والكويت وسوريا اتفاق على اقامة تصفيات الأولمبياد بالذهاب والاياب

أكد عبدالله بن محمد بامخالف منسق اتحاد الكرة العماني بان هنك شبه اتفاق بين اتحادات السلطنة والكويت وسورية بشأن اقامة تصفيات الاولمبياد بالنهاب والاياب. وقال بامخالف للاتحاد الرياضي ان الاتحادات الثلاثة وافقت مبدئيا على اقامة التصفيات بالنهاب والاياب بعد ان كان الاتحاد الكويتي يفضلها بالتجمع لكن الاتحلاين العماني والسوري اكَّدا عَّلَى اهمية اقامتها بِالَّذِهابِ والايابِ.

ر سرري المان سي المهدة المستقا بالمدالة و الهياب المتحدد المامة المان المتحدد رع السر التصفيات سوف تقام في اواخر شهر مايو واوائل شهر يونيو المقبلين

الأولمبى العماني يتجمع بعد العيد

يدخل لاعبو المنتخب الاولبي العماني معسكرا داخليا مغلقًا بعد اجازة عيد الفطر البارك. وسوف يلت قي النت فب الاولبي العماني مع منت خب الشباب الالاني الذي سوف يقيم معسكرا في مسقط خلال اماذ شمينة الته اواخر شعر يناتير القادم. و التي مسويتين المسم. وتأتي هذه التجارب للمنتخب الاولمبي العصاني في اطار استعداداته للمرحلة المقبلة التي سيخوضها الفريق.

خمس مباريات هل تغير مواقع الفرق على خريطة الدوري العماني اليوم!

ضمن منافسات الاسبوع السادس للدوري العماني لكرة القدم تقام اليوم الذميس خمس مباريات مهمة في مشوار

■ يواجه فريق الرفاع الغربي (حِامل النقب) عند الساعة

التاسعة من مساء اليوم (الخميس) بتوقيت البحرين المحلى

تحدي شباب مدينة عيسي الحصان الاسود حتى الاسبوع الرابع

في سَبِاقَ الدوري العام المتاز لكرة القدم في البحرين. وذلك في لقائمها باستناد البحرين في نطاق الاسبوع الكروي

مباريَّاتِه الثلاث الَّتي خَاصَهَا في المسابِّقة بالمستوى الذي

يتناسب مع مكانته كتفريق بطل يدافع عن لقبه ويضم نخبة

من أبرر نجوم الكرة في البحرين سوآء على صعيد أصحاب

النَّبرة أو السَّباب الصاعدين فان فريق مدينة عيسى المكافح

من أجل البقاء في دوري الأضواء الكروي (المتاز) قدم عروضا

الله عند بعضاها أنه السبع الله ستكون حافزًا له في الله السبع الله السبع الله السبكون حافزًا له في المبارة المهام المبارة المبارة

ويقود قريق مدينة عيسى في مشواره الناجح بدوري هذا الموسم نجمه الشاب المثلق والعداف طلال يوسف الذي سجل

أربُّعبةُ اهدافُ في المسابقَّةُ حبتي الآنِ منَّصا ثلاثة اهداف

(هاتريك) في مرَّمي فوري الداهان حارس البديع في الاسبوع

الماضي كما يسجل مدرب الفريق الوطني الكابس غازي الماجد

الذي يتولى للهمة لاول مرة في هذا الموسم مع الفريق بعد ان

كان يُسُرِفُ على تدريب فُريقٌ جدحفُص في الوسم الماضي نماها في قيلاة الفريق وتسخير امكانية للصالح جماعية

في الوقت الذي لم يظهر فيه فريق الرفاع الغربي في

لَيْ عَلَمُس من رحلة النهابُ في الدوريُّ العام المتاز.

Marine .

Washington and the second

ريالة البحرق :

ألجُّدير بالذكر ان المباريات جميعها تقام تحت الاضواع الكاشفة ليلا وطوال شهر رمضان البارك اي بعد التاسعة

دوري البحرين الكروي. . في أسبوعه الخامس

الغربي حامل اللقب. يواجه تحدى الحصان الاسود

قلالي بعد اقتحامه دائرة المنافسة يلاعب رأس الرمان بالمدينة

بين الاتداد والجيش سوريا

🖼 غسان شمة

■ تصل السخونة الى قمتها في الدوري السوري لكرة القدم يوم غد الجمعة بين الجيش المتصدر والآتحاد الوصيّف فَي المرحلةُ الثانيّة عشارةٌ وهي المرحلة قبل الاخيرة في نصاب الدوري، ولكن قبل الخوض في التفاصيل نذكر بلقاء الافتتاح لهذه المرحلة الذي يجمع المجد وشرطة حلب في دمشق عند الثانية من بعد ظهر اليوم الدَّميس. وهو لقاء مصيري بالنسبة للمَّجد الذيِّ يقبع في المركزَّ الاخير بثلاث نقاط من فوز واحد وعشر خسارات وليس امامه سوى الفوز للخروج من الازمة التي تعصف به ولا يعرف كيف يتغلَّب عليها وان كأنت كُفُّهُ شرطُةُ حلبُ تبدُّو راجحة من الناحيةُ الفنيَّة ولنَّلك لن تكون الباراة سهلة على

نهابا ١/٢ وتعادلا ايابا ١/١.

وفي اللانقية يلتَّقي تشرينَ والحرية في مباراة يتوَّقَعَما المراقبُون مثيرة

المحدة. حيث تتطلع فيها جبلة الى تعويض مافاته وتحقيقه على حساب

المحدة. اما الكفة الفنية فتبدو متكافئة والشريقان يضمان عددا من النجوم والمواهب مما يرشح اللقاء لاثارة اكبر. وفي منطق يتنفي وقب المناب المناب المناب المنابق والمنابق المنابق المن

اللقاء الاخير يجمع المادين والجهاد في مباراة متكافئة فنيا بسبب تقارب أن في الموسم المضي تعادلا نهابا من دون

 ■ من حسن حظ الاهلي ان بطولة الدوري ستتوقف للمرة الرابعة هذا الموسم، وحتى نصاية شدر رمضان المبارك، لبدء مباريات كأس مصر، لَلْذَا نَلْكُ مِن حَسَنَّ حَظِ ٱلْأَهْلَيِّ؟! ۗ

الاجابة؛ لأن الفريق . حسَّب الجدول المقرر سابقا لندوري كان سيلعب يوم الاحد القبل في بورسعيد امام المصري، الذي يعيش حالة نشوة وتصفر، وهو ينافس على المركز الثالث والذي تُقدم اليه بَالفَعَلُ لاولَ مرةً هذا النَّوسم، بعدَّ فوزدُ على بلنية المحلة ٢/٢ وبعد تعادل الأسماعيليّ. على أرضه مع الاتحاد السكندري ٢/٢

والواقع ان ملاعب النوري شمنت امس الاول عدة مفاجلات، فقد تعادل الأهلي بصعوبة مع غزل المحلة ١/١ بأقساهرة، وتعادل الاسماعيلي مع المحلد السكندري ٢/٦ بالاسماعيلية، وفاز القانة على المنصورة ١/صفر وفاز اسوان على الكروم ١/٢ بالاسكندرية، وفار المصري على بلديّة المحلّة ١/٣ في المطة. وكانت النتيجة المنطقية او العادية الوحيدة هي تعادلُ الشرقية مع اتحاد عثمان بدون اهداف بالشرقية !

وكانت مباراة الاهلي مع غزل الحلة، غير متوقعة في كل شيء، فقد كان الجميع يتوقع ان يحقق الاهلي انتصاره الثالث عشر على التوالي، والسلاس عشر هذا الموسم وهذا لم يتحقق. تُوقف القطار الأحمر السريع، في محطة الغزل للمرة الثانية، ففي الدور الاول تعادلا صفر /صفر ثم تعادلا ١/١، وبنَّلك خسر الاعلى ؛ نقاط امام الغزل. وقد تعادل الفريق في ٣ مباريات هذا الموسم والتعادل الثملاث كمان مع الاستماعيلي صغّر/صُفر بالقاهرة.

ادار مساراة الاهلي مع الغنزل الحكم النولي حمال الغندور، وكان موفقًا، وادار فريق الاعلي احمد ماهر لسَفر تسوبيل اللانيا، ولم يكن ماهر موفقا في الشوط الاول، لانه تصور ان ُ «الفُلسيفة » هِي اقصر الطرق الى قلوب النَقاد. فوضع ماهر قيودا على تحركات لاعبيه وكلف ابراهيم حسن وهادي خشبة واسامة عرابي بمهام ُ وواجبات معتقدة، ومتداخلة، وثرتب علَى ذلك أُصَابة الفريق بخلل وميكانيكي» بينما قدم فريق الغزل بقيادة مدربه عادل طعيمة مباراة جيدة في

في الكرة الطائرة

العراقيات كسبن حاجز

الصد وفزن في النهاية

■ اخفق المنتخب الاردني النسوي بكرة الطائرة من اجتياز جولة الحسم امام

ظيره العراقي وخسر ٢/١، وسيطر الوهن على اداء الاردنيات امام صمود

العراقيات وفِينُّلُت الاردنيات في شن هجمات فأعلة في الشوط الاول ليفوّز

ملعبه بالشكل المناسب وخاصة خلف حوانط الصد. كما جاء هجومه أكثر تنظيماً

وفاعلية، وبرزت من لاعباته الشقيقتان نلاية ومها البير بالهجوم بالكرات

منتخبات مدرسية

اردنية تعسكر في بغداد

اختتم وفد رياضي مدرسي اردني زيارة الى بغداد حيث خاض لقاءات ودية

مع الفرقُ العراقية بكَّرة القدمُّ وكرةَ اليد. واكد رئيس الوفد نايف سعادة ان

النَّتَائج لم تكن هدف الوفد وانما تطوير المستوى والاحتكاك مع الفرق العراقية

من خَلَالُ اللَّقَاءَاتِ التَجْرِيبِيَّةُ والتَّنَّرِيَّبَاتَ المُشْتَرِّكَةُ التِي اجْرِينَاهَا على مَدَى

السبوع. مشيراً الى أن هذه الزيارة تأتي ضمن منهاج استعدادات الفرق المدرسية الاردئية للدورة المدرسية العربية التي ستقام في مصر العام المقبل.

الدوري السوري

قمة الاثارة في حلب

وكان المنتخب العراقي قد خاص ثلاث مباريات ودية مع مضيفه الاردني فاز

الشوط الماسم كان عراقيا متميِّزا بتأمين الأرسال وعُّلي تغطية مساحة

منتُّخبِّ العراَّق ه/١، لكنَّ الشُّوطِ آلتُانيَّ إظهر صحوة وينتَّهي ١٤/١٦.

لعالية من الطرف الآيسر للشبكة.

بالاولى ٢/٣ وبالثانية ٣/٦ٌ وخسر في الثالثة ٢/٣.

حدود الامكانيات وكانت المفاجأة التي اثارت خوف الاهلاوية تقدم غزل الحلة بهدف لصطفى عبده في الدَّقَيعَة الْرابَعة من الشوط الثانيَّ، وبُذَل الآهلي جهودا مضنية حتى تحقق التعادل بعدف علاء ابراهيم بعد ١٧ دقيقة [

في الشوط الثاني حرر احمد ماهر لاعبيه من القيودُ الدفاعية وتخلى عن «التكتكة ، واستدعى كل المهاجمين فلعب وليد صلاح الدين وعلي ملمر مبكرا بدلا من ميبر حنفي وهَشام حنفيّ، بعا هدف الغزل، وضغط الاهلي بالفعل طوال هذا الشوط، ودافع غزل المطة طوال هذا الشوط!

وُلاشكُ أنَّ الأهلي ومدربة أحمد ماحر استهان باللقاء واعتبره سهلا، واعتبر غزل المحلة مفتاحه

لتسجيل الرقم القياسي (١٣ انتصارا متتاليا) اي ان الغزل بقيادة عادل طعيمة لم يكن صيدا سهلا. ولعب بطريقة جيدة، وفار بنقطة تمينة من متصدر الدوري في قلب القاهرة! وقد اعتبر الزماكاوية هذا التعادل مكسبا لهم

وظك قبل مباراة الزمالك مع المقاولون التي اقيمت مساء امس، وقد ينتهي الاسبوع بفارق ٧ نقاط بدلا من ٩ بين الاهلى والزمالك! ولكن الملاحظة المهمة تلك المفاجآت الكثيرة، فَمَنَ ٦ مَبَارِياتَ فِي اليومِ الأولَ للأسبوعِ الْـ ١٨٨ وقعت ٥ مقاجات، ولاشك ان المصري حقق خطوة كبيرة بفوره على البلدية ١/٣ واحتلاله للمركز الثُلْث، وهُذّا يصعب من موقف الاهلى جدا في

مباراته المقبلة في الاسبوع التاسع عشر والتي تستعد لها بورسعيد منذ الآن، بل يقبل الآن! ٢٠ ألفُّ جنَّيه راتب فاروق جَعفر

في الاجتماع القادم لمبلس ادارة نادي الزمالك يبحث الجلس توصية المكتب التنفيذي بتشأن مرتبات المدير الفني واعضاء الجهاز، وقد اوصى المكتب بمنح فاروق جعفر راتبا شحريا قدره ٢٠ الف جنيه على ان يمنح مدير الكرة نبيل نصير ١ آلاف جنيه، وكل من اسماعيل يوسف وبدر حداد ه آلاف جنيه، وعلال المأمور الَّمَي جنيه. يذكر ان كرول المدرب الهولندي كان يتقاضى

بكرة السلة على نادي الكرخ بـ «٩١» نقطة مقابل «٨٥» في باراة افتتاح بطولة الدوري والتي شهدتها قاعة صدام ■ تشهد بغداد اواخر شهر ابريل المقبل اولمبياد عراقياً روسيا يشتمل على أقامة العديد من اللقاءات والفعاليات

> وقال الأمين العام للجنة الاولمبية الوطنية العراقية محمد عباس له والاتحاد الرياضي ، إنه تم الاتفاق مع الجانب الروسي بباقنات بالعآب كرة القدم والمصارعة والما والكراثية والالعاب الهوائية. مشيراً الى انه تم الأتفاق مع الْجِمَاتَ الرِّياضِيةَ الروسُيةَ على اقامَةَ هذاً الاولْبِياد في اطار اعياد نيسان التَّى تَشْهَدُها بغدَّاد والمدن العراقية بعد أنَّ كانَّ العراق قد شاركٌ في اولمبياد الشَّباب العالَمي الذي نظمته موسكو في وقت سلبق من الصيف الماضي حيث تم الاتفاق من حيث المبدأ على ان تقوم الجهات الرياضية الروسية بتأمين فرصة رد الزيارة الى بغداد في عدد من الفعاليات الرياضية. واضاف ان اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية أقرت مشاركة المنتخب العراقي في لعبة «الكيك بوكسينغ» والتي اضيفت لأول مبرة الى منهاج العاب ومسابقات الدورة العبربينة الرياضية المقبلة التي ستقام في الاردن العام المقبل. مشير الَى أن الأمانة العامة للجنة الأولبيّة طلبتُ من الاتصاداتُ العراقية التي ابدت استعدادها للمشاركة في الدورة تحديد موقفها النهائي من المشاركة والاسراع بتحدّيد الرياضيين المؤهلين لهذا الحدث الرياضي الكبير الذي غاب عنه العراق

مندُ الدورة السادسة التي اقيمت في المغرب عام ١٩٨٥. حامل لقب دوري السلة يفوز في مباراة افتتاحه

وقدم الفريقان مباراة طيبة المستوى تمثل البداية الموفقة لانطُلَاقَ هٰذه السَّابِقَةَ تأتي في الرَبِّهَ الثَّانِيةَ من حُيث الاهتمام الجماهيري بعد كرة القدم التي تعد الاولى في كل شيء. وقال رئيس الاتحاد العراقي لكرة السلة على الصفار الاتحاد يأمل في ان يكون دوري هنَّذا الْموسم مدخلًّا للحصُّول لى مستوى متطور يكونَ الأساس الَّتَى تُقَوِّم عليه عملنًا اعداد منتخب العراق للبطولات المقبلة ومنَّها الدورة العربية.

البحرين تطلب الاسراع بانضمام رراق فرحان

أبرزت صحيفة «البعث الرياضي» الصادرة عن اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رسالة التهنئة التي بعث بها الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة، ورئيس اللجنة الاولمبية البحرينية الى رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية عدي صدام حسين والتي جاء فيها: «اتشرفُ بان اتقدمُ لسُعادتكمَ بخالصِ التهنئة لناسبة حصولكم على شهادة الدكتوراد متمنياً لَّكم التوفيق والنجاح ونودَّ ان نتقدَّم لكم بجزيل الشَّكر على تعاونكم معنا حول اعارتنا اللاعبين العراقيين وعلمكم بعدم وصول اللاعب رزاق فرحان للعب ضمن الضريق الاول لكرة ألقندم في نائي البحرين حسب اوامتركم وثلك للحاجة المَاسة له للعبِّ ضمن صفوف قريق النادي \*\*-ومعروف أن رزاق فرحان محاجم نادي القوة الجوية يحتل

الركر الثاني في لانحة ترتيب الدوري العراقي الطلي ويتصدر

#### قائمة هدافي الدوري برصيد عشرة اهداف، فاز نادي الدفاع الجوي حامل لقب الدوري العراقي المتاز المريخ يوافق على المشاركة في بطولة الشارقة الدولية ابراهومة ينضم للبعثة في الامارات ومحمد الياس رئيسا

🚁 🎉 السودان

محرجان التسسويق الدولية التّي ستنظلق في السادس والعشرين من رمضان الحالي وقد حددت الدعوة حجم البعثة بـ ٢٠ شخصا.. هذا وقد قرر مجلس المريخ اختيار ٢١ لاعبا ينضم لهم ابراهومة بالامارات ليحسبح ٢٢ لاعباً بجانب الجماز الفني والطبي الكون من ٧ اشخاص ورئيس البعثة ليصبح العدد الكلي ٢٠ عَضُوا وينتظر ان يحدد الاسماء المختارة في اجتماعه الدوري امس الاول وكسلك مسوعسه السفر، هذا ويتوقع ان يتم اختيار مصمد الياس مصجوب نانب رئيس النادى لرئاسة البعشة على ال يستافر

بسبب اللاعب ابراهومة

دورة سيكافأ الا ان هنالك العديد من المعوقات والازمات التي تواجه الصلال قبيل سفره المرتقب الى يوغندا منها

🖼 اسماعیل حسن 🗷 تسلم الريخ رسميا دعوة نادي

وتصل الاثارة الى قمنها غدا الجمعة بلقاء الاتحاد وضيفه الجيش في حلب في مباراة يعتبرها الراقبون بوابة العبور بالنسبة للجيش للاستقرار على القمة في مالٌ فورد على الاتحاد الذي يطارده بشقة ويسعى للحلول مكانه. الخطوط مليئة بالنجّوم على الجانبين والكفة الفنية متكافئة الى حدّ بعيد مع افضلية بسيطة للجيش بخبرته الكبيرة، وتبقى الباراة مفتوحة على الاحتمالات الثلاثة لان حرص الفريقين كبير على نقاط المباراة في الموسم الماضي، فاز الجيش

وفي دمشق يحل الكرامة ضيفا على الشرطة في لقاء يبدو محسوما. من النامِّيةُ النظريةَ للصلحة الكرامة الافضَل فنيا والأكثر انسجاما والاقدر في الخطوط الثلاثةً. لكن الشرطة يتميز بقوة تفاعه وفي احسن الأحوال قد يخطّفُّ نقطة التعادل، في الوسم المضي فاز الكرامة نهاباً 1/ وإياباً 1/صفر.

ايضاً لتَّصميم تشرينً على متَّابعة نتائجة الجيدة ومطاردة المتصدَّرين. في حَين يسغى الَّحْرِية لَتَّحَسِينَ موقعه على اللائحة ومنافستَه الكبار، وأنَّ كانتُّ الافضلية فّي هذّا اللقاء لتشرين. في المّوسم المُضيّ تبادلا الفورُ دَّهابًا الْلحرية بنتيجة ٣/٢، وايابا لتشرين ٣/صفر. وكذلك تبدو مدينة جبلة على موعد مع مباراة كبيرة بين فريقها وفريق

وفي حمص بِّلنَّقي الوثبة ضيفه حطين المنتشى بفورد الكبير في الاسبوع

المحدّا مند لرَّصِل

الشارقة الاماراتي للمشاركة في دورة

افاست الأخبار الواردة من ابوظبي ان اللاعب ابراهومــة تلقى «بـــــارة، من طبيب بان العلاج من الاصابة س ميب بدون عملية جراحية الا يمكن أن يتم بدون عملية جراحية الا أنه يتطلب بقاء لف يرة لا تقل عن الاسبوعين او الشلاثة حبتى يكتّـملّ الشنفأء وقبد تلقى الوسط الريخي الخبر بالبشر والسعادة أذكان يتخوف من أن تطول فترة العلاج وتمتد لعدد

مجلس الهلال يقبل استقالة عماد حسين والنقى

رنيس النادي وسكرتيسره على . حسابهما الخاص. ستادة في الوسط المريخي

من الشمور اذاً ما اجريت عملية

رغم موافقته على المساركة في

غياب مدربه فوزي الرضي بالسعودية وقيام مباريات البطولة عز الظهيرة وجميع اللاعبين صانعين وتمارين الفريق حتى الآن لم تبدأ بالكرة وانها لاتزال في طورها الأبتدائي!! هذاً وقد

ابدى عدد من نجوم الصلال تدغظهم على المساركة في البطولة خاصة وانهم مطالبون باحراز الكاس. على ذات الصعيب ارجاً مبجل الهلال اختيار بعثة سيكافا الى اجتماع السبت المقبل وقبل الاستقالة التي تقدم بها عضواه عماد حسين وعمر

> بث مباريات سيكافا عبر الأقمار الصناعية

اكد عمر البكري ابوحراز رنيس

الاتحاد السوداني. رنيس اتحاد سيكافا ان بطولة سيكافا للاندية ستنطلق في الفترة من ٣ - ١٦ يناير القادم واكد ان القرعة جرت امس الأول وتم تقسيه الفرق المشاركة الى اربع مجموعات تِصْمَ الأولَى قَيلًا اليَّوغَنْدَي وكي أم تي الزنزنباري وفيتالو البورندي وتنسم الشائينة ليبردس الكيني والكصرباء الاتيوبي ويوجو الرواندي والجموعة الثلثثة وتضم الحبلال المسوداني والاكس بريس اليرغندي وبطال الصومال والمجموعة الرابعة تضم ريون اسبورت الرواندي والشباب الافريقو التنزانس وبطل اريتريا واكد ابو حرا في تصريحات سحافية ان الحكوم اليبوغندية تكفلت بالاستنخصاف والاعاشة والترحيل بالنسبة للغرق المشاركة كما سيتم بث المساريات بواسطة الاقمار الصناعية لكل الدول لراغبة بالجان، وقال انه سـ بتحدويل خطاب سيكافسا لادارة التلفزيون للعمل على بث المساريات

واضاف أبوحراز انه سيجري محاولات

لتمقوم وزارة العلاقات الضارجين

السودانية بالتكفل بسشر مناديب لكل

الصحف مع بعشة المثلال لاهمية البطولة بالنسبة للسودان.

المسللال باي حسال من الأحسوال انما طموحاته تشركر عئى أبتكار مشاريع جديدة للنادي تدرعل خزينة النادي اموالا عديدة ً، وذكر انَّ لديَّه اكثر منَّ مفاجأة سيفجرها في الفترة التادمة. كما أن بناء صرح هلائي شامخ سيكون اول همومه وطلب البرير من جماهير الصلال مؤازرته والوقبوف الى جانبة حتى يحقق لها طموهاتها الكبيرة في ان يكون الصلال النادي النصوذجي في كل تسيء الفريق ، الأستاد السادي واختتم البرير تصريحانه بان امانة المال مُسؤوليةً فسخمة يأمل ان يوفق في الاضطلاع بشاء

نائب رنيس الملال والذي عاد لمزاولة نشُــلُطه الآداري مع الُفاديّ ان المَجِلّـسُ فـضل المشاركة في بطولة سيكاف

هلال يتفائل باحراز الهلال

لبطولة سيكافا

اكد السيد حسن عبدالقادر هلال

لقناعته بان الصلال فريق متاز وانه قادر على الشوز بالبطولة كما انصا فرصة لاعداد الفريق قبل ملاقاة بطل رامَبِيا في دور الـ٣٢ من بطولة الاندية الافريقية الابطال خاصة وان الفريق الزامبي هو من فرق سيكافًا واحتمال التات على الصعيد نفسه تكَّفلُ المندس

ملاقاته في بطوّلة سيكافأ وارد. عمر الو حراز رئيس الاتحاد السوداني. رئيس اتحاد سيكافا، بتحمل نفضات سُفُر الكلال ليطولة سيكافا من جيب الفاصِّ . اما الاقامةُ والاعاشة طُوَّالَ ايام البطولة فتكون على حسساب اتصاد

الامين البرير في تصريح له: تقلدي لمنصب امآنة المال لايعني ان اكون دفتر الشبكات

في اول تصريحات صحافية له عقب توليعة المانة الخزانة في العبلال اكت الامين البرير ان تقلده نَهَدًا المُنصب لا يعني انه سيكون (دفت ر شيكات)

# 

خريا نفسية خدمانشيستريونايتر اللقادمة في كأس الاتحاد الاوروبي

## هنرية قلم

# حب الكرسي... عندهم ... وعندنا

ضحكت كثيرا ... عندما سمعت تهديد الاتحاد الأسيوي لكرة القدم.. بالانسحاب من تهائيات كأس العالم العام ٢٠٠٢

لكرة القدم.. بالانسحاب من نهائيات كاس العالم العام ٢٠٠٢ التي تنظمها كوريا الجنوبية والبابان معا.
قاحد الوعود التي فاز بها سيب بلاتر برئاسة الاتحاد المولي - بالاضافة الى الاموال بطبيعة الحال - كان زيادة عدد المقاعد المخصصة للقارة الاسيوية في النهائيات.. لكن بلاتر نكص بوعوده.. ربما لانه وجد معارضة شديدة من داخل (الفيفا). ولكن خضوع بلاتر لرأي الاغلبية في (الفيفا) تعني ولكن خضوع بلاتر لرأي الاغلبية في (الفيفا) تعني الكثير..فوصوله الى الرئاسة.. كمان من خلال الاتحادات الضعيفة.. او التي بها اكبر عدد من الاتحادات الفقيرة.. بما فيها افريقيا وآسيا.. واميركا الجنوبية.. وهكذا بفضل الاموال و «البنانس» عدت ما حدث.

ببيرس، حسب المنه الاوليد الدولية اكبر.. غير انني لا لكن فضيحة اللجنة الاولمبية الدولية اكبر.. غير انني لا متبعد أن تصفية الدسابات الشخصية هي وراء ما هنت.. سبيعد ال تصفيه الحسبات السخصية من وراء ما هندا. ولعلي اتفق مع الشيخ احمد الفهد رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي.. في تساؤله لماذا لم يدل السويسري مارك هولدر بتصريحاته المثيرة للجسدل عندما كان عضوا باللجنة

الاولمبية.
ولا استبعد ايضا الجزء المالي في الموضوع.. سمارانش رجل ولا استبعد ايضا الجزء المالي في الموضوع.. سمارانش رجل نظيف، وسمعته معروفة.. ولكن ليس كل اعضاء اللجنة هم سامارانش... طبعا اصابع اليد الواحدة مختلفة لكن الاسباني المثلك كان حاسما وسريعا وقرر اجراء تطهيرات واسعة.

لكني لن اقبول سوى ان الانحرافات في اللجنة الاولمبية الدولية ليست بالدرجة.. فهي لا تعادل مثلا.. الفساد في الدولية ليست بالدرجة.. فهي لا تعادل مثلا.. الفساد في الشيفا) الذي اصبح رسميا... بوصول رأسه المدبر الى اعلى الهرم الرئاسي.. وربما لا تساويها سوى فضائح الاتحاد الانطان الكردات الذهات الكردات الذهات الانطان الكردات الكردات الذهات الانطان الكردات الكرد سسرم سريسي. وربعه م مستويس سوق المسال الانجليزي لكرة القدم... الذي شدد موجة من الافعال الانجليزية التي تثير السخرية... حيث اندار جرايام كيلي والذي يشغل منصب المدير التنفيذي للاتحاد، ويعتبر مسؤولا وسي يستس مسبب الماير المسيدي مصحد، ويصبر مسوود عن انه يدار المنتخب الانجليزي في السنوات الاخيرة حسب الاعلام هنا.. وبالطريقة نفسها قرر مندوبو الاندية بلجنة الاتحاد سحب الثقة من رئيس الاتحاد كيث وايزمان وهو

منصب فخري شرفي. طبعاً أول شيء تبادر الى الذهن كان العرض الانبنيزي لتنظيم كأس العلم ٢٠٠٦ وهو تأثر كثيرا بلاشك. ويقال أن استقلة كيلي بسبب عمولاته للاتحاد الويلزي.. لم تكن سوى غطاء لاشياء اخرى مثل انهيار التحكيم وتزأيد فضائح تثبيت نتائج المباريات... وهكذا.

العالم المربي فضيحة كروية تقع كل يوم.. لكن المسؤولين يعشقون الكرسي فيزداد الامر سوءا... وتتنصور اللعبة اكتر واكثر.. بعضهم يعرف عما اتحدث عن..

أسامة صادق





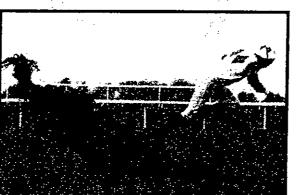
لا يمريوم الا ويظهر نهم انهلترا الدولي ولاعب وسط فريق ميد لسبرو بول جاسكوين الشهير بلقب (جازا) بتقنيعة جنيدة كان آخرها حلاقة شعر رأسه على الزيرو ليصبح شبيها للممثل الشهير تيللي سافالاس الملقب بكوجك. وقام جاسكوين الاصلع بلعب دور بابا نويل حيث ارتناي بنظة تدريب رياضية حمراء وسبحل مع رهط من زملانه الاعبين زيارة لاحد مستشفيات إلاطفال للترفيه عن المرضي بمناسبة اعباد الميلاد للجيدة. وقلم جاسكوين وزملاؤه بتوزيع الصدايا على الاطفال الرضي ومداعبتهم ، وقال جاسكوين لاحدهم مازحا بعد أن قدم له مسدوق عنوي ولا تلتهمها كلها حتى لاتصبح سمينا مثليء.

ووصف جاسكوين الزيارة التي استغرقت زهاء ٤٥ بقيقة بانها كانت ناجمة وخففت من معاناة والام الرضي، وانحا عادة درج لاعبو الكرة الانهليز على القيام بها سنوياً مع اقتراب أعياد الميلاد.

> الانطيزي واصفا لاعبيه بفرقة فتيأت التوابل الغنائية في اشارة ضمنية بانه سيكون لقمة سائغة وسعلة وان انتر ميلان لن يجد عناء كبيرا في الفوز

وقال مدافع انتر ميلان فابيو جــــالانتي على الرغم من ان مانشيستر يونايتد احرز اهدافا كثيرة تربو على العشرين هدفا في مَــبــاريات البطولة الا انه استقبل ايضا ١١ هدفا. وعلى الرغم من أن عددا من لأعبي انترميلان يعتقدون أن يونايت يشكل تعدياً صعباً للانتر، الا ان نجم الفريق البرازيلي رونالدو يخالفهم الراي ويتفق مع زميلة جالانتي في أنهم سيفوزون بسهولة على يونايتد، وانهم يحبلون ملاقاة يونايتد عن الفرق الاخرى التي يعتقد بانها تتميز بالصلابة والقوة وقال بأن اسلوب لعب يونايتد

وفي محاولة لاستثارة مشاعر لاعبي فريق يونايَتَدُّ اورنت الميرور صورة لفرق فتيات التوابل وأستبدلت وجوهم بوجوه لاعبي مسوس والمستورد والمسلم، وكين، وسوكجير والجناح الايسر الخطير ريان جيجز. وقالت الصحيفة بان ديفيد بيكهام سيكون اكثر اللاعبين على القور على الانتر ورد الاعتبار لزوجته فكتوريا ادام ز عضوة القرقة اللقبة بدبوش سبايس، (عن الميرور)



لايقع إلا الشاطر!

الفارس البريطاني تيمي ميرفي يهرول بعيدا عن فرسه ماجيستك ستورم بعد سقوطه في سباق الخيول في لينجفيلد. وهذه هي المرة الاولى التي يدخل في هي المواجز الحصان ماجيستك ستورم سباق الحواجز لخيول حيث اخطأ في تجاوز احد الحواجز فياطاح بالفارس تيمي الذي سارع بالنجاة بجلده. ولحسن الحظ فان الفارس وحصانه لم يتعرضا لاي اصابة الا انهما بالطبع خسرا السباق.

